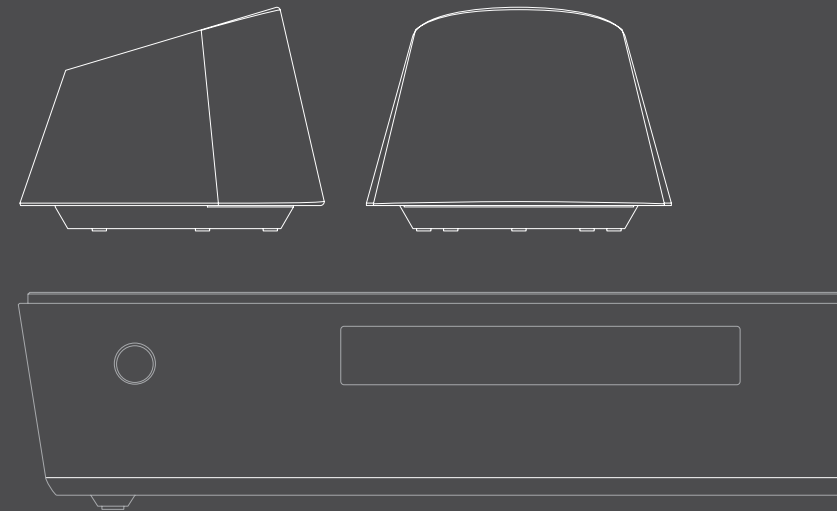




DAV-X10

DVD Home Theatre System

Manual de instrucciones _____ **ES**
 Bruksanvisning _____ **SE**
 Instrukcja obsługi _____ **PL**



ES
PRIT

BRAVIA
 Theatre Sync 



* 3 2 1 0 5 6 5 6 2 * (1)

ADVERTENCIA

Para reducir el riesgo de incendio o descarga eléctrica, no exponga este aparato a la lluvia ni a la humedad.

No sitúe el aparato en un espacio cerrado, como una estantería o un armario empotrado.

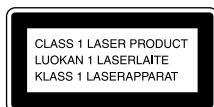
Para evitar el riesgo de incendio, no cubra la ventilación del aparato con periódicos, manteles, cortinas, etc., ni coloque velas encendidas sobre el aparato.

Para evitar el riesgo de incendio o electrocución, no coloque sobre el aparato objetos que contengan líquidos como, por ejemplo, un jarrón.

Las pilas o los aparatos instalados con pilas no deben exponerse al calor excesivo como a la luz solar, el fuego o similar.



No tire las pilas con los residuos domésticos; deshágase de ellas correctamente como residuos químicos.



Este aparato está clasificado como producto CLASS 1 LASER (láser de clase 1). Esta marca se encuentra en la parte inferior externa.



Tratamiento de los equipos eléctricos y electrónicos al final de su vida útil (aplicable en la Unión Europea y en países europeos con sistemas de recogida selectiva de residuos)

Este símbolo en el equipo o el embalaje indica que el presente producto no puede ser tratado como residuos domésticos normales, sino que debe entregarse en el correspondiente punto de recogida de equipos eléctricos y electrónicos. Al asegurarse de que este producto se desecha correctamente, Ud. ayuda a prevenir las consecuencias negativas para el medio ambiente y la salud humana que podrían derivarse de la incorrecta manipulación en el momento de deshacerse de este producto. El reciclaje de materiales ayuda a conservar los recursos naturales. Para recibir información detallada sobre el reciclaje de este producto, póngase en contacto con el ayuntamiento, el punto de recogida más cercano o el establecimiento donde ha adquirido el producto.

El fabricante de este producto es Sony Corporation, 1-7-1 Konan Minato-ku Tokyo, 108-0075 Japón. El representante autorizado para EMC y seguridad en el producto es Sony Deutschland GmbH, Hedelfinger Strasse 61, 70327 Stuttgart, Alemania. Para cualquier asunto relacionado con servicio o garantía por favor diríjase a la dirección indicada en los documentos de servicio o garantía adjuntados con el producto.

Precauciones

Seguridad

- El cable de alimentación de ca sólo deberá ser sustituido en un establecimiento cualificado.
- Aunque apague la unidad, no se desconectará de la fuente de alimentación de ca mientras permanezca conectada a la toma de pared.
- Instale el sistema de modo que el cable de alimentación de ca (corriente) se pueda desenchufar de la toma de pared de forma inmediata en caso de problemas.
- Manipule el panel superior de la unidad con precaución, ya que está fabricado en vidrio endurecido.

Bienvenido

Gracias por adquirir el sistema DVD Home Theatre de Sony. Antes de utilizar este sistema, lea este manual atentamente y consérvelo para consultarlo en el futuro.

Tabla de contenido

Bienvenido	3	Visualización del DVD mediante la pulsación de una tecla	41
Acerca de este manual	6	(Reproducción mediante una pulsación)	
Este sistema puede reproducir los siguientes discos	7	Cómo escuchar el sonido del televisor desde los altavoces del sistema	42
Procedimientos iniciales		(Control del audio del sistema)	
– BÁSICOS –		Apagado del sistema con el televisor ...	43
Paso 1: Conexión del sistema y el televisor	11	(Apagado del sistema)	
Paso 2: Instalación de los altavoces	17	Para disfrutar del sonido digital de un STB (Set Top Box, decodificador) o el sonido de un receptor digital vía satélite a través del sistema	44
Paso 3: Realización del ajuste rápido	19	(SINCRONIZACIÓN STB)	
Procedimientos iniciales		Diversas funciones de reproducción de discos	
– AVANZADOS –		Búsqueda de un punto determinado de un disco	46
Conexión del televisor (avanzado).....	22	(Exploración, reproducción a cámara lenta, plano congelado)	
Conexión de otros componentes	27	Búsqueda de un título/capítulo/pista/escena, etc.	47
Funcionamiento básico		Búsqueda por escena	48
Reproducción de discos	30	(Navegación por las imágenes)	
Cómo escuchar la radio u otros componentes	32	Reanudación de la reproducción desde el punto en el que detuvo el disco.....	49
Cómo escuchar el sonido del televisor o la videgrabadora a través del sistema de altavoces	33	(Reanudación de reproducción)	
Selección del modo de película o de música.....	33	Creación de un programa propio	50
Ajustes de sonido		(Reproducción de programa)	
Cómo escuchar sonido envolvente mediante el campo acústico	35	Reproducción en orden aleatorio.....	51
Ajuste del nivel de graves y agudos.....	36	(Reproducción aleatoria)	
Cómo escuchar el sonido a un volumen bajo	37	Reproducción repetida.....	52
(NIGHT MODE)		(Reproducción repetida)	
Uso de la función CONTROL HDMI para ‘BRAVIA’ Theatre Sync		Uso del menú del DVD	53
Preparativos para utilizar la función CONTROL HDMI.....	39	Cambio del sonido	54
		Selección de [ORIGINAL] o [PLAY LIST] en un DVD-R/DVD-RW	56
		Cambio del modo de visualización.....	56
		(INFORMATION MODE)	
		Visualización de información sobre el disco	57
		Cambio de los ángulos.....	59
		Visualización de subtítulos.....	60

Ajuste del retardo entre la imagen y el sonido.....	60
(SINCRONIZACIÓN AV)	
Selección de una capa de reproducción de un Super Audio CD	61
Acerca de las pistas de audio MP3 y los archivos de imagen JPEG	61
Reproducción de DATA CD o DATA DVD con pistas de audio MP3 y archivos de imagen JPEG	63
Reproducción de pistas de audio e imágenes como una presentación de diapositivas con sonido.....	65
Visualización de vídeos DivX®	67
Reproducción de VIDEO CD con funciones PBC (versión 2.0).....	69
(Reproducción PBC)	

Funciones del sintonizador

Memorización de emisoras de radio	70
Cómo escuchar la radio.....	71
Uso del Sistema de datos de radio (RDS).....	73

Otras operaciones

Control del televisor con el mando a distancia suministrado	74
Cómo escuchar el sonido de emisión multiplex	76
(DUAL MONO)	
Uso del temporizador de apagado.....	76
Cambio del brillo del visor del panel frontal.....	77
Cambio del aspecto de la visualización de los botones de presión leve.....	77
(ILLUMINATION MODE)	
Uso del adaptador DIGITAL MEDIA PORT	78

Ajustes avanzados

Bloqueo de discos	79
(BLOQUEO DE SEGURIDAD, REPRODUCCIÓN PROHIBIDA)	
Calibración de los ajustes adecuados de forma automática	83
(CALIBRAC. AUTOM.)	
Uso de la pantalla de ajustes	85

Ajuste del idioma de las indicaciones o de la pista de sonido	87
[AJUSTE DE IDIOMA]	
Ajustes de la pantalla.....	88
[AJUSTE PANTALLA]	
Ajustes personalizados	90
[AJUSTE PERSONALIZADO]	
Recuperación de los valores predeterminados	92

Información complementaria

Precauciones	93
Notas sobre los discos.....	94
Solución de problemas.....	95
Función de autodiagnóstico	99
(Cuando aparecen letras o números en la pantalla)	
Especificaciones	100
Glosario	101
Lista de códigos de idiomas.....	106
Índice de componentes y controles.....	107
Guía de la pantalla del menú de control.....	111
Lista de pantallas de ajustes de DVD	115
Lista del menú del sistema.....	116
Lista del menú del sintonizador.....	116
Índice alfabético	117

Acerca de este manual

- Las instrucciones de este manual describen los controles del mando a distancia. También es posible utilizar los controles de la unidad si presentan los mismos nombres o similares a los del mando a distancia.
- Es posible que el término general “DVD” se utilice para hacer referencia a los discos DVD VIDEO, DVD+RW/DVD+R y DVD-RW/DVD-R.
- En este manual se utilizan los siguientes símbolos.

Símbolo	Significado
	Funciones disponibles para discos DVD VIDEO, DVD-R/DVD-RW en modo de vídeo y para discos DVD+R/DVD+RW
	Funciones disponibles para discos DVD-R/DVD-RW en modo VR (grabación de vídeo)
	Funciones disponibles para discos VIDEO CD (incluidos los Super VCD y los CD-R/CD-RW en formato VIDEO CD o Super VCD)
	Funciones disponibles para discos Super Audio CD
	Funciones disponibles para discos CD de música o CD-R/CD-RW en formato de CD de música
	Funciones disponibles para discos DATA CD (CD-ROM/CD-R/CD-RW) que contienen pistas de audio MP3 ¹⁾ , archivos de imagen JPEG y archivos de vídeo DivX ²⁾³⁾
	Funciones disponibles para discos DATA DVD (DVD-ROM/DVD-R/DVD-RW/DVD+R/DVD+RW) que contienen pistas de audio MP3 ¹⁾ , archivos de imagen JPEG y archivos de vídeo DivX ²⁾³⁾

¹⁾MP3 (MPEG1 Audio Layer 3) es un formato estándar definido por ISO/MPEG que comprime datos de audio.

²⁾DivX[®] es una tecnología de compresión de archivos de vídeo desarrollada por DivX, Inc.

³⁾DivX, DivX Certified y los logotipos asociados son marcas comerciales de DivX, Inc. y se utilizan bajo licencia.

Este sistema puede reproducir los siguientes discos

Formato de discos	Logotipo del disco
DVD VIDEO	
DVD-RW/ DVD-R	 
DVD+RW/ DVD+R	  
Super Audio CD (excepto en áreas de reproducción multicanal)	 <i>SUPER AUDIO CD</i>
VIDEO CD (discos de versión 1.1 y 2.0)/CD de audio	 
CD-RW/CD-R (datos de audio) (archivos MP3) (archivos JPEG)	   

Los logotipos de “DVD+RW”, “DVD-RW”, “DVD+R”, “DVD VIDEO” y “CD” son marcas comerciales.

Nota acerca de los CD/DVD

Este sistema reproduce discos CD-ROM/CD-R/CD-RW grabados en los siguientes formatos:

- En formato de CD de audio
- En formato de VIDEO CD
- Pistas de audio MP3, archivos de imagen JPEG y archivos de vídeo DivX de formato compatible con la norma ISO 9660 Level 1 ó 2 o su formato ampliado, Joliet

Este sistema reproduce discos DVD-ROM/DVD+RW/DVD-RW/DVD+R/DVD-R grabados en los siguientes formatos:

- Pistas de audio MP3, archivos de imagen JPEG y archivos de vídeo DivX con formato compatible con UDF (Universal Disk Format)

Ejemplos de discos que el sistema no puede reproducir

El sistema no puede reproducir los siguientes discos:

- CD-ROM/CD-R/CD-RW que no se hayan grabado en los formatos enumerados en la página 7
- CD-ROM grabados en formato PHOTO CD
- Parte de datos de CD-Extras
- DVD Audio
- DATA DVD que no contengan pistas de audio MP3, archivos de imagen JPEG o archivos de vídeo DivX
- DVD-RAM

Asimismo, el sistema no puede reproducir los siguientes discos:

- Discos DVD VIDEO con un código de región diferente (páginas 8 y 101)
- Discos con forma no estándar (p. ej., forma de tarjeta o corazón)
- Discos con papel o adhesivos
- Discos que aún tengan restos de adhesivo de cinta de celofán o pegatinas

Notas acerca de los discos CD-R/CD-RW/DVD-R/DVD-RW/DVD+R/DVD+RW

En determinados casos, no será posible reproducir discos CD-R/CD-RW/DVD-R/DVD-RW/DVD+R/DVD+RW en este sistema debido a la calidad de la grabación o al estado físico del disco, o a las características del dispositivo de grabación y del software de creación.

El disco no se reproducirá si no se ha finalizado correctamente. Para obtener más información, consulte el manual de instrucciones del dispositivo de grabación.

Tenga en cuenta que es posible que algunas de las funciones de reproducción no funcionen con determinados discos DVD+R/DVD+RW, incluso si se han finalizado correctamente. En este supuesto, vea el disco en el modo de reproducción normal. Algunos DATA CD/DATA DVD creados en el formato Packet Write no pueden reproducirse.

Discos de música codificados mediante tecnologías de protección de los derechos de autor

Este producto se ha diseñado para reproducir discos que cumplen con el estándar Compact Disc (CD).

Recientemente, algunas compañías discográficas comercializan discos de música codificados mediante tecnologías de protección de derechos de autor. Tenga en cuenta que, entre estos discos, algunos no cumplen con el estándar CD, por lo que no podrán reproducirse mediante este producto.

Nota sobre discos DualDisc

Un DualDisc es un disco de dos caras que combina material grabado en DVD en una cara con material de audio digital en la otra cara. Sin embargo, como el lado del material de audio no cumple con la norma Compact Disc (CD), no es seguro que la reproducción pueda hacerse en este producto.

Acerca de CD Multi Session

- Este sistema puede reproducir CD Multi Session cuando la primera sesión incluye una pista de audio MP3. También se podrán reproducir las pistas de audio MP3 grabadas en sesiones posteriores.
- Este sistema puede reproducir CD Multi Session cuando la primera sesión incluye un archivo de imagen JPEG. También se podrán reproducir los archivos de imagen JPEG grabados en sesiones posteriores.
- Si en la primera sesión se graban pistas de audio e imágenes en formato de CD de música o en formato de VIDEO CD, sólo se reproducirá la primera sesión.

Código de región

El sistema tiene un código de región impreso en la parte posterior de la unidad y sólo reproducirá discos DVD que presenten el mismo código de región.

Los discos DVD VIDEO con la etiqueta  también se reproducirán en este sistema. Si intenta reproducir cualquier otro tipo de DVD VIDEO, el mensaje [Reproducción de este disco prohibida por límites de zona.] aparecerá en la pantalla del televisor. Algunos discos DVD VIDEO pueden no presentar la indicación de código de región, aunque su reproducción esté prohibida por límites de zona.

Nota sobre operaciones de reproducción de discos DVD y VIDEO CD

Es posible que ciertas operaciones de reproducción de discos DVD y VIDEO CD estén expresamente determinadas por los fabricantes de software. Puesto que este sistema reproduce discos DVD y VIDEO CD en función del contenido de los mismos diseñado por los fabricantes de software, ciertas funciones de reproducción pueden no encontrarse disponibles. consulte también las instrucciones suministradas con los discos DVD y VIDEO CD.

Derechos de autor

Este producto incorpora tecnología de protección de derechos de autor (copyright) amparada por patentes de EE. UU. y otros derechos de propiedad intelectual. El uso de dicha tecnología debe contar con la autorización de Macrovision y está destinado únicamente para uso doméstico y otros usos de visualización limitados, a menos que Macrovision autorice lo contrario. Está prohibida la ingeniería inversa o el desmontaje de la unidad.

Este sistema incorpora el decodificador de sonido envolvente de matriz adaptable Dolby* Digital y Dolby Pro Logic (II) y el sistema DTS** Digital Surround.

El sistema decodifica perfectamente señales de 5.1 canales, pero no puede añadir otros altavoces de sonido envolvente disponibles en el mercado.

* Fabricado bajo licencia de Dolby Laboratories. “Dolby”, “Pro Logic” y el símbolo de la doble D son marcas comerciales de Dolby Laboratories.

** Fabricado bajo licencia de DTS, Inc. “DTS” y “DTS Digital Surround” son marcas comerciales registradas de DTS, Inc.

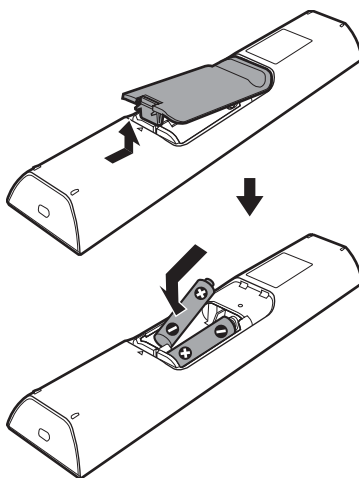
Procedimientos iniciales – BÁSICOS –

Elementos suministrados

- Altavoces frontales (2)
- Altavoz potenciador de graves (1)
- Antena cerrada de AM (1)
- Antena monofilar de FM (1)
- Cable de altavoz (1)
- Mando a distancia (control remoto) (1)
- Pilas R6 (tamaño AA) (2)
- Micrófono de calibración (1)
- Manual de instrucciones
- Guía de inicio rápido (tarjeta) (1)
- Adaptador de Bluetooth (TDM-BT1) (1)

Inserción de las pilas en el mando a distancia

Es posible controlar el sistema con el mando a distancia suministrado. Inserte dos pilas R6 (tamaño AA) de forma que coincidan los extremos $\oplus$ y $\ominus$ de dichas pilas con las marcas del interior del compartimiento. Cuando utilice el mando a distancia, oriéntelo hacia el sensor de control remoto  de la unidad.



Nota

- No deje el mando a distancia en lugares extremadamente cálidos o húmedos.
- No emplee pilas nuevas junto con usadas.
- No deje caer ningún objeto extraño dentro de la carcasa del mando a distancia, sobre todo al sustituir las pilas.
- No exponga el sensor de control remoto a la luz solar directa ni a dispositivos de iluminación ya que podría producirse un fallo de funcionamiento.
- Cuando no tenga previsto utilizar el mando a distancia durante mucho tiempo, extraiga las pilas para evitar posibles daños por fugas y corrosión de éstas.

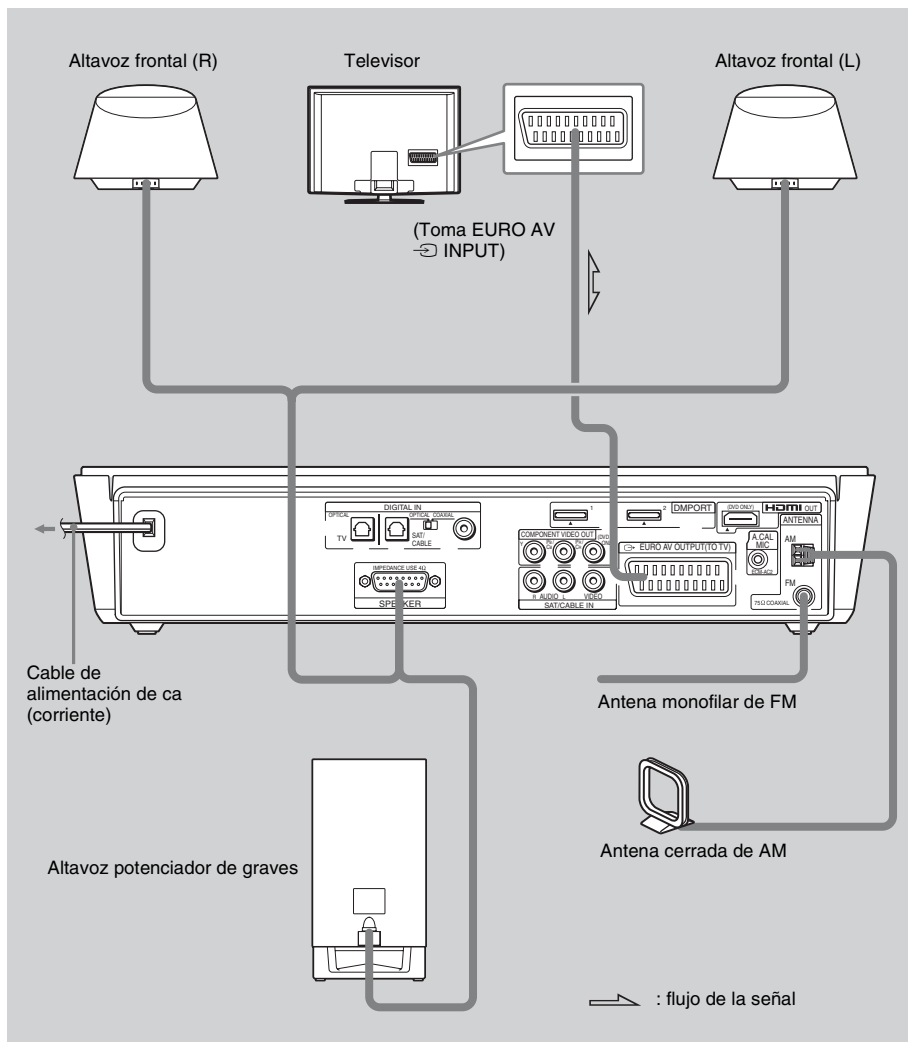
Paso 1: Conexión del sistema y el televisor

Esta es la conexión básica de la unidad a los altavoces y el televisor. Para obtener información sobre otras conexiones del televisor, consulte la página 22. Para obtener información sobre otras conexiones de componentes, consulte la página 27.

Para aceptar señales progresivas, consulte la página 25.

Para obtener el mejor sonido envolvente frontal posible, instale los altavoces en la posición adecuada (página 17) y ejecute la función [CALIBRAC. AUTOM.] (página 83).

Consulte el siguiente diagrama de conexiones y lea la información adicional de los puntos ① al ④ en las siguientes páginas.



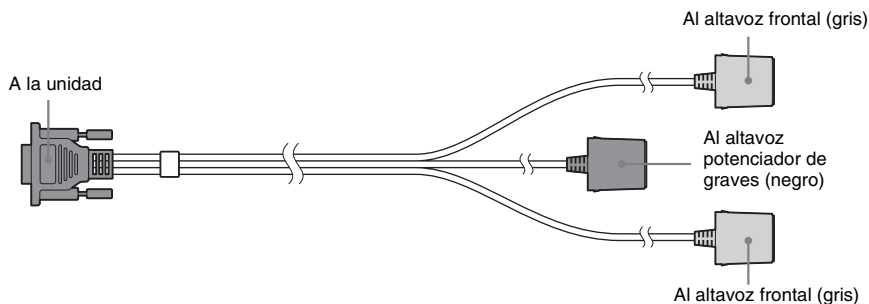
Nota

- Tenga cuidado al transportar o colocar la unidad y el altavoz potenciador de graves, ya que son muy pesados.

① Conexión de los altavoces

Cables necesarios

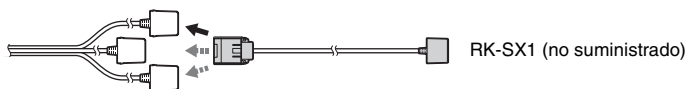
Es posible conectar la unidad y los altavoces con este único cable.

**Nota**

- No conecte ningún altavoz distinto de los suministrados con el sistema.

Consejo

- Mediante la conexión del cable alargador (no suministrado) a las tomas respectivas del cable de altavoz, es posible ampliar la longitud del cable.



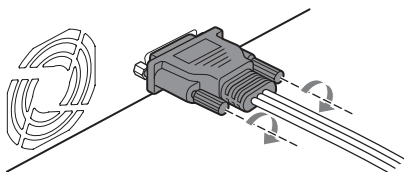
Para conectar los altavoces

Nota

- Extienda un paño sobre el suelo para evitar dañar el suelo y los altavoces.

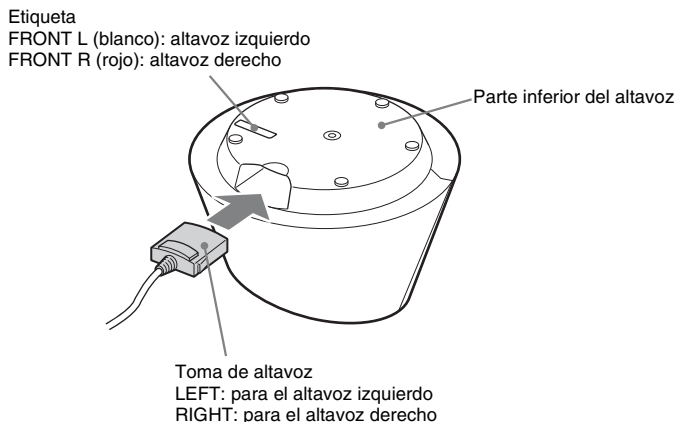
1 Conecte el cable de altavoz a la unidad.

Apriete los dos tornillos para fijar la toma.



2 Dé la vuelta al altavoz y conecte la toma de éste al altavoz frontal.

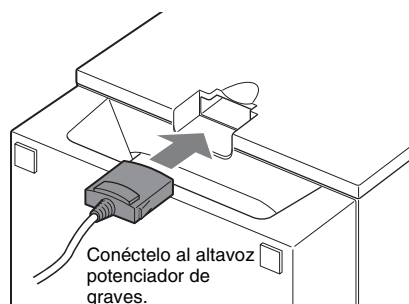
Conecte la toma de altavoz (LEFT) al altavoz izquierdo y la toma de altavoz (RIGHT) al altavoz derecho.



Nota

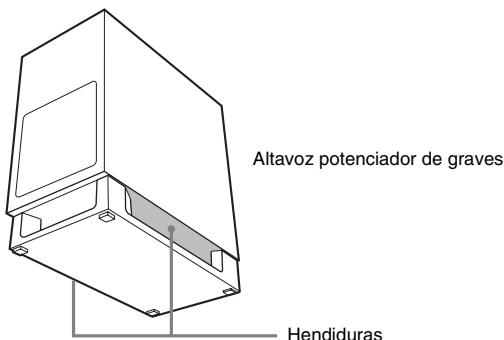
- Procure evitar rayar la parte superior del altavoz.
- Si los altavoces producen irregularidad de color en la pantalla del televisor, apáguelo y vuelva a encenderlo transcurridos de 15 a 30 minutos. Si la irregularidad persiste, aleje los altavoces del televisor.

3 Conecte la toma de altavoz (WOOFER) al altavoz potenciador de graves.



Nota sobre el manejo del altavoz potenciador de graves

- No introduzca la mano en la hendidura del altavoz potenciador de graves cuando lo levante, ya que podría dañar el altavoz. Para levantarlo, sujételo por la parte inferior.

**Nota**

- Para limpiar la unidad, utilice un paño suave como, por ejemplo, un paño para limpiar cristales.
- No utilice estropajos abrasivos, detergente en polvo ni disolventes, como alcohol o bencina.
- No conecte la toma WOOFER al altavoz frontal, ni las tomas LEFT o RIGHT al altavoz potenciador de graves.

Consejo

- Para conectar la toma de altavoz al altavoz potenciador de graves, colóquelo en posición horizontal.

② Conexión del televisor**Cable necesario****Cable SCART (EURO AV) (no suministrado)**

Asegúrese de conectar el cable SCART (EURO AV) a la toma  EURO AV OUTPUT (TO TV) de la unidad.

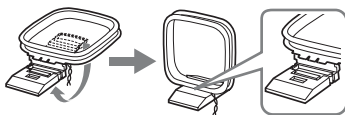
Cuando realice la conexión mediante el cable SCART (EURO AV), compruebe que el televisor admite señales de formato VIDEO o RGB. Si el televisor admite señales de formato VIDEO, cambie el modo de entrada al de señales RGB. Consulte el manual de instrucciones suministrado con el televisor que vaya a conectar.

③ Conexión de la antena**Para conectar la antena cerrada de AM**

La forma y la longitud de la antena están diseñadas para recibir señales de AM. No desmonte ni enrolle la antena.

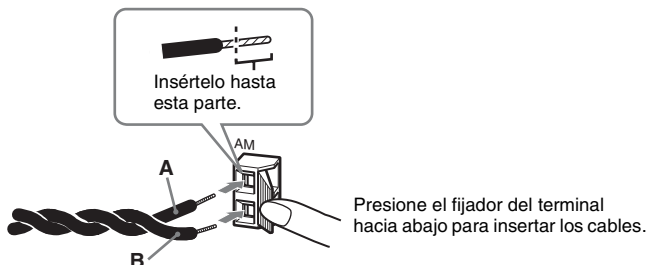
- 1** Extraiga solamente la parte cerrada del soporte de plástico.

2 Instale la antena cerrada de AM.



3 Conecte los cables a los terminales de AM.

El cable (A) o el cable (B) se pueden conectar a cualquiera de los terminales.



Nota

- No coloque la antena cerrada de AM cerca de la unidad ni de ningún otro equipo de AV, ya que se podría producir ruido.

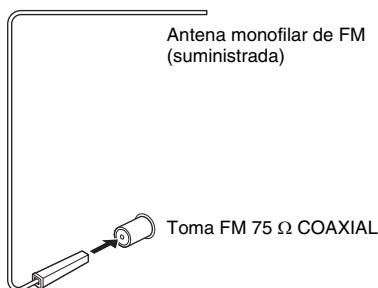
Consejo

- Ajuste la dirección de la antena cerrada de AM para obtener el mejor sonido de emisión de AM.

4 Tire suavemente de la antena cerrada de AM para asegurarse de que está conectada firmemente.

Para conectar la antena monofilar de FM

Conecte la antena monofilar de FM a la toma FM 75 Ω COAXIAL.

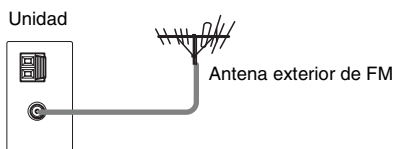


Nota

- Asegúrese de extender por completo la antena monofilar de FM.
- Una vez conectada la antena monofilar de FM, manténgala lo más horizontal posible.

Consejo

- Si la recepción de FM no es de buena calidad, utilice un cable coaxial de 75 ohmios (no suministrado) para conectar la unidad a una antena exterior de FM como se muestra a continuación.

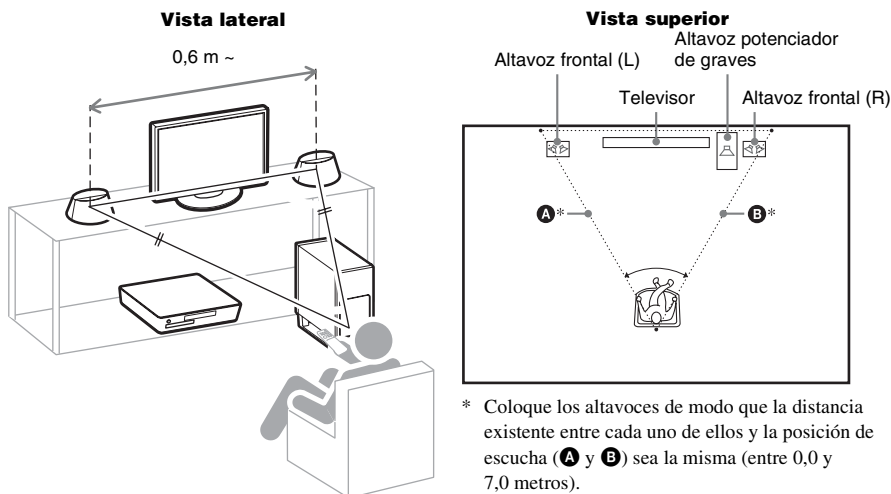


④ Conexión del cable de alimentación de ca

Antes de conectar el cable de alimentación de ca (corriente) de la unidad a una toma de corriente de pared, conecte todos los altavoces a la unidad.

Paso 2: Instalación de los altavoces

Para obtener el mejor sonido envolvente frontal posible, coloque los altavoces tal y como se muestra en la siguiente ilustración.



Notas acerca de la colocación de los altavoces frontales

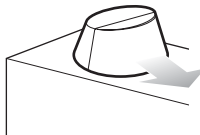
Para obtener los mejores resultados, lleve a cabo lo siguiente:

- Coloque ambos altavoces frontales a la misma distancia entre sí que su distancia hasta la posición de escucha (de modo que formen un triángulo isósceles).
- Los altavoces frontales deben colocarse al menos a 0,6 m de distancia.
- Los altavoces frontales deben colocarse a nivel del oído en la posición de escucha.
- Coloque los altavoces frontales en una posición más adelantada que el televisor. Asegúrese de que no hay ningún obstáculo situado delante de los altavoces.
- Ambos altavoces frontales deben estar orientados en línea recta. No los coloque en ángulo.

Correcto



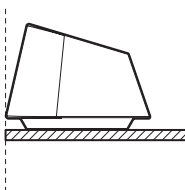
Incorrecto



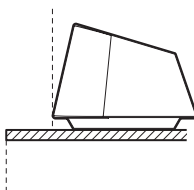
- No deje ningún espacio delante de los altavoces frontales cuando los coloque sobre una mesa, una estantería, etc., ya que se podrían producir reflejos.

Vista lateral

Correcto

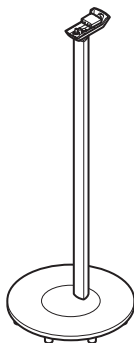


Incorrecto

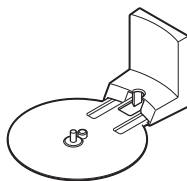


Consejo

- Puede instalar el altavoz frontal en el soporte de altavoz (no suministrado), o en el soporte de montaje en la pared (no suministrado).



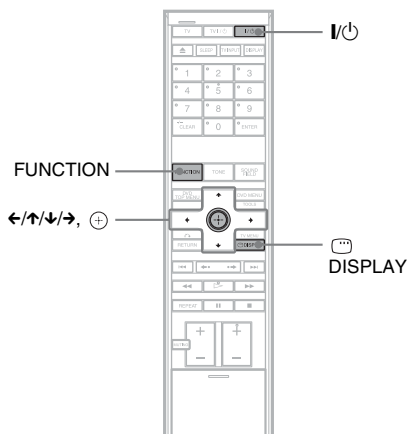
WS-X10FB (no suministrado)



WS-X10W (no suministrado)

Paso 3: Realización del ajuste rápido

Siga los pasos que se indican a continuación para realizar el número mínimo de ajustes básicos para utilizar el sistema.



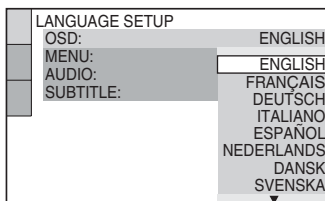
- 1** Encienda el televisor.
- 2** Pulse I/II.
- 3** Pulse FUNCTION varias veces hasta que “DVD” aparezca en el visor del panel frontal.

- 4** Cambie el selector de entrada del televisor de forma que la señal del sistema aparezca en la pantalla del televisor.

[Press [ENTER] to run QUICK SETUP.] aparecerá en la parte inferior de la pantalla. Si no aparece este mensaje, seleccione Ajuste rápido y ejecútelo de nuevo (página 21).

- 5** Pulse **+** sin insertar un disco.

Aparecerá la pantalla de ajustes para seleccionar el idioma utilizado en las indicaciones en pantalla.

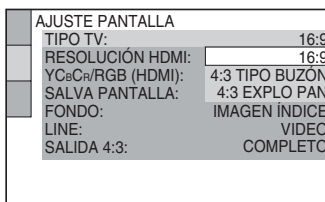


- 6** Pulse **↑/↓** para seleccionar un idioma.

El sistema mostrará el menú y los subtítulos en el idioma seleccionado.

- 7** Pulse **+**.

Aparecerá la pantalla de ajustes para seleccionar el formato del televisor que se va a conectar.



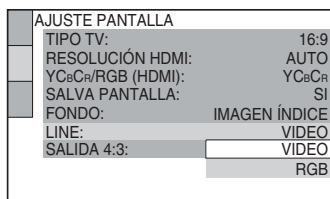
- 8** Pulse **↑/↓** para seleccionar el ajuste adecuado para su tipo de televisor.

■ Si su televisor es de pantalla panorámica o estándar de formato 4:3 con modo de pantalla panorámica [16:9] (página 88)

■ Si su televisor es de formato estándar 4:3 [4:3 TIPO BUZÓN] o [4:3 EXPLO PAN] (página 88)

9 Pulse **+**.

Aparecerá la pantalla de ajustes para seleccionar el método de emisión de las señales de vídeo a través de la toma EURO AV $\leftrightarrow$ OUTPUT (TO TV) situada en el panel posterior de la unidad.

**10** Pulse **↑/↓** para seleccionar el método de emisión de las señales de vídeo.

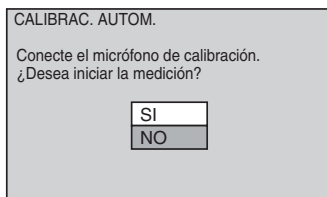
- [VIDEO]: emite señales de vídeo.
- [RGB]: emite señales RGB.

Nota

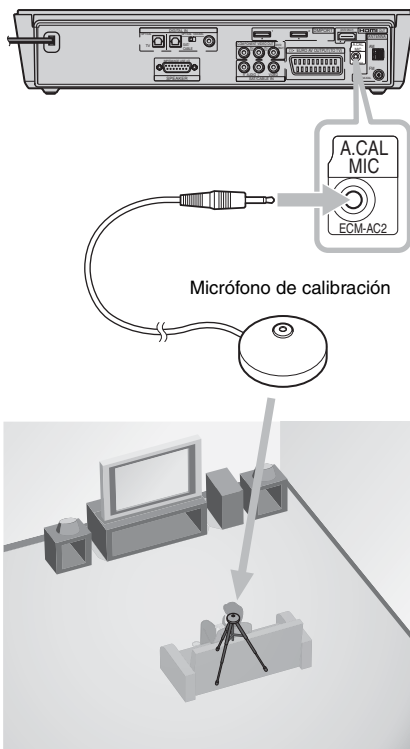
- Si el televisor no acepta señales RGB, no aparecerá ninguna imagen en la pantalla del mismo aunque se haya seleccionado [RGB]. Consulte el manual de instrucciones suministrado con el televisor.

11 Pulse **+**.

Aparecerá la pantalla [CALIBRAC. AUTOM.].

**12** Conecte el micrófono de calibración a la toma A.CAL MIC del panel posterior y ajústelo a la altura del oído con un trípode, etc. (no suministrado).

La parte frontal de los altavoces debe mirar hacia el micrófono de calibración y no debe existir obstrucción alguna entre los altavoces y el micrófono de calibración.

**13** Pulse **↑/↓** para seleccionar [SI] y, a continuación, pulse **+**.

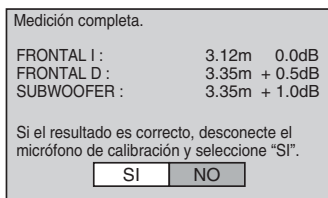
Se iniciará la función [CALIBRAC. AUTOM.]. Manténgase en silencio durante la medición.

Nota

- Cuando se inicia [CALIBRAC. AUTOM.], se emite un sonido de prueba intenso. No puede bajar el volumen. Tenga en cuenta las posibles molestias a los niños y a los vecinos.
- Evite encontrarse en el área de medición y hacer ruido durante ésta última (que tarda aproximadamente 1 minuto), ya que se podrían producir interferencias.

14 Desenchufe el micrófono de calibración y pulse $\leftrightarrow$ para seleccionar [SI].

El ajuste rápido ha finalizado. Todas las conexiones y operaciones de ajuste se han completado.



Nota

- El entorno de la habitación en la que se instale el sistema puede afectar a las mediciones.
- Si la medición no se realiza con éxito, siga las instrucciones del mensaje y, a continuación, vuelva a ejecutar [CALIBRAC. AUTOM.].

Para salir del ajuste rápido

Pulse $\square$ DISPLAY en cualquier paso.

Consejo

- Si cambia la posición de los altavoces, restablezca los ajustes de los mismos. Consulte la "Calibración de los ajustes adecuados de forma automática" (página 83).
- Si desea cambiar algún parámetro, consulte "Uso de la pantalla de ajustes" (página 85).
- Si no se escucha ningún sonido a través de los altavoces, compruebe la conexión.

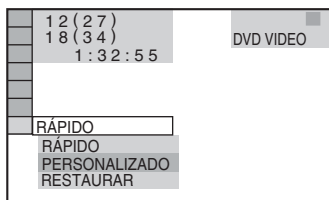
Para volver a la pantalla de ajuste rápido

1 Pulse $\square$ DISPLAY cuando el sistema se encuentre en modo de parada.

Aparecerá la pantalla del menú de control.

2 Pulse $\uparrow/\downarrow$ para seleccionar  [AJUSTE] y, a continuación, pulse $\oplus$.

Aparecerán las opciones de [AJUSTE].



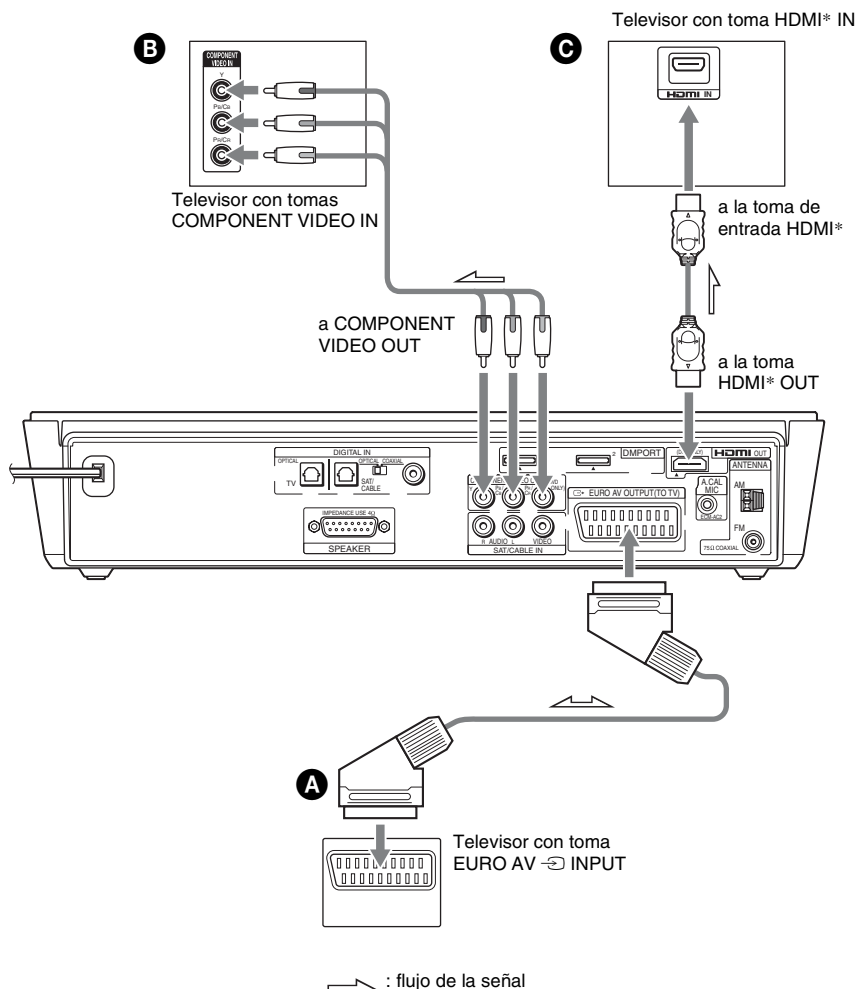
Conexión del televisor (avanzado)

Seleccione una conexión adecuada para las tomas del televisor.

Conexión de los cables de vídeo/audio/HDMI*

Envía la imagen de DVD en reproducción al televisor (conexión de vídeo), y el sonido del televisor al sistema (conexión de audio).

Para realizar la conexión de vídeo, compruebe las tomas del televisor y seleccione el método de conexión **A**, **B** o **C**. La calidad de la imagen mejora progresivamente de **A** (estándar) a **C** (HDMI).

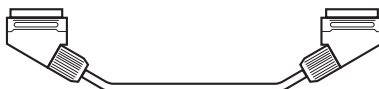


Nota

- Las señales de vídeo de los métodos de conexión **B** (COMPONENT VIDEO) y **C** (HDMI) se emiten únicamente si la función está ajustada en “DVD”.
- Si conecta el sistema y el televisor mediante el cable HDMI y el cable SCART (EURO AV) al mismo tiempo, es posible que el televisor se ajuste en la entrada SCART (EURO AV) automáticamente. En tal caso, ajuste el televisor en la fuente de entrada que desee o utilice el cable SCART (EURO AV) que tiene conectores de audio separados.
- * HDMI (high-definition multimedia interface)
El sistema incluye tecnología HDMI™.
HDMI, el logotipo de HDMI y High-Definition Multimedia Interface son marcas comerciales o marcas comerciales registradas de HDMI Licensing LLC.

A Para realizar la conexión a un televisor con el cable SCART (EURO AV)

Conecte el cable SCART (EURO AV) (no suministrado).



Asegúrese de conectar el cable SCART (EURO AV) a la toma  EURO AV OUTPUT (TO TV) de la unidad.

Cuando realice la conexión mediante el cable SCART (EURO AV), compruebe que el televisor admite señales de formato VIDEO o RGB. Si el televisor admite señales de formato VIDEO, cambie el modo de entrada al de señales RGB. Consulte el manual de instrucciones suministrado con el televisor que vaya a conectar.

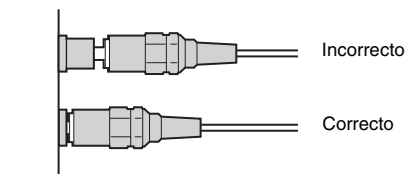
B Para realizar la conexión a un televisor con las tomas COMPONENT VIDEO IN

Conecte un cable de vídeo componente (no suministrado). Para utilizar las tomas COMPONENT VIDEO OUT (Y, Pb/Cb, Pr/Cr) en lugar de las tomas de vídeo, el monitor del televisor deberá estar equipado con tomas COMPONENT VIDEO IN (Y, Pb/Cb, Pr/Cr). Si el televisor acepta señales de formato progresivo, utilice esta conexión y ajuste el canal de salida del sistema en el formato progresivo (página 25).

**Nota**

- La señal de vídeo se emite desde las tomas COMPONENT VIDEO OUT únicamente si la función está ajustada en “DVD”.
- Cuando realice la conexión a la toma, inserte la clavija completamente.

Ejemplo



Ⓢ Para realizar la conexión a un televisor con la toma de entrada HDMI (high-definition multimedia interface)/DVI (digital visual interface)

Utilice un cable HDMI (high-definition multimedia interface) certificado (no suministrado) para disfrutar de un sonido y una imagen digitales de alta calidad mediante la toma HDMI OUT (salida de high-definition multimedia interface).

Tenga en cuenta que el sonido de discos Super Audio CD no se emitirá a través de la toma HDMI OUT (salida de high-definition multimedia interface).



Nota

- La señal de vídeo se emite desde la toma HDMI OUT únicamente si la función está ajustada en “DVD”.
- Inserte el cable HDMI en la toma orientado correctamente, ya que el conector del cable HDMI es polar.

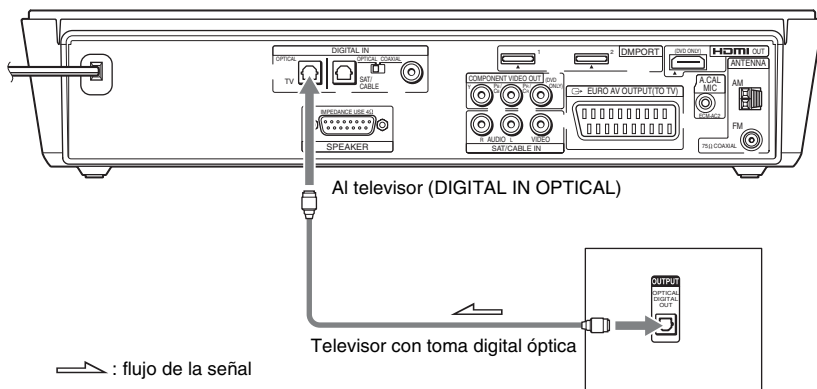
Para realizar la conexión a un televisor con la entrada DVI (digital visual interface)

Utilice un cable convertidor HDMI (high-definition multimedia interface)-DVI (digital visual interface) (no suministrado) con un adaptador HDMI (high-definition multimedia interface)-DVI (digital visual interface) (no suministrado). La toma DVI (digital visual interface) no aceptará ninguna señal de audio. Además, no podrá conectar la toma HDMI OUT a las tomas DVI (digital visual interface) que no sean compatibles con HDCP (high-bandwidth digital content protection) (por ejemplo, las tomas DVI (digital visual interface) de los monitores de ordenador).

Conexión del televisor con el cable óptico digital (no suministrado)

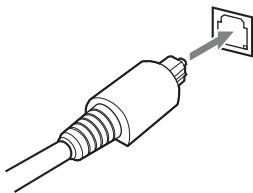
Es posible conectar un televisor con toma de salida óptica digital (como, por ejemplo, con sintonizador digital vía satélite) a la toma TV (DIGITAL IN OPTICAL) en lugar de a las tomas SAT/CABLE IN (AUDIO).

El sistema puede aceptar tanto señales digitales como analógicas. Las señales digitales tienen prioridad sobre las analógicas. Si la señal digital cesa, la señal analógica se procesará transcurridos unos segundos.



Consejo

- Al conectar el cable óptico digital, inserte el conector hasta que encaje en su sitio.



Al realizar la conexión a un televisor con pantalla 4:3 estándar

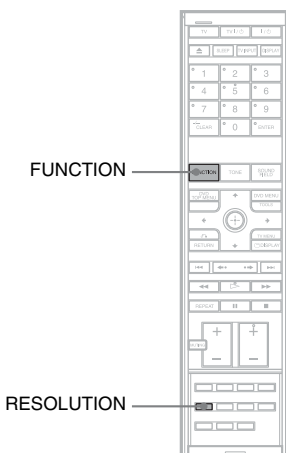
En función del disco, es posible que la imagen no quepa en la pantalla del televisor.

Para obtener información sobre cómo cambiar el formato, consulte la página 88.

¿Acepta el televisor señales progresivas?

El método progresivo de visualización de imágenes de televisión reduce el parpadeo y aumenta la nitidez de la imagen.

Para visualizar imágenes con este método, deberá realizar la conexión a un televisor que acepte señales progresivas.



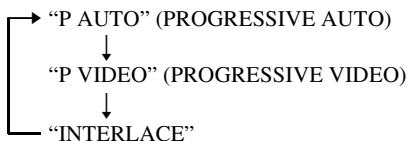
Con la tapa abierta.

“PROGRESSIVE” se iluminará en el visor del panel frontal cuando el sistema emita señales progresivas.

- 1** Pulse **FUNCTION** varias veces para seleccionar “DVD”.

2 Pulse RESOLUTION.

Cada vez que pulse RESOLUTION, la indicación cambiará de la siguiente manera:



■ “P AUTO” (PROGRESSIVE AUTO)

Seleccione este ajuste cuando su televisor:

- acepte señales progresivas,
- esté conectado a las tomas COMPONENT VIDEO OUT.

Por lo general, deberá seleccionar esta opción si se dan las características anteriores. De esta forma, el tipo de software se detecta automáticamente y se selecciona el método de conversión adecuado.

Tenga en cuenta que la imagen no será nítida o no aparecerá ninguna imagen si selecciona estos ajustes en circunstancias diferentes a las anteriores.

■ “P VIDEO” (PROGRESSIVE VIDEO)

Seleccione este ajuste cuando su televisor:

- acepte señales progresivas,
 - esté conectado a las tomas COMPONENT VIDEO OUT y,
 - desee fijar el método de conversión en PROGRESSIVE VIDEO para software basado en vídeo.
- Seleccione este ajuste si la imagen no se visualiza con nitidez al seleccionar PROGRESSIVE AUTO.

Tenga en cuenta que la imagen no será nítida o no aparecerá ninguna imagen si selecciona estos ajustes en circunstancias diferentes a las anteriores.

■ “INTERLACE”

Seleccione este ajuste cuando su televisor:

- su televisor no acepte señales progresivas o
- esté conectado a unas tomas distintas de las tomas COMPONENT VIDEO OUT (⇨ EURO AV OUTPUT (TO TV)).

No puede seleccionar INTERLACE mientras “HDMI” está iluminado en el visor del panel frontal.

Acerca de los tipos de software de DVD y el método de conversión

El software de DVD se puede dividir en 2 tipos: software basado en películas y software basado en vídeo.

El software basado en vídeo se basa en la televisión, como los seriales y comedias, y muestra las imágenes a 30 fotogramas/60 campos por segundo. El software basado en películas se basa en las películas de cine y muestra las imágenes a 24 fotogramas por segundo. Algún software de DVD contiene vídeo y películas.

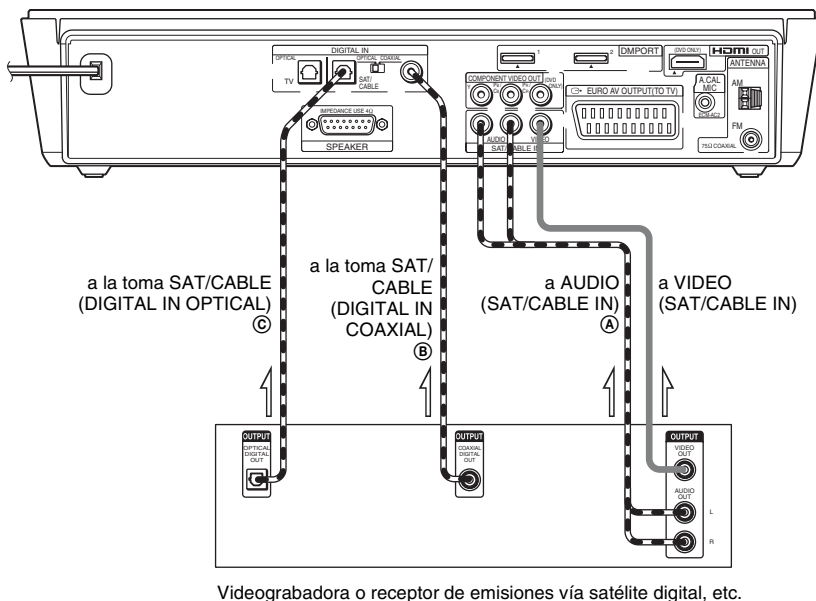
Para que este tipo de imágenes aparezcan naturales en la pantalla al emitirlas en formato progresivo, las señales progresivas necesitan convertirse para que coincidan con el tipo de software de DVD que utiliza en ese momento.

Nota

- Si reproduce software basado en vídeo en formato de señal progresiva, es posible que las secciones de algunos tipos de imágenes aparezcan poco naturales al emitirse a través de las tomas COMPONENT VIDEO OUT debido al proceso de conversión.
- Aunque lo ajuste en “PROGRESSIVE AUTO” o “PROGRESSIVE VIDEO”, las imágenes que se emitan a través de la toma ⇨ EURO AV OUTPUT (TO TV) no se verán afectadas, ya que se emiten en el formato entrelazado.
- Si desea obtener más información sobre cómo cambiar la resolución HDMI, consulte “Ajustes de la pantalla” (página 88).

Conexión de otros componentes

Puede utilizar otros componentes a través de los altavoces de este sistema si conecta las tomas VIDEO/AUDIO OUT de otro componente.



Videograbadora o receptor de emisiones vía satélite digital, etc.

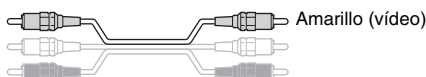
— Señal de vídeo: conexión de vídeo
 - - - Señal de audio: conexión de audio (A, B, C)

↗ : flujo de la señal

Conexión del cable de vídeo

Para conectar la toma VIDEO OUT de otro componente a la toma SAT/CABLE IN de esta unidad

Conecte una videograbadora u otro componente a la toma SAT/CABLE IN mediante un cable de vídeo/audio (no suministrado). Al conectar un cable, asegúrese de hacer coincidir el extremo con codificación de color con la toma correspondiente del componente.



Nota

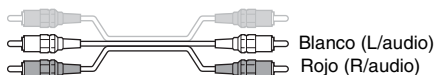
- La señal de vídeo recibida desde la toma SAT/CABLE IN se emite desde la toma ➡ EURO AV OUTPUT (TO TV) únicamente.

Conexión de los cables de audio

La calidad del audio aumenta de ① a ②, ③.

① Para conectar las tomas AUDIO OUT de otro componente a las tomas SAT/CABLE IN de esta unidad

Conecte una videograbadora u otro componente a las tomas SAT/CABLE IN mediante un cable de vídeo/audio (no suministrado). Al conectar los cables, asegúrese de hacer coincidir los extremos codificados con colores con las tomas correspondientes del componente.



② Para conectar la toma COAXIAL DIGITAL OUT de un componente a la toma DIGITAL IN COAXIAL de esta unidad

Conecte el componente a la toma DIGITAL IN COAXIAL mediante un cable digital coaxial (no suministrado).



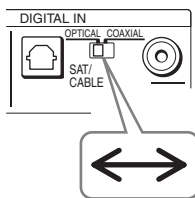
③ Para conectar la toma OPTICAL DIGITAL OUT de un componente a la toma DIGITAL IN OPTICAL de esta unidad

Conecte el componente a la toma DIGITAL IN OPTICAL mediante un cable digital óptico (no suministrado).



Nota

- Si realiza la conexión a la toma SAT/CABLE DIGITAL IN OPTICAL o COAXIAL, ajuste el interruptor del panel posterior de manera correspondiente.



Si conecta un receptor de emisiones vía satélite digital con una toma DIGITAL OUT (COAXIAL u OPTICAL)

Puede conectar el receptor de emisiones vía satélite digital a la toma SAT/CABLE DIGITAL IN OPTICAL o COAXIAL en lugar de a la toma SAT/CABLE IN (AUDIO) de la unidad.

El sistema puede aceptar tanto señales digitales como analógicas. Las señales digitales tienen prioridad sobre las analógicas. Si la señal digital cesa, la señal analógica se procesará transcurridos 2 segundos.

Si conecta un receptor de emisiones vía satélite digital sin una toma DIGITAL OUT

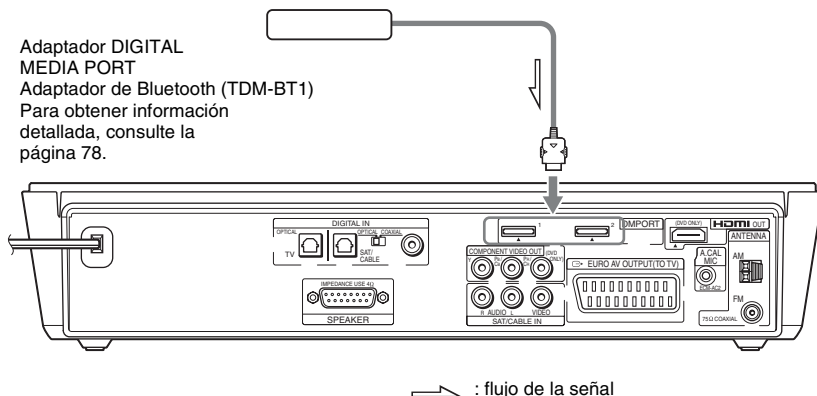
Conecte el receptor de emisiones vía satélite digital a la toma SAT/CABLE IN (AUDIO) de la unidad.

Nota

- Asegúrese de realizar las conexiones con firmeza para evitar la presencia de ruido y zumbidos.

Para conectar el adaptador DIGITAL MEDIA PORT

Conecte el adaptador DIGITAL MEDIA PORT suministrado (TDM-BT1) a la toma DMPORT1 de la unidad u otro adaptador DIGITAL MEDIA PORT a la toma DMPORT2 de la unidad. Para obtener más información acerca del adaptador DIGITAL MEDIA PORT, consulte la sección “Utilización del adaptador DIGITAL MEDIA PORT” (página 78).



Consejo

- Si escucha pistas en formato MP3 u otro tipo de música comprimida mediante una fuente portátil de audio, puede mejorar el sonido.

Conecte el adaptador DIGITAL MEDIA PORT. Pulse FUNCTION para seleccionar “DMPORT1” o “DMPORT2”. Pulse SOUND FIELD varias veces hasta que aparezca “AUTO” o “P.AUDIO” en el visor del panel frontal.

Para cancelar la función, seleccione “2CH STEREO”.

- Inserte el adaptador DIGITAL MEDIA PORT en la toma orientado correctamente, ya que el conector del adaptador DIGITAL MEDIA PORT es polar.

Funcionamiento básico

Reproducción de discos

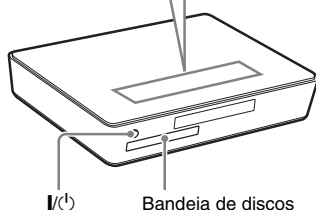
DVD-V DVD-VR VIDEO CD Super Audio CD C D
DATA-CD DATA DVD

Algunas operaciones pueden ser distintas o estar limitadas en función del DVD VIDEO o VIDEO CD.

Consulte la información acerca del funcionamiento suministrada con el disco.

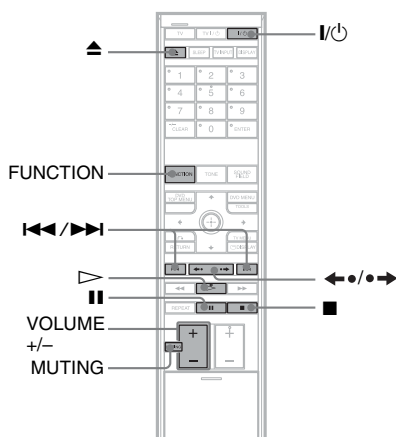
Botones de presión leve

▲ ▶ ■ ◀ ▶▶ FUNCTION - VOLUME +



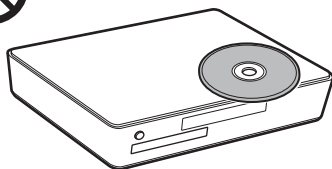
I/O

Bandeja de discos



Nota

- Estos botones funcionan con un ligero toque. No los pulse con fuerza.
- No coloque objetos encima de la unidad, ya que podrían activarse los botones de presión leve.

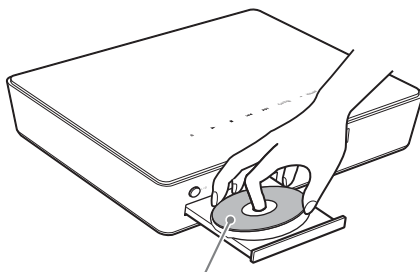


Consejo

- Estos botones funcionan cuando los botones de presión leve están iluminados.
- Es posible cambiar el aspecto que presentan los botones de presión leve al tocarlos (página 77).

- 1 Encienda el televisor.**
- 2 Cambie el selector de entrada del televisor a este sistema.**
- 3 Pulse I/O.**
El sistema se encenderá.
A menos que el sistema esté ajustado en "DVD", pulse FUNCTION para seleccionar "DVD".
- 4 Pulse ▲.**
- 5 Cargue un disco.**

Coloque un disco en la bandeja y pulse ▲.



Con la cara de reproducción orientada hacia abajo

Nota

- Si reproduce un disco de 8 cm, colóquelo en el círculo interior de la bandeja. Procure que el disco no quede inclinado en el círculo interior de la bandeja.
- No presione la bandeja con el dedo para cerrarla, ya que podrían producirse fallos de funcionamiento.
- No coloque más de un disco en la bandeja.

6 **Pulse ▷.**

El sistema inicia la reproducción (reproducción continua).
Ajuste el volumen en el mando a distancia o toque VOLUME +/- (botón de presión leve) en la unidad.
El nivel del volumen aparecerá en la pantalla del televisor y en el visor del panel frontal.

Consejo

- Es posible cambiar la velocidad para subir o bajar el volumen.
Para subir o bajar el volumen con rapidez:
 - Mantenga pulsado el botón VOLUME +/- en el mando a distancia.
 - Toque el botón VOLUME +/- (botón de presión leve) en la unidad y, cuando aparezca “VOLUME XX” (X es un número), mantenga pulsado el botón VOLUME +/-.
- Para subir o bajar el volumen con precisión:
 - Pulse el botón VOLUME +/- brevemente en el mando a distancia.
 - Toque brevemente VOLUME +/- (botón de presión leve) en la unidad.
- Si conecta el sistema y el televisor con el cable HDMI, podrá utilizarlos fácilmente mediante la función CONTROL HDMI. Para obtener información detallada, consulte la página 38.

Nota

- En función del estado del sistema, es posible que el nivel de volumen no aparezca en la pantalla del televisor.
- Si activa la función CONTROL HDMI, el televisor que se encuentra conectado a la unidad mediante el cable HDMI podrá utilizarse de forma sincronizada con el sistema. Para obtener información detallada, consulte la página 38.

Para ahorrar energía en el modo de espera

Pulse I/⏻ mientras se enciende el sistema. Para cancelar el modo de espera, pulse I/⏻ una vez.

Operaciones adicionales

Para	Pulse
Detener	■
Introducir una pausa	⏸
Reanudar la reproducción después de la pausa	⏸ o ▷

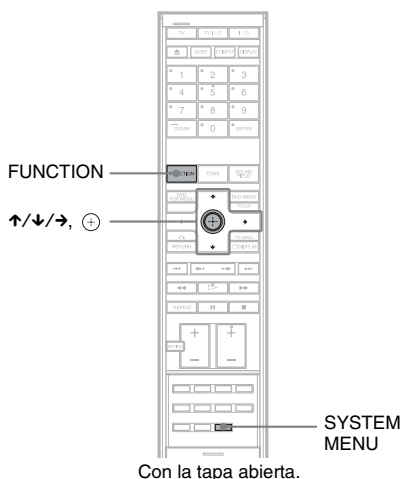
Para	Pulse
Ir al capítulo, pista o escena siguientes	▶▶ (excepto JPEG)
Regresar al capítulo, pista o escena anteriores	◀◀ (excepto JPEG)
Desactivar temporalmente el sonido	MUTING. Para cancelar la desactivación del sonido, vuelva a pulsarlo o pulse VOLUME + para ajustar el volumen.
Detener la reproducción y extraer el disco	⏏
Repetir la escena anterior*	◀● (repetición instantánea) durante la reproducción.
Avanzar brevemente la escena actual**	●▶ (avance instantáneo) durante la reproducción.

* Sólo DVD VIDEO/DVD-RW/DVD-R. Puede utilizar este botón excepto para los archivos de vídeo DivX.
** Sólo DVD VIDEO/DVD-RW/DVD-R/DVD+RW/DVD+R. Puede utilizar este botón excepto para los archivos de vídeo DivX.

Nota

- Es posible que en algunas escenas no pueda utilizar las funciones de repetición instantánea y avance instantáneo.

Cómo escuchar la radio u otros componentes



Selección del componente conectado

Puede utilizar un televisor, una videograbadora u otros componentes conectados a las tomas ➡ EURO AV OUTPUT (TO TV) o SAT/CABLE IN del panel posterior. Para obtener más información acerca del funcionamiento, consulte el manual de instrucciones suministrado con los componentes.

Pulse FUNCTION varias veces hasta que aparezca el nombre de la función deseada en el visor del panel frontal.

Cada vez que pulse FUNCTION, el modo del sistema cambiará según la secuencia siguiente.

DVD → FM → AM → TV → SAT/CABLE → DMPORT1 → DMPORT2 → DVD → ...

Nota

- Si ajusta la opción [CONTROL HDMI] de [AJUSTE PERSONALIZADO] en [SI] (página 90), se activará la función de control del audio del sistema y no se podrá emitir el sonido a través del televisor. Para obtener información detallada, consulte la página 42.
- Si utiliza la conexión analógica y la digital al mismo tiempo, la conexión digital tendrá prioridad (TV, SAT/CABLE).

Cambio del nivel de entrada del sonido procedente de los componentes conectados

Es posible que se produzca distorsión al escuchar un componente conectado a las tomas AUDIO (SAT/CABLE IN) o ➡ EURO AV OUTPUT (TO TV) situadas en la parte posterior de la unidad. No se trata de un fallo de funcionamiento, sino que dependerá del componente conectado.

Para evitarlo, puede cambiar el nivel de entrada del sonido del resto de los componentes.

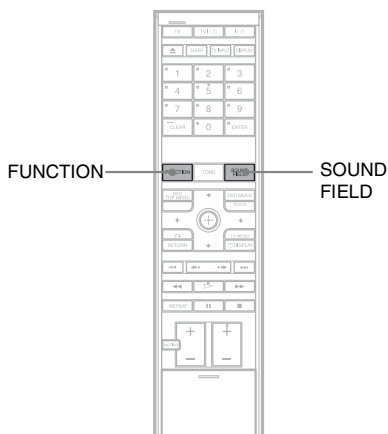
- 1 Pulse FUNCTION varias veces hasta que aparezca "TV" o "SAT/CABLE" en el visor del panel frontal.**
- 2 Pulse SYSTEM MENU.**
- 3 Pulse ↑/↓ varias veces hasta que aparezca "ATTENUATE" en el visor del panel frontal y, a continuación, pulse + o →.**
- 4 Pulse ↑/↓ para seleccionar un ajuste.**
 - "ATT ON": atenúa el nivel de entrada. Si el sonido se emite distorsionado, ajuste este valor.
 - "ATT OFF": nivel de entrada normal. Si el nivel de entrada es bajo, ajuste este valor.
- 5 Pulse +.**
- 6 Pulse SYSTEM MENU.**

El menú del sistema se desactivará.

Cómo escuchar el sonido del televisor o la videograbadora a través del sistema de altavoces

Puede escuchar el sonido del televisor o de la videograbadora a través de los altavoces de este sistema.

Para obtener más información, consulte “Conexión del televisor (avanzado)” (página 22) y “Conexión de otros componentes” (página 27).



- 1** Pulse **FUNCTION** varias veces hasta que aparezca “TV” o “SAT/CABLE” en el visor del panel frontal.
- 2** Pulse **SOUND FIELD** varias veces hasta que el campo acústico deseado aparezca en el visor del panel frontal.

Nota

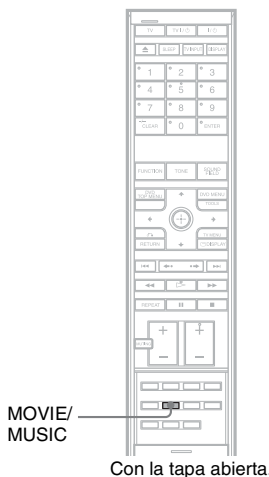
- Si ajusta la opción [CONTROL HDMI] de [AJUSTE PERSONALIZADO] en [SI] (página 90), se activará la función de control del audio del sistema y no se podrá emitir el sonido a través del televisor. Para obtener información detallada, consulte la página 42.
- Si utiliza la conexión analógica y la digital al mismo tiempo, la conexión digital tendrá prioridad (TV, SAT/CABLE).

Selección del modo de película o de música

DVD-V **DVD-VR** **VIDEO CD** **Super Audio CD** **C D**

DATA-CD **DATA DVD**

Puede elegir un modo de sonido adecuado para las películas o la música.



Pulse **MOVIE/MUSIC** durante la reproducción.

Pulse **MOVIE/MUSIC** varias veces hasta que el modo que desea se ilumine en el visor del panel frontal. El ajuste predeterminado aparece subrayado.

- **“AUTO”**: selecciona el modo automáticamente para producir el efecto de sonido en función del disco o del flujo de sonido.
- **“MOVIE”**: proporciona sonido adecuado para las películas.
- **“MUSIC”**: proporciona sonido adecuado para la música.

Consejo

- Al seleccionar el modo de película o de música, se iluminará “MOVIE” o “MUSIC” en el visor del panel frontal. Si no se ilumina “MOVIE” ni “MUSIC” en el visor del panel frontal, se seleccionará “AUTO”.

Nota

- En función del disco o la fuente, si selecciona “AUTO”, es posible que el comienzo del sonido se corte mientras se selecciona el modo óptimo automáticamente. Para evitar cortar el sonido, seleccione “MOVIE” o “MUSIC”.

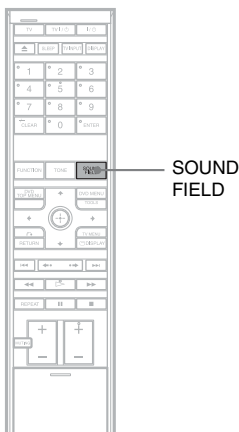
Ajustes de sonido

Cómo escuchar sonido envolvente mediante el campo acústico

DVD-V DVD-VR VIDEO CD C D DATA-CD

DATA DVD

Este sistema puede crear sonido envolvente de 5.1 canales a partir de dos altavoces frontales y un altavoz potenciador de graves. Para disfrutar de este sonido envolvente frontal, basta con seleccionar uno de los campos acústicos preprogramados del sistema. Éstos proporcionan el sonido emocionante y potente de las salas de cine a su hogar.



Pulse SOUND FIELD.

Aparece el campo acústico actual en el visor del panel frontal.

Pulse SOUND FIELD varias veces hasta que el campo acústico deseado aparezca en el visor del panel frontal.

Campos acústicos

Campo acústico	Visor
AUTO	AUTO
2CH STEREO	2CH STEREO

Campo acústico	Visor
PORTABLE AUDIO ENHANCER	P. AUDIO

Consejo

- El sistema memoriza el último campo acústico seleccionado para cada modo de función. Sin embargo, el sistema no memoriza el último campo acústico de las funciones de FM y AM individualmente, sino sólo la función de sintonizador en general.
- Si desconecta el cable de alimentación de ca (corriente) durante un largo período de tiempo, es posible que se restablezcan los ajustes predeterminados del sistema.

Acerca de S-Force PRO Front Surround

La implicación de Sony desde hace tiempo en la tecnología del sonido envolvente (así como la enorme cantidad de datos acústicos acumulados como resultado de ésta) han propiciado el desarrollo de un nuevo método de procesamiento y un DSP avanzado, denominado S-Force PRO Front Surround. En comparación con las tecnologías de sonido envolvente frontal anteriores, S-Force PRO Front Surround reproduce de una manera más precisa el sentido de la distancia y del espacio, lo que permite disfrutar de un sonido envolvente real sin necesidad de utilizar los altavoces posteriores.

Selección automática del campo acústico

■ AUTO

Este modo selecciona el campo acústico (Front Surround, 2CH STEREO o PORTABLE AUDIO ENHANCER) automáticamente en función del tipo de señal de audio que se recibe. El campo acústico se selecciona del modo siguiente.

- Front Surround: al reproducir un disco de imágenes (por ejemplo, un DVD, VCD, etc.) o al ajustar la función en “TV” o “SAT/CABLE”.
- 2CH STEREO: al reproducir un disco de audio (por ejemplo, un CD, Super Audio CD, DATA-CD (MP3), etc.) o al ajustar la función en “FM” o “AM”.

- P.AUDIO (PORTABLE AUDIO ENHANCER): al ajustar la función en “DMPORT1” o “DMPORT2”.

Nota

- El campo acústico de los discos Super Audio CD es únicamente 2CH STEREO.
- Es posible que el efecto de sonido envolvente sea difícil de apreciar en función del tipo de señales de origen (por ejemplo, señales estéreo digitales, señales múltiples digitales, etc.), excepto con las señales multicanal de DVD.
- Aunque seleccione “AUTO”, el efecto envolvente no funciona al reproducir un CD o DATA CD, escuchar la radio (FM/AM) o seleccionar la función “DMPORT1” o “DMPORT2”.

Salida de fuente de 2 canales

■ 2CH STEREO

Este modo emite sonido de 2 canales independientemente del tipo de señal de audio que se reciba.

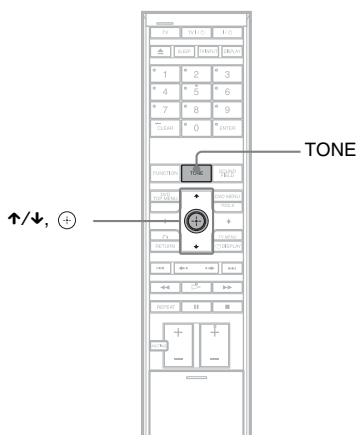
Escucha de una fuente de audio portátil.

■ PORTABLE AUDIO ENHANCER

Este modo reproduce el sonido claro y mejorado procedente de un dispositivo de audio portátil. Este modo resulta idóneo para MP3 y otros formatos de música comprimidos.

Ajuste del nivel de graves y agudos

Puede ajustar el nivel de graves y agudos de forma sencilla.



- 1 Pulse TONE varias veces hasta que aparezca “BASS” o “TREBLE” en el visor del panel frontal.**
 - “BASS”: ajusta el nivel de graves (entre –6,0 dB y +6,0 dB, en incrementos de 0,5 dB).
 - “TREBLE”: ajusta el nivel de agudos (entre –6,0 dB y +6,0 dB, en incrementos de 0,5 dB).
- 2 Pulse ↑/↓ para aplicar el ajuste.**
Aparece el valor ajustado en el visor del panel frontal.
- 3 Pulse (+).**

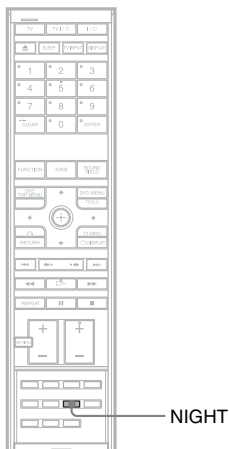
Nota

- Al efectuar la calibración automática (página 83), los niveles de graves y agudos regresan a sus valores predeterminados.

Cómo escuchar el sonido a un volumen bajo

(NIGHT MODE)

Puede escuchar efectos de sonido o diálogo incluso a un volumen bajo, de la misma forma que lo haría en una sala de cine. Resulta útil para ver películas durante la noche.



Con la tapa abierta.

Pulse NIGHT.

“NIGHT” se ilumina en el visor del panel frontal y el efecto de sonido se activa.

Consejo

- Para disfrutar de más efectos, ajuste [AUDIO DRC] en [ESTANDAR] o [MAX.] (página 90).

Para desactivar el efecto de sonido

Pulse NIGHT de nuevo.

Uso de la función CONTROL HDMI para 'BRAVIA' Theatre Sync

'BRAVIA' Theatre Sync sólo puede utilizarse con televisores Sony 'BRAVIA' compatibles con esta función.

Si conecta componentes de Sony compatibles con la función CONTROL HDMI mediante el cable HDMI (no suministrado), el funcionamiento se simplificará de la forma siguiente:

- Reproducción mediante una pulsación (página 41): con tan sólo pulsar  en el mando a distancia, el televisor se encenderá, se ajustará automáticamente en el modo de recepción de DVD y el sonido se emitirá automáticamente desde los altavoces del sistema.
- Control del audio del sistema (página 42): mientras mira la televisión, puede seleccionar que el sonido se emita a través del altavoz del televisor o de los altavoces del sistema.
- Apagado del sistema (página 43): si apaga el televisor con el botón de encendido del mando a distancia del televisor, el sistema se apagará simultáneamente.

CONTROL HDMI es una función de control mutuo estándar utilizada por HDMI CEC (Consumer Electronics Control) para HDMI (high-definition multimedia interface).

La función CONTROL HDMI no funcionará en los siguientes casos:

- Si conecta este sistema a un componente que no se corresponde con la función CONTROL HDMI de Sony.
- Si conecta la unidad a componentes que utilicen una conexión distinta de HDMI.

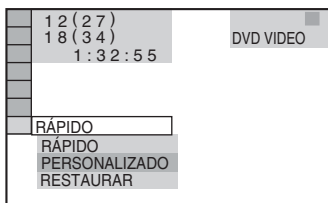
Se recomienda que conecte este sistema a productos con la función 'BRAVIA' Theatre Sync.

Nota

- Según el componente conectado, es posible que la función CONTROL HDMI no se active. Consulte el manual de instrucciones del componente.

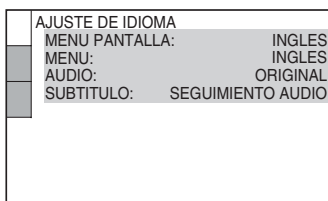
2 Pulse **↑/↓** para seleccionar **[AJUSTE]** y, a continuación, pulse **⊕**.

Aparecerán las opciones de [AJUSTE].



3 Pulse **↑/↓** para seleccionar **[PERSONALIZADO]** y, a continuación, pulse **⊕**.

Aparece la pantalla de ajustes.



4 Pulse **↑/↓** para seleccionar **[AJUSTE PERSONALIZADO]** y, a continuación, pulse **⊕**.

El elemento de ajuste quedará seleccionado.



5 Pulse **↑/↓** para seleccionar **[CONTROL HDMI]** y, a continuación, pulse **⊕**.

6 Pulse **↑/↓** para seleccionar **[SI]**.

El ajuste predeterminado aparece subrayado.

- **[NO]**: desactiva la función [CONTROL HDMI].
- **[SI]**: activa la función [CONTROL HDMI].

7 Pulse **⊕**.

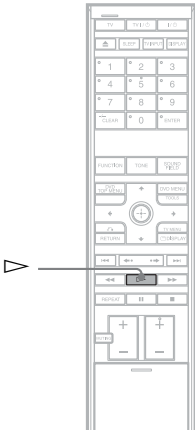
Nota

- Si aparece el mensaje [Compruebe la conexión HDMI.] en el paso 6, compruebe que el sistema y el televisor están conectados correctamente.

Visualización del DVD mediante la pulsación de una tecla

(Reproducción mediante una pulsación)

Simplemente con pulsar  (una pulsación) en el mando a distancia, el sistema y los componentes con conexiones HDMI se encenderán simultáneamente y, a continuación, se iniciará automáticamente la reproducción del DVD.



Compruebe las conexiones HDMI de los respectivos componentes y asegúrese de que la función [CONTROL HDMI] está ajustada en [SI] (página 39).

Pulse en el mando a distancia.

El sistema y los componentes con conexiones HDMI se encienden simultáneamente y la reproducción del DVD se inicia automáticamente.

El sistema y el televisor funcionan del modo siguiente:

Este sistema	Televisor
Se enciende.	Se enciende.
↓	↓
Se ajusta la función “DVD”.	Se ajusta la entrada HDMI.
↓	↓
Se reproduce un DVD y se emite el sonido.	Minimiza el nivel del sonido.

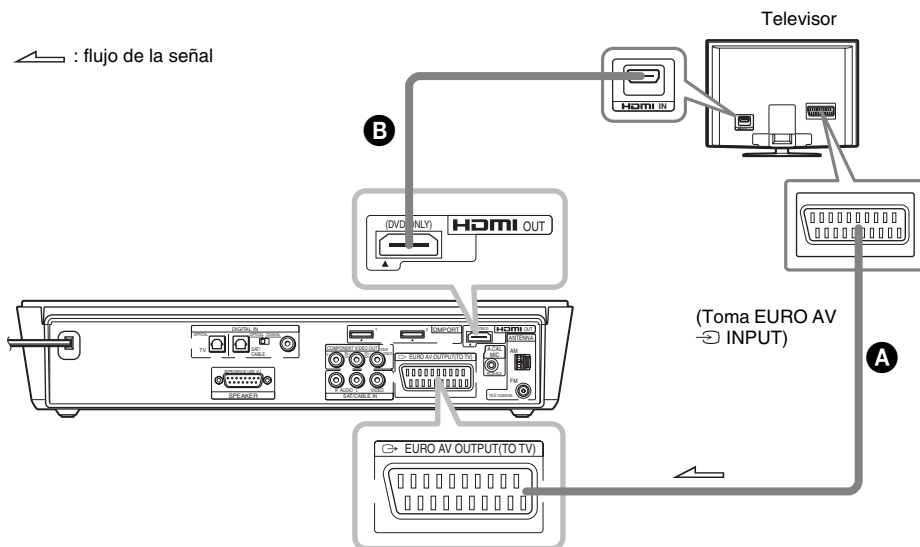
Nota

- Al cargar un disco Super Audio CD/CD/DATA-CD en la unidad, la función de Reproducción mediante una pulsación no se activa.
- Si la función “DMPORT” está activa, la función Reproducción mediante una pulsación no estará disponible.
- En función del televisor, es posible que el comienzo del contenido no se emita.

Cómo escuchar el sonido del televisor desde los altavoces del sistema

(Control del audio del sistema)

Es posible escuchar el sonido del televisor en este sistema mediante una operación sencilla. Para utilizar la función de control del audio del sistema, conecte la unidad y el televisor mediante un cable SCART (EURO AV) (no suministrado) (A) y un cable HDMI (no suministrado) (B).



En función del ajuste del televisor, el sistema se enciende y se ajusta en la función "TV" automáticamente mientras ve la televisión. El sonido del televisor se emite desde los altavoces del sistema y el volumen de los altavoces del televisor se minimiza simultáneamente.

Es posible utilizar la función de control del audio del sistema del modo siguiente:

- Si enciende el sistema mientras ve la televisión, el sonido del televisor se emitirá desde los altavoces del sistema automáticamente.
- Es posible ajustar el volumen del sistema mediante el volumen del televisor.
- Si apaga el sistema, el sonido se emitirá desde los altavoces del televisor.

También es posible utilizar la función de control del audio del sistema desde el menú del televisor. Para obtener más información, consulte el manual de instrucciones del televisor.

Nota

- Si se enciende el televisor antes de encender el sistema, el sonido del televisor se emitirá transcurridos unos segundos.
- La reproducción del DVD se detendrá si selecciona el programa de televisión (se resaltará la imagen activa) o si vuelve al modo de televisor mientras ve la televisión y un DVD en modo PAP (imagen e imagen).
- Ajuste [AUDIO (HDMI)] en [AUTO] o [PCM] en el sistema para emitir el sonido desde el televisor (página 90).

Apagado del sistema con el televisor

(Apagado del sistema)

Si apaga el televisor mediante el botón de encendido del mando a distancia del televisor, el sistema se apagará también automáticamente.

Para utilizar la función de apagado del sistema, conecte la unidad y el televisor mediante un cable HDMI (no suministrado). Consulte la página 42.

Si pulsa  en el mando a distancia o en la unidad para apagar el sistema, el televisor no se apagará.

Nota

- Antes de utilizar la función de apagado del sistema, es necesario que esté activada la función del televisor que permite establecer la conexión con una fuente de alimentación. Para obtener más información, consulte el manual de instrucciones del televisor.
- En función del estado, es posible que el sistema no se apague.

Para disfrutar del sonido digital de un STB (Set Top Box, decodificador) o el sonido de un receptor digital vía satélite a través del sistema

(SINCRONIZACIÓN STB)

Es posible escuchar el sonido digital y las imágenes de un STB o un receptor digital vía satélite. El sonido se emite a través de los altavoces del sistema. Las imágenes del STB o de un receptor digital vía satélite se emiten a través del televisor mediante la conexión HDMI. Siga las instrucciones facilitadas a continuación para efectuar las conexiones y los ajustes.

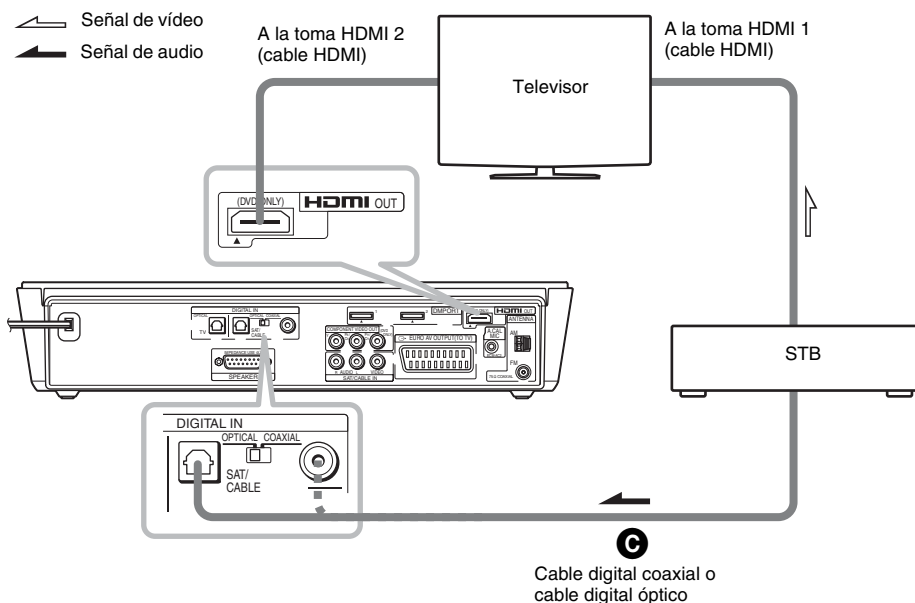
Conexión del sistema

Conecte el STB a la toma de entrada HDMI del televisor mediante un cable HDMI (no suministrado) (asegúrese de efectuar la conexión a partir del número de toma más bajo).

Si realiza las conexiones según lo indicado en la siguiente ilustración, podrá escuchar audio emitido en multicanal desde los altavoces del sistema.

Nota

- Para escuchar el sonido del STB, es necesario que el televisor esté equipado con 2 tomas de entrada HDMI.
- Los nombres de las entradas HDMI que aparecen en la siguiente ilustración son ejemplos.



Ajuste de [SINCRONIZACIÓN STB]

- 1 Pulse **I/⏏**.
- 2 Pulse **☐ DISPLAY** cuando el sistema se encuentre en modo de parada.
- 3 Pulse **↑/↓** para seleccionar **[AJUSTE]** y, a continuación, pulse **⊕**.
- 4 Pulse **↑/↓** para seleccionar **[PERSONALIZADO]** y, a continuación, pulse **⊕**.
- 5 Pulse **↑/↓** para seleccionar **[AJUSTE PERSONALIZADO]** y, a continuación, pulse **⊕**.

Nota

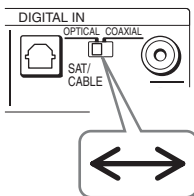
- Para ajustar la función [SINCRONIZACIÓN STB], ajuste primero [CONTROL HDMI] en [SI] (página 39).

- 6 Pulse **↑/↓** para seleccionar **[SINCRONIZACIÓN STB]** y, a continuación, pulse **⊕**.
- 7 Pulse **↑/↓** para seleccionar **[SI]**.

El ajuste predeterminado aparece subrayado.

- **[NO]**: desactiva la función [SINCRONIZACIÓN STB].
- **[SI]**: activa la función [SINCRONIZACIÓN STB].

- 8 Ajuste el interruptor situado en el panel posterior en **OPTICAL** o **COAXIAL** en función de si utiliza un cable óptico o coaxial **(☉)**.



- 9 Pulse **⊕**.

El ajuste se ha realizado.

Consejo

- Es posible utilizar esta función en el STB o en un receptor digital vía satélite que no sea compatible con la función CONTROL HDMI.

Nota

- En función del televisor, es posible que esta función no esté operativa si se conecta un STB o un receptor digital vía satélite a la toma HDMI 1 del televisor.

Cómo escuchar sonido digital

Seleccione la entrada HDMI del televisor conectado a un STB o un receptor digital vía satélite (HDMI 1 mostrado anteriormente).

El sistema acepta la señal de la toma SAT/CABLE (DIGITAL IN COAXIAL O OPTICAL) automáticamente y emite el sonido del STB o receptor digital vía satélite desde los altavoces del sistema.

Diversas funciones de reproducción de discos

Búsqueda de un punto determinado de un disco

(Exploración, reproducción a cámara lenta, plano congelado)

DVD-V

DVD-VR

VIDEO CD

Super Audio CD

C D

DATA-CD

DATA DVD

Puede localizar rápidamente un punto determinado de un disco mediante la observación de la imagen o la reproducción a cámara lenta.

Nota

- En función del DVD/vídeo DivX/VIDEO CD, es posible que no pueda realizar alguna de las operaciones descritas.

Localización rápida de un punto mediante la reproducción del disco hacia adelante o hacia atrás rápidamente (Exploración) (excepto JPEG)

Pulse **◀|/◀◀** o **▶▶/|▶** mientras se reproduce el disco. Cuando encuentre el punto deseado, pulse **▷** para volver a la velocidad normal. Cada vez que pulse **◀|/◀◀** o **▶▶/|▶** durante la exploración, cambiará la velocidad de reproducción. Cada vez que pulse el botón, la indicación cambiará del modo siguiente. Es posible que las velocidades reales difieran en algunos discos.

Sentido de reproducción

×2▶ → 1▶▶ → 2▶▶ → 3▶▶



3▶▶ (sólo DVD VIDEO/modo DVD-VR/vídeo DivX/VIDEO CD)

×2▶ (sólo DVD VIDEO/Super Audio CD/CD)

Sentido contrario

×2◀ → 1◀◀ → 2◀◀ → 3◀◀



3◀◀ (sólo DVD VIDEO/modo DVD-VR/vídeo DivX/VIDEO CD)

×2◀ (sólo DVD VIDEO)

Cada vez que pulse el botón, aumentará la velocidad de reproducción.

Visualización fotograma por fotograma (Reproducción a cámara lenta)

(Sólo DVD VIDEO, DVD-R, DVD-RW, vídeo DivX, VIDEO CD)

Pulse **◀|/◀◀** o **▶▶/|▶** cuando el sistema se encuentre en modo de pausa. Para volver a la velocidad de reproducción normal, pulse **▷**. Cada vez que pulse **◀|/◀◀** o **▶▶/|▶** durante la reproducción a cámara lenta, cambiará la velocidad de reproducción. Hay dos velocidades disponibles. Cada vez que pulse el botón, la indicación cambiará del modo siguiente:

Sentido de reproducción

2▶▶ ↔ 1▶▶

Sentido contrario (sólo DVD VIDEO/DVD-R/DVD-RW)

2◀◀ ↔ 1◀◀

Reproducción fotograma por fotograma (Plano congelado)

(Sólo DVD VIDEO, DVD-R, DVD-RW, vídeo DivX, VIDEO CD)

Cuando el sistema esté en modo de pausa, pulse **II▶ STEP (●→)** para ir al siguiente plano. Pulse **◀II STEP (←●)** para ir al plano anterior (sólo DVD VIDEO/DVD-R/DVD-RW). Para volver a la reproducción normal, pulse **▷**.

Nota

- No es posible buscar imágenes fijas en un DVD-R/DVD-RW en modo VR.
- En los DATA CD/DATA DVD, esta función sólo funciona con los archivos de vídeo DivX.

Búsqueda de un título/ capítulo/pista/escena, etc.



Puede buscar en un DVD por título o por capítulo y puede buscar en un VIDEO CD/Super Audio CD/CD/DATA CD/DATA DVD por pista, índice o escena. Dado que los títulos y pistas de un disco tienen asignados números exclusivos, podrá seleccionar el que desee introduciendo su número. Si lo desea, también puede buscar una escena mediante el código de tiempo.

1 Pulse **DISPLAY**. (Si reproduce un DATA CD/DATA DVD con archivos de imagen JPEG, pulse **DISPLAY** dos veces).

Aparecerá la pantalla del menú de control.

2 Pulse para seleccionar el método de búsqueda.

En la pantalla se visualizarán elementos distintos en función del disco.

[TÍTULO], [ESCENA], [PISTA]

[CAPÍTULO], [ÍNDICE]

[TIEMPO/TEXTO]

Seleccione [TIEMPO/TEXTO] para buscar un punto de inicio mediante la introducción del código de tiempo.

[PISTA]

[ÍNDICE]

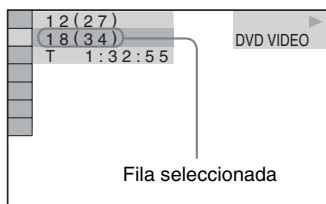
[ÁLBUM]

[ARCHIVO]

Ejemplo: si selecciona [CAPÍTULO]

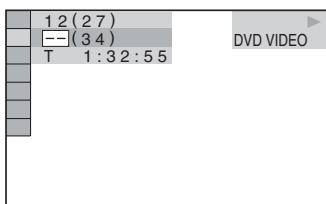
se selecciona [** (**)] (** hace referencia a un número).

El número entre paréntesis indica el número total de títulos, capítulos, pistas, índices, escenas, álbumes o archivos.



3 Pulse .

[** (**)] cambia a [-- (**)].



4 Pulse o los botones numéricos para seleccionar el número de título, capítulo, pista, índice, escena, etc. que desea buscar.

Si comete un error

Pulse **CLEAR** para cancelar el número y después seleccione otro número.

5 Pulse .

El sistema inicia la reproducción a partir del número seleccionado.

Para buscar una escena mediante el código de tiempo (sólo DVD VIDEO y modo DVD-VR)

1 En el paso 2, seleccione [TIEMPO/TEXTO].

Se selecciona [T **:**:**] (tiempo de reproducción del título actual).

2 Pulse .

[T **:**:**] cambia a [T --:--:--].

3 Introduzca el código de tiempo con los botones numéricos y pulse .

Por ejemplo, para buscar la escena situada a 2 horas, 10 minutos y 20 segundos del comienzo, basta con introducir [2:10:20].

Consejo

- Cuando la pantalla del menú de control esté apagada, pulse los botones numéricos y $\oplus$ para buscar un capítulo (DVD VIDEO/DVD-R/DVD-RW), una pista (VIDEO CD/Super Audio CD/CD) o un archivo (DATA CD/DATA DVD (vídeo DivX)).

Nota

- No es posible buscar una escena de un DVD+RW mediante el código de tiempo.

Búsqueda por escena

(Navegación por las imágenes)

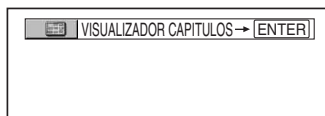
DVD-V

VIDEO CD

Puede dividir la pantalla en 9 subpantallas y encontrar la escena que desea rápidamente.

1 Pulse PICTURE NAVI durante la reproducción.

Aparece la pantalla siguiente.



2 Pulse PICTURE NAVI varias veces para seleccionar un elemento.

- [VISUALIZADOR TITULOS] (sólo DVD VIDEO)
- [VISUALIZADOR CAPITULOS] (sólo DVD VIDEO)
- [VISUALIZADOR PISTA] (sólo VIDEO CD/Super VCD)

3 Pulse $\oplus$.

La primera escena de cada título, capítulo o pista aparece de la siguiente forma.

1	2	3	
4	5	6	
7	8	9	▼

4 Pulse $\leftarrow/\uparrow/\downarrow/\rightarrow$ para seleccionar un título, capítulo o pista y pulse $\oplus$.

El sistema iniciará la reproducción a partir de la escena seleccionada.

Para volver a la reproducción normal durante el ajuste

Pulse $\hookrightarrow$ RETURN.

Nota

- En algunos discos, es posible que no pueda seleccionar ciertos elementos.

Reanudación de la reproducción desde el punto en el que detuvo el disco

(Reanudación de reproducción)

DVD-V DVD-VR VIDEO CD Super Audio CD C D

DATA-CD DATA DVD

Al detener el disco, el sistema recuerda el punto en el que pulsó ■ y “Resume” aparece en el visor del panel frontal. Siempre que no retire el disco, la reanudación de reproducción funcionará aunque el sistema entre en el modo de espera al pulsar I/O.

1 Mientras se reproduce un disco, pulse ■ para detener la reproducción.

“Resume” aparece en el visor del panel frontal.

Si “Resume” no aparece, significa que el modo de reanudación de reproducción no se encuentra disponible.

2 Pulse ▷.

El sistema inicia la reproducción a partir del punto en el que detuvo el disco en el paso 1.

Nota

- Según el punto en el que detenga el disco, es posible que el sistema no pueda reanudar la reproducción del disco desde ese punto.
- Es posible que se borre el punto en el que haya detenido la reproducción si:
 - expulsa el disco.
 - el sistema entra en modo de espera (sólo DATA CD/DATA DVD).
 - cambia o restablece los ajustes en la pantalla de ajustes.
 - cambia el nivel de reproducción prohibida.
 - pulsa FUNCTION para cambiar la función.
 - desconecta el cable de alimentación de ca.
- En los DVD-R/DVD-RW en modo VR y los VIDEO CD, Super Audio CD, CD, DATA CD y DATA DVD, el sistema recuerda el punto de reanudación de reproducción del disco actual.
- El modo de reanudación de reproducción no funciona durante la reproducción de programa y la reproducción aleatoria.

- Es posible que esta función no funcione correctamente con algunos discos.

Consejo

- Para reproducir el disco desde el principio, pulse ■ dos veces y, a continuación, pulse ▷.

Para escuchar un disco reproducido anteriormente mediante la reanudación de reproducción (Reanudación multidisco)

(sólo DVD VIDEO, VIDEO CD)

El sistema recuerda el punto en el que detuvo el disco la última vez que lo reprodujo y reanuda la reproducción desde dicho punto la siguiente vez que se inserta el mismo disco. Si la memoria de reanudación de reproducción está llena, se borra el punto de reanudación de reproducción del primer disco.

Para activar esta función, ajuste [REANUDACIÓN MULTIDISCO] de [AJUSTE PERSONALIZADO] en [SI]. Para obtener información detallada, consulte “[REANUDACIÓN MULTIDISCO] (sólo DVD VIDEO/VIDEO CD)” (página 91).

Consejo

- El sistema puede almacenar al menos 10 puntos de reanudación de reproducción.
- Para reproducir el disco desde el principio, pulse ■ dos veces y, a continuación, pulse ▷.

Nota

- Si [REANUDACIÓN MULTIDISCO] de [AJUSTE PERSONALIZADO] está ajustado en [NO] (página 91), el punto de reanudación se borrará cuando pulse FUNCTION para cambiar la función.

Creación de un programa propio

(Reproducción de programa)

VIDEO CD Super Audio CD C D

Puede reproducir el contenido de un disco en el orden que desee mediante el establecimiento del orden de las pistas del mismo para crear su propio programa. Es posible programar hasta 99 pistas.

Nota

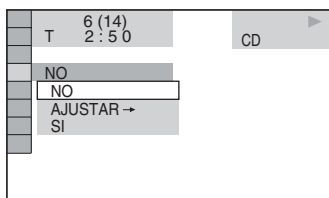
- Sólo puede programar la pista del disco actual.

1 Pulse DISPLAY.

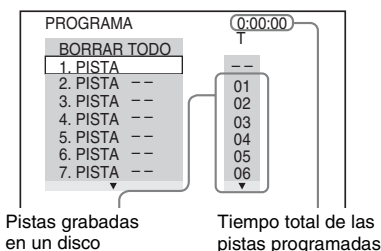
Aparecerá la pantalla del menú de control.

2 Pulse para seleccionar [PROGRAMA] y, a continuación, pulse .

Aparecerán las opciones de [PROGRAMA].

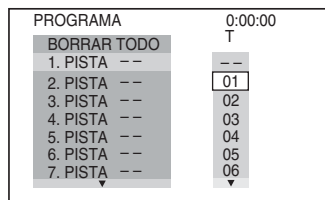


3 Pulse para seleccionar [AJUSTAR ->] y, a continuación, pulse .



4 Pulse .

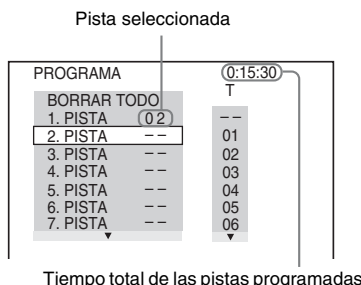
El cursor se desplazará hasta la fila de la pista [T] (en este caso, [01]).



5 Seleccione la pista que desee programar.

Por ejemplo, seleccione la pista [02].

Pulse para seleccionar [02] bajo [T] y, a continuación, pulse . El número de pista puede visualizarse con tres dígitos en los discos Super Audio CD.



Tiempo total de las pistas programadas

6 Para programar otras pistas, repita los pasos 4 y 5.

Las pistas programadas se muestran según el orden seleccionado.

7 Pulse para iniciar la reproducción de programa.

Se inicia la reproducción de programa.

Cuando el programa finalice, puede pulsar para reiniciarlo.

Para volver a la reproducción normal

En el paso 3, pulse CLEAR o seleccione [NO]. Para reproducir de nuevo el mismo programa, seleccione [SI] en el paso 3 y pulse .

Para desactivar la pantalla del menú de control

Pulse DISPLAY varias veces hasta que la pantalla del menú de control se desactive.

Para cambiar o cancelar un programa

- 1 Siga los pasos 1 a 3 de “Creación de un programa propio”.
- 2 Seleccione el número de programa de la pista que desea cambiar o cancelar con . Si desea eliminar la pista del programa, pulse CLEAR.
- 3 Siga el paso 5 para realizar una nueva programación. Para cancelar un programa, seleccione [---] bajo [T] y, a continuación, pulse .

Para cancelar todas las pistas en el orden programado

- 1 Siga los pasos 1 a 3 de “Creación de un programa propio”.
- 2 Pulse y seleccione [BORRAR TODO].
- 3 Pulse .

Reproducción en orden aleatorio

(Reproducción aleatoria)

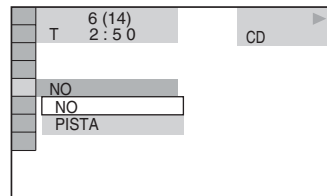
VIDEO CD Super Audio CD C D DATA-CD DATA DVD

Puede dejar que el sistema “seleccione aleatoriamente” las pistas. Al establecer posteriormente otro “orden aleatorio”, se obtiene un orden de reproducción diferente al anterior.

Nota

- Es posible que se reproduzca la misma canción durante la reproducción de MP3.

- 1 Pulse DISPLAY durante la reproducción.
Aparecerá la pantalla del menú de control.
- 2 Pulse para seleccionar [ALEATORIA] y, a continuación, pulse .
Aparecerán las opciones de [ALEATORIA].



- 3 Pulse para seleccionar el elemento que desea reproducir en orden aleatorio.

■ Al reproducir discos VIDEO CD, Super Audio CD o CD

- [PISTA]: reproduce las pistas del disco en orden aleatorio.

■ Cuando la reproducción de programa está activada

- [SI]: reproduce en orden aleatorio las pistas seleccionadas en la reproducción de programa.

■ Al reproducir un DATA CD (excepto DivX) o DATA DVD (excepto DivX)

- [SI]: reproduce las pistas de audio MP3 del álbum del disco actual en orden aleatorio. Si no hay ningún álbum seleccionado, se reproducirá el primer álbum en orden aleatorio.

Nota

- Las pistas ya reproducidas también se seleccionan en orden aleatorio.

4 Pulse .

Se inicia la reproducción aleatoria.

Para volver a la reproducción normal

En el paso 3, pulse CLEAR o seleccione [NO].

Para desactivar la pantalla del menú de control

Pulse  DISPLAY varias veces hasta que la pantalla del menú de control se desactive.

Nota

- No es posible utilizar esta función con un VIDEO CD ni con un Super VCD con reproducción PBC.

Reproducción repetida

(Reproducción repetida)



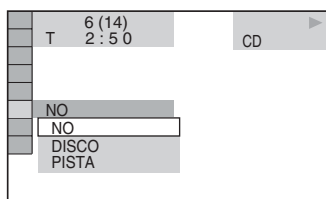
Puede reproducir repetidamente todos los títulos, pistas o álbumes de un disco o un solo título, capítulo, pista o álbum. Puede utilizar una combinación de los modos de reproducción de programa y aleatoria.

1 Pulse DISPLAY durante la reproducción.

Aparecerá la pantalla del menú de control.

2 Pulse para seleccionar [REPETICION] y, a continuación, pulse .

Aparecen las opciones de [REPETICION].



3 Pulse para seleccionar el elemento que desea repetir.

El ajuste predeterminado aparece subrayado.

■ Al reproducir un DVD VIDEO o DVD-VR

- [NO]: no se lleva a cabo la reproducción repetida.
- [DISCO]: repite todos los títulos del disco actual.
- [TITULO]: repite el título actual de un disco.
- [CAPITULO]: repite el capítulo actual.

■ Al reproducir discos VIDEO CD, Super Audio CD o CD

- [NO]: no se lleva a cabo la reproducción repetida.
- [DISCO]: repite todas las pistas del disco actual.
- [PISTA]: repite la pista actual.

■ Al reproducir un DATA CD o DATA DVD

- [NO]: no se lleva a cabo la reproducción repetida.
- [DISCO]: repite todos los álbumes del disco actual.
- [ÁLBUM]: repite el álbum actual.
- [PISTA] (sólo pistas de audio MP3): repite la pista actual.
- [ARCHIVO] (sólo archivos de vídeo DivX): repite el archivo actual.

4 Pulse .

El elemento queda seleccionado.

Para volver a la reproducción normal

En el paso 3, pulse CLEAR o seleccione [NO].

Para desactivar la pantalla del menú de control

Pulse  DISPLAY varias veces hasta que la pantalla del menú de control se desactive.

Nota

- Es posible visualizar rápidamente el estado de [REPETICION]. Pulse REPEAT en el mando a distancia.
- No es posible utilizar esta función con un VIDEO CD ni con un Super VCD con reproducción PBC.
- Si reproduce un DATA CD/DATA DVD que contiene pistas de audio MP3 y archivos de imagen JPEG y el tiempo de reproducción no coincide, el sonido no coincidirá con las imágenes.
- Si [MODO (MP3, JPEG)] está ajustado en [IMAGEN (JPEG)] (página 65), no podrá seleccionar [PISTA].

Consejo

- También es posible pulsar REPEAT en el mando a distancia para ajustar la reproducción repetida.

Uso del menú del DVD

DVD-V

Los discos DVD se dividen en muchas secciones, las cuales componen una imagen o pieza de música. Estas secciones se llaman "títulos". Si reproduce un DVD que contiene varios títulos, utilice DVD TOP MENU para seleccionar el título que desee.

Si reproduce discos DVD que permiten seleccionar elementos como el idioma de los subtítulos y el idioma del sonido, seleccione estos elementos mediante DVD MENU.

1 Pulse DVD TOP MENU o DVD MENU.

Aparece el menú del disco en la pantalla del televisor.

El contenido del menú varía según el disco.

2 Pulse /1/4/2/ o los botones numéricos para seleccionar el elemento que desea reproducir o modificar.

3 Pulse .

Cambio del sonido

DVD-V

DVD-VR

VIDEO CD

C D

DATA-CD

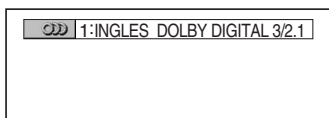
DATA DVD

Si reproduce un DVD VIDEO o DATA CD/ DATA DVD (archivos de vídeo DivX) grabado en diversos formatos de audio (PCM, Dolby Digital, audio MPEG o DTS), podrá cambiar el formato de audio. Si el DVD VIDEO tiene grabadas pistas multilingües, también podrá cambiar el idioma.

Con VIDEO CD, CD, DATA CD o DATA DVD podrá seleccionar el sonido de los canales derecho o izquierdo y escuchar el sonido del canal seleccionado a través de ambos altavoces.

1 Pulse AUDIO durante la reproducción.

Aparece la pantalla siguiente.



2 Pulse AUDIO varias veces para seleccionar la señal de audio deseada.

■ Al reproducir un DVD VIDEO

La elección de idioma varía según el DVD VIDEO.

Si aparecen cuatro dígitos, indicarán el código de idioma. Consulte la “Lista de códigos de idiomas” (página 106) para comprobar el idioma que representa cada código. Si el mismo idioma aparece dos o más veces, significa que el DVD VIDEO está grabado en varios formatos de audio.

■ Al reproducir un DVD-VR

Se mostrarán los tipos de pistas de sonido grabadas en un disco. El ajuste predeterminado aparece subrayado. Ejemplo:

- [1: PRINCIPAL] (sonido principal)
- [1: SECUNDARIA] (sonido secundario)
- [1: PRINCIPAL+SECUNDARIA] (sonido principal y secundario)
- [2: PRINCIPAL]
- [2: SECUNDARIA]

- [2: PRINCIPAL+SECUNDARIA]

Nota

- [2: PRINCIPAL], [2: SECUNDARIA] y [2: PRINCIPAL+SECUNDARIA] no aparecen cuando se graba un único flujo de audio en el disco.

■ Al reproducir un VIDEO CD, CD, DATA CD (audio MP3) o DATA DVD (audio MP3)

El ajuste predeterminado aparece subrayado.

- [ESTEREO]: sonido estéreo estándar
- [1/I]: sonido del canal izquierdo (monoaural)
- [2/D]: sonido del canal derecho (monoaural)

■ Al reproducir un DATA CD (vídeo DivX) o DATA DVD (vídeo DivX)

La elección de formatos de señal de audio de DATA CD o DATA DVD variará según el archivo de vídeo DivX del disco. El formato se muestra en el visor.

■ Al reproducir un Super VCD

El ajuste predeterminado aparece subrayado.

- [1:ESTEREO]: sonido estéreo de la pista de audio 1
- [1:1/I]: sonido del canal izquierdo de la pista de audio 1 (monoaural)
- [1:2/D]: sonido del canal derecho de la pista de audio 1 (monoaural)
- [2:ESTEREO]: sonido estéreo de la pista de audio 2
- [2:1/I]: sonido del canal izquierdo de la pista de audio 2 (monoaural)
- [2:2/D]: sonido del canal derecho de la pista de audio 2 (monoaural)

Nota

- Al reproducir un Super VCD en el que la pista de audio 2 no esté grabada, no se emitirá sonido alguno cuando seleccione [2:ESTEREO], [2:1/I] o [2:2/D].
- No es posible cambiar el sonido de los discos Super Audio CD.

Comprobación del formato de la señal de audio

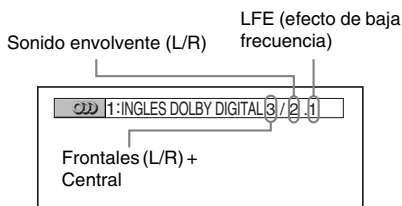
(sólo DVD, vídeo DivX)

Si pulsa AUDIO varias veces durante la reproducción, el formato de la señal de audio actual (PCM, Dolby Digital, DTS, etc.) aparecerá como se muestra a continuación.

■ Al reproducir un DVD

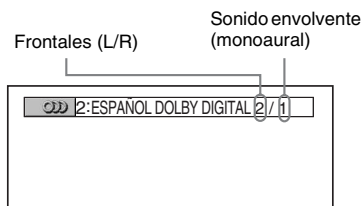
Ejemplo:

Dolby Digital de 5.1 canales



Ejemplo:

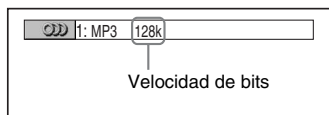
Dolby Digital de 3 canales



■ Al reproducir un DATA CD (vídeo DivX) o DATA DVD (vídeo DivX)

Ejemplo:

Audio MP3



Acerca de las señales de audio

Las señales de audio grabadas en un disco contienen los elementos acústicos (canales) que se indican a continuación.

- Frontal (L)
- Frontal (R)
- Central
- Sonido envolvente (L)
- Sonido envolvente (R)
- Sonido envolvente (monoaural): esta señal puede corresponder a las señales procesadas con sonido Dolby Surround o a las señales de sonido envolvente monoaurales con sonido Dolby Digital.
- Señal LFE (efecto de baja frecuencia)

Selección de [ORIGINAL] o [PLAY LIST] en un DVD-R/DVD-RW

DVD-VR

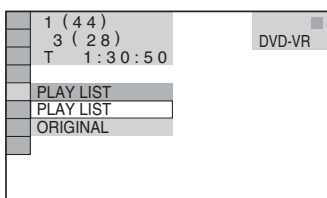
Algunos DVD-R/DVD-RW en modo VR (grabación de vídeo) tienen dos tipos de títulos para su reproducción: los títulos grabados originalmente ([ORIGINAL]) y los títulos que se pueden crear en reproductores de DVD regrabables para su edición ([PLAY LIST]). Puede seleccionar el tipo de título que desea reproducir.

- 1 Pulse  DISPLAY cuando el sistema se encuentre en modo de parada.**

Aparecerá la pantalla del menú de control.

- 2 Pulse  para seleccionar [ORIGINAL/PLAY LIST] y, a continuación, pulse .**

Aparecerán las opciones de [ORIGINAL/PLAY LIST].



- 3 Pulse  para seleccionar un ajuste.**

El ajuste predeterminado aparece subrayado.

- [PLAY LIST]: reproduce los títulos creados en [ORIGINAL] para su edición.
- [ORIGINAL]: reproduce los títulos grabados originalmente.

- 4 Pulse .**

Cambio del modo de visualización

(INFORMATION MODE)

Es posible cambiar la información visualizada en el visor del panel frontal.

- 1 Pulse SYSTEM MENU.**
- 2 Pulse  varias veces hasta que aparezca "INFO MODE" en el visor del panel frontal y, a continuación, pulse  o .**

- 3 Pulse  para seleccionar un ajuste.**

El ajuste predeterminado aparece subrayado.

- "STANDARD": muestra información completa como el tipo de disco, el número de pista, información sobre el modo de repetición, la frecuencia de radio, etc., de la función seleccionada. Si desea obtener más información acerca de la información visualizada, consulte "Visor del panel frontal" (página 109).
- "SIMPLE": muestra únicamente el nombre de la función seleccionada.

- 4 Pulse .**

El ajuste se ha realizado.

- 5 Pulse SYSTEM MENU.**

El menú del sistema se desactivará.

Visualización de información sobre el disco

DVD-V DVD-VR VIDEO CD Super Audio CD C D

DATA-CD DATA DVD

Visualización del tiempo de reproducción y el tiempo restante en el visor del panel frontal

Puede comprobar la información sobre el disco, como el tiempo restante, el número total de títulos de un DVD, las pistas de un VIDEO CD, Super Audio CD, CD o MP3 o el nombre de archivo de un vídeo DivX mediante el visor del panel frontal (página 109).

Pulse DISPLAY.

Cada vez que pulse DISPLAY mientras se reproduce el disco, la indicación cambiará del modo siguiente: ① → ② → ... → ① → ... Es posible que algunos elementos mostrados desaparezcan transcurridos unos segundos.

Al reproducir un DVD VIDEO o DVD-R/DVD-RW

- ① Tiempo de reproducción y número del título actual
- ② Tiempo restante y número del título actual
- ③ Tiempo de reproducción y número del capítulo actual
- ④ Tiempo restante y número del capítulo actual
- ⑤ Nombre del disco
- ⑥ Título y capítulo

Al reproducir un DATA CD (vídeo DivX) o DATA DVD (vídeo DivX)

- ① Tiempo de reproducción del archivo actual
- ② Nombre del archivo actual
- ③ Número de archivo y álbum actual

Al reproducir un VIDEO CD (sin funciones PBC), Super Audio CD o CD

- ① Tiempo de reproducción y número de la pista actual
- ② Tiempo restante y número de la pista actual
- ③ Tiempo de reproducción del disco
- ④ Tiempo restante del disco
- ⑤ Nombre del disco
- ⑥ Pista e índice*

* Sólo en discos VIDEO CD/Super Audio CD.

Al reproducir un DATA CD (audio MP3) o DATA DVD (audio MP3)

- ① Tiempo de reproducción y número de la pista actual
- ② Nombre de la pista (archivo)

Consejo

- Al reproducir discos VIDEO CD con funciones PBC, aparece el tiempo de reproducción.

Nota

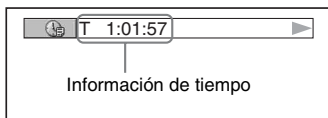
- El sistema sólo puede mostrar el primer nivel de texto de DVD/CD, como el nombre del disco o el título.
- Si el nombre de un archivo MP3 no se puede mostrar, aparecerá “*” en su lugar en el visor del panel frontal.
- Es posible que el nombre del disco o el de la pista no se visualicen en función del texto.
- Es posible que el tiempo de reproducción de las pistas de audio MP3 y los archivos de vídeo DivX no se visualice correctamente.

Comprobación del tiempo de reproducción y del tiempo restante

Puede comprobar el tiempo de reproducción y el tiempo restante del título, capítulo o pista actual, y el tiempo de reproducción total o el tiempo restante del disco. También puede comprobar el texto del DVD y el nombre de la carpeta y del archivo MP3 grabados en el disco.

1 Pulse DISPLAY durante la reproducción.

Aparece la pantalla siguiente.



2 Pulse DISPLAY varias veces para cambiar la información de tiempo.

La indicación y los tipos de tiempo que puede comprobar dependen del disco que reproduzca.

■ Al reproducir un DVD VIDEO o DVD-RW

- T **:**:**
Tiempo de reproducción del título actual
- T _ **:**:**
Tiempo restante del título actual
- C **:**:**
Tiempo de reproducción del capítulo actual
- C _ **:**:**
Tiempo restante del capítulo actual

■ Al reproducir un VIDEO CD (con funciones PBC)

- **:**:**
Tiempo de reproducción de la escena actual

■ Al reproducir un VIDEO CD (sin funciones PBC), Super Audio CD o CD

- T **:**:**
Tiempo de reproducción de la pista actual
- T _ **:**:**
Tiempo restante de la pista actual
- D **:**:**
Tiempo de reproducción del disco actual
- D _ **:**:**
Tiempo restante del disco actual

■ Al reproducir un DATA CD (audio MP3) o DATA DVD (audio MP3)

- T **:**:**
Tiempo de reproducción de la pista actual

■ Al reproducir un DATA CD (vídeo DivX) o DATA DVD (vídeo DivX)

- **:**:**

Tiempo de reproducción del archivo actual

Nota

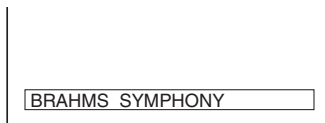
- Es posible que algunos caracteres o marcas no se visualicen en determinados idiomas.
- El sistema sólo puede mostrar una cantidad limitada de caracteres en función del tipo de disco que se reproduce. Además, según el disco, no se mostrarán todos los caracteres del texto.

Comprobación de la información de reproducción del disco

Para comprobar el texto de un DVD/Super Audio CD/CD

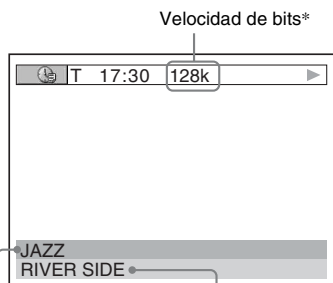
Pulse DISPLAY varias veces en el paso 2 para mostrar el texto grabado en el DVD/Super Audio CD/CD.

El texto del DVD/Super Audio CD/CD sólo aparecerá si hay texto grabado en el disco y no podrá modificarse. Si el disco no contiene texto, aparecerá "NO TEXT".



Para comprobar el texto de un DATA CD/DATA DVD (audio MP3/vídeo DivX)

Al pulsar DISPLAY mientras se reproducen las pistas de audio MP3 o los archivos de vídeo DivX de un DATA CD/DATA DVD, podrá visualizar el nombre del álbum/pista/archivo y la velocidad de bits de audio (la cantidad de datos por segundo del audio actual) en la pantalla del televisor.



Nombre del álbum Nombre de la pista/archivo

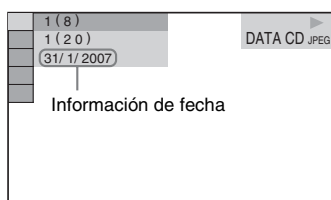
- * Aparece cuando:
- se reproduce una pista de audio MP3 de un DATA CD/DATA DVD.
 - se reproduce un archivo de vídeo DivX con señales de audio MP3 de un DATA CD/DATA DVD.

Comprobación de la información de fecha (sólo JPEG)

Puede comprobar la información de la fecha durante la reproducción si se graba la etiqueta Exif* en los datos de imagen JPEG.

Pulse  DISPLAY dos veces durante la reproducción.

Aparecerá la pantalla del menú de control.



- * “Exchangeable Image File Format” (formato de archivos de imagen intercambiable) es un formato de imagen para cámaras digitales definido por la Japan Electronics and Information Technology Industries Association (JEITA).

Consejo

- La información de fecha tiene el formato [DD/MM/AAAA].
DD: día
MM: mes
AAAA: año

Cambio de los ángulos

DVD-V

Si el DVD VIDEO contiene varios ángulos para una escena, puede cambiar el ángulo de visualización.

Pulse ANGLE durante la reproducción.

El ángulo cambiará cada vez que pulse ANGLE.

Nota

- En función del DVD VIDEO, es posible que no pueda cambiar de ángulo aunque éste tenga varios ángulos grabados.

Visualización de subtítulos

DVD-V

DVD-VR

DATA-CD

DATA DVD

Con discos en los que haya grabados subtítulos, es posible activar o desactivar dichos subtítulos durante la reproducción. Si hay subtítulos en varios idiomas grabados en el disco, podrá cambiar el idioma de los mismos durante la reproducción o activar o desactivarlos cuando lo desee.

Pulse SUBTITLE durante la reproducción.

El idioma de los subtítulos cambiará cada vez que pulse SUBTITLE.

Nota

- En ciertos discos DVD VIDEO, es posible que no pueda cambiar los subtítulos aunque haya subtítulos en varios idiomas grabados en los mismos. También es posible que no pueda desactivarlos.
- Podrá cambiar los subtítulos si el archivo de vídeo DivX tiene una extensión “.AVI” o “.DIVX” y contiene información de subtítulos en el mismo archivo.

Ajuste del retardo entre la imagen y el sonido

(SINCRONIZACIÓN AV)

DVD-V

DVD-VR

VIDEO CD

DATA-CD

DATA DVD

Si el sonido no coincide con la imagen de la pantalla, puede ajustar el retardo entre la imagen y el sonido.

1 Pulse SYSTEM MENU.

2 Pulse $\uparrow/\downarrow$ varias veces hasta que aparezca “A/V SYNC” en el visor del panel frontal y, a continuación, pulse $\oplus$ o $\rightarrow$.

3 Pulse $\uparrow/\downarrow$ para seleccionar un ajuste.

El ajuste predeterminado aparece subrayado.

- “OFF”: no se realiza el ajuste.
- “SHORT”: se ajusta la diferencia existente entre la imagen y el sonido en 70 ms.
- “LONG”: se ajusta la diferencia existente entre la imagen y el sonido en 130 ms.

4 Pulse $\oplus$.

5 Pulse SYSTEM MENU.

El menú del sistema se desactivará.

Selección de una capa de reproducción de un Super Audio CD

Super Audio CD

Algunos discos Super Audio CD se componen de una capa de Super Audio CD y una capa de CD. Puede seleccionar la capa de reproducción que desee escuchar.

Nota

- Sólo es posible cambiar la capa de reproducción cuando la unidad reconoce un disco híbrido.

- 1 Pulse SYSTEM MENU.**
- 2 Pulse ↑/↓ varias veces hasta que aparezca “SA-CD/CD” en el visor del panel frontal y, a continuación, pulse ⊕ ➡.**

- 3 Pulse ⊕.**
 - “CHANGE?”: cada vez que se pulsa ⊕, se selecciona una capa de Super Audio CD o de CD alternativamente. Al reproducir una capa de Super Audio CD, “SA-CD” se ilumina en el visor del panel frontal.

Nota

- Si desea obtener más información acerca de los discos Super Audio CD, consulte la página 104.
- Los modos de reproducción de programa, reproducción aleatoria o reproducción repetida funcionan únicamente con la capa de reproducción seleccionada.
- No es posible cambiar la capa de reproducción durante la reproducción.
- Las señales de audio de los discos Super Audio CD no se emiten a través de la toma HDMI OUT (salida de high-definition multimedia interface).

Acerca de las pistas de audio MP3 y los archivos de imagen JPEG

DATA-CD DATA DVD

¿Qué es MP3/JPEG?

MP3 es una tecnología de compresión de audio que cumple las normativas de ISO/MPEG. JPEG es una tecnología de compresión de imágenes.

Discos que puede reproducir el sistema

Puede reproducir DATA CD (CD-ROM/CD-R/CD-RW) o DATA DVD (DVD-R/DVD-RW/DVD+R/DVD+RW/DVD-ROM) grabados en formato MP3 (MPEG1 Audio Layer 3) y JPEG. No obstante, los DATA CD deberán estar grabados conforme a la norma ISO 9660 de nivel 1 ó 2 o en formato Joliet, y los DATA DVD en formato Universal Disk Format (UDF) para que el sistema reconozca las pistas (o archivos). También puede reproducir discos grabados en Multi Session. Consulte las instrucciones suministradas con las unidades de CD-R/CD-RW o DVD-R/DVD-RW y el software de grabación (no suministrado) para obtener más información sobre el formato de grabación.

Acerca de los discos Multi Session

Si en la primera sesión se graban pistas de audio MP3 o archivos de imagen JPEG, el sistema también reproducirá pistas de audio MP3 o archivos de imagen JPEG de otras sesiones. Si, por el contrario, en la primera sesión se graban pistas de audio e imágenes en formato de CD de audio o en formato VIDEO CD, sólo se reproducirá la primera sesión.

Nota

- Es posible que el sistema no pueda reproducir algunos DATA CD/DATA DVD creados con el formato Packet Write.

Pistas de audio MP3 o archivos de imagen JPEG que puede reproducir el sistema

El sistema puede reproducir pistas de audio MP3 o archivos de imagen JPEG:

- que tengan la extensión “.MP3” (pista de audio MP3) o “.JPG”/“.JPEG” (archivo de imagen JPEG)

- que sean compatibles con el formato de archivo de imagen DCF*

* “Design rule for Camera File system” (Norma de diseño para el sistema de archivos de cámaras); estándares de imagen para cámaras digitales regulados por la Japan Electronics and Information Technology Industries Association (JEITA).

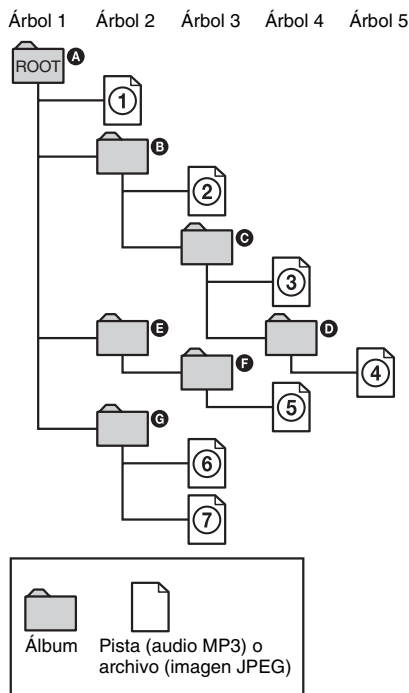
Nota

- El sistema reproducirá cualquier dato que presente la extensión “.MP3”, “.JPG” o “.JPEG” aunque su formato no sea MP3 o JPEG. Al reproducir este tipo de datos, es posible que se genere un ruido intenso que podría dañar el sistema de altavoces.
- El sistema no es compatible con el formato de audio MP3PRO.

Orden de reproducción de pistas de audio MP3 o archivos de imagen JPEG

El orden de reproducción de las pistas de audio MP3 o de los archivos de imagen JPEG grabados en un DATA CD o DATA DVD es el siguiente:

■ Estructura del contenido del disco



Cuando inserte un DATA CD o DATA DVD y pulse , las pistas o archivos numerados se reproducirán en secuencia, del ① al ⑦.

Cualquier álbum o pista (o archivo) secundario incluidos en el álbum seleccionado en ese momento tendrá prioridad sobre el álbum siguiente del mismo árbol. (Ejemplo: **C** contiene **D**; por lo tanto, ④ se reproduce antes que ⑤.)

Cuando pulse DVD MENU y aparezca la lista de nombres de álbumes (página 63), los nombres se organizarán en el orden siguiente:

A → **B** → **C** → **D** → **F** → **G**. Los álbumes que no contengan pistas (o archivos) (como el álbum **E**) no aparecerán en la lista.

Consejo

- Si añade números (01, 02, 03, etc.) al principio de los nombres de pista (o archivo), al guardar las pistas (o archivos) en un disco, las pistas (o archivos) se reproducirán en ese orden.
- Un disco con muchos árboles tarda más tiempo en iniciar la reproducción.

Nota

- Es posible que el orden de reproducción sea distinto del de la ilustración en función del software utilizado para crear el DATA CD o DATA DVD, o si hay más de 200 álbumes y 300 pistas (o archivos) en cada álbum.
- El sistema reconoce hasta 200 álbumes y no reproduce los álbumes después del número 200.
- Es posible que el sistema tarde más tiempo en iniciar la reproducción cuando pase al álbum siguiente o salte a otro álbum.
- Algunos tipos de archivos JPEG no pueden reproducirse.

Reproducción de DATA CD o DATA DVD con pistas de audio MP3 y archivos de imagen JPEG

DATA-CD DATA DVD

Selección de una pista de audio o álbum MP3

1 Cargue un DATA CD o DATA DVD.

Aparecerán los álbumes grabados en el DATA CD o DATA DVD. Cuando se reproduzca un álbum, el título del mismo aparecerá sombreado.



2 Pulse ↑/↓ para seleccionar un álbum.

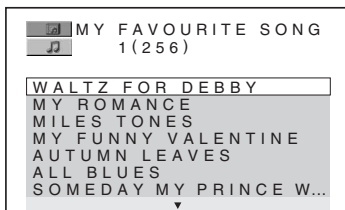
■ Al seleccionar un álbum

Pulse ▷ para iniciar la reproducción del álbum seleccionado.

■ Al seleccionar una pista

Pulse (+).

Aparecerá una lista de las pistas que contiene el álbum.



Pulse ↑/↓ para seleccionar una pista y pulse (+).

Se inicia la reproducción de la pista seleccionada. Para desactivar la lista de pistas, pulse el botón DVD MENU. Si pulsa de nuevo el botón DVD MENU, aparecerá la lista de álbumes.

Para detener la reproducción

Pulse ■.

Para reproducir la pista de audio MP3 anterior o siguiente

Pulse ◀◀/▶▶. Tenga en cuenta que puede seleccionar el álbum siguiente si continúa pulsando ▶▶ tras la última pista del álbum actual, pero no podrá volver al álbum anterior si pulsa ◀◀. Para volver a un álbum anterior, selecciónelo en la lista de álbumes.

Para volver a la pantalla anterior

Pulse ↶ RETURN.

Para apagar la pantalla

Pulse DVD MENU.

Selección de un archivo de imagen o álbum JPEG

1 Cargue un DATA CD o DATA DVD.

Aparecerán los álbumes grabados en el DATA CD o DATA DVD. Cuando se reproduzca un álbum, el título del mismo aparecerá sombreado.



2 Pulse ↑/↓ para seleccionar un álbum.

■ Al seleccionar un álbum

Pulse ▷ para iniciar la reproducción del álbum seleccionado.

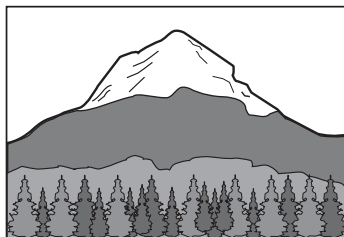
■ Al seleccionar una imagen

Pulse PICTURE NAVI.

Las imágenes de los archivos del álbum aparecen en 16 subpantallas.

1	2	3	4
5	6	7	8
9	10	11	12
13	14	15	16

Pulse ←/↑/↓/→ para seleccionar la imagen que desea ver y pulse ⊕.



Para reproducir el archivo de imagen JPEG anterior o siguiente

Pulse ←/→ cuando no aparezca la pantalla del menú de control. Tenga en cuenta que puede seleccionar el álbum siguiente si continúa pulsando → tras la última imagen del álbum actual, pero no podrá volver al álbum anterior si pulsa ←. Para volver al álbum anterior, selecciónelo de la lista de álbumes.

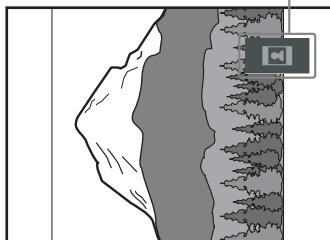
Para girar una imagen JPEG

Cuando aparezca un archivo de imagen JPEG en la pantalla, podrá girar la imagen 90 grados.

Pulse ↑/↓ mientras visualiza la imagen. Cada vez que pulse ↑, la imagen girará hacia la izquierda 90 grados.

Ejemplo de imagen al pulsar ↑ una vez:

Sentido de rotación



Pulse CLEAR para volver a la visualización normal.

Para detener la reproducción

Pulse ■.

Consejo

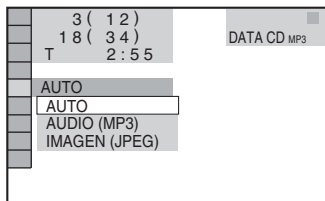
- Aparecerá un cuadro desplazable en la parte derecha de la pantalla. Para visualizar los archivos de imagen restantes, seleccione la imagen de la parte inferior y pulse ↓. Para volver a la imagen anterior, seleccione la imagen de la parte superior y pulse ↑.

Reproducción de pistas de audio e imágenes como una presentación de diapositivas con sonido

DATA-CD DATA DVD

Para reproducir una presentación de diapositivas con sonido, coloque primero los archivos MP3 y JPEG en el mismo álbum de un DATA CD o DATA DVD. Cuando reproduzca el DATA CD o DATA DVD, seleccione el modo [AUTO] tal como se explica más adelante.

- 1 Cargue un DATA CD o DATA DVD.**
- 2 Pulse DISPLAY cuando el sistema se encuentre en modo de parada.**
Aparecerá la pantalla del menú de control.
- 3 Pulse ↑/↓ para seleccionar [MODO (MP3, JPEG)] y, a continuación, pulse .**
Aparecen las opciones de [MODO (MP3, JPEG)].



- 4 Pulse ↑/↓ para seleccionar un ajuste.**
El ajuste predeterminado aparece subrayado.
 - **[AUTO]:** reproduce los archivos de imagen JPEG y las pistas de audio MP3 del mismo álbum en forma de presentación de diapositivas.
 - **[AUDIO (MP3)]:** sólo reproduce pistas de audio MP3 de forma continua.
 - **[IMAGEN (JPEG)]:** sólo reproduce archivos de imagen JPEG en forma de presentación de diapositivas.
- 5 Pulse .**

Diversas funciones de reproducción de discos

continúa

6 Pulse DVD MENU.

Aparecerá la lista de los álbumes grabados en el DATA CD o DATA DVD.

7 Pulse $\uparrow/\downarrow$ para seleccionar el álbum que desea y pulse $\triangleright$.

El sistema inicia la reproducción del álbum seleccionado.

Para activar y desactivar la lista de álbumes, pulse DVD MENU de forma repetida.

Consejo

- Cuando seleccione [AUTO], el sistema podrá reconocer hasta un máximo de 300 pistas MP3 y 300 archivos JPEG de un mismo álbum. Cuando seleccione [AUDIO (MP3)] o [IMAGEN (JPEG)], el sistema podrá reconocer hasta 600 archivos MP3 y 600 archivos JPEG en un mismo álbum. Independientemente del modo seleccionado, el sistema puede reconocer hasta un máximo de 200 álbumes.

Nota

- Si ajusta [MODO (MP3, JPEG)] en [IMAGEN (JPEG)] en un disco que sólo contiene pistas MP3 o [AUDIO (MP3)] en un disco que sólo contiene archivos JPEG, no podrá cambiar el ajuste [MODO (MP3, JPEG)].
- El botón PICTURE NAVI no funcionará si se selecciona [AUDIO (MP3)].
- Si reproduce datos de imágenes JPEG y pistas MP3 de gran tamaño a la vez, es posible que se omita el sonido. Se recomienda ajustar la velocidad de bits de MP3 en 128 kbps o inferior cuando cree el archivo. Si se sigue omitiendo el sonido, reduzca el tamaño del archivo JPEG.

Especificación de la duración de la presentación de diapositivas (sólo JPEG)

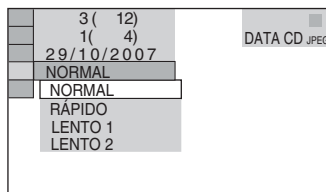
Cuando reproduzca archivos de imagen JPEG por medio de una presentación de diapositivas, podrá especificar el tiempo durante el que desea que las diapositivas permanezcan en la pantalla.

1 Pulse $\square$ DISPLAY dos veces.

Aparecerá la pantalla del menú de control para JPEG.

2 Pulse $\uparrow/\downarrow$ para seleccionar [INTERVALO] y, a continuación, pulse $\oplus$.

Aparecerán las opciones de [INTERVALO].



3 Pulse $\uparrow/\downarrow$ para seleccionar un ajuste.

El ajuste predeterminado aparece subrayado.

- [NORMAL]: ajusta la duración entre 6 y 9 segundos aproximadamente.
- [RÁPIDO]: ajusta la duración en menos tiempo que [NORMAL].
- [LENTO 1]: ajusta la duración en más tiempo que [NORMAL].
- [LENTO 2]: ajusta la duración en más tiempo que [LENTO 1].

4 Pulse $\oplus$.

Nota

- Es posible que algunos archivos JPEG tarden más tiempo en mostrarse que otros, lo que puede hacer que la duración parezca que se prolonga durante más tiempo que la opción seleccionada. Esto ocurre en especial con los archivos JPEG progresivos o archivos JPEG de 3.000.000 de píxeles o más.

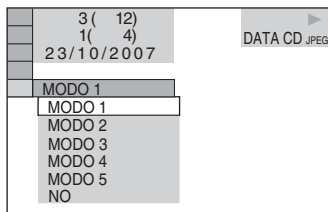
Selección de un efecto para los archivos de imagen de la presentación de diapositivas (sólo JPEG)

Cuando reproduzca un archivo de imagen JPEG, podrá seleccionar el efecto que desea utilizar cuando se visualice la presentación de diapositivas.

1 Pulse $\square$ DISPLAY dos veces.

Aparecerá la pantalla del menú de control para JPEG.

- 2** Pulse $\uparrow/\downarrow$ para seleccionar  [EFECTO] y, a continuación, pulse $\oplus$.
Aparecerán las opciones de [EFECTO].



- 3** Pulse $\uparrow/\downarrow$ para seleccionar el ajuste que desee.

El ajuste predeterminado aparece subrayado.

- [MODO 1]: la imagen aparece por barrido descendente.
- [MODO 2]: la imagen se ensancha de izquierda a derecha de la pantalla.
- [MODO 3]: la imagen se ensancha desde el centro de la pantalla.
- [MODO 4]: los efectos se aplican a las imágenes de forma aleatoria.
- [MODO 5]: la imagen siguiente se desliza sobre la anterior.
- [NO]: desactiva esta función.

- 4** Pulse $\oplus$.

Visualización de vídeos DivX®

DATA-CD DATA DVD

Acerca de los archivos de vídeo DivX

DivX® es una tecnología de compresión de archivos de vídeo desarrollada por DivX, Inc. Éste es un producto DivX® Certified. Puede reproducir DATA CD y DATA DVD que contengan archivos de vídeo DivX®.

DATA CD y DATA DVD que el sistema puede reproducir

La reproducción de DATA CD (CD-ROM/CD-R/CD-RW) y DATA DVD (DVD-ROM/DVD-R/DVD-RW/DVD+R/DVD+RW) en este sistema está sujeta a ciertas condiciones:

- En los DATA CD/DATA DVD que contienen archivos de vídeo DivX además de pistas de audio MP3 o archivos de imagen JPEG, el sistema sólo reproduce los archivos de vídeo DivX.

Sin embargo, este sistema sólo reproduce DATA CD cuyo formato lógico corresponda a la norma ISO 9660 de nivel 1 ó 2 o Joliet y DATA DVD con formato Universal Disk Format (UDF).

Consulte las instrucciones suministradas con las unidades de disco y el software de grabación (no suministrado) para obtener más información sobre el formato de grabación.

Acerca del orden de reproducción de los datos en los DATA CD o los DATA DVD

Consulte la “Orden de reproducción de pistas de audio MP3 o archivos de imagen JPEG” (página 62). Tenga en cuenta que el orden de reproducción podría no aplicarse, en función del software utilizado para crear el archivo de vídeo DivX o si hay más de 200 álbumes y 600 archivos de vídeo DivX en cada álbum.

Nota

- Es posible que el sistema no pueda reproducir algunos DATA CD/DATA DVD creados con el formato Packet Write.

Archivos de vídeo DivX que puede reproducir el sistema

El sistema puede reproducir datos grabados en formato DivX y que tengan la extensión “.AVI” o “.DIVX”. El sistema no reproducirá archivos con la extensión “.AVI” ni “.DIVX” si no contienen un vídeo DivX.

Consejo

- Para obtener información detallada sobre las pistas de audio MP3 o los archivos de imagen JPEG de los DATA CD o DATA DVD que se pueden reproducir, consulte “Discos que puede reproducir el sistema” (página 61).

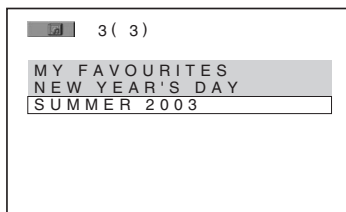
Nota

- Es posible que el sistema no reproduzca un archivo de vídeo DivX si es la combinación de dos o más archivos de vídeo DivX.
- El sistema no puede reproducir un archivo de vídeo DivX de un tamaño superior a 720 (anchura) × 576 (altura) o 2 GB.
- En algunos archivos de vídeo DivX, es posible que el sonido se omita o no coincida con las imágenes que aparecen en la pantalla del televisor.
- El sistema no puede reproducir algunos archivos de vídeo DivX con una duración superior a 3 horas.
- En algunos archivos de vídeo DivX, es posible que la imagen se detenga o no sea nítida. En tal caso, se recomienda que cree el archivo con una velocidad de bits inferior. Si todavía escucha ruidos, se recomienda que utilice el formato de audio MP3. Sin embargo, ha de tener en cuenta que el sistema no es compatible con el formato WMA (Audio de Windows Media).
- Debido a la tecnología de compresión utilizada en los archivos de vídeo DivX, es posible que la imagen tarde algún tiempo en aparecer después de pulsar ▷.

Selección de un álbum

1 Pulse DVD MENU.

Aparecerá una lista con los álbumes que contiene el disco. La lista sólo contiene los álbumes con archivos de vídeo DivX.



2 Pulse ↑/↓ para seleccionar el álbum que desea reproducir.

3 Pulse ▷.

El sistema inicia la reproducción del álbum seleccionado.

Para seleccionar archivos de vídeo DivX, consulte “Selección de un archivo de vídeo DivX” (página 68).

Para ir a la página anterior o siguiente

Pulse ←/→.

Para apagar la pantalla

Pulse DVD MENU varias veces.

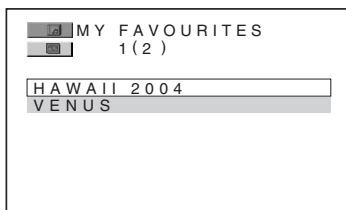
Para detener la reproducción

Pulse ■.

Selección de un archivo de vídeo DivX

1 Después del paso 2 de “Selección de un álbum”, pulse ⊕.

Aparecerá la lista de archivos que contiene el álbum.



2 Pulse $\uparrow/\downarrow$ para seleccionar un archivo y pulse $\oplus$.

Se inicia la reproducción del archivo seleccionado.

Para ir a la página anterior o siguiente

Pulse $\leftarrow/\rightarrow$.

Para volver a la pantalla anterior

Pulse $\hookrightarrow$ RETURN.

Para detener la reproducción

Pulse $\blacksquare$.

Para reproducir el archivo de vídeo DivX siguiente o anterior sin activar la lista de archivos anterior

Para seleccionar el archivo de vídeo DivX siguiente o anterior del mismo álbum, pulse $\lll/\ggg$.

También puede seleccionar el primer archivo del siguiente álbum; para ello, pulse $\ggg$ durante la reproducción del último archivo del álbum actual. Tenga en cuenta que no puede pulsar $\lll$ para volver al álbum anterior. Para volver al álbum anterior, selecciónelo en la lista de álbumes.

Consejo

- Si el número de visualizaciones está memorizado, puede reproducir los archivos de vídeo DivX tantas veces como indique este número. Se tendrán en cuenta las siguientes incidencias:
 - si el sistema está apagado.
 - si se está reproduciendo otro archivo.
 - si la bandeja de discos está abierta.

Reproducción de VIDEO CD con funciones PBC (versión 2.0)

(Reproducción PBC)

VIDEO CD

Las funciones PBC (Control de reproducción) permiten realizar sencillas operaciones interactivas, funciones de búsqueda y demás operaciones similares.

La reproducción PBC permite reproducir discos VIDEO CD de forma interactiva siguiendo las instrucciones del menú que aparece en la pantalla del televisor.

1 Inicie la reproducción de un VIDEO CD con funciones PBC.

Aparece el menú correspondiente a la selección.

2 Seleccione el número del elemento que desea mediante los botones numéricos.

3 Pulse $\oplus$.

4 Siga las instrucciones del menú para realizar operaciones interactivas.

Consulte la información de uso suministrada con el disco, ya que el funcionamiento de la unidad puede variar según el VIDEO CD que se utilice.

Para volver al menú

Pulse $\hookrightarrow$ RETURN.

Nota

- En función del VIDEO CD, [Pulse ENTER] en el paso 3 puede aparecer como [Pulse SELECT] en el manual de instrucciones suministrado con el disco. En este caso, pulse $\triangleright$.

Consejo

- Para reproducir sin utilizar la función PBC, pulse $\lll/\ggg$ o los botones numéricos mientras el sistema se encuentre en modo de parada para seleccionar una pista y, a continuación, pulse $\triangleright$ o $\oplus$. El sistema inicia la reproducción continua. No es posible reproducir imágenes fijas, como un menú. Para recuperar el modo de reproducción PBC, pulse $\blacksquare$ dos veces y, a continuación, pulse $\triangleright$.

Funciones del sintonizador

Memorización de emisoras de radio

Es posible memorizar 20 emisoras de FM y 10 de AM. Antes de realizar la sintonización, asegúrese de reducir el volumen al mínimo.

1 Pulse **FUNCTION** varias veces hasta que aparezca “FM” o “AM” en el visor del panel frontal.

2 Mantenga pulsado **TUNING +** o **-** hasta que se inicie la exploración automática.

La exploración se detiene cuando el sistema sintoniza una emisora. “TUNED” y “STEREO” (para programas estéreo) se iluminan en el visor del panel frontal.

3 Pulse **TUNER MENU**.

4 Pulse **↑/↓** varias veces hasta que “Memory?” aparezca en el visor del panel frontal.

5 Pulse **⊕**.

El visor del panel frontal muestra un número de memorización.



6 Pulse **↑/↓** para seleccionar el número de memorización que desee.



Consejo

- Para seleccionar directamente el número de memorización, pulse los botones numéricos.

7 Pulse **⊕**.

La emisora se almacenará.



8 Pulse **TUNER MENU**.

9 Repita los pasos del 1 al 8 para almacenar más emisoras.

Para cambiar el número de memorización

Vuelva a comenzar desde el paso 3.

Cómo escuchar la radio

En primer lugar, memorice emisoras de radio en la memoria del sistema (consulte “Memorización de emisoras de radio” (página 70)).

1 Pulse FUNCTION varias veces hasta que aparezca “FM” o “AM” en el visor del panel frontal.

Se sintonizará la última emisora recibida.

2 Pulse PRESET + o – varias veces para seleccionar la emisora memorizada que desee.

Cada vez que pulse el botón, el sistema sintonizará una emisora memorizada.

Consejo

- Para seleccionar directamente el número de memorización, pulse los botones numéricos.

3 Pulse VOLUME +/- para ajustar el volumen.

Para apagar la radio

Pulse  para apagar el sistema.

Para cambiar a otra función, pulse FUNCTION.

Para escuchar emisoras no memorizadas

Utilice la sintonización manual o la automática del paso 2.

Para la sintonización manual, pulse TUNING + o – varias veces.

Para la sintonización automática, mantenga pulsado TUNING + o –. La sintonización automática se detiene de forma automática cuando el sistema recibe la emisora de radio. Para detener la sintonización automática de forma manual, pulse TUNING + o –.

Para escuchar las emisoras de radio cuando conoce las frecuencias

Utilice la sintonización directa en el paso 2.

1 Pulse DIRECT TUNING.

2 Pulse los botones numéricos para seleccionar el número de la frecuencia que desee escuchar.

3 Pulse .

Consejo

- Para mejorar la recepción, cambie la orientación de las antenas suministradas.

Si el sonido de un programa de FM no es claro

Si el sonido de un programa de FM no es claro, seleccione la recepción monoaural. La recepción será de mejor calidad, aunque se perderá el efecto estéreo.

1 Pulse TUNER MENU.

2 Pulse / varias veces hasta que aparezca “FM Mode?” en el visor del panel frontal y, a continuación, pulse o .

3 Pulse / para seleccionar “MONO”. El ajuste predeterminado aparece subrayado.

- “STEREO”: recepción en estéreo.
- “MONO”: recepción monoaural.

4 Pulse .

El ajuste se ha realizado.

5 Pulse TUNER MENU.

Asignación de un nombre a emisoras memorizadas

Puede introducir un nombre para las emisoras memorizadas. Estos nombres (por ejemplo, “XYZ”) aparecen en el visor del panel frontal del sistema al seleccionar la emisora.

Tenga en cuenta que sólo es posible introducir un nombre por cada emisora memorizada.

Nota

- No puede introducir un nombre para las emisoras del Sistema de datos de radio (RDS) (página 73).

1 Pulse FUNCTION varias veces hasta que aparezca “FM” o “AM” en el visor del panel frontal.

Se sintonizará la última emisora recibida.

2 Pulse PRESET + o – varias veces con el fin de seleccionar la emisora memorizada para la que desee crear un nombre de índice.

3 Pulse TUNER MENU.

4 Pulse $\uparrow/\downarrow$ varias veces hasta que aparezca “Name In?” en el visor del panel frontal.



** Regresa a la pantalla original transcurridos varios segundos.

5 Pulse $\oplus$.

6 Utilice los botones de cursor para crear un nombre.

Pulse $\uparrow/\downarrow$ para seleccionar un carácter y, a continuación, pulse $\rightarrow$ para desplazar el cursor a la posición siguiente.

Para componer el nombre de una emisora de radio se pueden introducir letras, números y otros símbolos.

Si comete un error

Pulse $\leftarrow/\rightarrow$ varias veces hasta que parpadee el carácter que desee cambiar y, a continuación, pulse $\uparrow/\downarrow$ para seleccionar el carácter deseado.

Para borrar el carácter, pulse $\leftarrow/\rightarrow$ varias veces hasta que el carácter que desea borrar parpadee y, a continuación, pulse CLEAR.

7 Pulse $\oplus$.

“Complete!” aparecerá en el visor del panel frontal y se guardará el nombre de la emisora.

8 Pulse TUNER MENU.

Consejo

- Si pulsa DISPLAY varias veces, podrá comprobar la frecuencia (página 72).

Visualización del nombre de la emisora o de la frecuencia en el visor del panel frontal

Si se ajusta el sistema en “FM” o “AM”, podrá comprobar la frecuencia en el visor del panel frontal.

Pulse DISPLAY.

Cada vez que pulse DISPLAY, el visor cambiará de la siguiente manera.

- ① Nombre de la emisora*
- ② Frecuencia**

* Ésta se muestra si ha introducido el nombre de una emisora memorizada.

Uso del Sistema de datos de radio (RDS)

Descripción del Sistema de datos de radio

El Sistema de datos de radio (RDS) es un servicio de radiodifusión que permite a las emisoras de radio enviar información complementaria junto con la señal habitual del programa. Este sintonizador ofrece funciones RDS de utilidad, como la visualización del nombre de la emisora. El sistema RDS sólo se encuentra disponible para emisoras de FM.*

Nota

- El sistema RDS puede que no funcione correctamente si la emisora sintonizada no transmite la señal RDS adecuadamente o si la señal no es lo suficientemente intensa.

* No todas las emisoras de FM ofrecen servicios RDS ni proporcionan el mismo tipo de servicios. Si no está familiarizado con el sistema RDS, consulte con las emisoras de radio locales para obtener información detallada sobre los servicios RDS disponibles en su zona.

Recepción de emisiones RDS

Basta con seleccionar una emisora de la banda de FM.

Al sintonizar emisoras que proporcionen servicios RDS, el nombre de la emisora* aparece en el visor del panel frontal.

* Si no se recibe una emisión RDS, no aparecerá ningún nombre de emisora en el visor del panel frontal.

Consejo

- Cuando se visualiza un nombre de emisora, es posible comprobar la frecuencia si pulsa DISPLAY varias veces.

Otras operaciones

Control del televisor con el mando a distancia suministrado

El ajuste de la señal de control remoto permite controlar el televisor con el mando a distancia suministrado.

Nota

- Al sustituir las pilas del mando a distancia, es posible que el código se reajuste en el valor de fábrica (SONY). Vuelva a ajustar el código apropiado.

Control de televisores con el mando a distancia

Pulse y mantenga pulsado TV I/⏻ mientras introduce el código del fabricante del televisor (consulte la tabla) mediante los botones numéricos. A continuación, suelte el botón TV I/⏻.

Si ajusta correctamente el código del fabricante, el indicador del modo de televisor parpadeará dos veces lentamente. Si el ajuste no es correcto, el indicador del modo de televisor parpadeará cinco veces rápidamente.

Códigos de televisores controlables

Si aparece más de un código, introdúzcalos uno tras otro hasta encontrar el que funciona con su televisor.

Televisor

Fabricante	Código
SONY	501 (predeterminado), 502
ADMIRAL	510, 535, 542
AIWA	501, 536, 539
AKAI	503
AOC	503
BCL&HOWELL	535, 542
BROKSONIC	503
CROSLEX	518
CURTIS-MATHES	503, 551, 566, 567

Fabricante	Código
DAEWOO	503, 504, 505, 506, 507, 515
DAYTRON	517
EMERSON	503, 517
FISHER	508, 545
FUJITSU	528
FUNAI	548
GENERAL ELECTRIC	503, 509, 510
GOLDSTAR/LG	503, 512, 515, 517, 568, 576
GRUNDIG	511, 533
HITACHI	503, 513, 514, 515, 517, 557
ITT/NOKIA	521, 522
J.C.PENNY	503, 510, 566
JVC	516, 552
KTV	503, 517
LOEWE	515, 556
LXI (Sears)	503, 508, 510, 517, 518, 551
MAGNAVOX	503, 515, 517, 518, 566
MARANTZ	527
MITSUBISHI/MGA	503, 519, 527, 566, 568
NEC	503, 520, 527, 554
PANASONIC	509, 524, 553, 572
PHILCO	503, 504, 514, 517, 518
PHILIPS	515, 518, 557
PIONEER	509, 525, 526, 551, 555
PORTLAND	503
QUASAR	509, 535
RADIO SHACK	503, 510, 527, 565, 567
RCA/PROSCAN	503, 510, 523, 529
SAMSUNG	503, 515, 517, 531, 532, 534, 556, 557, 566, 569, 574
SANYO	508, 545, 546, 567
SCOTT	503, 566
SHARP	517, 535, 550, 565
SIGNATURE	535, 542, 550
SYLVANIA	503, 518, 566
TELEFUNKEN/SABA	530, 537, 538, 547, 549, 558
THOMSON	530, 537, 547, 549
TOSHIBA	535, 539, 540, 541, 551
VIDECH	503, 514
WARDS	503, 517, 566
ZENITH	542, 543, 567

CATV

Fabricante	Código
SONY	802, 821, 822, 823, 824, 825, 865
AMSTRAD	845, 846
BSKYB	862
GRUNDIG	859, 860
HAMLIN/REGAL	836, 837, 838, 839, 840
HUMAX	846, 847
JERROLD	830, 831
JERROLD/GI	806, 807, 808, 809, 810, 811, 812, 813, 814
MOTOROLA	807, 819
NOKIA	851, 853, 854, 864
OAK	841, 842, 843
PACE	848, 849, 850, 852, 862, 863, 864
PANASONIC	816, 826, 833, 834, 835, 855
PHILIPS	830, 831, 856, 857, 858, 859, 860, 864
PIONEER	828, 829
SCIENTIFIC ATLANTA	815, 816, 817, 844
THOMSON	830, 831, 857, 861, 864, 876
ZENITH	826, 827

Para controlar el televisor

Puede controlar el televisor mediante los siguientes botones.

Al pulsar	Podrá
TV 	Apagar o encender el televisor.
TV INPUT	Cambiar la fuente de entrada del televisor entre éste y otras fuentes de entrada.
VOLUME +/-*	Ajustar el volumen del televisor.
TV CH +/-	Seleccionar el canal de televisión.
Botones numéricos*, ENTER*	Seleccionar el canal de televisión.
TOOLS*	Mostrar el menú de funcionamiento de la indicación actual.
RETURN*	Volver a la pantalla anterior.
TV MENU*	Mostrar el menú del televisor.

Al pulsar	Podrá
    *,  *	Seleccione el elemento del menú.

- * Para utilizar estos botones mientras se encuentra en el modo de televisor (el indicador del modo de televisor se ilumina), pulse el botón TV.
- /- sirve para seleccionar un número de canal superior a 10. (Por ejemplo, para introducir el canal 25, pulse -/- y, a continuación, 2 y 5).

- Nota**
- En función del televisor, es posible que no pueda controlarlo o que no pueda utilizar algunos de los botones anteriores.
 - El modo de televisor se desactivará si no utiliza el mando a distancia durante 30 segundos.

Cambio del brillo del visor del panel frontal

El brillo del visor del panel frontal y de los botones de presión leve puede ajustarse en 2 niveles.

Pulse DIMMER.

Cada vez que pulsa DIMMER, cambia el brillo del visor del panel frontal y de los botones de presión leve. El ajuste predeterminado aparece subrayado.

- “DIMMER OFF”: brillante.
- “DIMMER ON”: el visor del panel frontal y los botones de presión leve se oscurecen.

Cambio del aspecto de la visualización de los botones de presión leve

(ILLUMINATION MODE)

Es posible seleccionar el modo en que desea que se visualicen los botones de presión leve situados en la parte superior de la unidad.

1 Pulse SYSTEM MENU.

2 Pulse $\uparrow/\downarrow$ varias veces hasta que aparezca “ILLUM MODE” en el visor del panel frontal y, a continuación, pulse $\oplus$ o $\rightarrow$.

3 Pulse $\uparrow/\downarrow$ para seleccionar un ajuste.

El ajuste predeterminado aparece subrayado.

- “STANDARD”: ajusta que los botones de presión leve estén siempre iluminados.
- “SIMPLE”: ajusta que los botones de presión leve se iluminen al tocarlos. Los botones de presión leve se apagan si no los toca durante aproximadamente 10 segundos.

4 Pulse $\oplus$.

El ajuste se ha realizado.

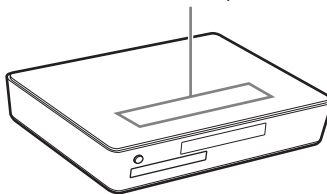
5 Pulse SYSTEM MENU.

El menú del sistema se desactivará.

Nota

- Cuando los botones de presión leve se apaguen en el modo “SIMPLE”, toque primero la zona de los botones de presión leve para que se iluminen y, a continuación, utilícelos para controlar el sistema.

Área de los botones de presión leve



Uso del adaptador DIGITAL MEDIA PORT

El adaptador DIGITAL MEDIA PORT (DMPORT) se utiliza para escuchar el sonido de un ordenador o fuente de audio portátil. Mediante la conexión de un adaptador DIGITAL MEDIA PORT, podrá escuchar el sonido del componente conectado a través del sistema.

El adaptador DIGITAL MEDIA PORT (TDM-BT1, adaptador de Bluetooth) viene suministrado. Para obtener más información, consulte el manual de instrucciones del modelo TDM-BT1.

Asimismo, es posible utilizar otro tipo de adaptador DIGITAL MEDIA PORT.

Los adaptadores DIGITAL MEDIA PORT disponibles varían en función de la zona.

Para obtener más información acerca de la conexión del adaptador DIGITAL MEDIA PORT, consulte la sección “Conexión de otros componentes” (página 27).

Nota

- Conecte el adaptador DIGITAL MEDIA PORT suministrado (TDM-BT1) a la toma DMPORT1 de la unidad. Conecte el otro adaptador DIGITAL MEDIA PORT a la toma DMPORT2 de la unidad.
- No conecte un adaptador distinto del adaptador DIGITAL MEDIA PORT.
- No conecte el adaptador DIGITAL MEDIA PORT a la unidad ni lo desconecte de ésta con el sistema encendido.
- Espere unos instantes después de encender el sistema y, a continuación, utilice el adaptador DIGITAL MEDIA PORT.
- En función del tipo de adaptador DIGITAL MEDIA PORT (no suministrado), es posible que también se emitan imágenes. En tal caso, el sistema sólo emitirá una señal de vídeo compuesto independientemente del tipo de señal de vídeo.

Reproducción del componente conectado al sistema

- 1** Pulse **FUNCTION** varias veces hasta que “DMPORT1” o “DMPORT2” aparezca en el visor del panel frontal.
- 2** Inicie la reproducción del componente conectado.

El sonido y las imágenes procedentes del componente conectado se reproducirán en el sistema o en el televisor conectado.

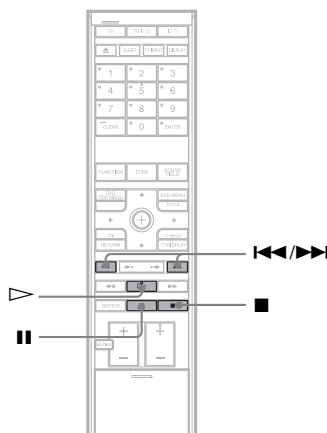
Si desea obtener más información acerca del adaptador DIGITAL MEDIA PORT suministrado (TDM-BT1), consulte el manual de instrucciones que lo acompaña. Para obtener más información acerca del otro adaptador DIGITAL MEDIA PORT (no suministrado), consulte el manual de instrucciones del adaptador en cuestión.

Consejo

- Si escucha pistas en formato MP3 u otro tipo de música comprimida mediante una fuente portátil de audio, puede mejorar el sonido. Pulse **SOUND FIELD** varias veces hasta que aparezca “AUTO” o “P.AUDIO” en el visor del panel frontal. Para cancelar la función, seleccione “2CH STEREO”.

Nota

- En función del tipo de adaptador DIGITAL MEDIA PORT (no suministrado), es posible que pueda utilizar un componente conectado mediante los botones del mando a distancia o de la unidad de control. La siguiente ilustración muestra un ejemplo de los botones que se pueden utilizar en este caso.



Ajustes avanzados

Bloqueo de discos

(BLOQUEO DE SEGURIDAD, REPRODUCCIÓN PROHIBIDA)

DVD-V VIDEO CD Super Audio CD C D

Puede establecer dos tipos de restricciones de reproducción para el disco que desee.

- Bloqueo de seguridad

Puede establecer restricciones de reproducción para que el sistema no reproduzca discos inapropiados.

- Reproducción prohibida

Es posible limitar la reproducción de ciertos discos DVD VIDEO a un nivel predeterminado, como la edad de los usuarios. Las escenas podrán bloquearse o sustituirse por otras.

Se utiliza la misma contraseña para la reproducción prohibida y el bloqueo de seguridad.

Para evitar la reproducción de determinados discos [BLOQUEO DE SEGURIDAD]

Puede establecer la misma contraseña de bloqueo de seguridad para un máximo de 40 discos. Cuando la establezca para el disco número 41, se cancelará el primer disco.

1 Inserte el disco que desee bloquear.

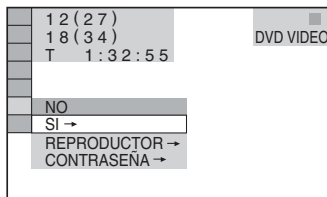
Si el disco está reproduciéndose, pulse ■ para detener la reproducción.

2 Pulse DISPLAY cuando el sistema se encuentre en modo de parada.

Aparecerá la pantalla del menú de control.

3 Pulse para seleccionar [REPRODUCCIÓN PROHIBIDA] y, a continuación, pulse .

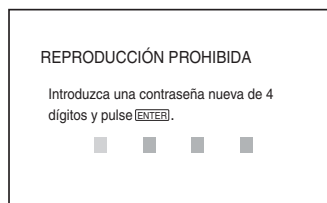
Aparecerán las opciones de [REPRODUCCIÓN PROHIBIDA].



4 Pulse para seleccionar [SI->] y, a continuación, pulse .

■ Si no ha introducido ninguna contraseña

Aparecerá la pantalla de registro de contraseñas nuevas.

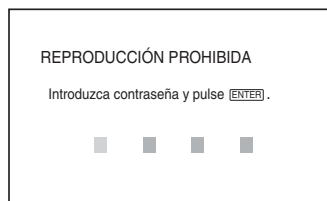


Introduzca una contraseña de 4 dígitos con los botones numéricos y, a continuación, pulse .

Aparecerá la pantalla de confirmación de contraseña.

■ Si ya ha registrado una contraseña

Aparecerá la pantalla de introducción de la contraseña.



5 Introduzca o vuelva a introducir la contraseña de 4 dígitos con los botones numéricos y, a continuación, pulse .

Aparecerá el mensaje [Bloqueo de seguridad activado.] y después volverá a mostrarse la pantalla del menú de control en la pantalla del televisor.

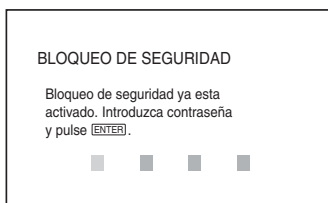
Para desactivar la función de bloqueo de seguridad

- 1 Siga los pasos 1 a 3 de “Para evitar la reproducción de determinados discos [BLOQUEO DE SEGURIDAD].”
- 2 Pulse $\uparrow/\downarrow$ para seleccionar [NO $\rightarrow$] y, a continuación, pulse $\oplus$.
- 3 Introduzca la contraseña de 4 dígitos con los botones numéricos y, a continuación, pulse $\oplus$.

Para reproducir un disco que tenga activado un bloqueo de seguridad

- 1 Inserte el disco para el que se ha activado el bloqueo de seguridad.

Aparece la pantalla [BLOQUEO DE SEGURIDAD].



- 2 Introduzca la contraseña de 4 dígitos con los botones numéricos y, a continuación, pulse $\oplus$.

El sistema está preparado para la reproducción.

Consejo

- Si olvida la contraseña, introduzca el número de 6 dígitos “199703” mediante los botones numéricos cuando la pantalla [BLOQUEO DE SEGURIDAD] le solicite la contraseña y, a continuación, pulse $\oplus$. La pantalla solicitará que introduzca una contraseña nueva de 4 dígitos.

Limitación de la reproducción para niños [REPRODUCCIÓN PROHIBIDA]

(sólo en discos DVD)

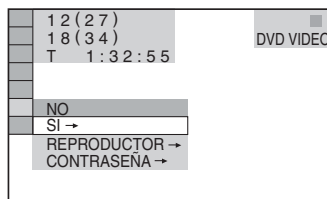
Es posible limitar la reproducción de ciertos discos DVD VIDEO a un nivel predeterminado, como la edad de los usuarios. La función [REPRODUCCIÓN PROHIBIDA] permite ajustar el nivel de limitación de reproducción.

- 1 Pulse DISPLAY cuando el sistema se encuentre en modo de parada.

Aparecerá la pantalla del menú de control.

- 2 Pulse $\uparrow/\downarrow$ para seleccionar [REPRODUCCIÓN PROHIBIDA] y, a continuación, pulse $\oplus$.

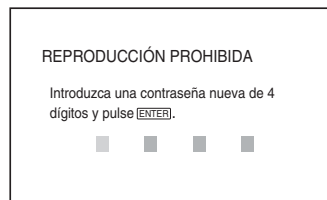
Aparecerán las opciones de [REPRODUCCIÓN PROHIBIDA].



- 3 Pulse $\uparrow/\downarrow$ para seleccionar [REPRODUCTOR $\rightarrow$] y, a continuación, pulse $\oplus$.

■ Si no ha introducido ninguna contraseña

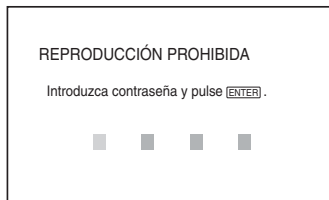
Aparecerá la pantalla de registro de contraseñas nuevas.



Introduzca una contraseña de 4 dígitos con los botones numéricos y, a continuación, pulse $\oplus$.

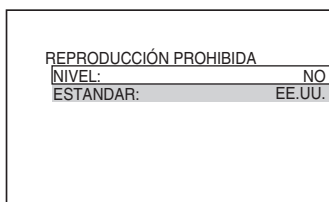
Aparecerá la pantalla de confirmación de contraseña.

■ Si ya ha registrado una contraseña
Aparecerá la pantalla de introducción de la contraseña.



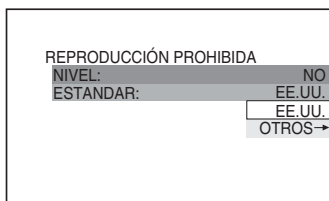
4 Introduzca o vuelva a introducir la contraseña de 4 dígitos con los botones numéricos y, a continuación, pulse $\oplus$.

Aparecerá la pantalla de ajuste del nivel de limitación de reproducción.



5 Pulse $\uparrow/\downarrow$ para seleccionar [ESTANDAR] y, a continuación, pulse $\oplus$.

Aparecen los elementos de selección para [ESTANDAR].



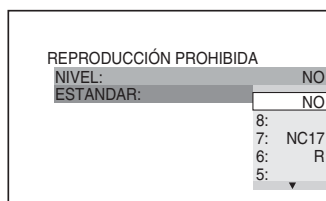
6 Pulse $\uparrow/\downarrow$ para seleccionar un área geográfica como nivel de limitación de la reproducción y, a continuación, pulse $\oplus$.

El área quedará seleccionada.

Cuando seleccione [OTROS $\rightarrow$], seleccione e introduzca el código estándar de la tabla de la página “Lista de códigos de zonas de bloqueo de seguridad” (página 106) mediante los botones numéricos.

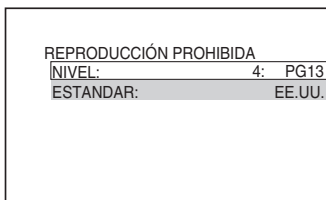
7 Pulse $\uparrow/\downarrow$ para seleccionar [NIVEL] y, a continuación, pulse $\oplus$.

Aparecen los elementos de selección para [NIVEL].



8 Pulse $\uparrow/\downarrow$ para seleccionar el nivel que desea y pulse $\oplus$.

El ajuste de reproducción prohibida se habrá completado.



Cuanto menor sea el valor, más estricta será la limitación.

Para desactivar la función de reproducción prohibida

Ajuste [NIVEL] en [NO] en el paso 8.

Para reproducir un disco que tenga activada la función de reproducción prohibida

1 Inserte el disco y pulse $\triangleright$.

Aparecerá la pantalla de introducción de la contraseña.

- 2 Introduzca la contraseña de 4 dígitos con los botones numéricos y, a continuación, pulse

El sistema iniciará la reproducción.

Consejo

- Si olvida la contraseña, extraiga el disco y repita los pasos 1 a 3 de “Para evitar la reproducción de determinados discos [BLOQUEO DE SEGURIDAD]”. Cuando el sistema le solicite la contraseña, introduzca “199703” mediante los botones numéricos y pulse . La pantalla solicitará que introduzca una contraseña nueva de 4 dígitos. Tras introducir una nueva contraseña de 4 dígitos, vuelva a insertar el disco en la unidad y pulse . Cuando aparezca la pantalla de introducción de la contraseña, introduzca la nueva contraseña.

Nota

- Si reproduce discos que no disponen de la función de reproducción prohibida, no será posible limitar la reproducción en este sistema.
- En función del disco, es posible que se le solicite cambiar el nivel de reproducción prohibida mientras reproduce el disco. En este caso, introduzca la contraseña y, a continuación, cambie el nivel. Si el modo de reanudación de reproducción se cancela, se recuperará el nivel anterior.

Modificación de la contraseña

- 1 Pulse DISPLAY cuando el sistema se encuentre en modo de parada.

Aparecerá la pantalla del menú de control.

- 2 Pulse para seleccionar [REPRODUCCIÓN PROHIBIDA] y, a continuación, pulse .

Aparecerán las opciones de [REPRODUCCIÓN PROHIBIDA].

- 3 Pulse para seleccionar [CONTRASEÑA →] y, a continuación, pulse .

Aparecerá la pantalla de introducción de la contraseña.

- 4 Introduzca la contraseña de 4 dígitos con los botones numéricos y, a continuación, pulse .

- 5 Introduzca una nueva contraseña de 4 dígitos con los botones numéricos y, a continuación, pulse .

- 6 Para confirmar la contraseña, introdúzcala de nuevo mediante los botones numéricos y pulse .

Si comete un error al introducir la contraseña

Pulse antes de pulsar e introduzca el número correcto.

Calibración de los ajustes adecuados de forma automática

(CALIBRAC. AUTOM.)

D. C. A. C.* puede ajustar el sonido envolvente adecuado de forma automática.

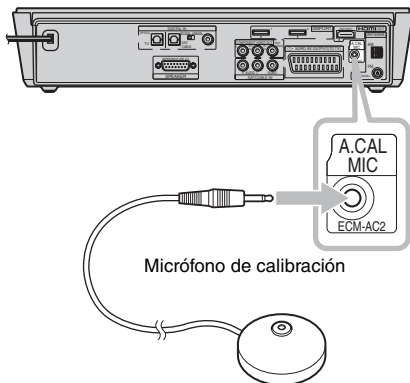
* Digital Cinema Auto Calibration

Nota

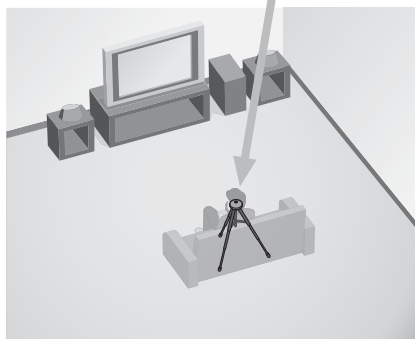
- Cuando se inicia [CALIBRAC. AUTOM.], se emite un sonido de prueba intenso. No puede bajar el volumen. Tenga en cuenta las posibles molestias a los niños y a los vecinos.
- La toma A.CAL MIC sirve solamente para el micrófono de calibración suministrado. No conecte otros micrófonos, ya que podría dañar el sistema.

1 Conecte el micrófono de calibración a la toma A.CAL MIC del panel posterior y ajústelo a la altura del oído con un trípode, etc. (no suministrado).

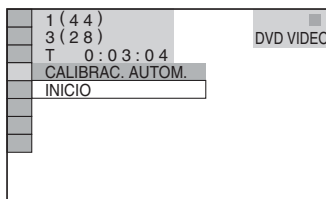
La parte frontal de los altavoces debe mirar hacia el micrófono de calibración y no debe existir obstrucción alguna entre los altavoces y el micrófono de calibración.



Vista lateral

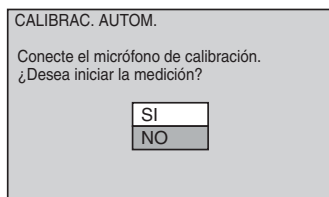


- 2 Pulse **FUNCTION** varias veces hasta que "DVD" aparezca en el visor del panel frontal.
- 3 Pulse **DISPLAY** cuando el sistema se encuentre en modo de parada. Aparecerá la pantalla del menú de control.
- 4 Pulse **↑/↓** para seleccionar **[CALIBRAC. AUTOM.]** y, a continuación, pulse **+**.



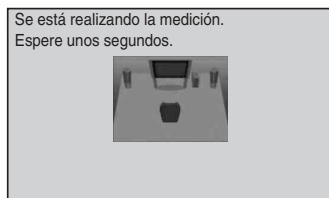
5 Pulse .

Aparecerá la pantalla [CALIBRAC. AUTOM.].



6 Pulse para seleccionar [SI] y, a continuación, pulse para iniciar la calibración automática.

Manténgase en silencio durante la medición.



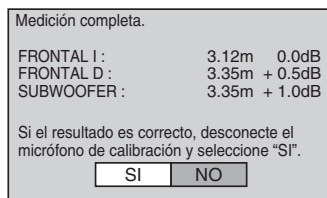
Nota

- Evite la zona de medición y hacer ruido durante dicha operación (aproximadamente 1 minuto) para prevenir fallos de medición. Durante la medición, los altavoces emiten señales de prueba.
- El entorno de la habitación en la que se instale el sistema puede afectar a las mediciones.
- Si aparece un mensaje de error, siga sus instrucciones y, a continuación, seleccione [SI]. Aparecerá un mensaje de error cuando:
 - el micrófono de calibración no esté conectado.
 - los altavoces frontales no estén conectados correctamente.
 - el altavoz potenciador de graves no esté conectado.

7 Pulse para seleccionar [SI] o [NO] y, a continuación, pulse .

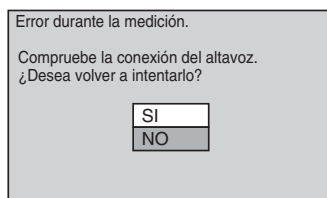
■ La medición es correcta.

Desconecte el micrófono de calibración y, a continuación, seleccione [SI]. El resultado se implementa.



■ La medición no es correcta.

Siga las instrucciones del mensaje y, a continuación, seleccione [SI] para volver a realizar la función.



Nota

- Mientras se ejecuta la función de calibración automática:
 - no desconecte la alimentación.
 - no pulse ningún botón.
 - no cambie el volumen.
 - no cambie la función.
 - no cargue ni expulse ningún disco.
 - no desconecte el micrófono de calibración.
- Dependiendo de la acústica de la sala, es posible que la distancia que se muestra no represente la distancia real.

Para seleccionar el modo de ajuste de calibración automática

Es posible seleccionar el modo de ajuste de calibración automática.

1 Pulse SYSTEM MENU.

2 Pulse  varias veces hasta que aparezca "A.CAL MODE" en el visor del panel frontal y, a continuación, pulse  o .

3 Pulse $\uparrow/\downarrow$ para seleccionar un ajuste.

El ajuste predeterminado aparece subrayado.

- “A.CAL ON”: refleja el ajuste establecido mediante la calibración automática.
- “A.CAL OFF”: restablece el ajuste predeterminado del altavoz independientemente del ajuste del altavoz establecido mediante la función de calibración automática.

4 Pulse $\oplus$.

5 Pulse SYSTEM MENU.

El menú del sistema se desactivará.

Nota

- Si aparece “Setup A.CAL” en el visor del panel frontal, ejecute la función [CALIBRAC. AUTOM.]. Para obtener información detallada, consulte la página 83.
- Si ejecuta [CALIBRAC. AUTOM.], “A.CAL MODE” se ajustará en “A.CAL ON” automáticamente.

Para ajustar el nivel del altavoz potenciador de graves

1 Pulse SYSTEM MENU.

2 Pulse $\uparrow/\downarrow$ varias veces hasta que aparezca “SW LEVEL” en el visor del panel frontal y, a continuación, pulse $\oplus$ o $\rightarrow$.

3 Pulse $\uparrow/\downarrow$ para aplicar el ajuste.

Ajusta el nivel del altavoz potenciador de graves (entre -6,0 dB y +6,0 dB, en incrementos de 0,5 dB).

Aparece el valor ajustado en el visor del panel frontal.

4 Pulse $\oplus$.

5 Pulse SYSTEM MENU.

El menú del sistema se desactivará.

Nota

- Al ejecutar la función [CALIBRAC. AUTOM.], el ajuste del nivel del altavoz potenciador de graves se reajusta.

Uso de la pantalla de ajustes

Puede realizar distintos ajustes en elementos como la imagen y el sonido mediante la pantalla de ajustes.

Para ver una lista de los elementos de la pantalla de ajustes, consulte la página 115.

Nota

- Los ajustes de reproducción almacenados en el disco tendrán prioridad sobre los ajustes de la pantalla de ajustes. Además, es posible que no funcionen todas las funciones descritas.

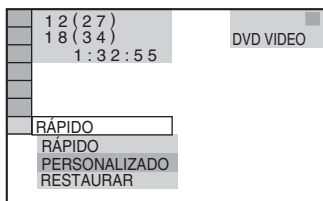
1 Pulse FUNCTION varias veces hasta que “DVD” aparezca en el visor del panel frontal.

2 Pulse $\square$ DISPLAY cuando el sistema se encuentre en modo de parada.

Aparecerá la pantalla del menú de control.

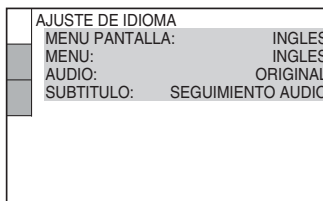
3 Pulse $\uparrow/\downarrow$ para seleccionar [AJUSTE] y, a continuación, pulse $\oplus$.

Aparecerán las opciones de [AJUSTE].



4 Pulse $\uparrow/\downarrow$ para seleccionar [PERSONALIZADO] y, a continuación, pulse $\oplus$.

Aparece la pantalla de ajustes.

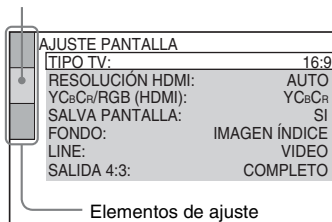


5 Pulse $\uparrow/\downarrow$ para seleccionar el elemento de ajuste en la lista mostrada: [AJUSTE DE IDIOMA], [AJUSTE PANTALLA] o [AJUSTE PERSONALIZADO]. A continuación, pulse $\oplus$.

El elemento de ajuste quedará seleccionado.

Ejemplo: [AJUSTE PANTALLA]

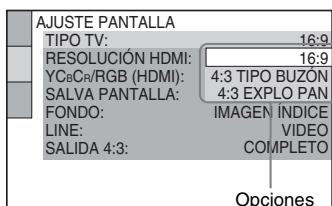
Elemento seleccionado



6 Seleccione un elemento con $\uparrow/\downarrow$ y, a continuación, pulse $\oplus$.

Aparecerán las opciones correspondientes al elemento seleccionado.

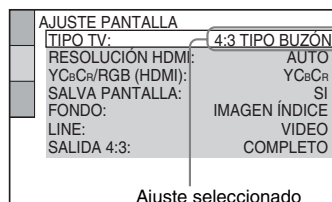
Ejemplo: [TIPO TV]



Opciones

7 Seleccione un ajuste con $\uparrow/\downarrow$ y, a continuación, pulse $\oplus$.

El ajuste quedará seleccionado y la configuración finalizará.



Ajuste seleccionado

Para restaurar todos los ajustes de [AJUSTE]

1 Seleccione [RESTAURAR] en el paso 4 y pulse $\oplus$.

2 Seleccione [SI] con $\uparrow/\downarrow$.

Si selecciona [NO] en este paso, abandonará el proceso y regresará a la pantalla del menú de control.

3 Pulse $\oplus$.

Todos los ajustes explicados en las páginas 87 a 91 regresarán a sus valores predeterminados. No pulse $\mathbf{I}/\mathbf{\odot}$ mientras se restaura el sistema, ya que esta operación tarda unos segundos en completarse.

Nota

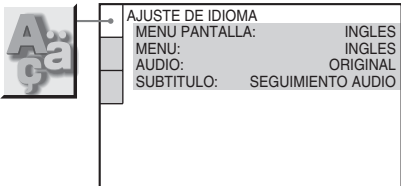
- Cuando encienda el sistema después de restaurarlo y no haya ningún disco insertado en la unidad, aparecerá un mensaje guía en la pantalla del televisor. Para realizar el ajuste rápido (página 19), pulse $\oplus$. Para volver a la pantalla normal, pulse CLEAR.
- Los ajustes "BASS", "TREBLE", (página 36) y "SW LEVEL" (página 85) vuelven a sus valores predeterminados.

Ajuste del idioma de las indicaciones o de la pista de sonido

[AJUSTE DE IDIOMA]

[AJUSTE DE IDIOMA] permite establecer varios idiomas para las indicaciones en pantalla o la pista de sonido.

Seleccione [AJUSTE DE IDIOMA] en la pantalla de ajustes. Para utilizar la pantalla, consulte la sección “Uso de la pantalla de ajustes” (página 85).



■ [MENU PANTALLA] (indicaciones en pantalla)

Alterna el idioma de las indicaciones en la pantalla.

■ [MENU] (sólo DVD VIDEO)

Permite seleccionar el idioma deseado para el menú del disco.

■ [AUDIO] (sólo DVD VIDEO)

Alterna el idioma de la pista de sonido. Si selecciona [ORIGINAL], se seleccionará el idioma que tenga prioridad en el disco.

■ [SUBTITULO] (sólo DVD VIDEO)

Alterna el idioma de los subtítulos grabados en el DVD VIDEO. Si selecciona [SEGUIMIENTO AUDIO], el idioma de los subtítulos cambiará en función del idioma seleccionado para la pista de sonido.

Consejo

- Si selecciona [OTROS →] en [MENU], [AUDIO] o [SUBTITULO], seleccione e introduzca un código de idioma de la “Lista de códigos de idiomas” (página 106) con los botones numéricos.

Nota

- Si selecciona un idioma en [MENU], [AUDIO] o [SUBTITULO] que no esté grabado en el DVD VIDEO, se seleccionará automáticamente uno de los idiomas grabados (según el disco, es posible que el idioma no se seleccione de forma automática).

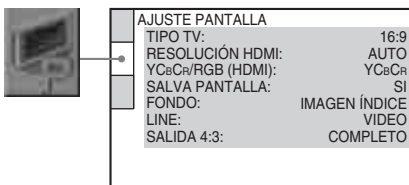
Ajustes de la pantalla

[AJUSTE PANTALLA]

Elija los valores según el televisor que vaya a conectar.

Seleccione [AJUSTE PANTALLA] en la pantalla de ajustes. Para utilizar la pantalla, consulte la sección “Uso de la pantalla de ajustes” (página 85).

Los valores predeterminados aparecerán subrayados.



■ [TIPO TV]

Selecciona el formato del televisor conectado (4:3 estándar o panorámico).

[16:9]	Seleccione esta opción cuando conecte un televisor de pantalla panorámica o uno con una función de modo panorámico.
[4:3 TIPO BUZÓN]	Seleccione esta opción cuando conecte un televisor de pantalla estándar 4:3. Muestra una imagen panorámica con franjas en las partes superior e inferior de la pantalla.
[4:3 EXPLO PAN]	Seleccione esta opción cuando conecte un televisor de pantalla estándar 4:3. Muestra automáticamente la imagen panorámica en toda la pantalla y corta las partes que no caben.

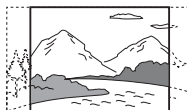
[16:9]



[4:3 TIPO BUZÓN]



[4:3 EXPLO PAN]



Nota

- En algunos discos DVD, es posible que [4:3 TIPO BUZÓN] se seleccione automáticamente en lugar de [4:3 EXPLO PAN] o viceversa.

■ [RESOLUCIÓN HDMI]

Selecciona el tipo de señales de vídeo que se emitirán a través de la toma HDMI OUT (salida de high-definition multimedia interface). Si selecciona [AUTO] (ajuste predeterminado), el sistema emitirá señales de vídeo con la mayor resolución que pueda aceptar el televisor.

Si la imagen no es clara, natural o no le satisface, pruebe otra opción que se adapte al disco y al televisor/proyector, etc. Para obtener más información, consulte el manual de instrucciones suministrado con el televisor/proyector, etc.

[AUTO]	Por lo general, seleccione esta opción.
[1920 × 1080i*]	Envía señales de vídeo de tipo 1.920 × 1.080i.
[1280 × 720p*]	Envía señales de vídeo de tipo 1.280 × 720p.
[720 × 480/576p*]	Envía señales de vídeo de 720 × 480p o 720 × 576p.

* i: entrelazado, p: progresivo

Nota

- Aunque se haya seleccionado un ajuste diferente a [AUTO] y el televisor conectado no pueda aceptar esta resolución, el sistema ajustará automáticamente las señales de vídeo que son apropiadas para el televisor.

- Si el indicador HDMI del panel frontal se ilumina, las imágenes que no correspondan al formato [720 × 480p] o [720 × 576p] se ampliarán verticalmente.

■ [YCbCr/RGB (HDMI)]

Selecciona el tipo de señal HDMI que se emitirá a través de la toma HDMI OUT.

[YCbCr]	Emite señales YCbCr.
[RGB]	Emite señales RGB.

Nota

- Si la imagen de reproducción se distorsiona, ajuste [YCbCr] en [RGB].
- Si la toma HDMI OUT está conectada al equipo con una toma DVI, las señales [RGB] se emitirán de forma automática aunque seleccione [YCbCr].

■ [SALVA PANTALLA]

La imagen del protector de pantalla aparece si deja el sistema en modo de pausa o parada durante 15 minutos o si reproduce un Super Audio CD, CD, DATA CD (audio MP3) o DATA DVD durante más de 15 minutos. El protector de pantalla evita que el dispositivo de visualización se dañe (imágenes residuales). Pulse cualquier botón (por ejemplo, el botón ) para cancelar el protector de pantalla.

[SI]	Activa el protector de pantalla.
[NO]	Desactiva el protector de pantalla.

■ [FONDO]

Selecciona la imagen o el color de fondo de la pantalla del televisor en el modo de parada o mientras se reproduce un Super Audio CD, CD, DATA CD (audio MP3) o DATA DVD.

[IMAGEN INDICE]	Aparece una imagen índice (imagen fija), pero sólo si dicha imagen ya está grabada en el disco (CD-EXTRA, etc.). Si el disco no contiene ninguna imagen índice, aparecerá la imagen [GRÁFICOS].
[GRÁFICOS]	Aparece una imagen preajustada en el sistema.
[AZUL]	El color de fondo es azul.
[NEGRO]	El color de fondo es negro.

■ [LINE]

Selecciona el método de emisión de las señales de vídeo a través de la toma  EURO AV OUTPUT (TO TV) situada en el panel posterior de la unidad.

[VIDEO]	Emite señales de vídeo.
[RGB]	Emite señales RGB.

Nota

- Si el televisor no acepta señales RGB, no aparecerá ninguna imagen en la pantalla del mismo aunque se haya seleccionado [RGB]. Consulte el manual de instrucciones suministrado con el televisor.
- No se puede seleccionar [RGB] cuando el indicador de HDMI está encendido. [RGB] cambia automáticamente a [VIDEO] si enciende cualquier equipo HDMI conectado.

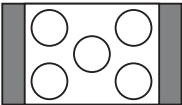
■ [SALIDA 4:3]

Esta opción sólo es eficaz si ajusta [TIPO TV] de [AJUSTE PANTALLA] en [16:9] (página 88). Ajústela para ver señales progresivas de formato 4:3. Si puede cambiar el formato de su televisor compatible con el formato progresivo (525p/625p), cambie el ajuste en el televisor, no en el sistema. Tenga en cuenta que este ajuste es efectivo sólo para la conexión HDMI o emisión de señales progresivas a través de las tomas COMPONENT VIDEO OUT.

Nota

- Este ajuste sólo es efectivo cuando se selecciona “P AUTO” (PROGRESSIVE AUTO) o “P VIDEO” (PROGRESSIVE VIDEO) mediante RESOLUTION (página 25).

[COMPLETO]	Seleccione esta opción si puede cambiar el formato en el televisor.
[NORMAL]	Seleccione esta opción si no puede cambiar el formato en el televisor. Muestra una señal de formato 16:9 con franjas negras en los lados izquierdo y derecho de la imagen.



Televisor con formato 16:9

Ajustes personalizados

[AJUSTE PERSONALIZADO]

Utilice este menú para configurar ajustes relacionados con la reproducción, así como otros ajustes.

Seleccione [AJUSTE PERSONALIZADO] en la pantalla de ajustes. Para utilizar la pantalla, consulte la sección “Uso de la pantalla de ajustes” (página 85).

Los valores predeterminados aparecerán subrayados.



■ [CONTROL HDMI]

Activa o desactiva la función CONTROL HDMI. Esta función se encuentra disponible al conectar el sistema y el televisor mediante el cable HDMI. Para obtener más información, consulte la sección “Preparativos para utilizar la función CONTROL HDMI” (página 39).

[NO]	Desactiva la función [CONTROL HDMI].
[SI]	Activa la función [CONTROL HDMI]. Puede utilizar mutuamente los componentes que se encuentren conectados mediante el cable HDMI.

Nota

- Si intenta ajustar [SI] sin realizar la conexión HDMI del televisor, aparecerá [Compruebe la conexión HDMI.] y no podrá realizar dicho ajuste.

■ [SINCRONIZACIÓN STB]

Activa o desactiva la función STB SYNCHRO. Esta función se encuentra disponible al conectar el sistema y el televisor mediante el cable HDMI y ajustar [CONTROL HDMI] en [SI]. Para obtener más información, consulte la sección “Preparativos para utilizar la función CONTROL HDMI” (página 39).

[NO]	Desactiva la función [SINCRONIZACIÓN STB].
[SI]	Activa la función [SINCRONIZACIÓN STB].

Nota

- Esta función sólo se encuentra disponible cuando se ajusta [CONTROL HDMI] en [SI].

■ [MODO PAUSA] (sólo DVD VIDEO/ DVD-R/DVD-RW)

Selecciona la imagen en modo de pausa.

[AUTO]	Se emite la imagen estable, incluidos los motivos con movimiento dinámico. Por lo general, seleccione esta opción.
[FOTOGRAMA]	Se emite la imagen con alta resolución, incluidos los motivos sin movimiento dinámico.

■ [SELECCION PISTA] (sólo DVD VIDEO)

Da prioridad a la pista de sonido que contiene el número más alto de canales al reproducir un DVD VIDEO en el que haya grabados varios formatos de audio (formatos PCM, DTS, audio MPEG o Dolby Digital).

[NO]	No se da prioridad.
[AUTO]	Se da prioridad.

Nota

- Si ajusta el elemento en [AUTO], es posible que el idioma cambie. El ajuste de [SELECCION PISTA] tiene mayor prioridad que los de [AUDIO] de [AJUSTE DE IDIOMA] (página 87). (Según el disco, es posible que esta función no se active.)
- Si las pistas de sonido PCM, DTS, Dolby Digital y audio MPEG tienen el mismo número de canales, el sistema seleccionará las pistas de sonido PCM, DTS, Dolby Digital y audio MPEG por este orden.

■ [REANUDACIÓN MULTIDISCO] (sólo DVD VIDEO/VIDEO CD)

Activa y desactiva el ajuste de reanudación multidisco.

[SI]	Almacena los ajustes de reanudación en la memoria.
[NO]	No almacena la configuración de reanudación en la memoria. La reproducción se inicia en el punto de reanudación sólo para el disco que se encuentre en esos momentos en el sistema.

■ [AUDIO DRC] (sólo DVD VIDEO)

Limita el rango dinámico de la pista de sonido. Resulta útil para ver películas a volumen bajo durante la noche.

[NO]	No se efectúa compresión del rango dinámico.
[ESTANDAR]	Reproduce la pista de sonido con el tipo de rango dinámico diseñado por el ingeniero de grabación.
[MAX]	Comprime totalmente el rango dinámico.

■ [AUDIO (HDMI)]

Selecciona el tipo de señal de audio que se emitirá a través de la toma HDMI OUT.

[NO]	El sonido no se emite a través de la toma HDMI OUT.
[AUTO]	Emite señales de audio que coinciden con el flujo de audio solicitado desde el televisor conectado.
[PCM]	Convierte las señales Dolby Digital, DTS (digital theater system) o PCM (modulación codificada por pulsos) de 96 kHz/24 bits a PCM de 48 kHz/16 bits.

Nota

- Se emitirá un sonido agudo (o ningún sonido) si conecta el sistema a un televisor que no sea compatible con señales DOLBY DIGITAL/DTS (digital theater system) y selecciona [AUTO]. En tal caso, seleccione [PCM].

- Si conecta el sistema y el televisor con el cable HDMI y selecciona [AUTO] o [PCM], las funciones AUDIO DRC, AV/SYNC, TONE, MOVIE/MUSIC y de campo acústico no se aplicarán al sonido que se emita a través del televisor.

■ [DivX]

Muestra el código de registro de este sistema.

Para obtener más información, consulte el sitio

<http://www.divx.com> en Internet.

Recuperación de los valores predeterminados

Recuperación de los valores predeterminados en la pantalla de ajustes

1 Seleccione [RESTAURAR] en el paso 4 de “Uso de la pantalla de ajustes” (página 85) y pulse ⊕.

2 Seleccione [SI] con ↑/↓.

Si selecciona [NO] en este paso, abandonará el proceso y regresará al menú de control.

3 Pulse ⊕.

Todos los ajustes explicados en las páginas 87 a 91 regresarán a sus valores predeterminados. No pulse I/⏻ mientras se restaura el sistema, ya que esta operación tarda unos segundos en completarse.

Nota

- Cuando encienda el sistema después de restaurarlo y no haya ningún disco insertado en la unidad, aparecerá un mensaje guía en la pantalla del televisor. Para realizar el ajuste rápido (página 19), pulse ⊕. Para volver a la pantalla normal, pulse CLEAR.
- Los ajustes “BASS”, “TREBLE”, (página 36) y “SW LEVEL” (página 85) vuelven a sus valores predeterminados.

Recuperación de los valores predeterminados en los ajustes del campo acústico o los ajustes de radio

1 Apague la alimentación.

2 Mantenga pulsado I/⏻ en la unidad durante aproximadamente 5 segundos.

“MEMORY CLR” y “PUSH POWER” aparecen alternativamente en el visor del panel frontal durante aproximadamente 10 segundos.

3 Pulse I/⏻.

“CLEARING” aparece en el visor del panel frontal y se recuperan los valores predeterminados. Después de aparecer el mensaje “CLEARED!”, el sistema se apaga.

Nota

- En el paso 3, si no pulsa I/⏻ o pulsa botones distintos de I/⏻ en la unidad, el sistema se enciende. El ajuste no se ha realizado.

Precauciones

Fuentes de alimentación

- Desenchufe la unidad de la toma de corriente de la pared si no va a utilizarla durante un largo período de tiempo. Para desconectar el cable, tire del enchufe, nunca del cable.

Ubicación

- Instale el sistema en un lugar con ventilación adecuada para evitar el recalentamiento interno del mismo.
- La caja se calienta si se utiliza la unidad con volúmenes de sonido elevados durante mucho tiempo. Esto no constituye un fallo de funcionamiento. Sin embargo, debe evitar el contacto con ella. No coloque la unidad en un lugar cerrado sin ventilación, ya que puede provocar que la unidad se sobrecaliente.
- No coloque objetos sobre el sistema que bloqueen las ranuras de ventilación. El sistema está equipado con un amplificador de alta potencia. La unidad puede sobrecalentarse y presentar fallos de funcionamiento si se bloquean las ranuras de ventilación.
- No coloque la unidad sobre superficies (alfombras, mantas, etc.) ni cerca de materiales (cortinas, tapices) que puedan bloquear las ranuras de ventilación.
- No instale la unidad cerca de fuentes de calor, como radiadores o conductos de aire caliente, ni en lugares expuestos a la luz solar directa, polvo excesivo, vibraciones mecánicas o altavoces de gran tamaño.
- Mantenga la unidad y los discos alejados de equipos provistos de imanes potentes, como hornos microondas o altavoces de gran tamaño.
- No coloque objetos sobre el panel superior de la unidad. No coloque objetos pesados sobre la unidad, ya que podrían dañarla.
- No instale la unidad en posición inclinada. Está diseñada para funcionar sólo en posición horizontal.

Utilización

- Si traslada el sistema directamente de un lugar frío a uno cálido, o si lo instala en una sala muy húmeda, es posible que se condense humedad en las lentes del interior del sistema. Si esto ocurre, es posible que el sistema no funcione correctamente. En este caso, extraiga el disco y deje el sistema encendido durante una media hora hasta que la humedad se evapore.
- Si va a mover el sistema, extraiga el disco. Si no lo hace, el disco puede dañarse.

- Si se introduce algún objeto en la unidad, desenchúfela y haga que la revise un técnico especializado antes de volver a utilizarla.

Ajuste del volumen

- No aumente el volumen mientras escucha una sección con entradas de nivel muy bajo o sin señales de audio. Si lo hace, los altavoces podrían dañarse al reproducirse repentinamente una sección de volumen muy alto.

Limpieza

- Limpie el exterior, el panel y los controles con un paño suave ligeramente humedecido con una solución detergente poco concentrada. No utilice estropajos abrasivos, detergente en polvo ni disolventes, como alcohol o bencina. Si desea realizar alguna consulta o solucionar algún problema relacionado con el sistema, póngase en contacto con el distribuidor Sony más próximo.
- Limpie el panel superior con un paño suave sin ejercer mucha presión. No limpie el panel superior de la unidad si presenta polvo o arena, ya que podría resultar dañado.

Limpieza de los discos, limpiadores de discos/lentes

- **No utilice discos limpiadores ni limpiadores de discos o lentes (incluidos los aerosoles o los líquidos), ya que podría provocar un fallo de funcionamiento del aparato.**

Color del televisor

- Si los altavoces producen irregularidad de color en la pantalla del televisor, apáguelo y vuelva a encenderlo transcurridos de 15 a 30 minutos. Si la irregularidad persiste, aleje los altavoces del televisor.

AVISO IMPORTANTE

Precaución: este sistema es capaz de mantener indefinidamente en la pantalla del televisor imágenes fijas de vídeo o indicaciones en pantalla. Si las imágenes fijas de vídeo o las indicaciones en pantalla permanecen mostradas en el televisor durante mucho tiempo, la pantalla de éste podría dañarse permanentemente. Los televisores de proyección son especialmente susceptibles a estas situaciones.

La placa de características se encuentra en la parte inferior exterior de la unidad.

Transporte del sistema

Cuando transporte el sistema, utilice el siguiente procedimiento para proteger el mecanismo interno.

- 1 Pulse ▲ para extraer el disco cargado en la unidad.
Asegúrese de extraer cualquier disco cargado en la unidad.
- 2 Pulse ▲.
- 3 Pulse I/⏻ para apagar la alimentación.
- 4 Retire el cable de alimentación de ca (cable de corriente) de la toma de pared (corriente).

Notas sobre los discos

Manejo de discos

- Para mantener limpio el disco, tómelo por los bordes. No toque su superficie.
- No pegue papeles ni cinta adhesiva en el disco.



- No exponga los discos a la luz solar directa ni a fuentes de calor, como conductos de aire caliente, ni los deje en un automóvil aparcado bajo la luz solar directa, ya que puede producirse un considerable aumento de temperatura en el interior de dicho automóvil.
- Después de la reproducción, guarde el disco en su caja.

Limpieza

- Antes de realizar la reproducción, limpie el disco con un paño de limpieza. Hágalo desde el centro hacia los bordes.



- No utilice disolventes como bencina, diluyente, limpiadores disponibles en el mercado ni aerosoles antiestáticos para discos de vinilo.

Este sistema sólo puede reproducir discos circulares estándar. El uso de otro tipo de discos (p. ej., con forma de tarjeta, corazón o estrella) puede provocar fallos de funcionamiento.

No utilice un disco que tenga fijado un accesorio disponible en el mercado como, por ejemplo, una etiqueta o un anillo.

Solución de problemas

Si le surge cualquiera de las siguientes dificultades mientras emplea el sistema, utilice esta guía de solución de problemas para resolver el problema antes de solicitar asistencia técnica. Si el problema persiste, consulte con el distribuidor Sony más próximo.

Tenga en cuenta que el personal técnico puede quedarse con las piezas que hayan sido reemplazadas durante la reparación.

Alimentación

La unidad no se enciende.

- Compruebe que el cable de alimentación de ca (corriente) está conectado firmemente.
- Pulse **I/⏻** cuando hayan desaparecido todas las indicaciones del visor del panel frontal.
- Compruebe que ningún objeto obstruya los botones de presión leve de la unidad.

SI “PROTECTOR” y “PUSH POWER” aparecen de forma alternativa en el visor del panel frontal.

Pulse **I/⏻** para apagar el sistema y compruebe los siguientes elementos después de que desaparezca “STANDBY”.

- ¿Está utilizando únicamente los altavoces especificados?
- ¿Hay algún objeto que bloquee las ranuras de ventilación del sistema?

Compruebe los elementos anteriores y solucione los problemas que puedan existir. Cuando desaparezca “STANDBY”, espere aproximadamente 20 segundos antes de pulsar el botón **I/⏻** para encender la alimentación. Si no se puede encontrar la causa del problema después de comprobar las opciones anteriores, póngase en contacto con el distribuidor Sony más próximo.

Imagen

La imagen no aparece.

- El cable SCART (EURO AV) no está conectado firmemente.
- El cable SCART (EURO AV) está dañado.
- La unidad no está conectada a la toma EURO AV **↗** INPUT correcta (páginas 11 y 22).
- La entrada de vídeo del televisor no está ajustada de forma que pueda ver las imágenes del sistema.

- Ha ajustado el formato progresivo pero el televisor no acepta señales en este formato. En tal caso, devuelva el ajuste al formato entrelazado (ajuste predeterminado) (página 25).
- Aunque el televisor sea compatible con señales de formato progresivo (525p/625p), es posible que la imagen se vea afectada al ajustar el formato progresivo. En tal caso, devuelva el ajuste al formato entrelazado (ajuste predeterminado) (página 25).
- Vuelva a conectar el cable de conexión de manera segura.
- El sistema está conectado a un dispositivo de entrada que no es compatible con HDCP (high-bandwidth digital content protection) (no se ilumina “HDMI” en el panel frontal). Consulte la página 109.
- Si se utiliza la toma HDMI OUT para emitir vídeo, es posible que al cambiar el ajuste de [RESOLUCIÓN HDMI] en [AJUSTE PANTALLA] se resuelva el problema (página 88).
Conecte el televisor y el sistema mediante una toma de vídeo distinta de HDMI OUT y cambie la entrada del televisor a la entrada de vídeo conectada para poder ver las indicaciones en pantalla. Cambie el ajuste de [RESOLUCIÓN HDMI] en [AJUSTE PANTALLA] y vuelva a ajustar la entrada del televisor en HDMI. Si la imagen sigue sin aparecer, repita los pasos e intente otras opciones.
- Ha seleccionado “P AUTO” (PROGRESSIVE AUTO) o “P VIDEO” (PROGRESSIVE VIDEO) mediante el botón RESOLUTION del mando a distancia (“PROGRESSIVE” se ilumina en el visor del panel frontal), aunque el televisor no acepta señales progresivas. En este caso, desconecte el cable HDMI de la unidad y, a continuación, seleccione “INTERLACE” (INTERLACE) para que se apague el indicador “PROGRESSIVE”.
- Si la señal procedente de la toma **↗** EURO AV OUTPUT (TO TV) está distorsionada, cambie el ajuste de [RESOLUCIÓN HDMI] de [AJUSTE PANTALLA] a [720 × 480/576p].

Se produce ruido de imagen.

- El disco está sucio o es defectuoso.

Aunque se ajuste el formato en [TIPO TV] de [AJUSTE PANTALLA], la imagen no llena la pantalla.

- El formato de pantalla del disco es fijo.

El color de la pantalla del televisor es irregular.

Los altavoces frontales del sistema están blindados magnéticamente para evitar fugas magnéticas. Sin embargo, es posible que se produzca alguna fuga, ya que se emplea un imán de gran potencia. Si esto ocurre, compruebe los siguientes elementos:

- Si utiliza los altavoces con un televisor o proyector basado en CRT, instale los altavoces al menos a 0,3 metros del televisor.
- Si la irregularidad de color persiste, apague el televisor una vez y, a continuación, enciéndalo transcurridos entre 15 y 30 minutos.
- Si se oye un pitido, vuelva a colocar los altavoces más lejos del televisor.
- Asegúrese de que no hay ningún objeto magnético (cierres magnéticos del soporte del televisor, aparato médico, juguete, etc.) cerca de los altavoces.

Sonido

No se oye el sonido.

- El cable de altavoz no está firmemente conectado.
- Pulse MUTE en el mando a distancia si “MUTE ON” aparece en el visor del panel frontal.
- El sistema se encuentra en el modo de pausa o en el de reproducción a cámara lenta. Pulse ► para recuperar el modo normal de reproducción.
- Se realiza el avance o el retroceso rápido. Pulse ◀ para recuperar el modo normal de reproducción.
- Compruebe los ajustes de los altavoces (página 17).
- Las señales de audio de los discos Super Audio CD no se emiten desde la toma HDMI OUT.
- El equipo conectado a la toma HDMI OUT no es compatible con el formato de la señal de audio; en este caso, ajuste [AUDIO (HDMI)] de [AJUSTE PERSONALIZADO] en [PCM] (página 91).

No se emite ningún sonido a través de la toma HDMI OUT.

- Ajuste [AUDIO (HDMI)] de [AJUSTE PERSONALIZADO] en [AUTO] o [PCM] (página 91).
- La toma HDMI OUT está conectada a un aparato DVI (digital visual interface) (las tomas DVI no aceptan señales de audio).
- La toma HDMI OUT no emite sonido de discos Super Audio CD.

- Intente lo siguiente: ① Apague el sistema y vuelva a encenderlo. ② Apague el equipo conectado y vuelva a encenderlo. ③ Desconecte y vuelva a conectar el cable HDMI.

El sonido izquierdo y derecho no está equilibrado o se invierte.

- Compruebe que los altavoces y los componentes están correctamente conectados y con firmeza.
- Ejecute la función [CALIBRAC. AUTOM.] (página 83).

No se escucha ningún sonido a través del altavoz potenciador de graves.

- Compruebe las conexiones y los ajustes de los altavoces (página 11, 17).

Se oye un ruido o zumbido intenso.

- Compruebe que los altavoces y los componentes están firmemente conectados.
- Compruebe que los cables de conexión estén alejados de un transformador o motor y, como mínimo, a 3 metros del televisor o de una luz fluorescente.
- Aleje el televisor de los componentes de audio.
- Las clavijas y las tomas están sucias. Límpielas con un paño ligeramente humedecido con alcohol.
- Limpie el disco.

El sonido pierde el efecto estéreo al reproducir un VIDEO CD, un CD o un archivo MP3.

- Pulse AUDIO para ajustar el audio en [ESTEREO] (página 54).
- Compruebe que la unidad está conectada adecuadamente.

El efecto envolvente es difícil de apreciar al reproducir una pista de sonido Dolby Digital, DTS o audio MPEG.

- Asegúrese de que el campo acústico está ajustado en “AUTO” (página 35).
- Compruebe las conexiones y los ajustes de los altavoces (página 11, 17).
- En algunos discos DVD, es posible que la señal de salida no sea de 5.1 canales. Aunque la pista de sonido esté grabada en formato Dolby Digital o audio MPEG, puede que sea monoaural o estéreo.

El comienzo del sonido se ha cortado.

- Ajuste el modo de película/música en “MOVIE” o “MUSIC” (página 33).

Funcionamiento

Los botones de presión leve no funcionan.

- Compruebe que ningún objeto obstruya los botones de presión leve de la unidad.

No es posible sintonizar emisoras de radio.

- Compruebe que la antena está firmemente conectada. Ajuste la antena o conecte una exterior si es necesario.
- La intensidad de señal de las emisoras es demasiado débil (al utilizar la sintonización automática). Utilice la sintonización directa.
- No ha memorizado emisoras o las memorizadas se han borrado (al sintonizar mediante la exploración de emisoras memorizadas). Memorice las emisoras (página 70).
- Pulse DISPLAY para que la frecuencia aparezca en el visor del panel frontal.

El mando a distancia no funciona.

- Hay obstáculos entre el mando a distancia y la unidad.
- El mando a distancia y la unidad están demasiado separados.
- El mando a distancia no está orientado hacia el sensor de control remoto de la unidad.
- Las pilas del mando a distancia disponen de poca energía.

El disco no se reproduce.

- No se ha insertado ningún disco.
- El disco se ha insertado al revés. Inserte el disco con la cara de reproducción hacia abajo.
- El disco ha quedado inclinado en la bandeja de discos.
- El sistema no puede reproducir discos CD-ROM, etc. (página 7).
- El código de región del DVD no coincide con el del sistema.
- Se ha condensado humedad en el interior de la unidad que podría dañar las lentes. Extraiga el disco y deje la unidad encendida durante media hora aproximadamente.

No es posible reproducir una pista de audio MP3.

- El DATA CD no está grabado en un formato MP3 compatible con la norma ISO 9660 Level 1 ó 2 o Joliet.
- El DATA DVD no está grabado en un formato MP3 compatible con UDF (Universal Disk Format).
- La pista de audio MP3 no tiene la extensión “.MP3”.
- Los datos no tienen el formato MP3 aunque la extensión sea “.MP3”.
- Los datos no son del tipo MPEG1 Audio Layer 3.
- El sistema no puede reproducir pistas de audio en formato MP3PRO.

- El ajuste [MODOS (MP3, JPEG)] se ha establecido en [IMAGEN (JPEG)] (página 65).
- Si no puede cambiar el ajuste [MODOS (MP3, JPEG)], vuelva a cargar el disco o apague el sistema y enciéndalo de nuevo.
- El DATA CD/DATA DVD contiene un archivo de vídeo DivX.

No puede reproducirse un archivo de imagen JPEG.

- El DATA CD no está grabado en un formato JPEG compatible con la norma ISO 9660 de nivel 1 ó 2 o Joliet.
- El DATA DVD no está grabado en un formato JPEG compatible con UDF (Universal Disk Format).
- El archivo tiene una extensión distinta de “.JPEG” o “.JPG”.
- El tamaño de la imagen es mayor de 3.072 (anchura) × 2.048 (altura) en modo normal, o tiene más de 2.000.000 de píxeles en JPEG progresivo, utilizado principalmente para sitios Web de Internet.
- La imagen no cabe en la pantalla (el tamaño de este tipo de imágenes se reduce).
- El ajuste [MODOS (MP3, JPEG)] se ha establecido en [AUDIO (MP3)] (página 65).
- Si no puede cambiar el ajuste [MODOS (MP3, JPEG)], vuelva a cargar el disco o apague el sistema y enciéndalo de nuevo.
- El DATA CD/DATA DVD contiene un archivo de vídeo DivX.

Las pistas de audio MP3 y los archivos de imagen JPEG comienzan a reproducirse simultáneamente.

- Se ha seleccionado [AUTO] en [MODOS (MP3, JPEG)] (página 65).

No puede reproducirse el archivo de vídeo DivX.

- El archivo no se ha creado en formato DivX.
- El archivo tiene una extensión distinta de “.AVI” o “.DIVX”.
- El DATA CD/DATA DVD no se ha creado en un formato DivX compatible con la norma ISO 9660 Level 1 ó 2 ni Joliet/UDF.
- El archivo de vídeo DivX es mayor de 720 (anchura) × 576 (altura).

Los títulos de los nombres de álbum/pista/archivo no se visualizan correctamente.

- El sistema sólo puede visualizar números y letras del alfabeto. Los demás caracteres se mostrarán como [*].

El disco no comienza a reproducirse desde el principio.

- Se ha seleccionado la reproducción de programa, reproducción aleatoria o reproducción repetida. Pulse CLEAR para cancelar estas funciones antes de reproducir un disco.
- Ha seleccionado la función de reanudación de la reproducción. Durante el modo de parada, pulse ■ en el sistema o en el mando a distancia y, a continuación, inicie la reproducción (página 49).
- El menú de títulos, DVD o PBC aparece automáticamente en la pantalla del televisor.

El sistema inicia la reproducción del disco automáticamente.

- El DVD dispone de una función de reproducción automática.

La reproducción se detiene automáticamente.

- Es posible que determinados discos contengan una señal de pausa automática. Al reproducir este tipo de discos, el sistema deja de reproducir cuando recibe la señal de pausa automática.

No es posible realizar algunas funciones, como la detención, búsqueda, reproducción a cámara lenta o reproducción repetida.

- En algunos discos, es posible que no pueda realizar algunas de las operaciones anteriores. Consulte el manual de instrucciones suministrado con el disco.

Los mensajes no aparecen en la pantalla en el idioma deseado.

- En la pantalla de ajustes, seleccione el idioma deseado para las indicaciones en pantalla en [MENU PANTALLA] de [AJUSTE DE IDIOMA] (página 87).

No es posible cambiar el idioma de la pista de sonido.

- El DVD en reproducción no dispone de pistas grabadas en varios idiomas.
- El DVD prohíbe el cambio del idioma para la pista de sonido.

No es posible cambiar el idioma de los subtítulos.

- El DVD en reproducción no dispone de subtítulos grabados en varios idiomas.
- El DVD prohíbe cambiar los subtítulos.

No es posible desactivar los subtítulos.

- El DVD prohíbe desactivar los subtítulos.

No es posible cambiar los ángulos.

- El DVD en reproducción no dispone de varios ángulos grabados (página 59).

- El DVD prohíbe cambiar los ángulos.

El disco no se puede expulsar y "LOCKED" aparece en el visor del panel frontal.

- Póngase en contacto con su distribuidor Sony o con un centro de servicio técnico Sony local autorizado.

[Error en los datos.] aparece en la pantalla del televisor al reproducir un DATA CD o un DATA DVD.

- La pista de audio MP3/archivo de imagen JPEG/archivo de vídeo DivX que desea reproducir está dañado.
- Los datos no son del tipo MPEG1 Audio Layer 3.
- El formato del archivo de imagen JPEG no es compatible con DCF.
- Un archivo de imagen JPEG tiene una extensión ".JPG" o ".JPEG", pero no está en formato JPEG.
- El archivo que desea reproducir tiene la extensión ".AVI" o ".DIVX" pero no está en formato DivX o está en formato DivX pero no es compatible con los perfiles DivX Certified.

El sistema no funciona correctamente.

- Desconecte el cable de alimentación de ca de la toma de pared (corriente) y vuelva a conectarlo después de varios minutos.

Aparece "DEMO PLAY" en el visor del panel frontal.

- Póngase en contacto con su distribuidor Sony o con un centro de servicio técnico Sony local autorizado.

La función CONTROL HDMI no funciona.

- Si "HDMI" no se ilumina en el visor del panel frontal, compruebe la conexión HDMI (página 22).
- Ajuste [CONTROL HDMI] de [AJUSTE PERSONALIZADO] en [SI] (página 39, 90).
- Asegúrese de que el componente conectado es compatible con la función CONTROL HDMI.
- Compruebe que el cable de alimentación de ca (cable de corriente) del componente conectado está conectado firmemente.
- Compruebe la configuración del componente conectado para la función CONTROL HDMI. Consulte el manual de instrucciones del componente.

- Si cambia la conexión HDMI, si conecta y desconecta el cable de alimentación de ca (corriente) o si se produce un corte en el suministro eléctrico, ajuste [CONTROL HDMI] de [AJUSTE PERSONALIZADO] en [NO] y, a continuación, ajuste [CONTROL HDMI] de [AJUSTE PERSONALIZADO] en [SI] (página 39, 90).
- Si desea obtener más información acerca de la función CONTROL HDMI, consulte la sección “Preparativos para utilizar la función CONTROL HDMI” (página 39).

Cuando se utiliza la función System Audio Control ni el sistema ni el televisor emiten ningún sonido.

- Ajuste [AUDIO (HDMI)] de [AJUSTE PERSONALIZADO] en [AUTO] o [PCM] (página 90).
- Asegúrese de que el televisor conectado es compatible con la función System Audio Control.
- Si desea obtener más información acerca de la función de control del audio del sistema, consulte la sección “Cómo escuchar el sonido del televisor desde los altavoces del sistema” (página 42).

Función de autodiagnóstico

(Cuando aparecen letras o números en la pantalla)

Cuando la función de autodiagnóstico se activa para evitar que el sistema funcione incorrectamente, en la pantalla del televisor y en el visor del panel frontal aparece un número de servicio de 5 caracteres (por ejemplo, C 13 50) con una combinación de una letra y 4 dígitos. En este caso, consulte la siguiente tabla.



Primeros 3 caracteres del número de servicio	Causa y acción correctiva
C 13	El disco está sucio. ➡ Limpie el disco con un paño suave (página 94).
C 31	El disco no se ha insertado correctamente. ➡ Reinicie el sistema y, a continuación, vuelva a insertar el disco correctamente.
E XX (xx representa un número)	Para evitar fallos de funcionamiento, el sistema ha ejecutado la función de autodiagnóstico. ➡ Póngase en contacto con el distribuidor o centro de servicio técnico autorizado de Sony más próximos e indíqueles el número de servicio de 5 caracteres. Ejemplo: E 61 10

Cuando se visualiza el número de versión en la pantalla

Cuando encienda el sistema, es posible que aparezca en la pantalla del televisor el número de versión [VER.X.XX] (X corresponde a un número). Aunque no se trata de un fallo de funcionamiento y está destinado únicamente para el personal de servicio de Sony, no es posible utilizar el sistema con normalidad. Para utilizar el sistema, apáguelo y vuelva a encenderlo.



Especificaciones

Sección del amplificador

Potencia de salida (nominal)

Frontales/de sonido envolvente*:

70 W + 70 W
(a 4 ohmios, 1 kHz,
1% THD)

Altavoz potenciador de graves:

70 W + 70 W
(a 4 ohmios, 100 Hz,
1% THD)

Potencia de salida RMS (referencia)

Frontales/de sonido envolvente*:

80 W + 80 W
(a 4 ohmios, 1 kHz,
10% THD)

Altavoz potenciador de graves:

80 W + 80 W
(a 4 ohmios, 100 Hz,
10% THD)

* Es posible que no se emita ningún sonido en función de los ajustes de campo acústico y de la fuente.

Entradas (analógicas)

TV (EURO AV SCART), SAT/CABLE

Sensibilidad: 450 mV
(ATT ON), 250 mV (ATT
OFF)

Impedancia: 50 kiloohmios

Entradas (Digital/COAXIAL)

SAT/CABLE

Impedancia: 75 ohmios

Sección de vídeo

Salidas

VIDEO: 1 Vp-p 75 ohmios
RGB: 0,7 Vp-p 75 ohmios
COMPONENT:
Y: 1 Vp-p 75 ohmios
P_B/C_B, P_R/C_R: 0,7 Vp-p
75 ohmios
HDMI OUT: Tipo A
(19 contactos)

Entradas

VIDEO: 1 Vp-p 75 ohmios

Sistema Super Audio CD/DVD

Láser

Láser semiconductor
(Super Audio CD/DVD:
 $\lambda = 650$ nm)
(CD: $\lambda = 790$ nm)
Duración de la emisión:
continua

Sistema de formato de señal

PAL/NTSC

Sección del sintonizador

Sistema Sistema sintetizador digital
bloqueado con cuarzo PLL

Sección del sintonizador de FM

Rango de sintonización de 87,5 a 108,0 MHz

Antena Antena monofilar de FM

Terminal de antena 75 ohmios, no equilibrado

Frecuencia intermedia 10,7 MHz

Sección del sintonizador de AM

Rango de sintonización de 531 a 1.602 kHz

Antena Antena cerrada de AM

Frecuencia intermedia 450 kHz

Altavoces

Frontales

Sistema de altavoces Tipo cerrado, protegido
magnéticamente

Altavoz 25 mm, tipo unidad
equilibrada × 1
50 mm, tipo cónico × 2

Impedancia nominal 4 ohmios

Dimensiones (aprox.) 170 × 125 × 170 mm
(an/al/prf)

Peso (aprox.) 0,8 kg

Altavoz potenciador de graves

Sistema de altavoces Reflejo de graves

Altavoz 150 mm, tipo cónico × 2

Impedancia nominal 4 ohmios

Dimensiones (aprox.) 180 × 355 × 390 mm
(an/al/prf)

Peso (aprox.) 11,0 kg

Generales

Requisitos de alimentación

ca de 230 V, 50/60 Hz

Consumo de energía Encendido: 120 W

En espera: 0,3 W

Voltaje/corriente de salida

DIGITAL MEDIA PORT:

cc de 5 V/700 mA

Dimensiones (aprox.) 381 × 79 × 327 mm
(an/al/prf)

Peso (aprox.) 6,4 kg

El diseño y las especificaciones están sujetos a
cambios sin previo aviso.

Glosario

Álbum

Sección de una pieza musical o una imagen de un CD de datos que contiene pistas de audio MP3 o archivos JPEG.

Archivo

Una imagen JPEG o un vídeo DivX grabados en un DATA CD/DATA DVD. (“Archivo” es una definición exclusiva para este sistema.) Un solo archivo consiste en una sola imagen o una sola película.

Audio MPEG

Sistema de codificación que comprime las señales de audio digital. MPEG-1 se utiliza para MP3 (MPEG-1 Audio Layer-3). MPEG-2 se utiliza para uno de los formatos de audio de DVD.

Capítulo

Subdivisión de un título en un DVD. Un título se compone de varios capítulos.

Control de reproducción (PBC)

Señales codificadas en VIDEO CD (Versión 2.0) para controlar la reproducción.

Mediante las pantallas de menú grabadas en discos VIDEO CD con funciones PBC, puede reproducir programas interactivos sencillos, programas con funciones de búsqueda, etc.

Código de región

Este sistema se utiliza para proteger los derechos de autor (copyright). En los sistemas DVD o discos DVD se incluye un número de región que corresponde a la zona de venta. Cada código de región se muestra en el sistema y en el embalaje del disco. El sistema puede reproducir los discos que comparten su código de región. El sistema también puede reproducir discos con la marca “”. Aunque no se muestre el código de región en el DVD, es posible que la limitación se siga aplicando.

Diafragma celular reforzado de mica

El diafragma celular reforzado de mica posee un ligero peso y un material compuesto altamente rígido que consta de una capa de mica y fibra sintética.

Está formado por capas de mica. Este diseño hace que el diafragma tenga una baja densidad y una elevada rigidez al mismo tiempo. En este sistema se utiliza un diafragma celular reforzado de mica para el altavoz potenciador de graves.

Digital Cinema Auto Calibration

Sony desarrolló Digital Cinema Auto Calibration para medir y ajustar automáticamente las opciones de los altavoces a su entorno de escucha en poco tiempo.

DivX®

Tecnología de vídeo digital creada por DivX, Inc. Los vídeos codificados con tecnología DivX se encuentran entre los de más alta calidad con un tamaño de archivo relativamente pequeño.

Dolby Digital

Este formato de sonido para salas de cine es más avanzado que el sonido Dolby Surround Pro Logic. Con este formato, los altavoces de sonido envolvente emiten sonido estéreo con una gama de frecuencias ampliada y se proporciona un canal de potenciación de graves independiente para obtener graves intensos. Este formato también se denomina “5.1”, en el que el canal de potenciación de graves se contabiliza como canal 0.1 (puesto que funciona solamente cuando se necesita un efecto de graves intensos). Los seis canales de este formato se graban por separado para proporcionar una separación óptima entre canales. Además, puesto que todas las señales se procesan digitalmente, se obtiene una degradación menor de las mismas.

Dolby Pro Logic II

Dolby Pro Logic II crea cinco canales de salida de ancho de banda completo a partir de fuentes de 2 canales. Esto se consigue mediante un avanzado decodificador de sonido envolvente de matriz de alta pureza, que extrae las propiedades espaciales de la grabación original sin añadir sonidos nuevos ni matices tonales.

DTS

Tecnología de compresión de audio digital desarrollada por DTS, Inc. Esta tecnología es compatible con sonido envolvente de 5.1 canales. Este formato incluye un canal posterior estéreo y un canal de potenciación de graves independiente. DTS proporciona los mismos 5.1 canales independientes de sonido digital de alta calidad. La óptima separación entre canales se obtiene gracias a que los datos de todos los canales se registran por separado y se procesan digitalmente.

DVD

Disco que contiene hasta 8 horas de imágenes en movimiento, aunque su diámetro es igual que el de un CD.

La capacidad de datos de un DVD de una capa y una cara es de 4,7 GB (gigabytes), que es 7 veces mayor que la de un CD. Además, la capacidad de datos de un DVD de dos capas y una cara es de 8,5 GB, la de uno de una capa y dos caras de 9,4 GB, y la de uno de dos capas y dos caras de 17 GB.

Los datos de imagen utilizan el formato MPEG 2, uno de los estándares mundiales de tecnología de compresión digital. Los datos de imagen se comprimen en un 1/40 aproximadamente de su tamaño original. El DVD también emplea la tecnología de codificación de velocidad variable que procesa los datos asignados según el estado de la imagen.

Los datos de audio se graban en formato Dolby Digital y PCM, lo que permite obtener un sonido más real.

Además, el DVD proporciona diversas funciones avanzadas, como la de múltiples ángulos o múltiples idiomas, así como funciones de control de limitación de reproducción.

DVD+RW

Un DVD+RW (más RW) es un disco regrabable y reescribible. Los DVD+RW utilizan un formato de grabación comparable al de los DVD VIDEO.

DVD-RW

Un DVD-RW es un disco regrabable y reescribible del mismo tamaño que un DVD VIDEO. El DVD-RW tiene dos modos distintos: modo VR y modo de vídeo. Los DVD-RW creados en modo de vídeo tienen el mismo formato que un DVD VIDEO, mientras que los discos creados en modo VR (grabación de vídeo) permiten programar o editar el contenido.

Escena

En un VIDEO CD con funciones PBC (control de reproducción), las pantallas de menús, las imágenes en movimiento y las imágenes fijas se dividen en secciones denominadas “escenas”.

Formato entrelazado (exploración entrelazada)

El formato entrelazado es el método estándar de NTSC para mostrar imágenes de televisión a 30 fotogramas por segundo. Cada fotograma se escanea dos veces y de forma alternativa entre las líneas de exploración pares y las impares, 60 veces por segundo.

Formato progresivo (exploración secuencial)

A diferencia del formato entrelazado, el formato progresivo es capaz de reproducir todas las líneas de exploración (525 líneas para el sistema NTSC, 625 líneas para el sistema PAL) a una velocidad de 50 a 60 fotogramas por segundo. Aumenta la calidad global de la imagen y las imágenes fijas, líneas de texto y líneas horizontales se muestran con mayor nitidez. Este formato es compatible con el formato progresivo 525 y 625.

Función de múltiples idiomas

En algunos DVD se graban varios idiomas para el sonido o subtítulos de una imagen.

Función de múltiples ángulos

En algunos DVD se graban varios ángulos, o puntos de vista de la cámara de vídeo, para una misma escena.

HDMI (high-definition multimedia interface)

HDMI es una interfaz que admite vídeo y audio en una sola conexión digital y que le permitirá disfrutar de un sonido y una imagen digitales de alta calidad. La especificación HDMI admite HDCP (high-bandwidth digital contents protection), una tecnología de protección contra copia que incorpora tecnología de codificación para señales de vídeo digitales.

PCM (Pulse Code Modulation, modulación codificada de pulsos)

Método de conversión de audio analógico a audio digital. Se utiliza para el formato de audio Compact Disc (CD).

Pista

La sección de una imagen o pieza musical en un VIDEO CD, CD, Super Audio CD o MP3. Un álbum está compuesto por varias pistas (sólo MP3).

Reproducción prohibida

Función del DVD que permite limitar la reproducción del disco a usuarios de una edad predeterminada de acuerdo con el nivel de limitación de cada país. La limitación varía según el disco; cuando está activada, la reproducción está completamente prohibida, las escenas de violencia se omiten o sustituyen por otras, etc.

S-Force PRO Front Surround

La implicación de Sony desde hace tiempo en la tecnología del sonido envolvente (así como la enorme cantidad de datos acústicos acumulados como resultado de ésta) han propiciado el desarrollo de un nuevo método de procesamiento y un DSP avanzado, denominado S-Force PRO Front Surround. En comparación con las tecnologías de sonido envolvente frontal anteriores, S-Force PRO Front Surround reproduce de una manera más precisa el sentido de la distancia y del espacio, lo que permite disfrutar de un sonido envolvente real sin necesidad de utilizar los altavoces posteriores.

S-master

S-master es una tecnología de amplificador completamente digital desarrollada por Sony que minimiza de manera efectiva la fragmentación y la inestabilidad del sonido y proporciona de este modo una excelente calidad y fidelidad en la reproducción del sonido original. El amplificador compacto admite un mayor aprovechamiento de la energía y un rendimiento térmico mejorado.

Software basado en películas, software basado en vídeo

Los DVD pueden clasificarse como software basado en películas o en vídeo. Los DVD basados en películas contienen las mismas imágenes (24 fotogramas por segundo) que las que se muestran en salas de cine. Los DVD basados en vídeo, como telenovelas o comedias, muestran imágenes de 30 fotogramas (o 60 campos) por segundo.

Super Audio CD

Super Audio CD es un nuevo estándar de discos de audio de gran calidad en el que la música se graba en el formato DSD (Direct Stream Digital) (los CD convencionales se graban en el formato PCM). El formato DSD, que utiliza una frecuencia de muestreo equivalente a 64 veces la de un CD convencional, así como una cuantificación de 1 bit, logra una amplia gama de frecuencias y una amplia gama dinámica en toda la gama de frecuencias que pueden oírse y, por tanto, puede reproducir sonidos extremadamente fieles al original.

■ Tipos de discos Super Audio CD

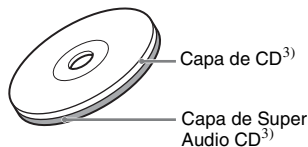
Existen dos tipos de discos, en función de la capa Super Audio CD y de la combinación de capas del CD.

- Capa de Super Audio CD: capa de señal de alta densidad de discos Super Audio CD
- Capa de CD¹⁾: capa que se puede leer mediante un reproductor de CD convencional

Disco de una capa
(disco con una capa de Super Audio CD)



Disco híbrido²⁾
(disco con una capa de Super Audio CD y una capa de CD)



¹⁾Puede reproducir la capa de CD con un reproductor de CD convencional.

²⁾Dado que ambas capas se encuentran en una cara, no es necesario darle la vuelta al disco.

³⁾Para seleccionar una capa, consulte "Selección de una capa de reproducción de un Super Audio CD" (página 61).

Título

La sección más larga de una imagen, una pieza musical de un DVD, una película, etc., en software de vídeo o todo el álbum en software de audio.

VIDEO CD

Disco compacto que contiene imágenes en movimiento.

Los datos de imagen utilizan el formato MPEG 1, uno de los estándares mundiales de tecnología de compresión digital. Los datos de imagen se comprimen en un 1/140 aproximadamente de su tamaño original. Así, un VIDEO CD de 12 cm puede contener hasta 74 minutos de imágenes en movimiento.

Los VIDEO CD también contienen datos de audio compacto. Los sonidos que no son perceptibles por el oído humano están comprimidos, mientras que los sonidos que podemos oír no lo están. Los VIDEO CD pueden incluir hasta seis veces la información de audio de un CD de audio convencional. Existen dos versiones de VIDEO CD.

- Versión 1.1: sólo permite reproducir imágenes en movimiento y sonido.

- Versión 2.0: permite reproducir imágenes fijas de alta resolución y disfrutar de las funciones PBC.

Este sistema admite ambas versiones.

Lista de códigos de idiomas

La ortografía de los idiomas cumple con la norma ISO 639: 1988 (E/F).

Código de idioma	Código de idioma	Código de idioma	Código de idioma
1027 Afar	1183 Irish	1347 Maori	1507 Samoan
1028 Abkhazian	1186 Scots Gaelic	1349 Macedonian	1508 Shona
1032 Afrikaans	1194 Galician	1350 Malayalam	1509 Somali
1039 Amharic	1196 Guarani	1352 Mongolian	1511 Albanian
1044 Arabic	1203 Gujarati	1353 Moldavian	1512 Serbian
1045 Assamese	1209 Hausa	1356 Marathi	1513 Siswati
1051 Aymara	1217 Hindi	1357 Malay	1514 Sesotho
1052 Azerbaijani	1226 Croatian	1358 Maltese	1515 Sundanese
1053 Bashkir	1229 Hungarian	1363 Burmese	1516 Swedish
1057 Byelorussian	1233 Armenian	1365 Nauru	1517 Swahili
1059 Bulgarian	1235 Interlingua	1369 Nepali	1521 Tamil
1060 Bihari	1239 Interlingue	1376 Dutch	1525 Telugu
1061 Bislama	1245 Inupiak	1379 Norwegian	1527 Tajik
1066 Bengali;	1248 Indonesian	1393 Occitan	1528 Thai
Bangla	1253 Icelandic	1403 (Afan)Oromo	1529 Tigrinya
1067 Tibetan	1254 Italian	1408 Oriya	1531 Turkmen
1070 Breton	1257 Hebrew	1417 Punjabi	1532 Tagalog
1079 Catalan	1261 Japanese	1428 Polish	1534 Setswana
1093 Corsican	1269 Yiddish	1435 Pashto;	1535 Tonga
1097 Czech	1283 Javanese	Pushto	1538 Turkish
1103 Welsh	1287 Georgian	1436 Portuguese	1539 Tsonga
1105 Danish	1297 Kazakh	1463 Quechua	1540 Tatar
1109 German	1298 Greenlandic	1481 Rhaeto-	1543 Twi
1130 Bhutani	1299 Cambodian	Romance	1557 Ukrainian
1142 Greek	1300 Kannada	1482 Kirundi	1564 Urdu
1144 English	1301 Korean	1483 Romanian	1572 Uzbek
1145 Esperanto	1305 Kashmiri	1489 Russian	1581 Vietnamese
1149 Spanish	1307 Kurdish	1491 Kinyarwanda	1587 Volapük
1150 Estonian	1311 Kirghiz	1495 Sanskrit	1613 Wolof
1151 Basque	1313 Latin	1498 Sindhi	1632 Xhosa
1157 Persian	1326 Lingala	1501 Sangho	1665 Yoruba
1165 Finnish	1327 Laothian	1502 Serbo-	1684 Chinese
1166 Fiji	1332 Lithuanian	Croatian	1697 Zulu
1171 Faroese	1334 Latvian;	1503 Singhalese	
1174 French	Lettish	1505 Slovak	1703 Sin
1181 Frisian	1345 Malagasy	1506 Slovenian	especificar

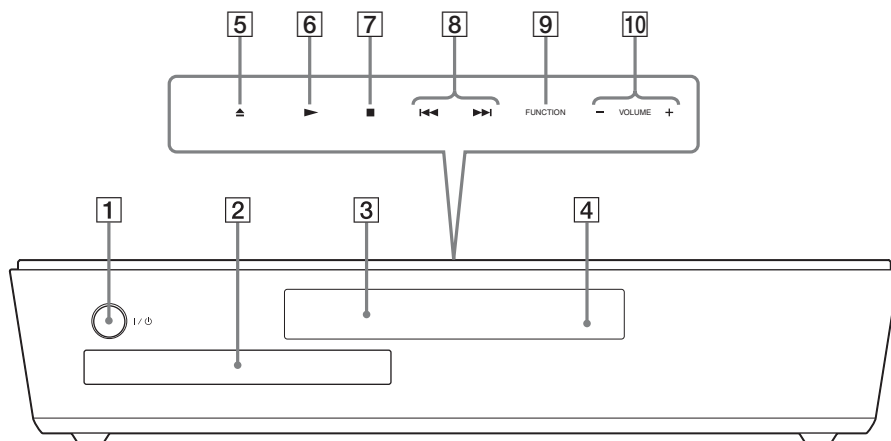
Lista de códigos de zonas de bloqueo de seguridad

Código Zona	Código Zona	Código Zona	Código Zona
2109 Alemania	2304 Corea	2276 Japón	2184 Reino Unido
2044 Argentina	2115 Dinamarca	2363 Malasia	2489 Rusia
2047 Australia	2149 España	2362 Méjico	2501 Singapur
2046 Austria	2424 Filipinas	2390 Nueva	2499 Suecia
2057 Bélgica	2165 Finlandia	Zelanda	2086 Suiza
2070 Brasil	2174 Francia	2379 Noruega	2528 Tailandia
2079 Canadá	2248 India	2376 Países Bajos	
2090 Chile	2238 Indonesia	2427 Paquistán	
2092 China	2254 Italia	2436 Portugal	

Índice de componentes y controles

Para obtener más información, consulte las páginas indicadas entre paréntesis.

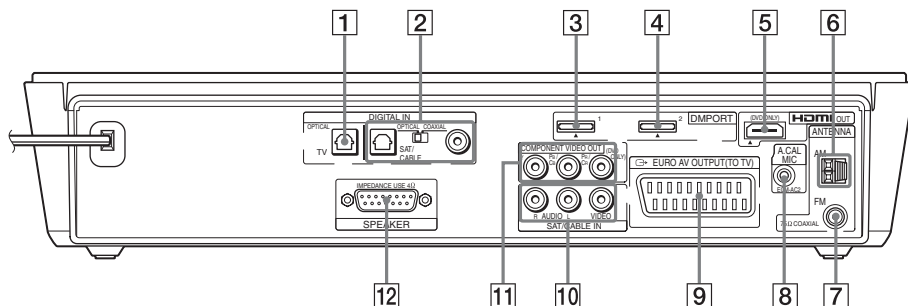
Panel frontal



- 1 I/⏻ (encendido/en espera) (30)
- 2 Bandeja de discos (30)
- 3 Visor del panel frontal
- 4 (sensor de control remoto) (10)

- Botones de presión leve (30, 77)**
- 5 (abrir/cerrar) (30)
 - 6 (reproducción) (30)
 - 7 (parada) (30)
 - 8 (anterior/siguiente) (30)
 - 9 FUNCTION (30)
 - 10 VOLUME -/+ (30)

Panel posterior



1 Toma TV (DIGITAL IN OPTICAL) (22)

2 Tomas SAT/CABLE (DIGITAL IN COAXIAL/OPTICAL) (27)

3 Toma DMPORT1 (27, 78)

4 Toma DMPORT2 (27, 78)

5 Toma HDMI OUT (22)

6 Terminal de AM (11)

7 Toma FM 75Ω COAXIAL (11)

8 Toma A.CAL MIC (19, 83)

9 Toma ➡ EURO AV OUTPUT (TO TV) (11)

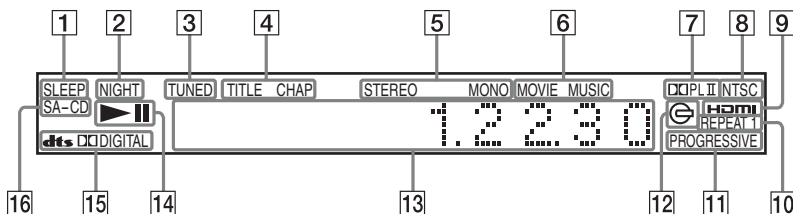
10 Tomas SAT/CABLE IN (AUDIO IN L/R, VIDEO IN) (27)

11 Tomas COMPONENT VIDEO OUT (22)

12 Toma SPEAKER (11)

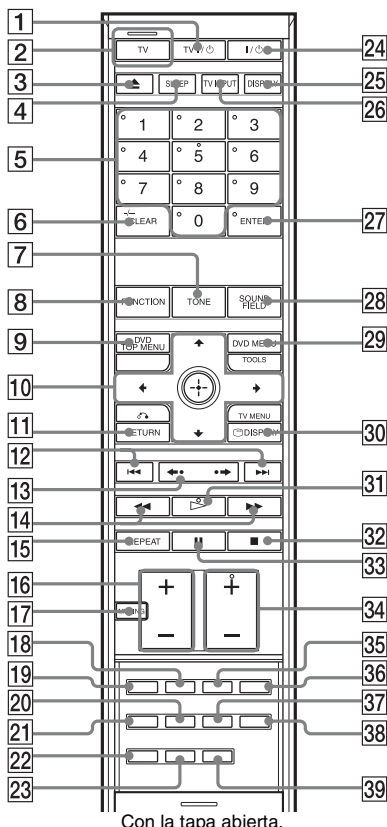
Visor del panel frontal

Acerca de las indicaciones del visor del panel frontal



- 1 Se ilumina cuando el temporizador de apagado está ajustado. (76)
- 2 Se ilumina cuando se activa el modo de noche. (37)
- 3 Se ilumina cuando se recibe una emisora. (sólo en la radio) (70)
- 4 Se ilumina cuando la información del tiempo de un título o un capítulo aparece en el visor del panel frontal. (sólo en discos DVD) (57)
- 5 Efecto estéreo/monoaural (sólo en la radio) (71)
- 6 Se ilumina cuando se selecciona el modo de película o de música. (33)
- 7 Formato de sonido envolvente actual (excepto para los archivos JPEG y los discos Super Audio CD)
- 8 Se ilumina cuando se carga un disco con el sistema NTSC (sólo en la función DVD).
- 9 Se ilumina cuando la toma HDMI OUT está correctamente conectada a un dispositivo compatible con HDCP (high-bandwidth digital content protection) con entrada HDMI o DVI (digital visual interface). (22)
- 10 Modo de repetición actual (52)
- 11 Se ilumina cuando el sistema emite señales progresivas (sólo en la función DVD). (25)
- 12 Se ilumina cuando se carga un disco (sólo en la función DVD).
- 13 Muestra el estado del sistema, como el capítulo, el título o el número de pista, la información de hora, radiofrecuencia, estado de reproducción, campo acústico, etc.
- 14 Estado de la reproducción (sólo en la función DVD)
- 15 Formato de sonido envolvente actual (excepto para los archivos JPEG y los discos Super Audio CD)
- 16 Se ilumina cuando se carga un disco Super Audio CD/CD/DATA CD.

Mando a distancia



Con la tapa abierta.

- 1 TV I/O (encendido/en espera) (75)
- 2 Botón TV/indicador de modo TV (75)
- 3 ▲ (abrir/cerrar) (30)
- 4 SLEEP (76)
- 5 Botones numéricos^{2) 3)} (47, 53, 69, 71, 75, 79)
- 6 CLEAR (47, 71)
-/-³⁾ (75)
- 7 TONE (36)
- 8 FUNCTION (30, 70, 83)
- 9 DVD TOP MENU (53)
- 10 ←/↑/↓/→, ⊕ (ENTER)³⁾ (19, 32, 39, 47, 70, 75, 79)
- 11 ↶ RETURN³⁾ (48, 75)
- 12 I◀/▶I (30)
PRESET -/+ (71)

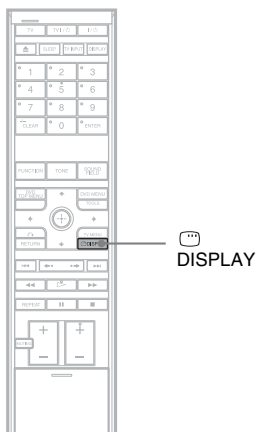
- 13 ◀◀/▶▶ (30)
◀II/II▶ STEP (46)
- 14 ◀◀/▶▶ (46)
◀I/I▶ (46)
TUNING -/+ (70)
- 15 REPEAT (52)
- 16 VOLUME +/-³⁾ (30, 71, 75)
- 17 MUTING (30)
- 18 AUDIO²⁾ (54, 76)
- 19 PICTURE NAVI (48)
- 20 MOVIE/MUSIC (33)
- 21 RESOLUTION (25)
- 22 DIRECT TUNING (71)
- 23 TUNER MENU (70)
- 24 I/O (encendido/en espera) (19, 30, 49, 71)
- 25 DISPLAY (57)
- 26 TV INPUT (75)
- 27 ENTER^{1) 3)} (19, 32, 39, 47, 70, 75, 79)
- 28 SOUND FIELD (33, 35)
- 29 DVD MENU (53)
TOOLS³⁾ (75)
- 30 ☺ DISPLAY (21, 39, 47, 79, 111)
TV MENU³⁾ (75)
- 31 ▷ (reproducción)²⁾ (30, 49)
- 32 ■ (parada) (31, 49, 79)
- 33 II (pausa) (31)
- 34 TV CH +/-²⁾ (75)
- 35 SUBTITLE (60)
- 36 ANGLE (59)
- 37 NIGHT (37)
- 38 DIMMER (77)
- 39 SYSTEM MENU (32, 56, 60, 61, 77, 85, 116)

¹⁾ El botón ENTER **27** cumple la misma función que el botón ⊕ (ENTER) **10**.

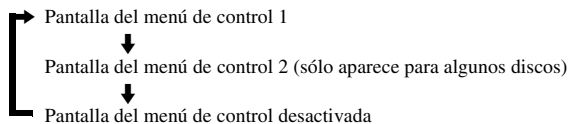
²⁾ Los botones 5, ▷, TV CH + y AUDIO disponen de puntos táctiles. Utilícelos como referencia al utilizar el sistema.

³⁾ Estos botones permiten controlar el televisor si el mando a distancia está ajustado en el modo de televisor. El mando a distancia está ajustado en el modo de televisor cuando se ilumina el indicador de dicho modo **2** tras pulsar el botón TV **2**.

Guía de la pantalla del menú de control



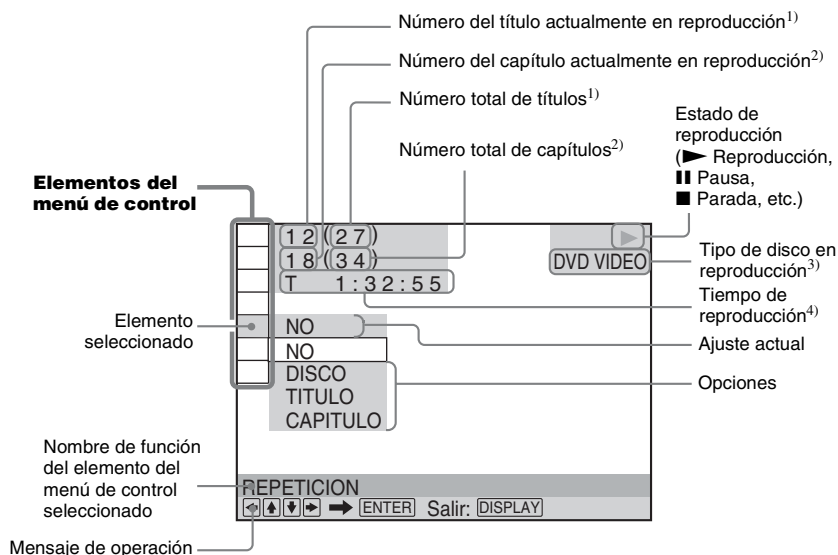
Utilice la pantalla del menú de control para seleccionar una función y ver la información relacionada. Pulse DISPLAY varias veces para encender o cambiar la pantalla del menú de control de la siguiente forma:



Pantalla del menú de control

La pantalla del menú de control 1 y 2 mostrará diferentes elementos en función del tipo de disco. Para obtener información detallada sobre cada elemento, consulte las páginas indicadas entre paréntesis.

Ejemplo: pantalla del menú de control 1 al reproducir un DVD VIDEO.



¹⁾Muestra el número de la escena para los VIDEO CD (PBC activado), el número de la pista para los VIDEO CD/ Super Audio CD/CD y el número de álbum para los DATA CD/DATA DVD. Número de álbum de vídeo DivX para los DATA CD/DATA DVD.

²⁾Muestra el número de índice para los VIDEO CD/Super Audio CD, el número de pista de audio MP3 o el número de archivo de imagen JPEG para los DATA CD/DATA DVD. Número de archivo de vídeo DivX para los DATA CD/DATA DVD.

³⁾Muestra los Super VCD como "SVCD". Muestra "MP3" en la pantalla del menú de control 1 o "JPEG" en la pantalla del menú de control 2 para los DATA CD/DATA DVD.

⁴⁾Muestra la fecha de los archivos JPEG.

Para apagar la pantalla

Pulse DISPLAY.

Lista de elementos del menú de control

Elemento	Nombre del elemento, función, tipo de disco pertinente
	[TÍTULO] (página 47)/[ESCENA] (página 47)/[PISTA] (página 47) Selecciona el título, la escena o la pista que se va a reproducir.
	[CAPÍTULO] (página 47)/[ÍNDICE] (página 47) Selecciona el capítulo o el índice que se va a reproducir.
	[ÍNDICE] (página 47) Muestra el índice y selecciona el índice que se va a reproducir.
	[PISTA] (página 47) Selecciona la pista que se va a reproducir.
	[ORIGINAL/PLAY LIST] (página 56) Selecciona el tipo de títulos (DVD-R/DVD-RW) que se van a reproducir, el [ORIGINAL] o una [PLAY LIST] editada.

	[TIEMPO/TEXTO] (página 47) Comprueba el tiempo transcurrido y el restante de reproducción. Introduzca el código de tiempo para la búsqueda de imágenes y de música. Muestra el texto de DVD/CD o el nombre de la pista MP3. DVD-V DVD-VR VIDEO CD C D DATA-CD DATA DVD Super Audio CD
	[CALIBRAC. AUTOM.] (página 83) Ajusta el nivel de los altavoces automáticamente. DVD-V DVD-VR VIDEO CD C D DATA-CD DATA DVD Super Audio CD
	[PROGRAMA] (página 50) Selecciona la pista que se va a reproducir en el orden que desee. VIDEO CD C D Super Audio CD
	[ALEATORIA] (página 51) Reproduce la pista en orden aleatorio. VIDEO CD C D DATA-CD 1) DATA DVD 1) Super Audio CD
	[REPETICION] (página 52) Reproduce el disco completo (todos los títulos/pistas/álbumes) varias veces o un título/capítulo/pista/álbum varias veces. DVD-V DVD-VR VIDEO CD C D DATA-CD DATA DVD Super Audio CD
	[REPRODUCCIÓN PROHIBIDA] (página 79) Ajústelo para prohibir la reproducción en este sistema. DVD-V DVD-VR VIDEO CD C D DATA-CD DATA DVD Super Audio CD
	[AJUSTE] (página 85) Ajuste [RÁPIDO] (página 19) Utilice el ajuste rápido para elegir el idioma deseado de pantalla, el formato del televisor, y elija [SI] o [NO] para ejecutar la función [CALIBRAC. AUTOM.]. Ajuste [PERSONALIZADO] Además del ajuste rápido, puede realizar otros ajustes. [RESTAURAR] Devuelve la configuración de [AJUSTE] a los valores predeterminados. DVD-V DVD-VR VIDEO CD C D DATA-CD DATA DVD Super Audio CD
	[ÁLBUM] (página 47) Selecciona el álbum que se va a reproducir. DATA-CD DATA DVD
	[ARCHIVO] (página 47) Selecciona el archivo de imagen JPEG o el archivo de vídeo DivX²⁾ que se va a reproducir. DATA-CD DATA DVD
	³⁾ [FECHA] (página 59) Muestra la fecha en que se tomó la imagen con una cámara digital. DATA-CD DATA DVD
	³⁾ [INTERVALO] (página 65) Especifica el tiempo durante el que se mostrarán las diapositivas en la pantalla. DATA-CD DATA DVD
	³⁾ [EFECTO] (página 65) Selecciona los efectos que se van a utilizar para cambiar de diapositiva durante una presentación. DATA-CD DATA DVD
	³⁾ [MODO (MP3, JPEG)] (página 65) Selecciona el tipo de datos, pista de audio MP3 (AUDIO), archivo de imagen JPEG (IMAGEN) o ambos (AUTO) que se reproducirán al reproducir un DATA CD/DATA DVD. DATA-CD DATA DVD

¹⁾Excepto para los archivos de vídeo DivX.

²⁾Sólo para los archivos de vídeo DivX.

³⁾Estos elementos no se muestran al reproducir un DATA CD/DATA DVD con archivos de vídeo DivX.

Consejo

- El indicador del icono del menú de control se ilumina en verde  →  si selecciona cualquier elemento excepto [NO] ([PROGRAMA], [ALEATORIA] y [REPETICION] únicamente). El indicador [ORIGINAL/PLAY LIST] se ilumina en verde cuando selecciona [PLAY LIST] (ajuste predeterminado).

Lista de pantallas de ajustes de DVD

Es posible ajustar los siguientes elementos con la pantalla de ajustes de DVD.
El orden de los elementos mostrados puede variar respecto de la indicación real.
Los valores predeterminados aparecerán subrayados.

AJUSTE DE IDIOMA

- MENU PANTALLA*
- MENU*
- AUDIO*
- SUBTITULO*

AJUSTE PANTALLA

- TIPO TV
 - 16:9
 - 4:3 TIPO BUZÓN
 - 4:3 EXPLO PAN
- RESOLUCIÓN
 - AUTO
 - 1920 × 1080i
 - 1280 × 720p
 - 720 × 480/576p
- YCbCr/RGB (HDMI)
 - YCbCr
 - RGB
- SALVA PANTALLA
 - SI
 - NO
- FONDO
 - IMAGEN
 - ÍNDICE
 - GRÁFICOS
 - AZUL
 - NEGRO
- LINE
 - VIDEO
 - RGB
- SALIDA 4:3
 - COMPLETO
 - NORMAL

AJUSTE PERSONALIZADO

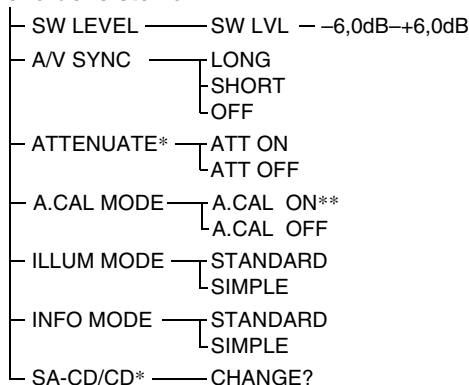
- CONTROL HDMI
 - NO
 - SI
- SINCRONIZACIÓN STB
 - NO
 - SI
- MODO PAUSA
 - AUTO
 - FOTOGRAMA
- SELECCION PISTA
 - NO
 - AUTO
- REANUDACIÓN MULTIDISCO
 - SI
 - NO
- AUDIO DRC
 - NO
 - ESTANDAR
 - MAX
- AUDIO (HDMI)
 - SI
 - AUTO
 - PCM
- DivX

* Seleccione el idioma que desea utilizar en la lista de idiomas mostrada.

Lista del menú del sistema

Es posible ajustar los siguientes elementos con el botón SYSTEM MENU del mando a distancia.

Menú del sistema



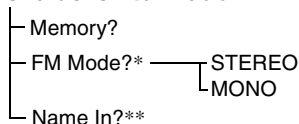
* Es posible que “ATTENUATE” y “SA-CD/CD” no aparezcan según la función seleccionada.

** Si aparece “Setup A.CAL” en el visor del panel frontal, ejecute la función [CALIBRAC. AUTOM.]. Para obtener información detallada, consulte página 83.

Lista del menú del sintonizador

Es posible ajustar los siguientes elementos con el botón TUNER MENU del mando a distancia.

Menú del sintonizador



* “FM Mode?” aparece únicamente si la función está ajustada en “FM”.

** “Name In?” no aparece si el sistema está recibiendo una emisión RDS. (página 73).

Índice alfabético

Números

16:9 88
4:3 EXPLO PAN 88
4:3 TIPO BUZÓN 88

A

A.CAL MODE 84
AJUSTE 85
AJUSTE DE IDIOMA 87
AJUSTE PANTALLA 88
AJUSTE PERSONALIZADO 90
Ajuste rápido 19
ÁLBUM 47
Álbum 101
ANGLE 59
ARCHIVO 47
Archivo 101
Asignación de un nombre a emisoras memorizadas 71
ATTENUATE 32
AUDIO 87
AUDIO (HDMI) 91
AUDIO DRC 91
Audio MPEG 101
Avance instantáneo 31
Avance rápido 46

B

BASS 36
BLOQUEO DE SEGURIDAD 79
Borrado de la memoria 92
Botones de presión leve 30
Búsqueda de un punto determinado de un disco 46

C

Calibración automática 83, 102
Campo acústico 35
CAPITULO 47
Capítulo 101
CD Multi Session 8
COAXIAL (Digital Out) 28
Código de región 8, 101
COMPONENT VIDEO OUT 25
Conexión de otros componentes 27
Conexión del televisor 22

Control de reproducción (PBC) 101
Control del televisor 74
CONTROL HDMI 39, 90

D

DATA CD 63, 67
DATA DVD 63, 67
Diafragma celular reforzado de mica 101
Digital Cinema Auto Calibration 83, 102
DIGITAL MEDIA PORT 78
DIMMER 77
Discos que pueden utilizarse 7
DISPLAY 72
DivX® 67, 91, 102
Dolby Digital 54, 102
Dolby Pro Logic II 102
DTS 54, 102
DUAL MONO 76
DVD 102
DVD+RW 102
DVD-RW 56, 103
DVI 24

E

EFEECTO 67
Elementos suministrados 10
Emisoras de radio 70
ESCENA 47
Escena 103
Escucha de otros componentes 32
del sonido del televisor 33
Exploración 46

F

FONDO 89
Formato entrelazado 103
Formato progresivo 25, 103
Función de múltiples ángulos 59, 103
Función de múltiples idiomas 103

H

HDMI
RESOLUCIÓN HDMI 88
YCbCr/RGB (HDMI) 89
HDMI (high-definition multimedia interface) 24, 103

I

ILLUMINATION MODE 77
INDICE 47
INFORMATION MODE 56
INTERLACE 26
INTERVALO 66

J

JPEG 61, 63

L

LINE 88
Lista de códigos de idiomas 106
Lista del menú del sistema 116

M

Mando a distancia 10, 74, 110
Manejo de discos 94
MENU 87
Menú del DVD 53
MENU PANTALLA 87
MODO (MP3, JPEG) 65
Modo FM 71
MODO PAUSA 90
MOVIE/MUSIC 33
MP3 61, 63
MUTING 31

N

NIGHT 37
NIGHT MODE 37
Nivel del altavoz potenciador de graves 85

O

OPTICAL (Digital Out) 28
ORIGINAL 56

P

Panel frontal 107
Panel posterior 108
Pantalla del menú de control 111
PCM (Pulse Code Modulation, modulación codificada de pulsos) 103
PERSONALIZADO 85
PICTURE NAVI 48, 64
Pilas 10
PISTA 47

Pista 103
Plano congelado 46
PLAY LIST 56
Presentación de diapositivas 65
PROGRESSIVE AUTO 26
PROGRESSIVE VIDEO 26

R

Radio 71
RDS 73
Reanudación de reproducción
49
REANUDACIÓN
MULTIDISCO 91
Repetición instantánea 31
Reproducción a cámara lenta
46
Reproducción aleatoria 51
Reproducción continua 30
Reproducción de programa 50
Reproducción PBC 69
REPRODUCCIÓN
PROHIBIDA 80
Reproducción prohibida 103
Reproducción repetida 52
RESTAURAR 86
Retroceso rápido 46

S

SALIDA 4:3 89
SALVA PANTALLA 89
Selección 33
SELECCION PISTA 90
S-Force PRO Front Surround
35, 103
SINCRONIZACIÓN AV 60
SINCRONIZACIÓN STB 90
SLEEP 76
S-master 104
Software basado en películas
104
Software basado en vídeo 104
Solución de problemas 95
Sonido de emisión multiplex 76
Sonido envolvente de 5.1
canales 55
SUBTITULO 60, 87
Super Audio CD 61, 104
SYSTEM MENU 32, 56, 60,
61, 77, 84, 85

T

TIEMPO/TEXTO 47
TIPO TV 88
TITULO 47
Título 104
TONE 36
TREBLE 36

V

VIDEO CD 104
Visor del panel frontal 57, 109

VARNING

Utsätt inte enheten för regn eller fukt, för att undvika risk för brand och elektriska stötar.

Installera inte spelaren där den blir innesluten, t.ex. i en bokhylla eller en inbyggnadslåda.

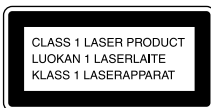
Att täcka över enheten med t.ex. tidningar, bordsdukar, gardiner eller liknande medför risk för överhettning och brand. Placera inte tända ljus ovanpå enheten.

Att placera kärl med vätska, t.ex. blomvaser, på enheten medför risk för elektriska stötar och fara för brand.

Batterier eller batterier inuti apparater ska inte utsättas för överdriven värme som till exempel solsken, brand eller liknande.



Kasta inte batteriet med hushållsavfallet; behandla det som miljöfarligt avfall.



Denna produkt är klassificerad som en **KLASS 1 LASER**-produkt. Denna märkning sitter på enhetens undersida.



Omhändertagande av gamla elektriska och elektroniska produkter (Användbar i den Europeiska Unionen och andra Europeiska länder med separata insamlingssystem)

Symbolen på produkten eller emballaget anger att produkten inte får hanteras som hushållsavfall. Den skall i stället lämnas in på uppsamlingsplats för återvinning av el- och elektronikkomponenter. Genom att säkerställa att produkten hanteras på rätt sätt bidrar du till att förebygga eventuella negativa miljöoch hälsoeffekter som kan uppstå om produkten kasseras som vanligt avfall. Återvinning av material hjälper till att bibehålla naturens resurser. För ytterligare upplysningar om återvinning bör du kontakta lokala myndigheter eller sophämtningstjänst eller affären där du köpte varan.

Tillverkare av denna product är Sony Corporation, 1-7-1 Konan Minato-ku Tokyo, 108-0075 Japan. Auktoriserad representant för EMC och produkt säkerhet är Sony Deutschland GmbH, Hedelfinger Strasse 61, 70327 Stuttgart, Germany. För service och garanti ärenden, var vänlig att titta i separat service och garanti dokument.

Försiktighetsåtgärder

Säkerhet

- Nätkabeln får bara bytas av en behörig servicetekniker.
- Enheten är inte bortkopplad från växelströmmen (elnätet) så länge som nätkabeln sitter insatt i ett vägguttag, även om du har slagit av strömmen på själva enheten.
- Installera systemet så att nätkabeln omedelbart kan dras ur vägguttaget om problem uppstår.
- Enhetens ovansida är av härdat glas och ska hanteras med försiktighet.

Välkommen!

Tack för att du har köpt Sony DVD Home Theatre System. Innan du använder systemet bör du läsa igenom denna bruksanvisning noggrant och sedan ha den till hands för framtida referens.

Innehållsförteckning

Välkommen!	3
Om den här bruksanvisningen	6
Följande skivor kan spelas på detta system	7

Komma igång – GRUNDER –

Steg 1: Anslutning av systemet och TV:n	11
Steg 2: Installera högtalarna	17
Steg 3: Utföra snabbinställningen	19

Komma igång – AVANCERAT –

TV-anslutning (avancerat)	22
Koppla övriga komponenter	27

Grundläggande funktioner

Spela skivor	30
Lyssna på radio eller ljud från andra komponenter	32
Lyssna på TV- eller videobandspelarljudet från högtalarsystemet	33
Välja film- eller musıkläge	33

Ljudjusteringar

Lyssna på surroundljud med ljudfält	34
Justera nivåerna för bas och diskant	35
Lyssna på ljudet med låg volym	36
(NIGHT MODE)	

Använda funktionen HDMI-KONTROLL för 'BRAVIA' Theatre Sync

Förbereda för funktionen HDMI-KONTROLL	38
Titta på DVD med en enda knapptryckning	40
(System för uppspelning med en knapptryckning)	
Lyssna på TV-ljudet från högtalarna i detta system	41
(Systemljudkontroll)	
Stänga av systemet med TV:n	42
(Systemavstängning)	

Lyssna på ljud från en digitalbox (STB, Set Top Box) eller en digital satellitmottagare på systemet	43
(STB-SYNKRONISERING)	

Olika funktioner för att spela skivor

Söka efter en viss punkt på en skiva	45
(Avsökning, uppspelning i slowmotion, frysa bildrutor)	
Söka efter titel/kapitel/spår/avsnitt, etc.	46
Söka med hjälp av avsnitt	47
(Bildnavigering)	
Återuppta uppspelningen från den punkt där du stoppade skivan	48
(Återuppta uppspelningen)	
Skapa egna program	49
(Programmerad uppspelning)	
Spela upp spår i slumpvis ordning	50
(Sluppmässig uppspelning)	
Spela upprepade gånger	51
(Repeterad uppspelning)	
Använda DVD-menyn	52
Ändra ljudet	53
Välja [ORIGINAL] eller [PLAY LIST] på en DVD-R-/DVD-RW-skiva	55
Ändra visningsläget	55
(INFORMATION MODE)	
Visa skivinformation	56
Ändra vinklarna	58
Visa undertexterna	59
Justera fördröjningen mellan bild och ljud	59
(A/V SYNK)	
Välja uppspelningslager för en Super Audio CD-skiva	60
Om MP3-ljudspår och JPEG-bildfiler	60
Spela upp DATA-CD-skivor eller DATA-DVD-skivor med MP3-ljudspår och JPEG-bildfiler	62
Spela upp ljudspår och bilder som ett bildspel med ljud	64

Titta på DivX®-videofilmer	66
Spela upp VIDEO-CD-skivor med PBC-funktioner (version 2.0)	68
(PBC-uppspelning)	

Tuner-funktioner

Förinställa radiostationer	69
Lyssna på radio	70
Använda RDS (Radio Data System)	71

Andra åtgärder

Styra TV:n med den medföljande fjärrkontrollen	72
Lyssna på multiplexsändningsljud	74
(DUAL MONO)	
Använda sovtimern	74
Ändra ljusstyrkan i frontpanelens teckenfönster	75
Ändra hur touchknapparna visas	75
(ILLUMINATION MODE)	
Använda DIGITAL MEDIA PORT-adaptern	76

Avancerade inställningar och justeringar

Låsa skivor	77
(ANPASSAT BARNLÅS, BARNLÅS)	
Automatiskt kalibrera för lämpliga inställningar	80
(AUTOM.KALIBRERING)	
Använda inställningsdisplayen	83
Ange språk för skärmtexten eller ljudspåret	84
[SPRÅKINSTÄLLNING]	
Inställningar för displayen	85
[SKÄRMINSTÄLLNINGAR]	
Anpassade inställningar	87
[SPECIALINSTÄLLNINGAR]	
Återgå till standardinställningarna	89

Ytterligare information

Försiktighetsåtgärder	90
Om skivor	91
Felsökning	91
Självdiagnosfunktion	95
(När bokstäver/siffror visas i displayen)	
Tekniska data	96
Ordlista	97
Språkkoder	101
Register över delar och kontroller	102
Guide till kontrollmenyn	106
Lista över DVD-inställningsdisplayen	110
Systemmeny-lista	111
Tuner-menylista	111
Sakregister	112

Om den här bruksanvisningen

- Denna bruksanvisning beskriver kontrollerna på fjärrkontrollen. Du kan också använda kontrollerna på enheten om de har samma eller liknande namn som de på fjärrkontrollen.
- ”DVD” kan användas som allmän term för DVD-VIDEO-, DVD+RW/DVD+R- och DVD-RW/DVD-R-skivor.
- Nedanstående symboler används i den här bruksanvisningen.

Symbol	Betydelse
	Funktioner som är tillgängliga för DVD-VIDEO-, DVD-R-/DVD-RW-skivor i videoläge och DVD+R-/DVD+RW-skivor
	Funktioner som är tillgängliga för DVD-R-/DVD-RW-skivor i läget VR (videoinspelning)
	Funktioner som är tillgängliga för VIDEO-CD-skivor (inklusive Super VCD- eller CD-R-/CD-RW-skivor i formatet Video-CD eller Super VCD)
	Funktioner som är tillgängliga för Super Audio CD-skivor
	Funktioner som är tillgängliga för ljud-CD-skivor eller CD-R-/CD-RW-skivor i formatet ljud-CD
	Funktioner som är tillgängliga för DATA-CD-skivor (CD-ROM-/CD-R-/CD-RW-skivor) med MP3 ¹⁾ -ljudspår, JPEG-bildfiler och DivX ²⁾³⁾ -videofiler
	Funktioner som är tillgängliga för DATA-DVD-skivor (DVD-ROM-/DVD-R-/DVD-RW-/DVD+R-/DVD+RW-skivor) med MP3 ¹⁾ -ljudspår, JPEG-bildfiler och DivX ²⁾³⁾ -videofiler

¹⁾MP3 (MPEG1 Audio Layer 3) är ett standardformat för komprimering av ljudinformation som definierats av ISO/MPEG.

²⁾DivX[®] är en komprimeringsteknik för videofiler som har utvecklats av DivX, Inc.

³⁾DivX, DivX Certified och därtill associerade logotyper är varumärken som tillhör DivX, Inc. och används under licens.

Följande skivor kan spelas på detta system

Skivformat	Skivlogotyp
DVD-VIDEO	
DVD-RW/ DVD-R	 
DVD+RW/ DVD+R	  
Super Audio CD-skivor (utom för ett uppspelnings- område med flera kanaler)	 <i>SUPER AUDIO CD</i>
VIDEO-CD (Ver. 1.1- och 2.0-skivor)/ Ljud-CD	 
CD-RW/CD-R (ljuddata) (MP3-filer) (JPEG-filer)	   

"DVD+RW," "DVD-RW," "DVD+R,"
"DVD VIDEO"- och "CD"-logotyperna är
varumärken.

Om CD-/DVD-skivor

Det här systemet kan spela CD-ROM-/CD-R-/
CD-RW-skivor som spelats in i följande format:

- formatet Ljud-CD
- formatet VIDEO-CD
- MP3-ljudspår, JPEG-bildfiler och DivX-
videofiler i format som överensstämmer med
ISO 9660 Level 1/Level 2 eller det utökade
formatet, Joliet

Det här systemet kan spela DVD-ROM-/
DVD+RW-/DVD-RW-/DVD+R-/DVD-R-
skivor som spelats in i följande format:

- MP3-ljudspår, JPEG-bildfiler och DivX-
videofiler i format som överensstämmer med
UDF (Universal Disk Format)

Exempel på skivor som inte kan spelas på detta system

Följande skivor kan inte spelas på detta system:

- CD-ROM-/CD-R-/CD-RW-skivor som
spelats in i andra format än de format som
listas på sid. 7
- CD-ROM-skivor som spelats in i formatet
PHOTO CD
- Datadelen av CD-Extras-skivor
- Ljud-DVD-skivor
- DATA-DVD-skivor som inte innehåller MP3-
ljudspår, JPEG-bildfiler eller DivX-videofiler
- DVD-RAM-skivor

Systemet kan dessutom inte spela följande
skivor:

- En DVD-VIDEO-skiva som har en annan
områdeskod (sid. 8, 98)
- En skiva som inte är av standardformat (t.ex.
kort- eller hjärtformade skivor)
- En skiva med påklistrade papper eller etiketter
- En skiva där rester av självhäftande tejp eller
dekaler finns kvar

Anmärkningar om CD-R-/CD-RW-/DVD-R-/DVD-RW-/DVD+R-/DVD+RW-skivor

I vissa fall kan inte CD-R-/CD-RW-/DVD-R-/DVD-RW-/DVD+R-/DVD+RW-skivor spelas i detta system. Det kan bero på skivans inspelningskvalitet eller fysiska tillstånd, eller på inspelningsenhetens och redigeringsprogramvarans egenskaper. Skivan kan inte spelas om den inte har slutbehandlats på rätt sätt. Mer information finns i bruksanvisningen till inspelningsenheten. Observera att vissa uppspelningsfunktioner eventuellt inte fungerar med vissa DVD+R-/DVD+RW-skivor, även om de har slutbehandlats på ett riktigt sätt. I detta fall spelar du upp skivan med normal uppspelning. Dessutom kan vissa DATA-CD-/DATA-DVD-skivor som skapats i Packet Write-format inte spelas upp.

Ljud-CD-skivor som kodats med upphovsrättsteknologi

Den här produkten har tillverkats för uppspelning av skivor som följer standarden Compact Disc (CD).

Nyligen har vissa skivbolag börjat sälja ljud-CD-skivor med upphovsrättssignaler. Tänk på att vissa av dessa skivor inte följer CD-standarderna och kanske därför inte kan spelas upp av den här produkten.

Notering om DualDisc

En DualDisc är en tvåsidig skiva med DVD-inspelning på en sida och digital ljudinspelning på andra sidan.

Eftersom sidan med ljudmaterialet inte följer Compact Disc (CD)-standarderna kan det dock hända att den inte går att spela i den här brännaren.

Om Multi Session-CD-skivor

- Det här systemet kan spela Multi Session-CD-skivor när ett MP3-ljudspår har spelats in under den första bränningen. Alla efterföljande MP3-ljudspår som spelats in under senare bränningar kan också spelas upp.
- Det här systemet kan spela Multi Session-CD-skivor när en JPEG-bildfil har spelats in under den första bränningen. Alla efterföljande JPEG-bildfiler som spelats in under senare bränningar kan också spelas upp.
- Om ljudspår och bilder i ljud-CD-format eller VIDEO-CD-format har spelats in under den första bränningen, kan bara filer från den första bränningen spelas upp.

Områdeskod

Systemet har en områdeskod som är tryckt på enhetens baksida och du kan bara använda DVD-skivor som är märkta med samma områdeskod.

DVD-VIDEO-skivor med märket  kan också spelas på detta system.

Om du försöker spela upp andra DVD-VIDEO-skivor visas meddelandet [Det är inte tillåtet att spela upp denna skiva pga områdeskoden.]. Det kan finnas DVD-VIDEO-skivor utan kod även om det är förbjudet att spela denna DVD-VIDEO i det aktuella området.

Notering om uppspelningsfunktioner för DVD- och VIDEO-CD-skivor

Vissa uppspelningsfunktioner på DVD- och VIDEO-CD-skivor kan vara förinställda av programvarutillverkaren. Eftersom detta system spelar upp DVD- och VIDEO-CD-skivor beroende på innehållet på skivan som levereras av programtillverkaren kanske inte alla uppspelningsfunktioner är tillgängliga. Se även anvisningarna som följde med DVD- eller VIDEO-CD-skivorna.

Copyright

I denna produkt ingår teknik för copyrightskydd som omfattas av patent i USA och annan immateriell egendomsrätt. Användning av denna upphovsrättsskyddade teknik måste auktoriseras av Macrovision och gäller för användning i hemmet och andra begränsade visningsmiljöer såvida inte något annat uttryckligen tillåts av Macrovision.

Baklängeskonstruktion och nedmontering är förbjuden.

I det här systemet ingår Dolby* Digital och Dolby Pro Logic (II) självjusterande matrissurroundavkodare (adaptive matrix surround decoder) och DTS** Digital Surround System.

Detta system avkodar 5.1-kanalssignaler perfekt, men du kan inte lägga till andra surroundhögtalare som finns att köpa i handeln.

* Tillverkad under licens från Dolby Laboratories. "Dolby", "Pro Logic" och symbolen med dubbla D:n är varumärken som tillhör Dolby Laboratories.

** Tillverkad under licens från DTS, Inc. "DTS" och "DTS Digital Surround" är registrerade varumärken som tillhör DTS, Inc.

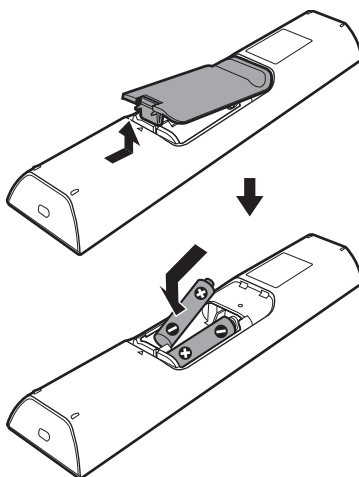
Komma igång – GRUNDER –

Medföljande tillbehör

- Främre högtalare (2)
- Subwoofer (1)
- AM-ramantenn (1)
- FM-trådontenn (1)
- Högtalarkabel (1)
- Fjärrkontroll (1)
- R6-batterier (storlek AA) (2)
- Kalibreringsmikrofon (1)
- Bruksanvisning
- Snabbguide (kort) (1)
- Bluetooth-adapter (TDM-BT1) (1)

Sätta i batterierna i fjärrkontrollen

Du kan styra systemet med fjärrkontrollen. Sätt i två R6-batterier (storlek AA) genom att matcha ⊕ och ⊖ på batterierna med märkena i batterifacket. När du använder fjärrkontrollen riktar du den mot enhetens fjärrsensor .



Obs

- Lägg inte fjärrkontrollen på en mycket varm eller fuktig plats.
- Använd inte ett nytt batteri tillsammans med ett gammalt.
- Det får inte finnas något främmande föremål i fjärrkontrollens hölje, så var noggrann när du byter batterier.
- Fjärrsensorn får inte utsättas för direkt solljus eller ljus från andra källor. Det kan skada sensorn.
- Om du inte har för avsikt att använda fjärrkontrollen under en längre tid ska du ta ut batterierna för att undvika att de skadas p.g.a. batteriläckage och korrosion.

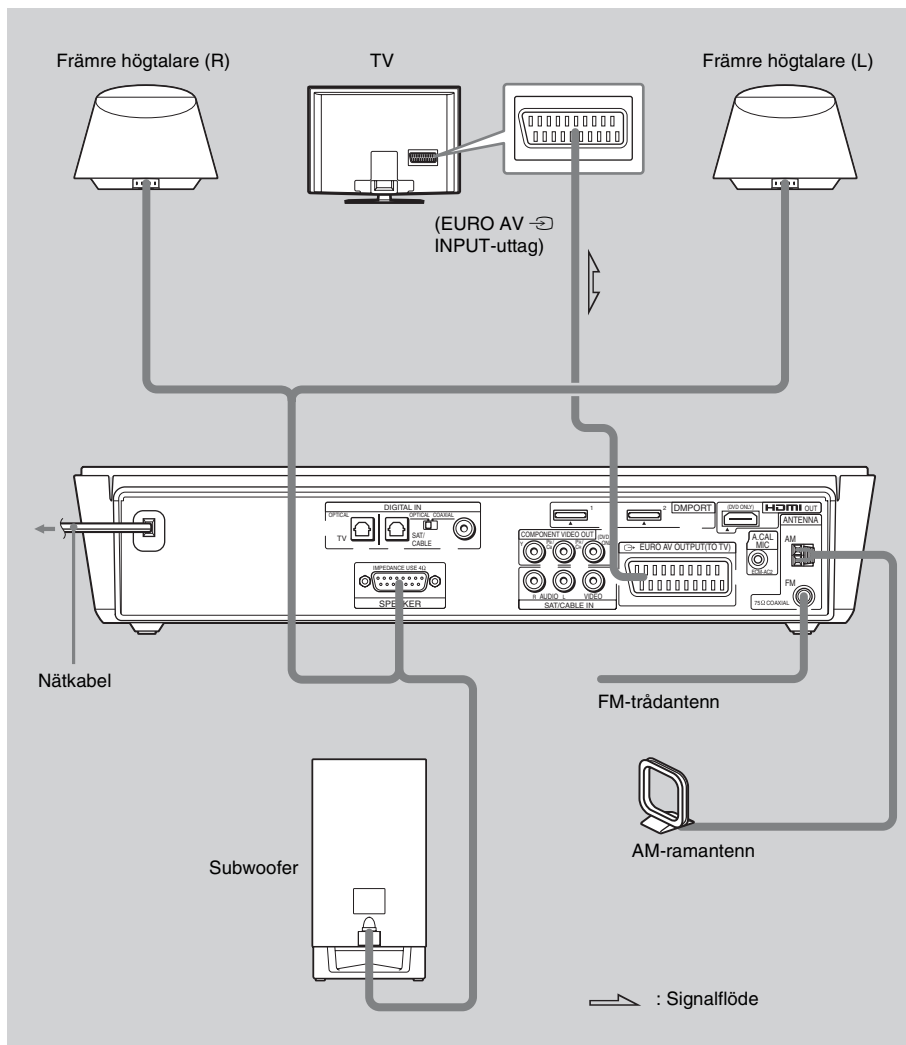
Steg 1: Anslutning av systemet och TV:n

Denna koppling är den grundläggande anslutningen av enheten till högtalarna och TV:n. För andra TV-anslutningar, se sid. 22. För andra komponentanslutningar, se sid. 27.

För att ta emot progressiva signaler, se sid. 25.

För att få bästa möjliga surroundljud ska högtalarna placeras på rätt plats (sid. 17), och utför [AUTOM.KALIBRERING] (sid. 80).

Se anslutningsschemat nedan och läs tilläggsinformationen från ① till ④ på de följande sidorna.



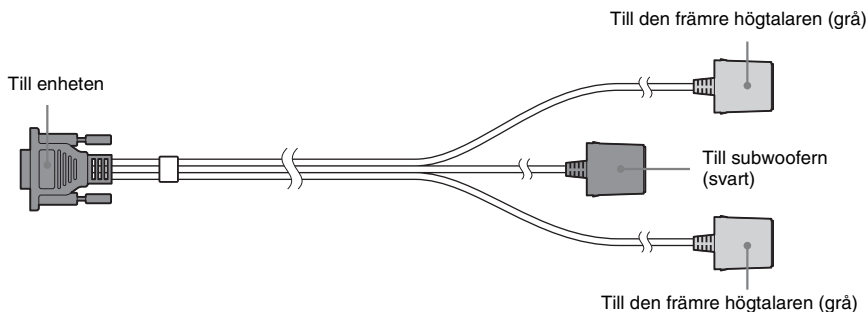
Obs

- Var försiktig när du bär eller placerar enheten och subwoofern, eftersom de är tunga.

① Ansluta högtalarna

Kablar som krävs

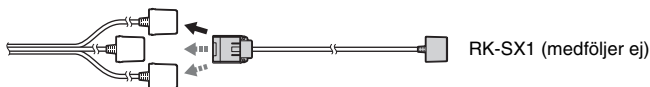
Det går att ansluta enheten och högtalarna med denna enda kabel.

**Obs**

- Anslut inga andra högtalare än de som levereras med detta system.

Tips

- Genom att ansluta en förlängningssladd (medföljer ej) till högtalarkabelns respektive kontakter kan du förlänga kabelns längd.



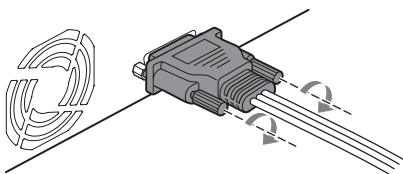
Anslutning av högtalarna

Obs

- Läg ut en duk eller liknande på golvet så att skador på golvet och högtalarna kan undvikas.

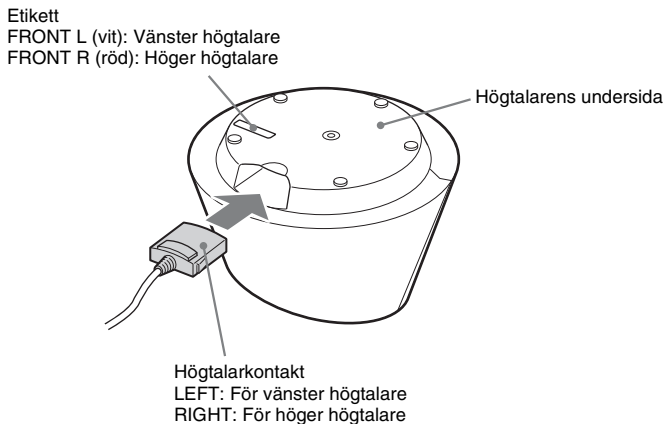
1 Anslut högtalarkabeln till enheten.

Fäst kontakten genom att dra åt de två skruvarna.



2 Vänd högtalarna upp och ner och anslut högtalarkontakten till den främre högtalaren.

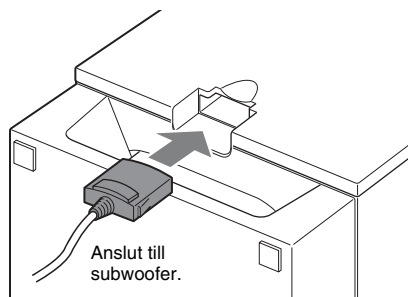
Anslut högtalarkontakten (LEFT) till den vänstra högtalaren och högtalarkontakten (RIGHT) till den högra högtalaren.



Obs

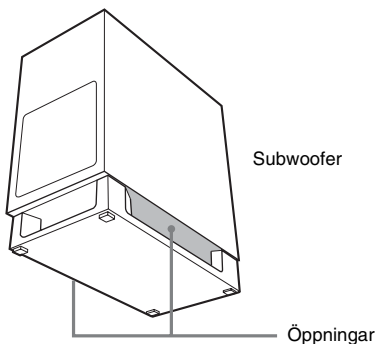
- Var försiktig så att inte högtalarens ovansida repas.
- Om högtalarna gör att färgerna visas felaktigt på TV-skärmen ska du stänga av TV:n och sedan slå på den igen efter 15-30 minuter. Om färgproblemet kvarstår placerar du högtalarna längre bort från TV:n.

3 Anslut högtalarkontakten (WOOFER) till subwoofern.



Notering om hantering av subwoofern

- Placera inte din hand i öppningen på subwoofern när du lyfter den. Högtalarens drivenhet kan skadas. Håll under subwoofern när du lyfter den.

**Obs**

- Vid rengöring ska du använda en mjuk duk, som t.ex. en glasögonduk.
- Använd inte skursvamp, skurpulver eller lösningsmedel som sprit eller tvättbensin.
- Anslut inte WOOFER-kontakten till någon av de främre högtalarna, och anslut inte LEFT- eller RIGHT-kontakten till subwoofern.

Tips

- Placera subwoofern i horisontellt läge när du ansluter högtalarkontakten.

② Ansluta TV:n**Kabel som krävs****SCART-kabel (EURO AV) (medföljer ej)**

Kontrollera att SCART-kabeln (EURO AV) ansluts till uttaget ➞ EURO AV OUTPUT (TO TV) på enheten.

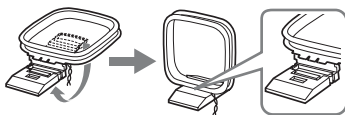
När du ansluter SCART-kabeln (EURO AV) ska du kontrollera att TV:n kan ta emot VIDEO- eller RGB-signalerna. Om TV:n kan ta emot VIDEO-signalerna, ska du ändra TV:ns ingångsläge till RGB-signalerna. Se bruksanvisningen för den TV som ska anslutas.

③ Ansluta antennen**Ansluta AM-ramantennen**

Antennens utformning och längd har anpassats för att ta emot AM-signalerna. Ta inte isär eller rulla ihop antennen.

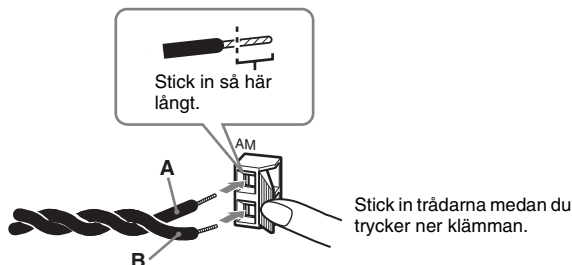
- 1 Ta endast bort ramdelen från plaststativet.**

2 Inställning av AM-ramantennen.



3 Anslut trådändarna till AM-antennuttagen.

Tråd (A) eller tråd (B) kan anslutas till valfritt uttag.



Obs

- Placera inte AM-ramantennen intill enheten eller någon annan AV-utrustning eftersom störningar kan uppstå.

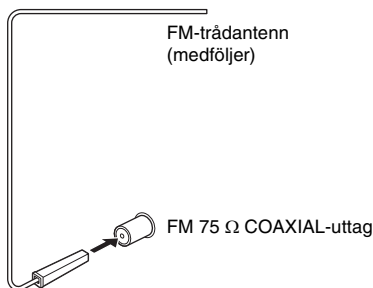
Tips

- Justera AM-ramantennens riktning för bästa AM-mottagning.

4 Säkerställ att AM-ramantennen är ordentligt ansluten genom att dra lätt i den.

Ansluta FM-trådantennen

Anslut FM-antennsladden till FM 75 Ω COAXIAL-uttaget.

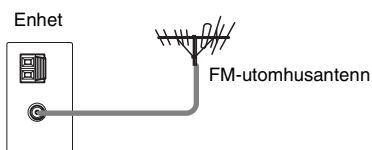


Obs

- Kontrollera att FM-trådantennen är helt utdragen.
- När du har kopplat in FM-trådantennen ska den ligga så vågrätt som möjligt.

Tips

- Om du har dålig FM-mottagning använder du en 75-ohms koaxialkabel (medföljer ej) för att koppla enheten till en FM-utomhusantenn som i exemplet nedan.



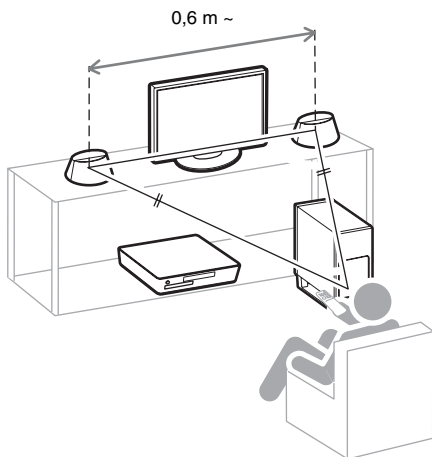
④ Ansluta nätkabeln

Anslut alla högtalarna till enheten innan du ansluter enhetens nätkabel till vägguttaget.

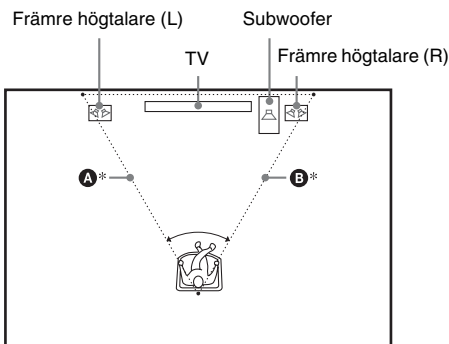
Steg 2: Installera högtalarna

Placera högtalarna så som visas nedan för att få bästa möjliga ljud.

Sett från sidan



Sett från ovan



* Placera högtalarna så att avståndet mellan varje högtalare och lyssningspositionen (A och B) är lika långt (från 0,0 till 7,0 meter).

Placering av de främre högtalarna

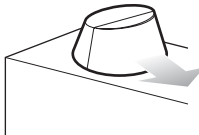
Notera följande för bästa resultat:

- Placera båda de främre högtalarna på samma avstånd från varandra som från lyssningspositionen (för att skapa en likbent triangel).
- De främre högtalarna bör placeras minst 0,6 m isär.
- De främre högtalarna bör placeras i lyssningspositionens öronnivå.
- Placera de främre högtalarna framför TV:n. Kontrollera att det inte finns några reflekterande hinder framför högtalarna.
- Båda de främre högtalarna ska riktas rakt framåt. Placera inte högtalarna i vinkel.

Korrekt



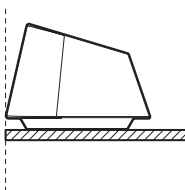
Felaktig



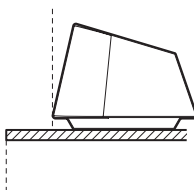
- Om högtalarna ska placeras på ett bord eller ett rack ska du inte lämna något utrymme framför dem, etc. eftersom ljudet då kan reflekteras.

Sett från sidan

Korrekt

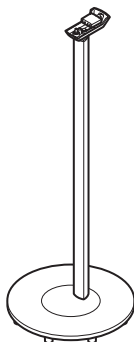


Felaktig

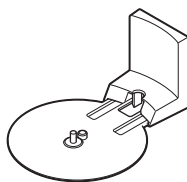


Tips

- Du kan montera de främre högtalarna på högtalarstativet (medföljer ej) eller på väggfästet (medföljer ej).



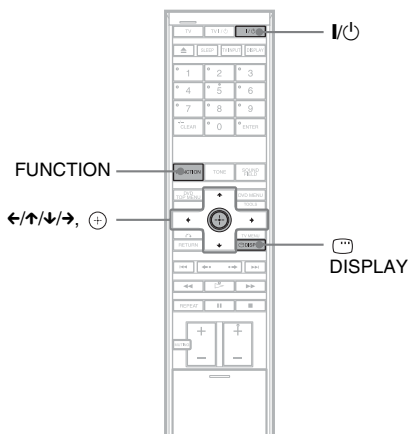
WS-X10FB (medföljer ej)



WS-X10W (medföljer ej)

Steg 3: Utföra snabbinställningen

Följ nedanstående steg för att göra de grundinställningar som gör att du snabbt kan komma igång med att använda systemet.



- 1** Slå på strömmen till TV:n.
- 2** Tryck på I/⏻.
- 3** Tryck på FUNCTION upprepade gånger tills "DVD" visas i frontpanelens teckenfönster.
- 4** Ställ om ingångsväljaren på TV:n så att signalen från systemet visas på TV-skärmen.
[Press [ENTER] to run QUICK SETUP.]
visas nedtill på skärmen. Om detta meddelande inte visas, tar du fram snabbinställningen och utför stegen igen (sid. 20).
- 5** Tryck på ⊕ utan att ha satt i en skiva.
Inställningsdisplayen för val av språk för skärmtext visas.

LANGUAGE SETUP	
OSD:	ENGLISH
MENU:	ENGLISH
AUDIO:	FRANÇAIS
SUBTITLE:	DEUTSCH
	ITALIANO
	ESPAÑOL
	NEDERLANDS
	DANSK
	SVENSKA

- 6** Välj språk genom att trycka på ↑/↓.

Systemet visar menyn och undertexter på det språk du valt.

- 7** Tryck på ⊕.

Inställningsdisplayen för val av TV:ns bildproportioner visas.

SKÄRMINSTÄLLNINGAR	
TV-TYP:	16:9
HDMI-UPPLÖSNING:	16:9
YCbCr/RGB (HDMI 4:3 BREVLADEFORMAT)	
SKÄRMSLÄCKA	4:3 PAN&SCAN
BAKGRUND:	INNEHÅLLSBILD
LINE:	VIDEO
4:3 UTSIGNAL:	HELSKÄRM

- 8** Välj den inställning som passar den TV du använder genom att trycka på ↑/↓.

■ Om du har en bredbilds-TV eller en vanlig TV (med bildproportionen 4:3) med bredbildsläge
[16:9] (sid. 85)

■ Om du har en vanlig TV (med bildproportionen 4:3)
[4:3 BREVLADEFORMAT] eller [4:3 PAN&SCAN] (sid. 85)

- 9** Tryck på ⊕.

Inställningsdisplayen för val av utmatningsmetod för videosignaler från uttaget EURO AV ⇨ OUTPUT (TO TV) på enhetens bakpanel visas.

SKÄRMINSTÄLLNINGAR	
TV-TYP:	16:9
HDMI-UPPLÖSNING:	AUTO
YCbCr/RGB (HDMI):	YCbCr
SKÄRMSLÄCKARE:	PÅ
BAKGRUND:	INNEHÅLLSBILD
LINE:	VIDEO
4:3 UTSIGNAL:	VIDEO
	RGB

- 10** Tryck på ↑/↓ för att välja utmatningsmetoden för videosignaler.

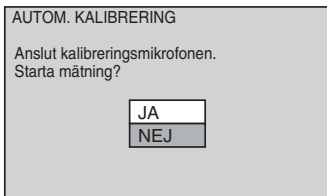
- [VIDEO]: sänder ut videosignaler.
- [RGB]: sänder ut RGB-signaler.

Obs

- Om din TV inte kan ta emot RGB-signaler, visas ingen bild på TV-skärmen även om du väljer [RGB]. Se bruksanvisningen som följde med TV:n.

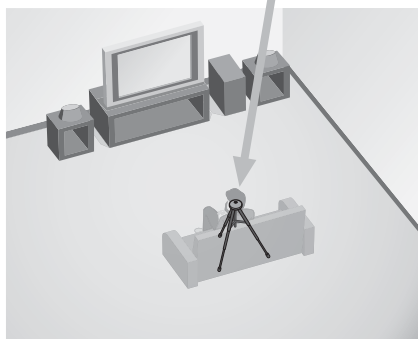
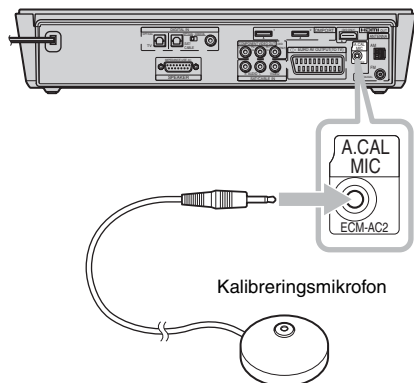
11 Tryck på $\oplus$.

Displayen [AUTOM.KALIBRERING] visas.



12 Anslut kalibreringsmikrofonen till A.CAL MIC-uttaget på bakpanelen och placera den i öronnivå med hjälp av ett trebensstativ (medföljer ej).

Varje högtalares framsida bör vara vänd mot kalibreringsmikrofonen och inga hindrande föremål får finnas mellan högtalarna och kalibreringsmikrofonen.



13 Tryck på $\uparrow/\downarrow$ för att välja [JA] och tryck sedan på $\oplus$.

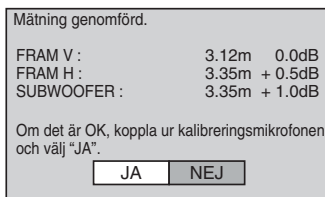
[AUTOM.KALIBRERING] startar. Var tyst under mätningen.

Obs

- Högst testljud matas ut när [AUTOM.KALIBRERING] startar. Du kan inte sänka volymen. Visa hänsyn till barn och grannar.
- Se till att du inte befinner dig i mätområdet och var helt tyst under mätningen (som tar cirka 1 minut). Annars kan mätningen störas.

14 Koppla ur kalibreringsmikrofonen och tryck på $\leftarrow/\rightarrow$ för att välja [JA].

Snabbinställningen är slutförd. Alla anslutningar och inställningar är färdiga.



Obs

- Mätningarna kan påverkas av miljön i det rum där systemet installeras.
- Om mätningen misslyckas, följ meddelandet och försök köra [AUTOM.KALIBRERING] igen.

Avsluta snabbinställningen

Tryck på $\square$ DISPLAY under valfritt steg.

Tips

- Om du ändrar på högtalarnas position, nollställ då högtalarinställningarna. Se "Automatiskt kalibrera för lämpliga inställningar" (sid. 80).
- För att ändra någon av inställningarna, se "Använda inställningsdisplayen" (sid. 83).
- Om inget ljud hörs från högtalarna kontrollerar du högtalaranslutningen.

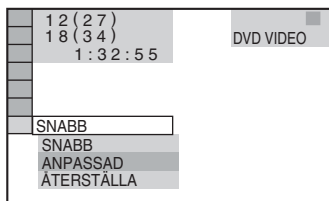
Aktivera snabbinställningsdisplayen

1 Tryck på $\square$ DISPLAY när systemet är i stoppläge.

Kontrollmenyn visas.

2 Tryck på $\uparrow/\downarrow$ för att välja [INSTÄLLNINGAR], tryck därefter på $\oplus$.

Alternativen för [INSTÄLLNINGAR] visas.



- 3** Tryck på $\uparrow/\downarrow$ för att välja [SNABB] och tryck sedan på $\oplus$.

Snabbinställningsdisplayen visas.

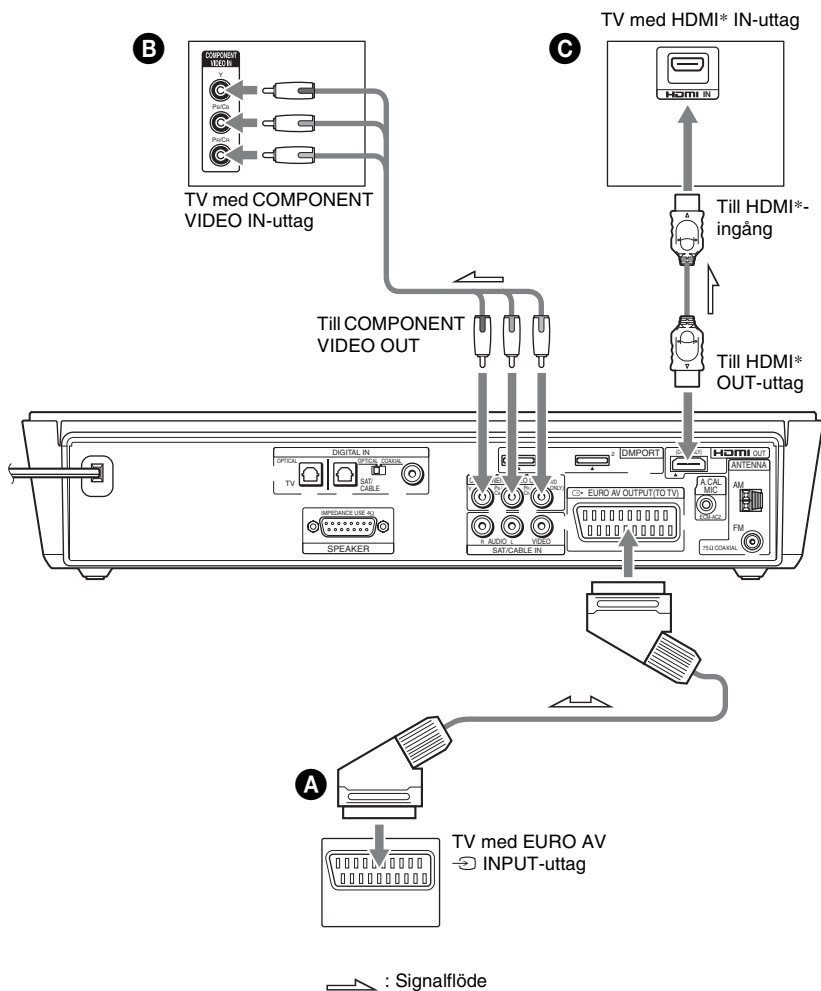
TV-anslutning (avancerat)

Välj en anslutning som är lämplig för uttagen på TV:n.

Ansluta video-/ljud-/HDMI*-kablarna

Skickar en uppspelad DVD-bild till en TV (videoanslutning) och skickar TV-ljud till ljudsystemet (ljudanslutning).

För videoanslutning ska du kontrollera uttagen på TV:n och välja anslutningsmetod **A**, **B** eller **C**. Bildkvaliteten förbättras från **A** (standard) till **C** (HDMI).



Obs

- Videosignalerna för anslutningsmetoden **B** (COMPONENT VIDEO) och **C** (HDMI) matas endast ut om funktionen är inställd på "DVD".
- När du ansluter systemet och TV:n med HDMI-kabeln och SCART-kabeln (EURO AV) samtidigt, kan det hända att TV:n automatiskt ställs in på ingångsläget SCART (EURO AV). Ställ då in önskad ingångskälla på TV:n eller använd SCART-kabeln (EURO AV) som har separata ljudkontakter.
- * HDMI (high-definition multimedia interface)
I systemet finns HDMI™-teknik (High-Definition Multimedia Interface).
HDMI, HDMI-logotypen och High-Definition Multimedia Interface är varumärken eller registrerade varumärken som tillhör HDMI Licensing LLC.

A Ansluta till en TV med SCART-kabeln (EURO AV)

Anslut SCART-kabeln (EURO AV) (medföljer ej).

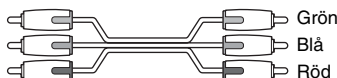


Kontrollera att SCART-kabeln (EURO AV) ansluts till uttaget  EURO AV OUTPUT (TO TV) på enheten.

När du ansluter SCART-kabeln (EURO AV) ska du kontrollera att TV:n kan ta emot VIDEO- eller RGB-signaler. Om TV:n kan ta emot VIDEO-signaler, ska du ändra TV:ns ingångsläge till RGB-signaler. Se bruksanvisningen för den TV som ska anslutas.

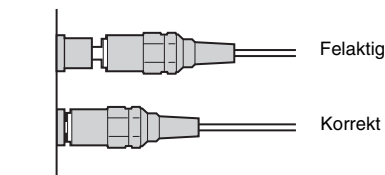
B Ansluta till en TV med COMPONENT VIDEO IN-uttagen

Anslut en komponentvideokabel (medföljer ej). Om du vill använda COMPONENT VIDEO OUT-uttagen (Y, Pb/Cb, Pr/Cr) istället för videouttagen, måste TV:n vara utrustad med COMPONENT VIDEO IN-uttag (Y, Pb/Cb, Pr/Cr). Om TV:n kan ta emot progressiva formatsignaler måste du använda den här anslutningen och ställa in systemets utmatningskanal på progressivt format (sid. 25).

**Obs**

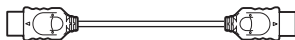
- Videosignalerna avges från COMPONENT VIDEO OUT-uttagen endast om funktionen är inställd på "DVD".
- När du ansluter till uttaget ska du trycka in kontakten i uttaget så långt som det går.

Exempel

**C Ansluta till en TV med HDMI (high-definition multimedia interface)/ DVI (digital visual interface)-ingången**

Använd en godkänd HDMI-kabel (high-definition multimedia interface) (medföljer ej) för att kunna njuta av digitala bilder och ljud av hög kvalitet via HDMI OUT-uttaget (high-definition multimedia interface out).

Observera att Super Audio CD-ljud inte matas ut från HDMI OUT-uttaget (high-definition multimedia interface out).



Obs

- Videosignalerna matas ut från HDMI OUT-uttaget endast om funktionen är inställd på "DVD".
- Se till att vända HDMI-kontakten åt rätt håll när du sätter in den i uttaget.

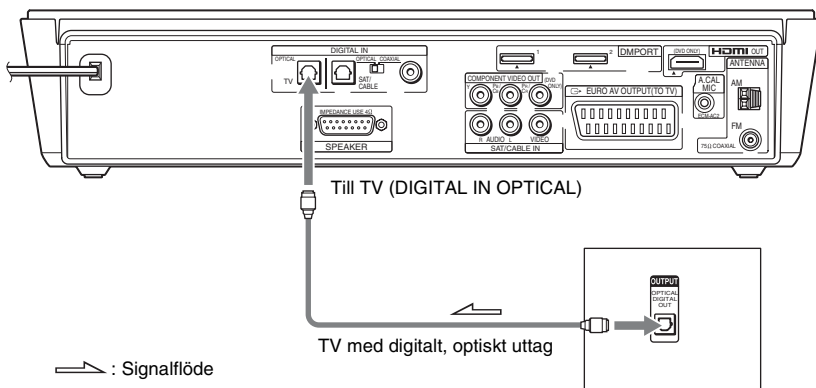
Ansluta till en TV med DVI-ingång (digital visual interface)

Använd en kabel för HDMI (high-definition multimedia interface)-DVI (digital visual interface)-konvertering (medföljer ej) med en HDMI (high-definition multimedia interface)-DVI (digital visual interface)-adapter (medföljer ej). DVI-uttaget (digital visual interface) kan inte ta emot ljudsignaler. Dessutom kan du inte koppla HDMI OUT-uttaget (high-definition multimedia interface out) till DVI-uttag (digital visual interface) som inte är HDCP-kompatibla (high-bandwidth digital content protection) (t.ex. DVI-uttag (digital visual interface) på datorskärmar).

Ansluta TV:n med den digitala, optiska kabeln (medföljer ej)

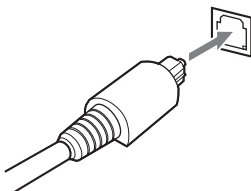
En TV som har en digital, optiskt utgång (TV med inbyggd satellitmottagare etc.) kan anslutas till TV-uttaget (DIGITAL IN OPTICAL) istället för uttagen SAT/CABLE IN (AUDIO).

Systemet accepterar både de digitala och analoga signalerna. Digitala signaler har prioritet över analoga signaler. Om den digitala signalen upphör, kommer den analoga signalen att bearbetas efter några sekunder.



Tips

- För in den digitala, optiska kabeln i uttaget tills ett klick hörs.



Vid anslutning till en TV med standard 4:3-skärm

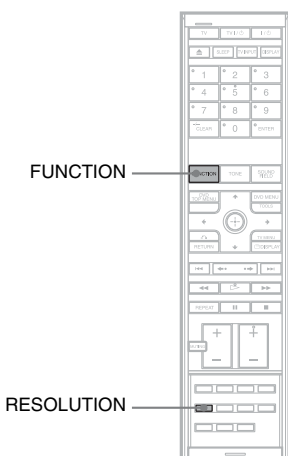
Beroende på skivan kan det hända att bilden inte passar din TV-skärm.

Se sid. 85 för att ändra bildförhållandet.

Kan TV:n ta emot progressiva signaler?

Progressiv är en metod att visa TV-bilder som minskar flimmar och ökar bildskärpan.

Om du vill visa med den här metoden måste du ansluta till en TV som kan ta emot progressiva signaler.



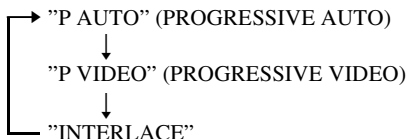
Med skyddet öppet.

”PROGRESSIVE” visas i frontpanelens teckenfönster när systemet matar ut progressiva signaler.

1 Tryck på FUNCTION upprepade gånger för att välja ”DVD”.

2 Tryck på RESOLUTION.

Varje gång du trycker på RESOLUTION ändras visningen enligt följande:



■ ”P AUTO” (PROGRESSIVE AUTO)

Välj denna inställning när:

- TV:n kan hantera progressiva signaler och
- TV:n är ansluten till COMPONENT VIDEO OUT-uttagen.

Välj normalt detta alternativ under ovanstående villkor. Detta identifierar programtypen automatiskt och sedan väljs passande konverteringssätt.

Tänk på att bilden inte blir skarp eller inte visas alls om du väljer dessa inställningar såvida inte båda ovanstående villkor är uppfyllda.

■ "P VIDEO" (PROGRESSIVE VIDEO)

Välj denna inställning när:

- TV:n kan hantera progressiva signaler och
 - TV:n är ansluten till COMPONENT VIDEO OUT-uttagen och
 - du vill låsa konverteringsmetoden till PROGRESSIVE VIDEO för videobaserad programvara.
- Välj detta om bilden inte är skarp när du väljer PROGRESSIVE AUTO.

Observera att bilden inte blir tydlig eller att ingen bild visas, om du väljer dessa inställningar när något av villkoren ovan inte uppfyllts.

■ "INTERLACE"

Välj denna inställning när:

- TV:n kan inte hantera progressiva signaler, eller
- när din TV är ansluten till andra uttag än COMPONENT VIDEO OUT-uttagen (⇨ EURO AV OUTPUT (TO TV)).

Du kan inte välja INTERLACE medan "HDMI" är tänd i frontpanelens teckenfönster.

Om DVD-programvaror och konverteringssättet

DVD-programvara kan delas upp i 2 typer: filmbaserad och videobaserad programvara.

Videobaserad programvara kommer från TV, som exempelvis drama och situationskomedier och visar bilder med 30 bildrutor/60 fält i sekunden. Filmbaserad programvara härrör från filmer och bilderna visas med 24 bildrutor per sekund. En del DVD-program innehåller både video och film.

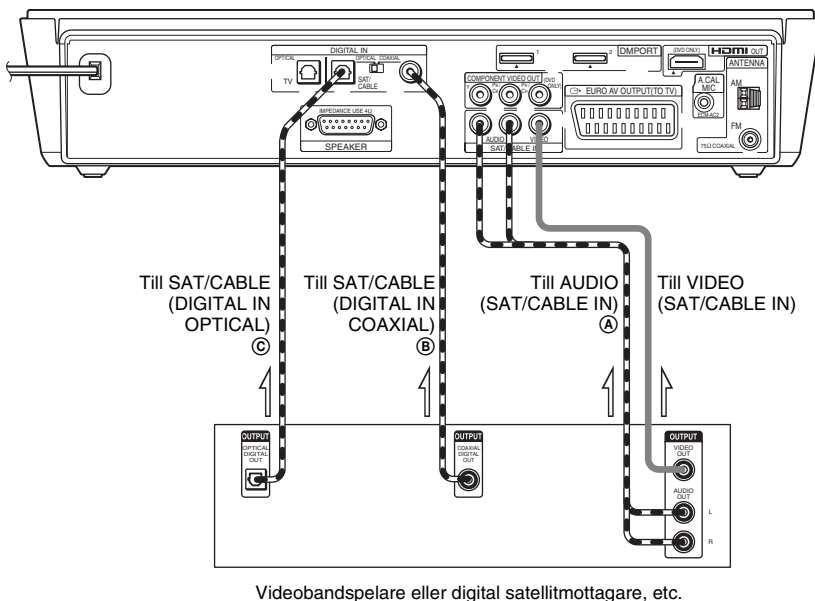
Om de här bilderna ska visas naturligt på skärmen när de matas ut i progressivt format måste de progressiva signalerna konverteras för att överensstämja med den typ av DVD-program som du tittar på.

Obs

- När du spelar upp videobaserade program i progressivt signalformat kan konverteringsprocessen göra att partier av vissa bilder verkar onaturliga när signalen matas ut via COMPONENT VIDEO OUT-uttagen.
- Bilder från uttaget ⇨ EURO AV OUTPUT (TO TV) påverkas inte även om du ställer in "PROGRESSIVE AUTO" eller "PROGRESSIVE VIDEO", eftersom de matas ut i radsprängsformat.
- Information om hur du ändrar HDMI-upplösningen finns i "Inställningar för displayen" (sid. 85)

Koppla övriga komponenter

Du kan lyssna på andra komponenter via detta systems högtalare genom att ansluta en annan komponents VIDEO/AUDIO OUT-uttag.



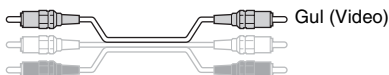
— Videosignal: Videoanslutning
 - - - Ljudsignal: Ljudanslutning ①, ②, ③

➞ : Signallöfte

Ansluta videokabeln

Ansluta en annan komponents VIDEO OUT-uttag till den här enhetens SAT/CABLE IN-uttag

Anslut en videobandspelare eller annan komponent till SAT/CABLE IN-uttaget med en video-/ljudkabel (medföljer ej). När du ansluter en kabel måste de färgkodade hylsorna kopplas till rätt uttag på komponenten.



Obs

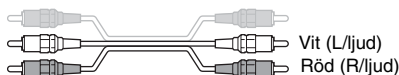
- Videosignalen som matas in från SAT/CABLE IN-uttaget avges endast från uttaget ➞ EURO AV OUTPUT (TO TV).

Ansluta ljudkablarna

Ljudkvaliteten ökar från ① till ②, ③.

① Ansluta en annan komponentens AUDIO OUT-uttag till den här enhetens SAT/CABLE IN-uttag

Anslut en videobandspelare eller annan komponent till SAT/CABLE IN-uttagen med en video-/ljudkabel (medföljer ej). När du ansluter kablarna måste de färgkodade hylsorna kopplas till rätt uttag på komponenten.



② Ansluta COAXIAL DIGITAL OUT-uttaget på en komponent till DIGITAL IN COAXIAL-uttaget på den här enheten

Anslut komponenten till DIGITAL IN COAXIAL-uttaget med en koaxial digitalkabel (medföljer ej).



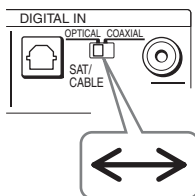
③ Ansluta OPTICAL DIGITAL OUT-uttaget på en komponent till DIGITAL IN OPTICAL-uttaget på den här enheten

Anslut komponenten till DIGITAL IN OPTICAL-uttaget med en optisk digitalkabel (medföljer ej).



Obs

- När du ansluter till SAT/CABLE DIGITAL IN OPTICAL- eller COAXIAL-uttaget ska brytaren på bakpanelen ställas in enligt detta.



Om du ansluter en digital satellitmottagare med ett DIGITAL OUT (COAXIAL eller OPTICAL)-uttag

Den digitala satellitmottagaren kan anslutas till uttaget SAT/CABLE DIGITAL IN OPTICAL eller COAXIAL istället för till enhetens SAT/CABLE IN (AUDIO)-uttag.

Systemet accepterar både de digitala och analoga signalerna. Digitala signaler har prioritet över analoga signaler. Om den digitala signalen upphör, kommer den analoga signalen att bearbetas efter 2 sekunder.

Om du ansluter en digital satellitmottagare utan ett DIGITAL OUT-uttag

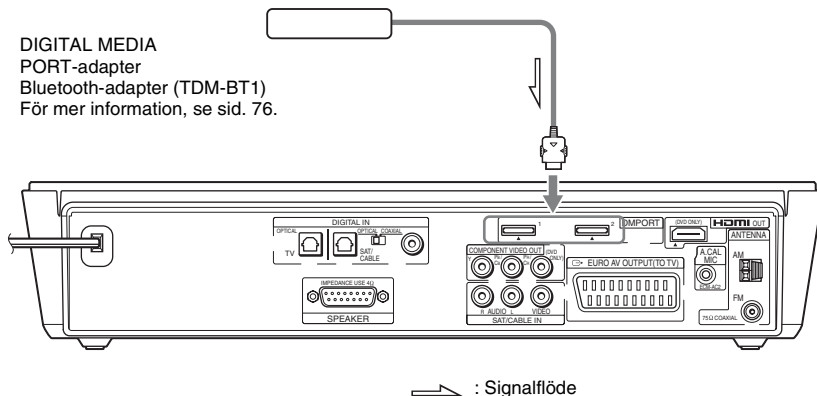
Anslut den digitala satellitmottagaren till enhetens SAT/CABLE IN (AUDIO)-uttag.

Obs

- Kontrollera att anslutningarna sitter säkert för att undvika brum och brus.

Ansluta **DIGITAL MEDIA PORT**-adaptern

Anslut den medföljande **DIGITAL MEDIA PORT**-adaptern (TDM-BT1) till enhetens DMPORT1-uttag eller en annan **DIGITAL MEDIA PORT**-adapter till enhetens DMPORT2-uttag. Information om **DIGITAL MEDIA PORT**-adaptern finns i "Använda **DIGITAL MEDIA PORT**-adaptern" (sid. 76).

**Tips**

- Du kan förbättra ljudet när inspelningar i MP3-format eller andra komprimerade format spelas upp med en bärbar ljudkälla.
Anslut **DIGITAL MEDIA PORT**-adaptern. Tryck på **FUNCTION** för att välja "DMPORT1" eller "DMPORT2".
Tryck flera gånger på **SOUND FIELD** tills "AUTO" eller "P.AUDIO" visas i frontpanelens teckenfönster.
Välj "2CH STEREO" för att avbryta.
- Se till att vända **DIGITAL MEDIA PORT**-adaptern åt rätt håll när du sätter in den i uttaget.

Grundläggande funktioner

Spela skivor

DVD-V

DVD-VR

VIDEO CD

Super Audio CD

C D

DATA-CD

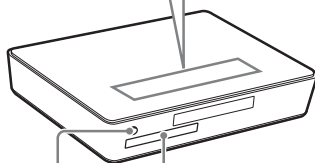
DATA DVD

Beroende på DVD-VIDEO- eller VIDEO-CD-skivan kan vissa funktioner vara annorlunda eller begränsade.

Se anvisningarna som följde med skivan.

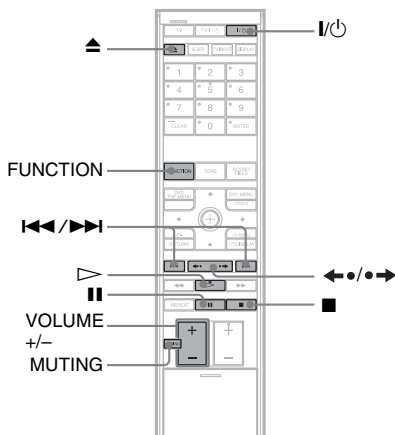
Touchknappar

▲ ► ■ ◀▶ FUNCTION - VOLUME +



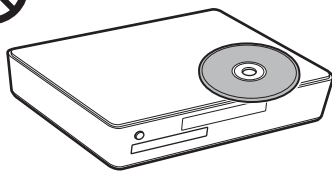
I/⏻

Skivfack



Obs

- Dessa knappar fungerar om du trycker lätt på dem. Tryck inte ner dem hårt.
- Placera inte föremålen ovanpå enheten. Om du gör det kan det aktivera touchknapparna.

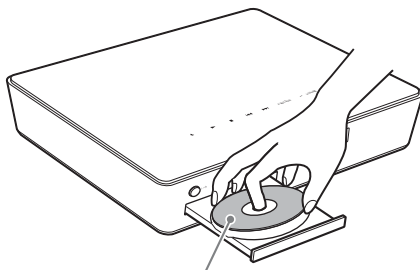


Tips

- Touchknapparna fungerar när de är tända.
- Du kan ändra hur touchknapparna visas när de trycks (sid. 75).

- 1 Sätt på TV:n.
- 2 Ändra ingångsväljaren på TV:n till det här systemet.
- 3 Tryck på I/⏻.
Systemet slås på.
Om systemläget inte är ställt på "DVD" trycker du på FUNCTION och väljer "DVD".
- 4 Tryck på ▲.
- 5 Sätt in en skiva.

Placera en skiva i facket och tryck sedan på ▲.



Med uppspelningssidan vänd nedåt

Obs

- När du spelar en 8 cm-skiva placerar du den i fackets inre cirkel. Kontrollera att skivan inte ligger snett i fackets inre cirkel.
- Stäng inte skivfacket genom att tvinga in det för hand, eftersom detta kan orsaka funktionsfel.
- Placera inte mer än en skiva i facket.

- 6 Tryck på ▷.

Skivan spelas upp (oavbruten uppspelning).

Justera volymen med hjälp av fjärrkontrollen eller tryck på VOLUME +/- (touchknapp) på enheten.

Volymnivån visas på TV-skärmen och i frontpanelens teckenfönster.

Tips

- Du kan ändra hastigheten med vilken volymen ökas och minskas.

Öka/minska volymen snabbt:

- Tryck och håll VOLUME +/- på fjärrkontrollen.
- Tryck på VOLUME +/- (touchknapp) på enheten, när "VOLUME XX" (X är en siffra) visas trycker du och håller VOLUME +/-.

Finjustera volymen uppåt/neråt:

- Tryck kort på VOLUME +/- på fjärrkontrollen.
- Tryck kort på VOLUME +/- (touchknapp) på enheten.

- Om du ansluter systemet och TV:n med HDMI-kabeln kan du enkelt styra dem med HDMI-KONTROLL-funktionen. För mer information, se sid. 37.

Obs

- Beroende på systemets status kan det hända att inte volymnivån visas på TV-skärmen.
- När du aktiverar funktionen HDMI-KONTROLL, kan den TV som är ansluten till enheten med HDMI-kabeln styras i synkronisering med systemet. För mer information, se sid. 37.

Spara ström i standbyläge

Tryck på  medan systemet slås på. Om du vill avbryta standbyläget trycker du på  en gång.

Ytterligare funktioner

För att	Tryck på
Stoppa	
Pausa	
Återuppta uppspelning efter paus	 eller 
Gå till nästa kapitel, spår eller avsnitt	 (utom för JPEG)
Gå tillbaka till föregående kapitel, spår eller avsnitt	 (utom för JPEG)

För att	Tryck på
Stänga av ljudet tillfälligt	MUTING. För att avbryta ljudavstängningen trycker du på samma knapp igen eller på VOLUME + för att justera volymen.
Stoppa uppspelningen och ta ut skivan	
Spela upp föregående avsnitt igen*	 (direkt återuppspelning) under uppspelning.
Snabbspola det aktuella avsnittet framåt en liten bit**	 (direktsökning) under uppspelning.

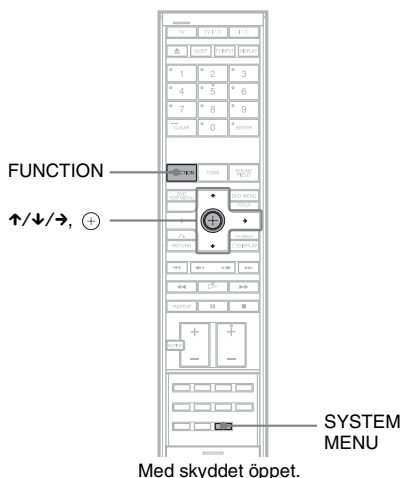
* Endast DVD-VIDEO-/DVD-RW-/DVD-R-skivor. Knappen kan användas förutom för DivX-videofiler.

** Endast DVD-VIDEO-/DVD-RW-/DVD-R-/DVD+RW-/DVD+R-skivor. Knappen kan användas förutom för DivX-videofiler.

Obs

- För vissa avsnitt kan det hända att funktionen för direkt återuppspelning eller direktsökning inte går att använda.

Lyssna på radio eller ljud från andra komponenter



Välja ansluten komponent

Du kan använda en TV, videobandspelare eller annan komponent som är ansluten till uttagen AUDIO (SAT/CABLE IN) eller EURO AV OUTPUT (TO TV) på enhetens bakpanel. Se bruksanvisningen som följde med komponenterna för mer information om användning.

Tryck på FUNCTION upprepade gånger tills önskat funktionsnamn visas i frontpanelens teckenfönster.

Varje gång du trycker på FUNCTION ändras systemets läge i följande sekvens.

DVD → FM → AM → TV → SAT/CABLE
→ DMPOR1 → DMPOR2 → DVD → ...

Obs

- När du ställer in [HDMI-KONTROLL] under [SPECIALINSTÄLLNINGAR] på [PÅ] (sid. 87), aktiveras systemets ljudkontroll och det går inte att mata ut något ljud från TV-apparaten. För mer information, se sid. 41.
- Om du använder både den analoga och digitala anslutningen samtidigt, har den digitala anslutningen prioritet (TV, SAT/CABLE).

Ändra inmatningsnivån för ljud från anslutna komponenter

Det kan uppstå distorsion när man lyssnar på en komponent som är ansluten till uttagen AUDIO (SAT/CABLE IN) eller EURO AV OUTPUT (TO TV) på enhetens bakpanel. Detta är inte ett tekniskt fel och beror på vilken komponent som är ansluten.

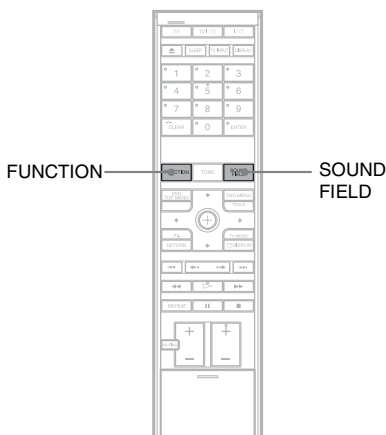
För att undvika detta kan man ändra ljudets inmatningsnivå från de andra komponenterna.

- 1 Tryck på FUNCTION upprepade gånger tills "TV" eller "SAT/CABLE" visas i frontpanelens teckenfönster.**
- 2 Tryck på SYSTEM MENU.**
- 3 Tryck på upprepade gånger tills "ATTENUATE" visas i frontpanelens teckenfönster och tryck sedan på eller .**
- 4 Välj en inställning genom att trycka på .**
 - "ATT ON": dämpar nivån på insignalen. Ställ in detta om distortion uppstår när du lyssnar.
 - "ATT OFF": normal nivå på insignalen. Ställ in detta om nivån på insignalen är låg.
- 5 Tryck på .**
- 6 Tryck på SYSTEM MENU.**
Systemmenyn stängs av.

Lyssna på TV- eller videobandspelarljudet från högtalarsystemet

Du kan lyssna på TV- eller videobandspelarljud från systemets högtalare.

För mer information, se ”TV-anslutning (avancerat)” (sid. 22) och ”Koppla övriga komponenter” (sid. 27).



- 1 Tryck på FUNCTION** upprepade gånger tills ”TV” eller ”SAT/CABLE” visas i frontpanelens teckenfönster.
- 2 Tryck på SOUND FIELD** upprepade gånger tills det ljudfält du vill ha visas i frontpanelens teckenfönster.

Obs

- När du ställer in [HDMI-KONTROLL] under [SPECIALINSTÄLLNINGAR] på [PÅ] (sid. 87), aktiveras systemets ljudkontroll och det går inte att mata ut något ljud från TV-apparaten. För mer information, se sid. 41.
- Om du använder både den analoga och digitala anslutningen samtidigt, har den digitala anslutningen prioritet (TV, SAT/CABLE).

Välja film- eller musikläge

DVD-V

DVD-VR

VIDEO CD

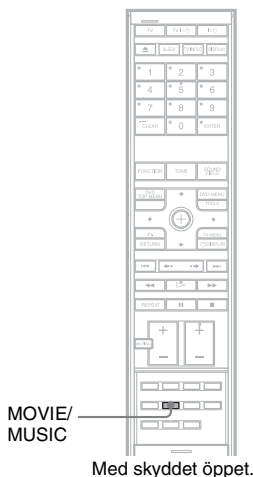
Super Audio CD

C D

DATA-CD

DATA DVD

Du kan välja ett passande ljudläge för filmer eller musik.



Tryck på MOVIE/MUSIC under uppspelning.

Tryck på MOVIE/MUSIC upprepade gånger tills det läge du önskar visas i frontpanelens teckenfönster. Standardinställningen är understruken.

- ”AUTO”: väljer läget automatiskt för att skapa ljudeffekten beroende på skivan eller ljudströmmen.
- ”MOVIE”: ger ljud som är lämpligt för filmer.
- ”MUSIC”: ger ljud som är lämpligt för musik.

Tips

- När man valt film- eller musikläget visas ”MOVIE” eller ”MUSIC” i frontpanelens teckenfönster. Om varken ”MOVIE” eller ”MUSIC” tänds i frontpanelens teckenfönster, väljs ”AUTO”.

Obs

- När du väljer ”AUTO” kan början av ljudet klippas bort, eftersom det optimala läget väljs automatiskt. Detta är beroende av vilken skiva eller källa som spelas. Välj ”MOVIE” eller ”MUSIC” för att undvika att klippa av ljudet.

Ljudjusteringar

Lyssna på surroundljud med ljudfält

DVD-V

DVD-VR

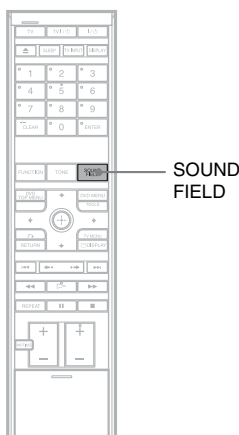
VIDEO CD

C D

DATA-CD

DATA DVD

Detta system kan skapa 5.1-kanals surroundljud från två främre högtalare och en subwoofer. Du kan använda detta främre surroundljud helt enkelt genom att välja något av systemets förprogrammerade ljudfält. Ljudfälten skapar ett kraftfullt ljud med stor närvarokänsla, som ljudet i en biosalong, trots att du lyssnar i vanlig hemmiljö.



Tryck på SOUND FIELD.

Det aktuella ljudfältet visas i frontpanelens teckenfönster.

Tryck på SOUND FIELD upprepade gånger tills det ljudfält du vill ha visas i frontpanelens teckenfönster.

Alla ljudfält

Ljudfält	Teckenfönster
AUTO	AUTO
2CH STEREO	2CH STEREO
PORTABLE AUDIO ENHANCER	P. AUDIO

Tips

- Systemet memorerar det sista ljudfältet som valdes för varje funktionsläge. Systemet memorerar emellertid inte det sista ljudfältet för FM- och AM-funktionerna var för sig – endast den generella mottagarfunktionen.
- Om nätkabeln är bortkopplad under en längre tid kan det hända att systemet återgår till sina standardinställningar.

Om S-Force Pro Front Surround

Sonys långvariga engagemang inom surroundtekniken (och den enorma mängd akustisk information som ansamlats som ett resultat av detta) har lett till utvecklingen av en helt ny bearbetningsmetod och avancerad DSP för effektiv hantering av denna uppgift, kallad S-Force PRO Front Surround. Jämfört med tidigare tekniker för främre surround återger S-Force PRO Front Surround en mer övertygande känsla av avstånd och rymd, vilket resulterar i en äkta surroundljudupplevelse utan behov av bakre högtalare.

Automatiskt val av ljudfält

■ AUTO

Detta läge väljer ljudfältet (Front Surround, 2CH STEREO eller PORTABLE AUDIO ENHANCER) automatiskt enligt den typ av ljudsignal som matas in. Ljudfältet väljs enligt följande.

- Front Surround: Om en bildskiva (t.ex. DVD, VCD etc.) spelas eller om funktionen är inställd på "TV", "SAT/CABLE".
- 2CH STEREO: Om en ljudskiva (t.ex. CD, Super Audio CD, DATA-CD (MP3) etc.) spelas eller om funktionen är inställd på "FM" eller "AM".
- P.AUDIO (PORTABLE AUDIO ENHANCER): Om funktionen är inställd på "DMPORT1" eller "DMPORT2".

Obs

- Ljudfältet för Super Audio CD-skivor är endast 2CH STEREO.
- Surroundeffekten kan vara svår att höra beroende på typen av källsignaler (t.ex. digitala stereosignaler, digitala multisignaler etc.), förutom vid DVD-signaler från flera kanaler.

- Även om du väljer "AUTO" fungerar inte surroundeffekterna när du spelar en CD- eller DATA CD-skiva, lyssnar på radio (FM/AM) eller väljer funktionen "DMPORT1" eller "DMPORT2".

2-kanalsutmatning av källan

■ 2CH STEREO

Detta läge matar ut 2-kanalsljudet oavsett vilken ljudsignal som matas in.

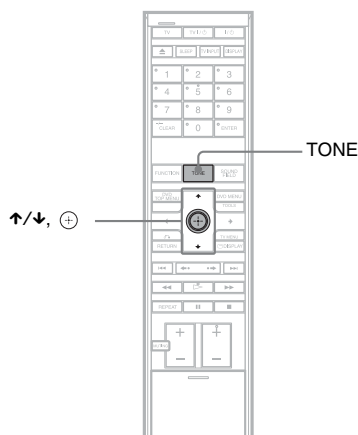
Lyssna på den bärbara ljudkällan

■ PORTABLE AUDIO ENHANCER

Detta läge återger en klar, förbättrad ljudbild från din digitala bärbara ljudenhet. Detta läge är idealiskt för MP3 och annan komprimerad musik.

Justera nivåerna för bas och diskant

Du kan enkelt justera nivåerna för bas och diskant.



1 Tryck på TONE flera gånger tills "BASS" eller "TREBLE" visas i frontpanelens teckenfönster.

- "BASS": justerar basnivån (−6,0 dB – +6,0 dB, i steg om 0,5 dB).
- "TREBLE": justerar diskantnivån (−6,0 dB – +6,0 dB, i steg om 0,5 dB).

2 Tryck på ↑/↓ för att justera.

Det justerade värdet visas i frontpanelens teckenfönster.

3 Tryck på ⊕.

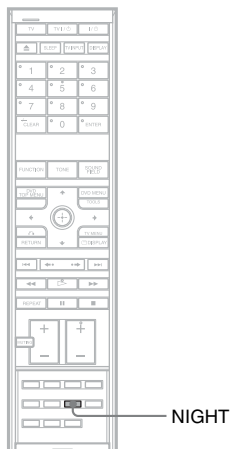
Obs

- När du utför den automatiska kalibreringen (sid. 80), återställs bas- och diskantnivån till deras standardinställningar.

Lyssna på ljudet med låg volym

(NIGHT MODE)

Du kan lyssna på ljudeffekter eller dialog, liknande ljudet i en biograf, även vid låg volym. Det är användbart om man tittar på filmer nattetid.



Med skyddet öppet.

Tryck på NIGHT.

”NIGHT” tänds i frontpanelens teckenfönster och ljudeffekten aktiveras.

Tips

- Om du vill lyssna på mer effekter ställer du in [AUDIO DRC] på [STANDARD] eller [MAX] (sid. 87).

Stänga av ljudeffekten

Tryck på NIGHT igen.

Använda funktionen HDMI-KONTROLL för 'BRAVIA' Theatre Sync

'BRAVIA' Theatre Sync kan endast användas med Sony 'BRAVIA' TV-apparater som har denna funktion.

Genom att ansluta SONY-komponenter som är kompatibla med funktionen HDMI-KONTROLL med en HDMI-kabeln (medföljer ej), förenklas användningen enligt nedan:

- System för uppspelning med en knapptryckning (sid. 40): Genom att bara trycka på  på fjärrkontrollen, startar TV:n och ställs automatiskt på ingångsläge för DVD, och ljudet hörs automatiskt från detta systems högtalare.
- Systemljudkontroll (sid. 41): När du tittar på TV kan du växla mellan att få ljudet uppspelat i TV:n eller i systemets högtalare.
- Systemavstängning (sid. 42): När du stänger av TV:n med strömbrytaren på TV:ns fjärrkontroll, stängs systemet av samtidigt.

HDMI-KONTROLL är en gemensam funktionsstandard som används av HDMI CEC (Consumer Electronics Control) för HDMI (high-definition multimedia interface).

Funktionen HDMI-KONTROLL fungerar inte i följande fall:

- Om du ansluter systemet till en komponent som inte passar med Sonys HDMI-KONTROLL-funktion.
- Om du ansluter enheten och komponenter med en annan anslutning än HDMI-anslutningen.

Vi rekommenderar att du ansluter systemet till produkter utrustade med 'BRAVIA' Theatre Sync.

Obs

- Beroende på den anslutna komponenten kan det hända att funktionen HDMI-KONTROLL inte fungerar. Se anvisningarna som följde med komponenten.

Förbereda för funktionen HDMI-KONTROLL

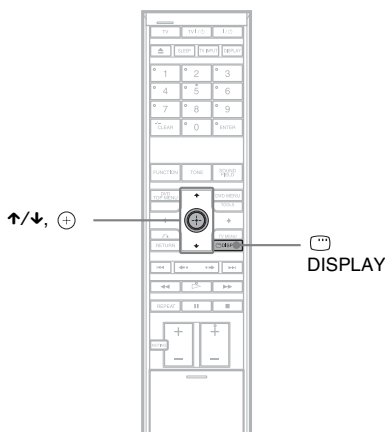
Om du vill använda funktionen HDMI-KONTROLL måste du se till att det här systemet är anslutet till TV:n.

Innan du använder funktionen HDMI-KONTROLL ska du se till att följande steg har utförts.

- 1** Se till att enheten är ansluten till TV:n (kompatibel med funktionen HDMI-KONTROLL) via HDMI-anslutningen.
- 2** Sätt på systemet och TV:n.
- 3** Ställ om ingångsväljaren på TV:n så att signalen från systemet visas på TV-skärmen.
- 4** Ställ in respektive HDMI-KONTROLL-funktion för detta system och TV:n.

För mer information om detta system, se "Ställa in funktionen [HDMI-KONTROLL]" nedan. Mer information om hur man ställer in TV:n finns i TV:ns bruksanvisning. Beroende på TV:n kan standardinställningen för funktionen HDMI-KONTROLL vara avstängd.

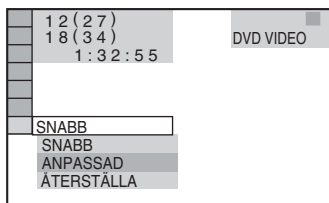
Ställa in funktionen [HDMI-KONTROLL]



- 1** Tryck på  **DISPLAY** när systemet är i stoppläge.
Kontrollmenyn visas på TV-skärmen.

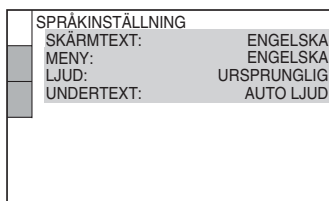
2 Tryck på $\uparrow/\downarrow$ för att välja [INSTÄLLNINGAR], tryck därefter på $\oplus$.

Alternativen för [INSTÄLLNINGAR] visas.



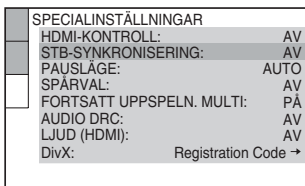
3 Tryck på $\uparrow/\downarrow$ för att välja [ANPASSAD] och tryck sedan på $\oplus$.

Inställningsdisplayen visas.



4 Tryck på $\uparrow/\downarrow$ för att välja [SPECIALINSTÄLLNINGAR] och tryck sedan på $\oplus$.

Inställningsalternativet är valt.



5 Tryck på $\uparrow/\downarrow$ för att välja [HDMI-KONTROLL] och tryck sedan på $\oplus$.

6 Tryck på $\uparrow/\downarrow$ för att välja [PÅ].

Standardinställningen är understruken.

- [AV]: Ställer in funktionen [HDMI-KONTROLL] på AV.
- [PÅ]: Ställer in funktionen [HDMI-KONTROLL] på PÅ.

7 Tryck på $\oplus$.

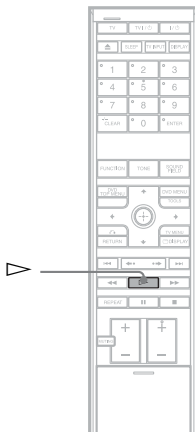
Obs

- Om [Kontrollera HDMI-anslutningen.] visas i steg 6, kontrollerar du att detta system och TV:n är ordentligt anslutna.

Titta på DVD med en enda knapptryckning

(System för uppspelning med en knapptryckning)

Genom att helt enkelt trycka på  (en knapptryckning) på fjärrkontrollen, startar systemet och komponenterna med HDMI-anslutning samtidigt och DVD-uppspelningen startar automatiskt.



Kontrollera HDMI-anslutningarna för respektive komponent och se till att [HDMI-KONTROLL] är inställd på [PÅ] (sid. 38).

Tryck på på fjärrkontrollen.

Systemet och komponenterna med HDMI-anslutningar startar samtidigt och DVD-uppspelningen startar automatiskt.

Detta system och TV:n fungerar på följande sätt:

Detta system	TV
Startar. ↓ Växlar till "DVD"-funktion. ↓ Spelar upp en DVD-skiva och matar ut ljudet.	Startar. ↓ Växlar till HDMI-insignal. ↓ Minimerar ljudnivån.

Obs

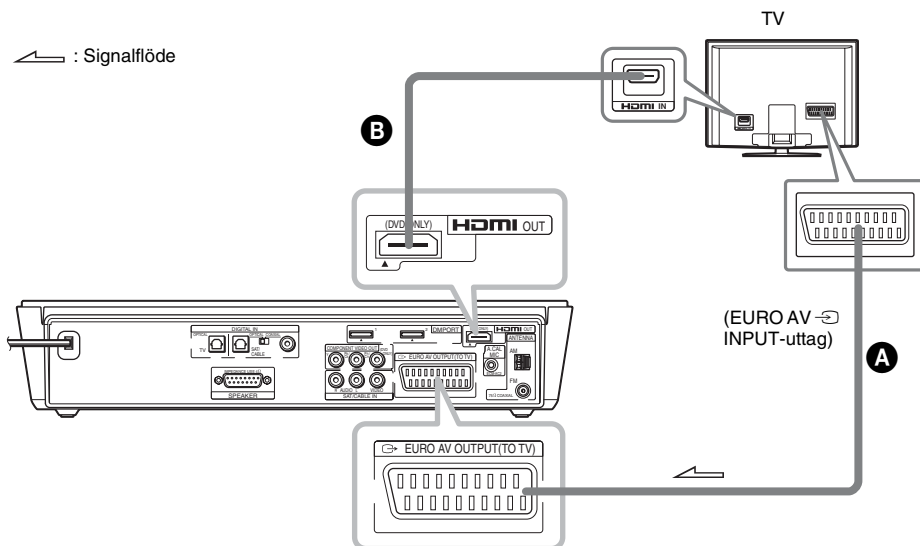
- Om en Super Audio CD-/CD-/DATA-CD-skiva sätts in i enheten, fungerar inte funktionen för uppspelning med en knapptryckning.
- Om funktionen "DMPORT" är aktiv, fungerar inte funktionen för uppspelning med en knapptryckning.
- Med vissa TV-apparater visas inte innehållets början.

Lyssna på TV-ljudet från högtalarna i detta system

(Systemljudkontroll)

Du kan lyssna på TV-ljudet från högtalarna i detta system med en enkel åtgärd.

Om du vill använda systemljudkontroll, ansluter du enheten och TV:n med en SCART-kabel (EURO AV) (medföljer ej) (A) och en HDMI-kabel (medföljer ej) (B).



Beroende på TV-inställningen, slås systemet på och växlar automatiskt till "TV"-funktionen medan du tittar på TV:n. TV-ljudet avges från systemhögtalarna och volymen för TV-högtalarna minimeras samtidigt.

Du kan använda systemljudkontroll på följande sätt:

- När du sätter på detta system medan du tittar på TV:n, hörs TV-ljudet automatiskt från systemhögtalarna.
- Du kan justera systemvolymen med hjälp av TV-volymen.
- Om du stänger av systemet hörs ljudet från TV-högtalarna.

Du kan även styra systemljudkontrollen från TV-menyn. Se TV:ns bruksanvisning för mer information.

Obs

- När du slår på TV:n innan systemet slås på hörs inte TV-ljudet förrän efter en stund.
- När du väljer TV-program (den aktiva bilden framhävs) eller återgår till TV-läget när du tittar på TV och en DVD i PAP-läget (picture and picture), avbryts DVD-uppspelningen.
- Om du vill spela upp ljudet från TV:n ställer du in [LJUD (HDMI)] på [AUTO] eller [PCM] på systemet (sid. 87).

Stänga av systemet med TV:n

(Systemavstängning)

När du stänger av TV:n med hjälp av strömbrytaren på TV:ns fjärrkontroll, stängs även detta system av automatiskt.

Om du vill använda systemavstängning ansluter du enheten och TV:n med en HDMI-kabel (medföljer ej). Se sid. 41.

När du stänger av systemet genom att trycka på  på systemets fjärrkontroll eller på enheten, stängs inte TV:n av.

Obs

- Innan du använder funktionen för systemavstängning, ska TV-funktionen för att länka en strömkälla aktiveras. Se TV:ns bruksanvisning för mer information.
- Beroende på statusen kanske inte systemet stängs av.

Lyssna på ljud från en digitalbox (STB, Set Top Box) eller en digital satellitmottagare på systemet

(STB-SYNKRONISERING)

Du kan lyssna på digitalt ljud och digitala bilder från en STB eller en digital satellitmottagare. Ljudet hörs från systemets högtalare. Bilder från en STB eller en digital satellitmottagare visas på TV:n via HDMI-anslutningen. Följ anslutningarna och inställningarna.

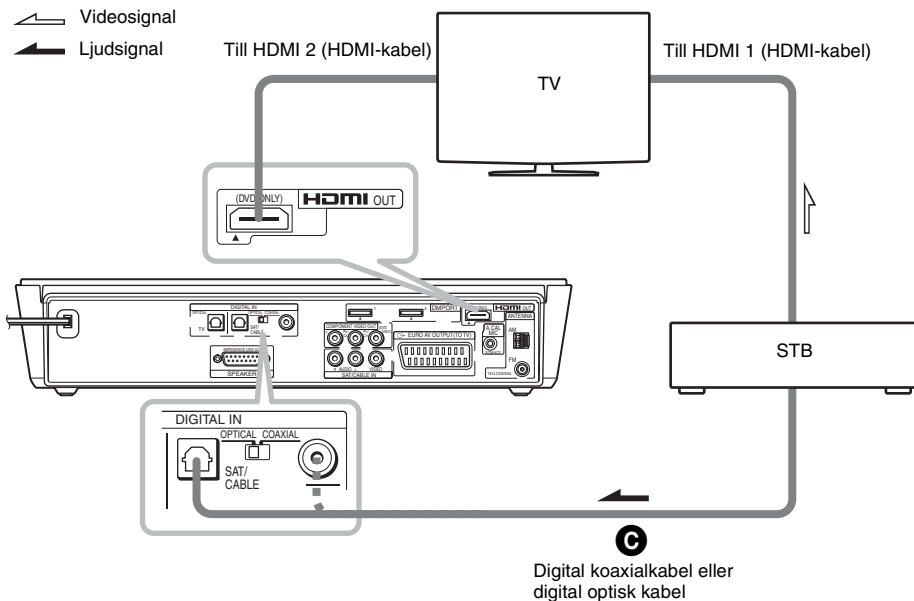
Ansluta systemet

Anslut en STB till HDMI-ingången på TV:n med en HDMI-kabel (medföljer ej) (se till att ansluta från det minsta numret).

Genom att ansluta enligt bilden kan du lyssna på flerkanalsljud ur systemets högtalare.

Obs

- För att lyssna på STB-ljud, måste TV:n ha 2 HDMI-ingångar.
- Namnen för HDMI-ingångar i följande bild är exempel.



Ställa in [STB-SYNKRONISERING]

- 1 Tryck på I/⏻.
- 2 Tryck på  DISPLAY när systemet är i stoppläge.
- 3 Tryck på  för att välja  [INSTÄLLNINGAR], tryck därefter på .
- 4 Tryck på  för att välja [ANPASSAD] och tryck sedan på .
- 5 Tryck på  för att välja [SPECIALINSTÄLLNINGAR] och tryck sedan på .

Obs

- För att ställa in funktionen [STB-SYNKRONISERING] måste du först ställa in [HDMI-KONTROLL] på [PÅ] (sid. 38).

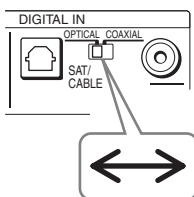
- 6 Tryck på  för att välja [STB-SYNKRONISERING], tryck därefter på .

- 7 Tryck på  för att välja [PÅ].

Standardinställningen är understruken.

- [AV]: Stänger av funktionen [STB-SYNKRONISERING].
- [PÅ]: Aktiverar funktionen [STB-SYNKRONISERING].

- 8 Ställ bakpanelens omkopplare på OPTICAL eller COAXIAL beroende på vilken kabel du ska använda (.



- 9 Tryck på .

Inställningen aktiveras.

Tips

- Du kan använda denna funktion på en STB eller en digital satellitmottagare som inte är kompatibel med HDMI-KONTROLL-funktionen.

Obs

- Beroende på TV:n, kanske denna funktion inte fungerar när en STB eller en digital satellitmottagare är ansluten till HDMI 1-uttaget på TV:n.

Lyssna på digitalt ljud

Välj HDMI-ingången på TV:n som är ansluten till STB:n eller den digitala satellitmottagaren (HDMI 1 visas ovan).

Systemet accepterar signalen från uttaget SAT/CABLE (DIGITAL IN COAXIAL eller OPTICAL) automatiskt och spelar upp ljudet från STB:n eller den digitala satellitmottagaren ur systemets högtalare.

Olika funktioner för att spela skivor

Söka efter en viss punkt på en skiva

(Avsökning, uppspelning i slowmotion, frysa bildrutor)

DVD-V DVD-VR VIDEO CD Super Audio CD C D

DATA-CD DATA DVD

Du kan snabbt hitta en viss punkt på en skiva genom att titta på filmen på skärmen eller spela den långsamt.

Obs

- För vissa DVD/DivX-video-/VIDEO-CD-skivor kan man eventuellt inte använda en del av de funktioner som beskrivs.

Hitta en viss punkt snabbt genom att snabbspola skivan framåt eller bakåt (avsökning) (utom för JPEG)

Tryck på ◀◀/◀◀ eller ▶▶/▶▶ medan du spelar upp en skiva. När du hittar önskad punkt trycker du på ▷ för att återgå till normal hastighet. Varje gång du trycker på ◀◀/◀◀ eller ▶▶/▶▶ under sökning ändras uppspelningshastigheten. Med varje tryckning ändras visningen enligt nedan. Faktiska hastigheter kan skilja sig åt för en del skivor.

Uppspelningsriktning

×2▶ → 1▶▶ → 2▶▶ → 3▶▶

3▶▶ (endast DVD-VIDEO-skivor/DVD-VR-läge/DivX-video/VIDEO-CD-skivor)

×2▶ (endast DVD-VIDEO-/Super Audio CD-/CD-skivor)

Motsatt riktning

×2◀ → 1◀◀ → 2◀◀ → 3◀◀

3◀◀ (endast DVD-VIDEO-skivor/DVD-VR-läge/DivX-video/VIDEO-CD-skivor)

×2◀ (endast DVD-VIDEO-skivor)

Med varje tryckning ökar uppspelningshastigheten.

Bild efter bild (uppspelning i slowmotion)

(endast DVD-VIDEO-skivor, DVD-R-skivor, DVD-RW-skivor, DivX-video och VIDEO-CD-skivor)

Tryck på ◀◀/◀◀ eller ▶▶/▶▶ när systemet är i pausläge. För att återgå till normal hastighet trycker du på ▷. Varje gång du trycker på ◀◀/◀◀ eller ▶▶/▶▶ under slowmotion-uppspelning ändras hastigheten. Det finns två hastigheter tillgängliga. Med varje tryckning ändras visningen enligt följande:

Uppspelningsriktning

2 ▶▶ ↔ 1 ▶▶

Motsatt riktning (endast DVD-VIDEO-/DVD-R-/DVD-RW-skivor)

2 ◀◀ ↔ 1 ◀◀

Spela upp en bildruta i taget (Frysa bildrutor)

(endast DVD-VIDEO-skivor, DVD-R-skivor, DVD-RW-skivor, DivX-video och VIDEO-CD-skivor)

Gå till nästa bildruta genom att trycka på II▶ STEP (◀▶) när systemet är i pausläge. Gå till föregående bildruta (endast DVD-VIDEO-/DVD-R-/DVD-RW-skivor) genom att trycka på ◀◀II STEP (◀◀). Återgå till normal uppspelning genom att trycka på ▷.

Obs

- Du kan inte söka efter en stillbild på en DVD-R-/DVD-RW-skiva i VR-läget.
- På DATA-CD-/DATA-DVD-skivor fungerar denna funktion endast med DivX-videofiler.

Söka efter titel/kapitel/ spår/avsnitt, etc.

DVD-V DVD-VR VIDEO CD Super Audio CD C D
DATA-CD DATA DVD

Du kan söka igenom en DVD-skiva efter titel och kapitel och du kan söka igenom en VIDEO-CD-/Super Audio CD-/CD-/DATA-CD-/DATA-DVD-skiva efter spår, index eller avsnitt. Eftersom titlar och spår är tilldelade unika nummer på skivan kan du göra önskat val genom att ange motsvarande nummer. Du kan också söka efter ett avsnitt med tidkoden.

- 1 Tryck på **DISPLAY**. (När du spelar upp en DATA-CD-/DATA-DVD-skiva med JPEG-bildfiler trycker du på **DISPLAY** två gånger.)

Kontrollmenyn visas.

- 2 Tryck på för att välja sökmetod.

Teckenfönstret visar olika objekt beroende på skivan.

[TITEL], [AVSNITT], [SPÅR]

[KAPITEL], [INDEX]

[TID/TEXT]

Välj [TID/TEXT] om du vill söka efter startpunkten genom att ange tidkoden.

[SPÅR]

[INDEX]

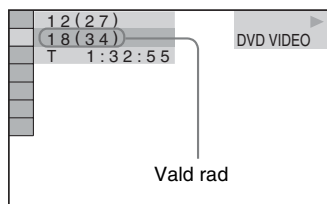
[ALBUM]

[FIL]

Exempel: när du väljer [KAPITEL]

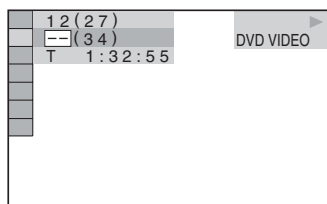
markeras [** (**)] (** refererar till ett nummer).

Talet inom parentes visar totala antalet titlar, kapitel, spår, index, avsnitt, album eller filer.



- 3 Tryck på .

[** (**)] ändras till [-- (**)].



- 4 Välj det titel-, kapitel-, spår-, index- eller avsnittsnummer du söker genom att trycka på eller på nummerknapparna.

Om du skriver fel

Radera numret genom att trycka på **CLEAR** och välj sedan ett annat nummer.

- 5 Tryck på .

Systemet startar uppspelningen från markerat nummer.

Om du vill söka efter ett avsnitt med tidkoden (endast DVD-VIDEO-skivor och DVD-VR-läge)

- 1 Välj [TID/TEXT] i steg 2.

[T **:**:**] (uppspelningstid för den aktuella titeln) är vald.

- 2 Tryck på .

[T **:**:**] ändras till [T --:--:--].

- 3 Ange tidkoden med nummerknapparna och tryck sedan på .

För att exempelvis finna det önskade avsnittet 2 timmar, 10 minuter och 20 sekunder efter starten skriver du [2:10:20].

Tips

- När kontrollmenyn är avstängd kan du söka efter ett kapitel (DVD-VIDEO/DVD-R/DVD-RW), spår (VIDEO-CD/Super Audio CD/CD) eller fil (DATA-CD/DATA-DVD (DivX-video)) genom att trycka på nummerknapparna och på .

Obs

- Det går inte att söka efter ett avsnitt på en DVD+RW-skiva med tidkoden.

Söka med hjälp av avsnitt

(Bildnavigering)

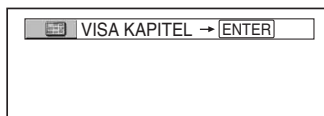
DVD-V

VIDEO CD

Du kan dela upp skärmen i 9 mindre delar och på det sättet snabbt hitta önskat avsnitt.

1 Tryck på PICTURE NAVI under uppspelning.

Följande skärm visas.



2 Tryck på PICTURE NAVI upprepade gånger för att välja alternativ.

- [VISA TITEL] (endast DVD-VIDEO-skivor)
- [VISA KAPITEL] (endast DVD-VIDEO-skivor)
- [VISA SPÅR] (endast VIDEO-CD/Super VCD)

3 Tryck på .

Det första avsnittet i varje titel, kapitel eller spår visas på följande sätt.

1	2	3
4	5	6
7	8	9

4 Välj titel, kapitel eller spår genom att trycka på , , , tryck sedan på .

Systemet startar uppspelningen från markerat avsnitt.

Återgå till normal uppspelning under pågående inställning

Tryck på  RETURN.

Obs

- För vissa skivor kan du inte välja vissa funktioner.

Återuppta uppspelningen från den punkt där du stoppade skivan

(Återuppta uppspelningen)



När du stoppar skivan kommer systemet ihåg den punkt där du tryckte på ■ och "Resume" visas i frontpanelens teckenfönster. Så länge du inte tar ut skivan fungerar det att återuppta uppspelning även om systemet har växlat över till standbyläge genom att du tryckt på I/⏻.

1 Tryck på ■ när du spelar en skiva, för att stoppa uppspelningen.

"Resume" visas i frontpanelens teckenfönster.

Om "Resume" inte visas är inte funktionen för att återuppta uppspelning tillgänglig.

2 Tryck på ▷.

Systemet startar uppspelningen från den punkt där du stoppade skivan i steg 1.

Obs

- Beroende på var du stoppar skivan kanske systemet inte återupptar uppspelningen från exakt samma punkt.
- Den punkt där du stoppade uppspelningen kan komma att raderas om:
 - du matar ut skivan.
 - systemet växlar över till standbyläge (endast DATA-CD-/DATA-DVD-skivor).
 - du ändrar eller återställer inställningarna i inställningsdisplayen.
 - du ändrar nivå för barnlås.
 - du byter funktion genom att trycka på FUNCTION.
 - du kopplar bort nätkabeln.
- För DVD-R-/DVD-RW-skivor i VR-läget, VIDEO-CD-, Super Audio CD-, CD-, DATA-CD- och DATA-DVD-skivor, lagrar systemet återupptagningspunkten för den aktuella skivan.
- Funktionen för att återuppta uppspelning kan inte användas under programmerad uppspelning och slumpmässig uppspelning.
- Det är inte säkert att den här funktionen går att använda för alla skivor.

Tips

- För att spela från början av skivan, tryck på ■ två gånger och sedan på ▷.

Spela upp en tidigare uppspelad skiva med återupptagen uppspelning (Fortsatt uppspelning. multi)

(endast DVD-VIDEO-/VIDEO-CD-skivor)

Systemet hämtar den punkt där du stoppade skivan den senaste gången den spelades och återupptar uppspelningen nästa gång du sätter in samma skiva. När minnet för att återuppta uppspelning är fullt, raderas återupptagningspunkten för den första skivan. Du aktiverar den här funktionen genom att ställa [FORTSATT UPPSPELN. MULTI] i [SPECIALINSTÄLLNINGAR] till [PÅ]. För mer information, se "[FORTSATT UPPSPELN. MULTI] (endast DVD-VIDEO-/VIDEO-CD-skivor)" (sid. 87).

Tips

- Detta system kan lagra minst 10 återupptagningspunkter.
- För att spela från början av skivan, tryck på ■ två gånger och sedan på ▷.

Obs

- Om [FORTSATT UPPSPELN. MULTI] i [SPECIALINSTÄLLNINGAR] är inställt på [AV] (sid. 87), raderas återupptagningspunkten när du ändrar funktionen genom att trycka på FUNCTION.

Skapa egna program

(Programmerad uppspelning)

VIDEO CD Super Audio CD C D

Du kan spela upp innehållet på en skiva i önskad ordning genom att skapa ett eget program med uppspelningsordning för spår. Ett program kan bestå av upp till 99 spår.

Obs

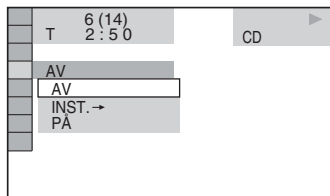
- Du kan endast programmera spåret på den aktuella skivan.

1 Tryck på DISPLAY.

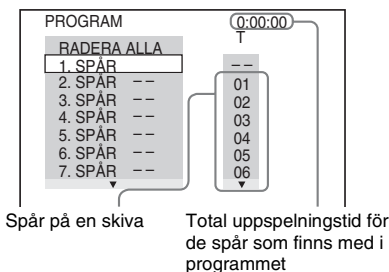
Kontrollmenyn visas.

2 Tryck på för att välja [PROGRAM] och tryck därefter på .

Alternativen för [PROGRAM] visas.



3 Tryck på för att välja [INST. ->] och tryck därefter på .



4 Tryck på .

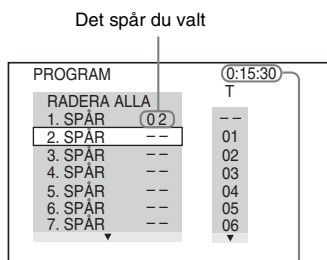
Markören flyttas till spårraden [T] (i det här fallet spår [01]).

PROGRAM	0:00:00
RADERA ALLA	T
1. SPÅR --	--
2. SPÅR --	01
3. SPÅR --	02
4. SPÅR --	03
5. SPÅR --	04
6. SPÅR --	05
7. SPÅR --	06

5 Välj det spår du vill ha med i programmet.

Antag att du t.ex. vill ha med spår [02] i programmet.

Välj [02] under [T] genom att trycka på , tryck sedan på . Spårnumret kan visas med tre siffror för en Super Audio CD-skiva.



6 Vill du programmera fler spår upprepar du steg 4 till 5.

De programmerade spårerna visas i den ordning du valt dem.

7 Tryck på för att starta programmerad uppspelning.

Programmerad uppspelning startar.

När programmet slutar kan du starta om samma program igen genom att trycka på .

Återgå till normal uppspelning

I steg 3 trycker du på CLEAR eller väljer [AV]. Välj [PÅ] i steg 3 och tryck på  för att spela samma program igen.

Stänga av kontrollmenyn

Tryck flera gånger på  DISPLAY tills kontrollmenyn stängs.

Ändra eller avbryta ett program

- 1 Följ steg 1 till 3 under "Skapa egna program".
- 2 Markera programnumret för det spår du vill ändra eller avbryta med $\uparrow/\downarrow$. Tryck på CLEAR om du vill radera spåret från programmet.
- 3 Följ steg 5 för ny programmering. Om du vill avbryta ett program väljer du [--] under [T] och trycker sedan på $\oplus$.

Avbryta alla spår i den ordning de programmerades

- 1 Följ steg 1 till 3 under "Skapa egna program".
- 2 Tryck på $\uparrow$ och välj [RADERA ALLA].
- 3 Tryck på $\oplus$.

Spela upp spår i slumpvis ordning

(Slumpmässig uppspelning)

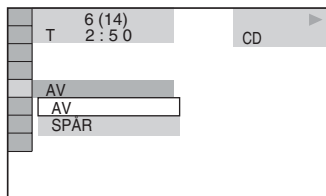
VIDEO CD Super Audio CD C D DATA-CD DATA DVD

Systemet kan "slumpmässigt blanda" uppspelningen av spår. Efterföljande "slumpvisa" uppspelningar ger troligtvis en annan uppspelningsföljd än den första.

Obs

- Samma låt kan spelas upp flera gånger under MP3-uppspelning.

- 1 Tryck på  DISPLAY under uppspelning.
Kontrollmenyn visas.
- 2 Välj  [SLUMPMÄSSIG] genom att trycka på $\uparrow/\downarrow$ och tryck sedan på $\oplus$.
Alternativen för [SLUMPMÄSSIG] visas.



- 3 Välj det alternativ som du vill spela upp slumpvis genom att trycka på $\uparrow/\downarrow$.

■ När du spelar en VIDEO CD, Super Audio CD eller CD-skiva

- [SPÅR]: blandar spåren på en skiva.

■ När programmerad uppspelning är aktiverad

- [PÅ]: blandar de spår du valt för programmerad uppspelning.

■ När du spelar en DATA-CD-skiva (utom för DivX) eller DATA-DVD-skiva (utom för DivX)

- [PÅ]: blandar MP3-ljudspår i albumet på den aktuella skivan. Om inget album är valt spelas det första albumet i slumpmässig ordning.

Obs

- Ett spår som redan spelats väljs också i slumpvis ordning.

4 Tryck på .

Slumpvis uppspelning startar.

Återgå till normal uppspelning

I steg 3 trycker du på CLEAR eller väljer [AV].

Stänga av kontrollmenyn

Tryck flera gånger på  DISPLAY tills kontrollmenyn stängs.

Obs

- Du kan inte använda den här funktionen för VIDEO-CD- och Super VCD-skivor med PBC-uppspelning.

Spela upprepade gånger

(Repeterad uppspelning)**DVD-V****DVD-VR****VIDEO CD****Super Audio CD****C D****DATA-CD****DATA DVD**

Du kan spela upp alla titlar, spår eller album på en skiva eller en titel, ett kapitel spår eller album upprepade gånger.

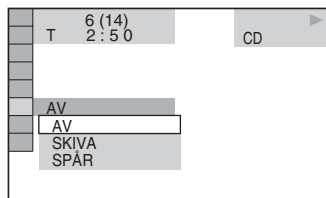
Du kan kombinera slumpmässig uppspelning och programmerad uppspelning.

1 Tryck på DISPLAY under uppspelning.

Kontrollmenyn visas.

2 Välj [REPETERA] genom att trycka på , och tryck sedan på .

Alternativen för [REPETERA] visas.

**3 Tryck på / för att välja det som ska repeteras.**

Standardinställningen är understruken.

■ När du spelar en DVD VIDEO-skiva eller DVD-VR-skiva

- [AV]: ingen repetering.
- [SKIVA]: repeterar alla titlar på skivan.
- [TITEL]: repeterar aktuell titel på skivan.
- [KAPITEL]: repeterar aktuellt kapitel.

■ När du spelar en VIDEO CD, Super Audio CD eller CD-skiva

- [AV]: ingen repetering.
- [SKIVA]: repeterar alla spår på skivan.
- [SPÅR]: repeterar aktuellt spår.

■ När du spelar DATA-CD- eller DATA-DVD-skivor

- [AV]: ingen repetering.
- [SKIVA]: repeterar alla album på skivan.
- [ALBUM]: repeterar aktuellt album.
- [SPÅR] (endast MP3-ljudspår): repeterar aktuellt spår.
- [FIL] (endast DivX-videofiler): repeterar aktuell fil.

4 Tryck på ⊕.

Alternativet är valt.

Atergå till normal uppspelning

I steg 3 trycker du på CLEAR eller väljer [AV].

Stänga av kontrollmenyn

Tryck flera gånger på ☐ DISPLAY tills kontrollmenyn stängs.

Obs

- Du kan snabbt visa status för [REPETERA]. Tryck på REPEAT på fjärrkontrollen.
- Du kan inte använda den här funktionen för VIDEO-CD- och Super VCD-skivor med PBC-uppspelning.
- När du spelar upp DATA-CD-/DATA-DVD-skivor som innehåller MP3-ljudspår och JPEG-bildfiler och deras uppspelningstider inte är lika långa, kommer ljudet inte att matcha bilden.
- När [LÄGE (MP3, JPEG)] är ställt på [BILD (JPEG)] (sid. 64) kan du inte välja [SPÅR].

Tips

- Du kan även trycka på REPEAT på fjärrkontrollen för att ställa in repeterad uppspelning.

Använda DVD-menyn

DVD-V

En DVD-skiva är uppdelad i flera avsnitt som består av en film eller en musikdel. Dessa avsnitt kallas för "titlar". När du spelar en DVD-skiva som innehåller flera titlar kan du välja den titel du önskar via DVD TOP MENU.

När du spelar upp DVD-skivor som tillåter dig att välja alternativ som t.ex. språket på undertexten och det talade språket, väljer du dessa poster via DVD MENU.

1 Tryck på DVD TOP MENU eller DVD MENU.

Skivans meny visas på TV-skärmen.

Innehållet i menyn varierar från skiva till skiva.

2 Tryck på ←/↑/↓/→ eller nummerknapparna för att välja det alternativ du önskar spela upp eller ändra.

3 Tryck på ⊕.

Ändra ljudet

DVD-V

DVD-VR

VIDEO-CD

CD

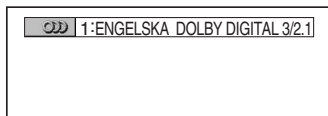
DATA-CD

DATA DVD

När du spelar upp DVD-VIDEO- eller DATA-CD-/DATA-DVD-skivor (DivX-videofiler) med ljudet inspelat i flera format (PCM, Dolby Digital, MPEG audio eller DTS) kan du byta ljudformat. Om DVD-VIDEO-skivan har ljudspår på flera språk kan du även byta språk. Med VIDEO-CD-, CD-, DATA-CD- eller DATA-DVD-skivor kan du välja ljudet från höger eller vänster kanal och lyssna på ljudet från den valda kanalen genom både höger och vänster högtalare.

1 Tryck på AUDIO under uppspelning.

Följande skärm visas.



2 Tryck på AUDIO flera gånger för att välja önskad ljudsignal.

■ När du spelar DVD-VIDEO-skivor

Det är DVD-VIDEO-skivan som avgör vilka språk du kan välja mellan.

När fyra siffror visas anger de språkkoden. Information om kod för språket finns i "Språkkoder" (sid. 101). Om samma språk visas två eller flera gånger har DVD-VIDEO-skivan spelats in med flera ljudformat.

■ När du spelar en DVD-VR-skiva

De typer av ljudspår som har spelats in på en skiva visas. Standardinställningen är understruken.

Exempel:

- [1: HUVUDKANAL] (huvudljud)
- [1: SUBKANAL] (sekundärt ljud)
- [1: HUVUDKANAL+SUBKANAL] (huvudljud + sekundärt ljud)
- [2: HUVUDKANAL]
- [2: SUBKANAL]
- [2: HUVUDKANAL+SUBKANAL]

Obs

- [2: HUVUDKANAL], [2: SUBKANAL] och [2: HUVUDKANAL+SUBKANAL] visas inte när en ljudström är inspelad på skivan.

■ När du spelar en VIDEO-CD-, CD- eller DATA-CD-skiva (MP3-ljud) eller DATA-DVD-skiva (MP3-ljud)

Standardinställningen är understruken.

- [STEREO]: vanligt standardstereoljud
- [1/V]: ljudet från vänster kanal (mono)
- [2/H]: ljudet från höger kanal (mono)

■ När du spelar en DATA-CD-skiva (DivX-video) eller DATA-DVD-skiva (DivX-video)

Valet av ljudsignalfORMAT på DATA-CD- eller DATA-DVD-skivor skiljer sig beroende på DivX-videofilen på skivan. Formatet visas i teckenfönstret.

■ När du spelar en Super VCD-skiva

Standardinställningen är understruken.

- [1:STEREO]: stereoljudet från ljudspår 1
- [1:1/V]: ljudet från vänster kanal för ljudspår 1 (mono)
- [1:2/H]: ljudet från höger kanal för ljudspår 1 (mono)
- [2:STEREO]: stereoljudet från ljudspår 2
- [2:1/V]: ljudet från vänster kanal för ljudspår 2 (mono)
- [2:2/H]: ljudet från höger kanal för ljudspår 2 (mono)

Obs

- Om du spelar upp en Super VCD-skiva som saknar ljudspår 2, hörs inget ljud om du väljer [2:STEREO], [2:1/V] eller [2:2/H].
- Det går inte att ändra ljudet för Super Audio CD-skivor.

Kontroll av ljudsignalens format

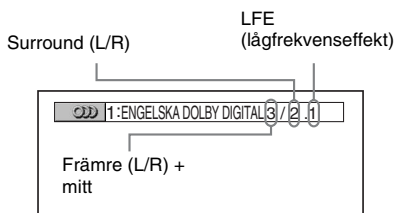
(endast DVD-skivor, DivX-video)

Om du trycker på AUDIO upprepade gånger vid uppspelning visas den aktuella ljudsignalen (PCM, Dolby Digital, DTS etc.) som nedan.

■ När du spelar en DVD-skiva

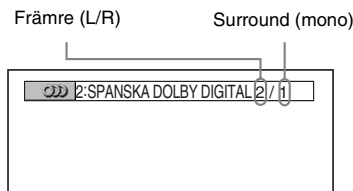
Exempel:

Dolby Digital 5.1 kanaler



Exempel:

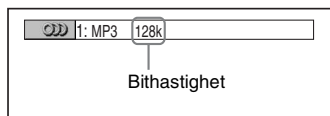
Dolby Digital 3 kanaler



■ När du spelar en DATA-CD-skiva (DivX-video) eller DATA-DVD-skiva (DivX-video)

Exempel:

MP3-ljud



Om ljudsignaler

Ljudsignaler inspelade på en skiva innehåller ljudelement (kanaler) som framgår nedan.

- Främre (L)
- Främre (R)
- Mitt
- Surround (L)
- Surround (R)
- Surround (Mono): Den här signalen kan vara antingen Dolby Surround Sound-bearbetade signaler eller Dolby Digital Sound enkanaliga surroundljudsignaler.
- LFE-signal (lågfrekvenseffekt)

Välja [ORIGINAL] eller [PLAY LIST] på en DVD-R-/DVD-RW-skiva

DVD-VR

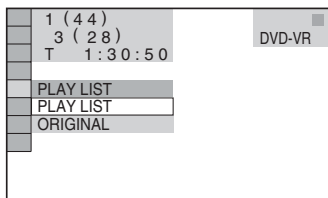
Vissa DVD-R-/DVD-RW-skivor i läget VR (videoinspelning) använder sig av två olika typer av titlar för uppspelning: ursprungligt inspelade titlar ([ORIGINAL]) och titlar som kan skapas på DVD-inspelare för redigering ([PLAY LIST]). Du kan välja vilken typ av titlar du vill spela upp.

1 Tryck på DISPLAY när systemet är i stoppläge.

Kontrollmenyn visas.

2 Välj [ORIGINAL/PLAY LIST], genom att trycka på $\uparrow/\downarrow$, tryck sedan på $\oplus$.

Alternativen för [ORIGINAL/PLAY LIST] visas.



3 Välj en inställning genom att trycka på $\uparrow/\downarrow$.

Standardinställningen är understruken.

- [PLAY LIST]: spelar upp de titlar som skapades från [ORIGINAL] för redigering.
- [ORIGINAL]: spelar upp de titlar som ursprungligen spelades in.

4 Tryck på $\oplus$.

Ändra visningsläget

(INFORMATION MODE)

Du kan ändra informationen som visas i frontpanelens teckenfönster.

1 Tryck på SYSTEM MENU.

2 Tryck på $\uparrow/\downarrow$ upprepade gånger tills "INFO MODE" visas i frontpanelens teckenfönster, och tryck sedan på $\oplus$ eller $\rightarrow$.

3 Välj en inställning genom att trycka på $\uparrow/\downarrow$.

Standardinställningen är understruken.

- "STANDARD": visar all information som typ av skiva, spårnummer, information om repeteraläge, radiofrekvens etc. för den valda funktionen. Mer information om det som visas finns i "Frontpanelens teckenfönster" (sid. 104).
- "SIMPLE": visar endast namnet på den valda funktionen.

4 Tryck på $\oplus$.

Inställningen aktiveras.

5 Tryck på SYSTEM MENU.

Systemmenyn stängs av.

Visa skivinformation

DVD-V

DVD-VR

VIDEO CD

Super Audio CD

CD

DATA-CD

DATA DVD

Visa speltid och återstående tid i frontpanelens teckenfönster

Du kan granska skivans information, t.ex. återstående tid, totalt antal titlar på en DVD-skiva, antalet spår på en VIDEO-CD-, Super Audio CD-, CD- eller MP3-skiva, eller filnamn på en skiva med DivX-video i frontpanelens teckenfönster (sid. 104).

Tryck på DISPLAY.

Varje gång du trycker på DISPLAY medan du spelar skivan ändras teckenfönstret enligt

① → ② → ... → ① → ...

Vissa av de alternativ som visas kan försvinna efter några sekunder.

När du spelar en DVD-VIDEO- eller DVD-R/DVD-RW-skiva

- ① Uppspelningstid och nummer för den aktuella titeln
- ② Återstående tid och nummer för den aktuella titeln
- ③ Uppspelningstid och nummer för aktuellt kapitel
- ④ Återstående tid och nummer för det aktuella kapitlet
- ⑤ Skivnamn
- ⑥ Titel och kapitel

När du spelar en DATA-CD-skiva (DivX-video) eller DATA-DVD-skiva (DivX-video)

- ① Uppspelningstid för den aktuella filen
- ② Aktuellt filnamn
- ③ Aktuellt album och filnummer

När du spelar en VIDEO-CD-skiva (utan PBC-funktioner), en Super Audio CD- eller CD-skiva

- ① Uppspelningstid och nummer för det aktuella spåret
- ② Återstående tid och nummer för det aktuella spåret
- ③ Uppspelningstid för skivan
- ④ Återstående tid för skivan
- ⑤ Skivnamn
- ⑥ Spår och index*

* Endast VIDEO CD/Super Audio CD.

När du spelar en DATA-CD-skiva (MP3-ljud) eller DATA-DVD-skiva (MP3-ljud)

- ① Uppspelningstid och nummer för det aktuella spåret
- ② Spårnamn (filnamn)

Tips

- När du spelar VIDEO-CD-skivor med PBC-funktioner visas speltiden.

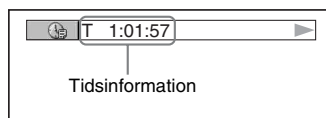
Obs

- Systemet kan bara visa den första nivån med DVD/CD-text som exempelvis skivnamn eller titel.
- När MP3-filnamnet inte kan visas, syns istället ""*"" i frontpanelens teckenfönster.
- Beroende på texten kan det hända att inte skivans eller spårets namn visas.
- Speltiden för MP3-ljudspår och DivX-videofiler kanske inte visas korrekt.

Granska uppspelningstiden och återstående tid

Du kan granska uppspelningstiden och den återstående tiden för den titel, det kapitel eller det spår som spelas samt den totala uppspelningstiden eller den återstående tiden för skivan. Du kan också visa DVD-text och MP3-mappnamn/-filnamn inspelade på skivan.

- 1 Tryck på DISPLAY under uppspelning.**
Följande skärm visas.



2 Tryck på DISPLAY upprepade gånger för att ändra tidsinformationen.

Vad som visas i teckenfönstret och vilken typ av tid som du kan ändra beror på vilken skiva du spelar.

■ När du spelar en DVD-VIDEO- eller DVD-RW-skiva

- T **: **: **: **: **: **: :
Uppspelningstid för den aktuella titeln
- T_ **: **: **: **: **: **: :
Återstående tid för den aktuella titeln
- C **: **: **: **: **: **: :
Uppspelningstid för det aktuella kapitlet
- C_ **: **: **: **: **: **: :
Återstående tid för det aktuella kapitlet

■ När du spelar en VIDEO-CD-skiva (med PBC-funktioner)

- **: **: **: :
Uppspelningstid för det aktuella avsnittet

■ När du spelar en VIDEO-CD-skiva (utan PBC-funktioner), en Super Audio CD- eller CD-skiva

- T **: **: :
Uppspelningstid för det aktuella spåret
- T_ **: **: :
Återstående tid för det aktuella spåret
- D **: **: :
Uppspelningstid för den aktuella skivan
- D_ **: **: :
Återstående tid för den aktuella skivan

■ När du spelar en DATA-CD-skiva (MP3-ljud) eller DATA-DVD-skiva (MP3-ljud)

- T **: **: :
Uppspelningstid för det aktuella spåret

■ När du spelar en DATA-CD-skiva (DivX-video) eller DATA-DVD-skiva (DivX-video)

- **: **: **: :
Uppspelningstid för den aktuella filen

Obs

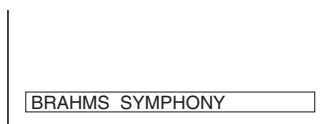
- Tecken/markeringar visas eventuellt inte för en del språk.
- Beroende på vilken typ av skiva som spelas upp kan systemet bara visa ett begränsat antal tecken. För vissa skivor kan inte alla tecken i texten visas.

Granska uppspelningsinformationen på skivan

Så här granskar du DVD-/Super Audio CD-/CD-text

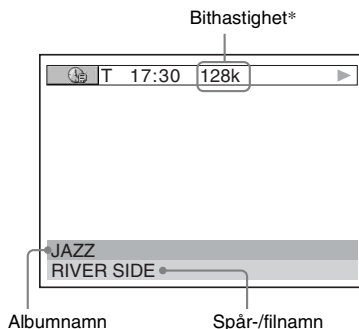
Tryck på DISPLAY upprepade gånger i steg 2 för att visa text inspelad på DVD-/Super Audio CD-/CD-skivan.

DVD-/Super Audio CD-/CD-text visas bara när text är inspelad på skivan. Texten kan inte ändras. Om skivan inte innehåller någon text visas "NO TEXT".



Granska DATA-CD-/DATA-DVD-text (MP3-ljud/DivX-video)

Du kan visa namnet på albumet/spåret/filen, samt ljudbithastigheten (mängden data per sekund för det aktuella ljudet) på TV-skärmen, genom att trycka på DISPLAY under uppspelning av MP3-ljudspår eller DivX-videofiler på en DATA-CD-/DATA-DVD-skiva.



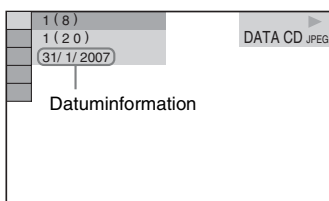
- * Visas när:
 - ett MP3-ljudspår på DATA-CD-/DATA-DVD-skivor spelas upp.
 - en DivX-videofil som innehåller MP3-ljud på DATA-CD-/DATA-DVD-skivor spelas upp.

Granska datuminformationen (endast JPEG)

Du kan granska datuminformationen under uppspelning när Exif*-taggen registrerats i JPEG-bilddata.

Tryck på DISPLAY två gånger under uppspelning.

Kontrollmenyn visas.



- * "Exchangeable Image File Format" är ett bildformat för digitalkameror som definierats av Japan Electronics and Information Technology Industries Association (JEITA).

Tips

- Datuminformationen är [DD/MM/ÅÅÅÅ].
DD: Dag
MM: Månad
ÅÅÅÅ: År

Ändra vinklarna

DVD-V

Om olika vinklar för ett avsnitt har spelats in på DVD-VIDEO-skivan kan du ändra visningsvinkel.

Tryck på ANGLE under uppspelning.

Varje gång du trycker på ANGLE ändras vinkeln.

Obs

- För vissa DVD-VIDEO-skivor kan du inte ändra kameravinkel även om det finns flera kameravinklar inspelade på den.

Visa undertexterna

DVD-V

DVD-VR

DATA-CD

DATA DVD

Om undertexter har spelats in på skivan kan du sätta på eller stänga av undertexterna under uppspelningen. Om flera språk för undertexter är inspelade på skivan kan du ändra språk under uppspelningen och sätta på eller stänga av undertexterna när du vill.

Tryck på SUBTITLE under uppspelning.

Varje gång du trycker på SUBTITLE ändras språket för undertexten.

Obs

- För vissa DVD-VIDEO-skivor kan du inte ändra undertexten även om det finns undertexter på flera språk inspelade på skivan. I vissa fall kan du inte heller stänga av den.
- Du kan ändra undertexterna om DivX-videofilen har filtillägget ".AVI" eller ".DIVX" och innehåller undertextinformation i samma fil.

Justera fördröjningen mellan bild och ljud

(A/V SYNK)

DVD-V

DVD-VR

VIDEO CD

DATA-CD

DATA DVD

Om ljudet inte överensstämmer med bilderna på skärmen, kan du justera fördröjningen mellan bild och ljud.

- 1 Tryck på SYSTEM MENU.**
- 2 Tryck på $\uparrow/\downarrow$ upprepade gånger tills "A/V SYNC" visas i frontpanelens teckenfönster och tryck sedan på $\oplus$ eller $\rightarrow$.**
- 3 Välj en inställning genom att trycka på $\uparrow/\downarrow$.**

Standardinställningen är understruken.

 - "OFF": justerar inte.
 - "SHORT": justerar skillnaden mellan bilden och ljudet med 70 ms.
 - "LONG": justerar skillnaden mellan bilden och ljudet med 130 ms.
- 4 Tryck på $\oplus$.**
- 5 Tryck på SYSTEM MENU.**

Systemmenyn stängs av.

Välja uppspelningslager för en Super Audio CD-skiva

Super Audio CD

En del Super Audio CD-skivor har ett Super Audio CD-lager och ett CD-lager. Du kan välja vilket uppspelningslager som du vill lyssna på.

Obs

- Du kan endast ändra ett uppspelningslager om enheten känner igen en hybridskiva.

- 1 Tryck på SYSTEM MENU.**
- 2 Tryck på ↑/↓ flera gånger tills "SA-CD/CD" visas i frontpanelens teckenfönster och tryck sedan på ⊕ eller →.**
- 3 Tryck på ⊕.**
 - "CHANGE?": Varje gång du trycker på ⊕, väljs antingen ett Super Audio CD-lager eller ett CD-lager. Vid uppspelning av ett Super Audio CD-lager tänds "SA-CD" i frontpanelens teckenfönster.

Obs

- Mer information om Super Audio CD-skivor finns på sidan 99.
- Programuppspelning, slumpmässig uppspelning eller repeterad uppspelning fungerar endast för det valda uppspelningslagret.
- Det går inte att byta uppspelningslager under uppspelning.
- Observera att Super Audio CD-ljudsignaler inte matas ut från HDMI OUT-uttaget (high-definition multimedia interface out).

Om MP3-ljudspår och JPEG-bildfiler

DATA-CD DATA DVD

Vad är MP3/JPEG?

MP3 är en ljudkomprimeringsteknik som uppfyller ISO/MPEG-föreskrifterna. JPEG är en bildkomprimeringsteknik.

Skivor som systemet kan spela upp

Du kan spela upp DATA-CD-skivor (CD-ROM-/CD-R-/CD-RW-skivor) eller DATA-DVD-skivor (DVD-R-/DVD-RW-/DVD+R-/DVD+RW-/DVD-ROM-skivor) inspelade i MP3- (MPEG1 Audio Layer 3) eller JPEG-format. DATA-CD-skivor måste emellertid vara inspelad i ett av formaten ISO 9660 Level 1, Level 2 eller Joliet och DATA-DVD-skivor måste vara inspelade i UDF (Universal Disk Format) för att systemet ska kunna identifiera och spela upp spåren (eller filerna). Du kan även spela upp Multi Session-skivor (skivor som bränts i flera omgångar). Se anvisningarna som följde med med CD-R/CD-RW- eller DVD-R/DVD-RW-enheten och inspelningsprogramvaran (medföljer ej) som du använder för detaljer angående inspelningsformatet.

Om Multi Session-skivor

Om MP3-ljudspår eller JPEG-bildfiler spelas in den första gången som skivan bränns kommer systemet också att spela upp MP3-ljudspår eller JPEG-bildfiler från senare tillfällen när den har bränts. Om ljudspår och bilder i ljud-CD-format eller VIDEO CD-format har spelats den första gången som skivan bränns, kan bara filer från den gången spelas upp.

Obs

- Systemet kanske inte kan spela upp vissa DATA-CD-/DATA-DVD-skivor skapade i Packet Write-formatet.

MP3-ljudspår eller JPEG-bildfiler som systemet kan spela upp

Systemet kan spela upp MP3-ljudspår eller JPEG-bildfiler:

- som har filtillägget ".MP3" (MP3-ljudspår) eller ".JPG"/".JPEG" (JPEG-bildfil)

- som följer bildfilsformatet DCF*

* "Design rule for Camera File system":

Bildstandarder för digitala kameror reglerade av Japan Electronics and Information Technology Industries Association (JEITA).

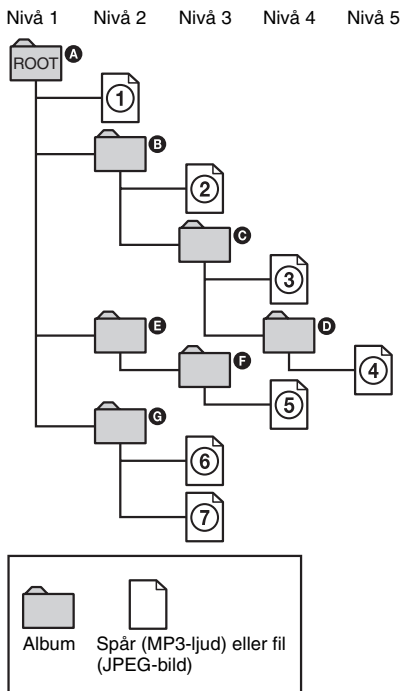
Obs

- Systemet spelar upp all data med filtillägget ".MP3", ".JPG" eller ".JPEG" även om de inte är i MP3- eller JPEG-format. Att spela upp dessa data kan generera ett högt störljud som kan skada högtalarsystemet.
- Systemet är inte i överensstämmelse med ljud i MP3PRO-format.

Uppspelningsordning för MP3-ljudspår eller JPEG-bildfiler

Uppspelningsordningen för MP3-ljudspår eller JPEG-bildfiler på en DATA-CD- eller DATA-DVD-skiva är som följer:

■ Struktur för skiv innehåll



När du sätter i en DATA-CD- eller DATA-DVD-skiva och trycker på ► spelar de numrerade spåren (eller filerna) upp från ① till ⑦. Eventuella underalbum/spår (eller filer) i ett aktuellt valt album har prioritet framför nästa album i samma träd. (Exempel: C innehåller D så ④ spelas upp före ⑤.)

När du trycker på DVD MENU och listan med albumnamn visas (sid. 62), visas de i följande ordning:

A → B → C → D → F → G. Album som inte innehåller spår (eller filer) (som exempelvis album E) visas inte i listan.

Tips

- Om du lägger till nummer (01, 02, 03 etc.) framför spår-/filnamnen när du lagrar spåren (eller filerna) på en skiva spelas spåren (eller filerna) upp i den ordningen.
- Att starta uppspelning tar längre tid för en skiva med många nivå.

Obs

- Uppspelningsordningen enligt illustrationen gäller inte alltid, beroende på vilken programvara som används för att skapa DATA-CD- eller DATA-DVD-skivan, eller om det finns fler än 200 album och 300 spår (eller filer) i varje album.
- Systemet kan identifiera upp till 200 album och spelar inte upp något album efter det 200:e albumet.
- Det kan ta längre tid för systemet att starta en uppspelning i samband med växling till nästa album eller hopp till ett annat album.
- En del typer av JPEG-filer kan inte spelas upp.

Spela upp DATA-CD-skivor eller DATA-DVD-skivor med MP3-ljudspår och JPEG-bildfiler

DATA-CD DATA DVD

Välja ett MP3-ljudspår eller album

1 Sätt in en DATA-CD- eller DATA-DVD-skiva.

Album inspelade på DATA-CD- eller DATA-DVD-skivan visas. När ett album spelas upp skuggas titeln.



2 Tryck på ↑/↓ för att välja ett album.

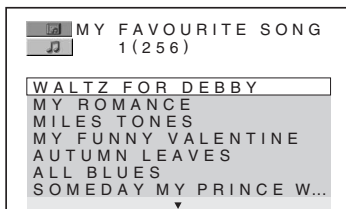
■ När du väljer ett album

Tryck på ▷ för att börja spela det valda albumet.

■ När du väljer ett spår

Tryck på ⊕.

Listan med spåren i albumet visas.



Välj ett spår genom att trycka på ↑/↓, tryck sedan på ⊕.

Det valda spåret spelas upp. Du kan stänga av spårlistan genom att trycka på DVD MENU. Om du trycker på DVD MENU en gång till visas albumlistan på nytt.

Stoppa uppspelning

Tryck på ■.

Så här spelar du upp nästa eller föregående MP3-ljudspår

Tryck på ◀◀/▶▶. Observera att du kan välja nästa album genom att fortsätta trycka på ▶▶ efter det sista spåret på det aktuella albumet, men du kan inte återgå till föregående album genom att trycka på ◀◀. Om du vill återgå till föregående album väljer du det i albumlistan.

Återgå till föregående skärm

Tryck på ⏮ RETURN.

Stänga visningen

Tryck på DVD MENU.

Välja en JPEG-bildfil eller ett album

1 Sätt in en DATA-CD- eller DATA-DVD-skiva.

Album inspelade på DATA-CD- eller DATA-DVD-skivan visas. När ett album spelas upp skuggas titeln.



2 Tryck på ⬆/⬇ för att välja ett album.

■ När du väljer ett album

Tryck på ▷ för att börja spela det valda albumet.

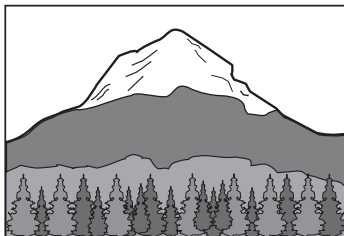
■ När du väljer en bild

Tryck på PICTURE NAVI.

Bilder och filer i albumet visas i 16 rutor.

1	2	3	4	
5	6	7	8	
9	10	11	12	
13	14	15	16	

Välj den bild du vill visa genom att trycka på ⬅/⬆/⬇/➡, tryck sedan på ⊕.



Spela upp nästa eller föregående JPEG-bildfil

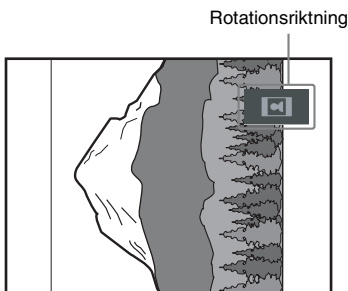
Tryck på ⬅/➡ när kontrollmenyn inte visas. Observera att du kan välja nästa album genom att fortsätta trycka på ➡ efter den sista bilden på det aktuella albumet, men du kan inte återgå till föregående album genom att trycka på ⬅. Om du vill återgå till föregående album väljer du det i albumlistan.

Rotera en JPEG-bild

När en JPEG-bildfil visas på skärmen kan du rotera bilden 90 grader i taget.

Tryck på ⬆/⬇ när du visar en bild. Varje gång du trycker på ⬆ roteras bilden moturs med 90 grader.

Exempel när du trycker på ⬆ en gång:



Tryck på CLEAR när du vill återgå till normal visning.

Stoppa uppspelning

Tryck på ■.

Tips

- En bläddringsruta visas på skärmens högra sida. Om du vill visa ytterligare bildfiler väljer du den nedersta bilden och trycker på ↓. Om du vill återgå till föregående bild väljer du den översta bilden och trycker på ↑.

Spela upp ljudspår och bilder som ett bildspel med ljud

DATA-CD DATA DVD

Du kan spela upp ett bildspel med ljud genom att först placera MP3- och JPEG-filer i samma album på en DATA-CD- eller DATA-DVD-skiva. Sedan kan du spela upp DATA-CD- eller DATA-DVD-skivan och välja läget [AUTO] enligt anvisningarna nedan.

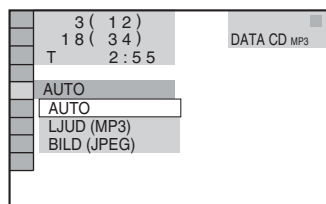
1 Sätt in en DATA-CD- eller DATA-DVD-skiva.

2 Tryck på DISPLAY när systemet är i stoppläge.

Kontrollmenyn visas.

3 Tryck på ↑/↓ för att välja [LÄGE (MP3, JPEG)] och tryck sedan på ⊕.

Alternativen för [LÄGE (MP3, JPEG)] visas.



4 Välj en inställning genom att trycka på ↑/↓.

Standardinställningen är understruken.

- [AUTO]: JPEG-bildfilerna och MP3-ljudspåren från samma album spelas upp som ett bildspel.
- [LJUD (MP3)]: spelar endast upp MP3-ljudspår kontinuerligt.
- [BILD (JPEG)]: endast JPEG-bildfiler spelas upp som ett bildspel.

5 Tryck på ⊕.

6 Tryck på DVD MENU.

Listan med album inspelade på DATA-CD- eller DATA-DVD-skivan visas.

7 Tryck på $\uparrow/\downarrow$ för att välja album och tryck på $\triangleright$.

Systemet börjar spela upp valt album.

Du kan slå på och av albumlistan genom att trycka upprepade gånger på DVD MENU.

Tips

- När du väljer [AUTO] kan systemet identifiera upp till 300 MP3-spår och 300 JPEG-filer i ett enda album. När du väljer [LJUD (MP3)] eller [BILD (JPEG)] kan systemet identifiera upp till 600 MP3-filer eller 600 JPEG-filer i ett enda album. Maximalt 200 album kan identifieras oavsett valt läge.

Obs

- Om du ställer in [LÄGE (MP3, JPEG)] på [BILD (JPEG)] för en skiva som endast innehåller MP3-spår eller [LJUD (MP3)] för en skiva som endast innehåller JPEG-filer, är det inte säkert att du kan ändra inställningen [LÄGE (MP3, JPEG)].
- PICTURE NAVI fungerar inte när [LJUD (MP3)] är valt.
- Om du spelar ett omfattande MP3-dataspår och JPEG-bilddata samtidigt kan ljudet hoppas över. Vi rekommenderar att du ställer in MP3-bithastigheten på 128 kbit/s eller lägre när du skapar filen. Om ljudet ändå hoppas över reducerar du storleken på JPEG-filen.

Ange bildspelets varaktighet (endast JPEG)

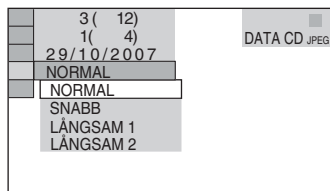
När du spelar upp JPEG-bildfiler med bildspel kan du ange hur länge bilderna ska visas på skärmen.

1 Tryck på ☰ DISPLAY två gånger.

Kontrollmenyn för JPEG visas.

2 Tryck på $\uparrow/\downarrow$ för att välja [INTERVALL], tryck därefter på ⊕ .

Alternativen för [INTERVALL] visas.



3 Välj en inställning genom att trycka på $\uparrow/\downarrow$.

Standardinställningen är understruken.

- [NORMAL]: ställer in bildvisningen på 6 till 9 sekunder.
- [SNABB]: ställer in bildvisningen på kortare än [NORMAL].
- [LÅNGSAM1]: ställer in bildvisningen på längre än [NORMAL].
- [LÅNGSAM2]: ställer in bildvisningen på längre än [LÅNGSAM 1].

4 Tryck på ⊕ .

Obs

- En del JPEG-filer kan ta längre tid än andra att visa, vilket kan göra att bildvisningen verkar längre än för det alternativ du valde. Särskilt progressiva JPEG-filer eller JPEG-filer på 3 000 000 pixlar eller mer.

Välja en effekt för bildfiler i bildspelet (endast JPEG)

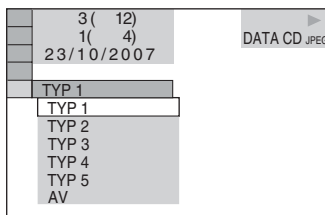
När du spelar upp en JPEG-bildfil kan du välja vilken effekt som ska användas när du visar bildspelet.

1 Tryck på ☰ DISPLAY två gånger.

Kontrollmenyn för JPEG visas.

2 Tryck på $\uparrow/\downarrow$ för att välja [EFFEKT] och tryck sedan på ⊕ .

Alternativen för [EFFEKT] visas.



3 Tryck på $\uparrow/\downarrow$ för att välja önskad inställning.

Standardinställningen är understruken.

- [TYP 1]: Bilden sveper in från toppen till botten.
- [TYP 2]: Bilden sträcks ut från vänster till höger på TV-skärmen.
- [TYP 3]: Bilden sträcks ut från skärmens mitt.
- [TYP 4]: Bilden tilldelas effekter slumpvis.
- [TYP 5]: Nästa bild glider in över den föregående bilden.
- [AV]: Stänger av den här funktionen.

4 Tryck på $\oplus$.

Titta på DivX[®]-videofilmer

DATA-CD DATA DVD

Om DivX-videofiler

DivX[®] är en videokomprimeringsteknik som utvecklats av DivX, Inc. Denna produkt är officiellt DivX[®] Certified.

Du kan spela upp DATA-CD- och DATA-DVD-skivor som innehåller DivX[®]-videofiler.

DATA-CD- och DATA-DVD-skivor som systemet kan spela upp

Uppspelning av DATA-CD- (CD-ROM-/CD-R-/CD-RW-skivor) och DATA-DVD-skivor (DVD-ROM-/DVD-R-/DVD-RW-/DVD+R-/DVD+RW-skivor) på det här systemet är föremål för särskilda förutsättningar:

- På de DATA-CD-/DATA-DVD-skivor som innehåller DivX-videofiler utöver MP3-ljudspår eller JPEG-bildfiler, kan systemet endast spela upp DivX-videofiler.

Detta system kan dock bara spela upp DATA-CD-skivor med det logiska formatet ISO 9660 Level 1/Level 2 eller Joliet, samt DATA-DVD-skivor av UDF-format (Universal Disk Format). Mer information om inspelningsformat finns i anvisningarna som medföljer skivenheterna och programvaran som du använder för inspelning (medföljer ej).

Om uppspelningsordningen av data på DATA-CD- eller DATA-DVD-skivor

Se "Uppspelningsordning för MP3-ljudspår eller JPEG-bildfiler" (sid. 61). Observera att uppspelningsordningen inte alltid gäller, beroende på vilken programvara som används för att skapa DivX-videofilen, eller om det finns fler än 200 album och 600 DivX-videofiler i varje album.

Obs

- Systemet kanske inte kan spela upp vissa DATA-CD-/DATA-DVD-skivor skapade i Packet Write-formatet.

DivX-videofiler som systemet kan spela upp

Spelaren kan spela upp data som spelats in i DivX-format och som har tillägget ".AVI" eller ".DIVX". Systemet spelar inte upp filer med tillägget ".AVI" eller ".DIVX" om de inte innehåller en DivX-video.

Tips

- Mer information om MP3-ljudfiler eller JPEG-bildfiler som kan spelas upp på DATA-CD-skivor eller DATA-DVD-skivor finns i avsnittet "Skivor som systemet kan spela upp" (sid. 60).

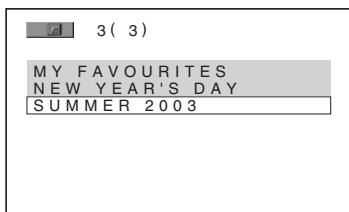
Obs

- Systemet kan eventuellt inte spela upp en DivX-videofil när filen har kombinerats av två eller fler DivX-videofiler.
- Systemet kan inte spela upp en DivX-videofil vars storlek överstiger 720 (bredd) × 576 (höjd) eller 2 GB.
- Beroende på DivX-videofilen, kan det vara avbrott i ljudet eller ljudet kanske inte stämmer överens med bilderna på TV-skärmen.
- Systemet kan inte spela upp vissa DivX-videofiler som överstiger 3 timmar.
- Beroende på DivX-videofilen, kan bilden pausas eller vara otydlig. I detta fall rekommenderas du att skapa filen vid en lägre bithastighet. Om ljudet fortfarande är störande, rekommenderas ljudformatet MP3. Observera dock att systemet inte kan spela upp filer av WMA-format (Windows Media Audio).
- På grund av komprimeringstekniken som används för DivX-videofiler, kan det ta en stund för bilden att visas efter att du har tryckt på ▷.

Välja ett album

1 Tryck på DVD MENU.

Skivans albumlista visas. Endast album som innehåller DivX-videofiler förekommer i listan.



2 Välj det album du vill spela upp genom att trycka på ↑/↓.

3 Tryck på ▷.

Systemet börjar spela upp valt album.

För att välja DivX-videofiler, se "Välja en DivX-videofil" (sid. 67).

Gå till nästa eller föregående sida

Tryck på ←/→.

Stänga visningen

Tryck upprepede gånger på DVD MENU.

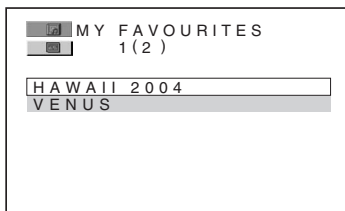
Stoppa uppspelning

Tryck på ■.

Välja en DivX-videofil

1 Efter steg 2 i "Välja ett album" trycker du på ⊕.

Listan med filerna i albumet visas.



2 Välj en fil genom att trycka på ↑/↓, tryck sedan på ⊕.

Den fil du valt spelas upp.

Gå till nästa eller föregående sida

Tryck på ←/→.

Återgå till föregående skärm

Tryck på ⏮ RETURN.

Stoppa uppspelning

Tryck på ■.

Spela upp nästa eller föregående DivX-videofil utan att slå på ovannämnda fillista

Du kan välja nästa eller föregående DivX-videofil i samma album genom att trycka på **◀◀/▶▶**.

Du kan också välja den första filen i nästa album genom att trycka på **▶▶** under uppspelning av den sista filen i det aktuella albumet. Observera att du inte kan backa till ett föregående album genom att trycka på **◀◀**. Om du vill återgå till föregående album väljer du det i albumlistan.

Tips

- Om antalet visningar är förinställt, kan du spela upp DivX-videofilerna så många gånger som numret visar. Följande förekomster tas med i beräkningen:
 - när systemet stängs av.
 - när en annan fil spelas.
 - när skivfacket öppnas.

Spela upp VIDEO-CD-skivor med PBC-funktioner (version 2.0)

(PBC-uppspelning)

VIDEO CD

Med PBC-funktioner (uppspelningskontroll) kan du utföra enkla interaktiva åtgärder, samt använda sökfunktioner och andra liknande funktioner.

Med PBC-uppspelning kan du spela VIDEO-CD-skivor interaktivt genom att följa menyn på TV:n.

1 Börja spela en VIDEO-CD-skiva med PBC-funktioner.

Menyn för ditt val visas.

2 Välj alternativets nummer med nummerknapparna.

3 Tryck på **⊕**.

4 Följ instruktionerna på menyn för interaktiva funktioner.

Se anvisningarna som följer med skivan eftersom procedurerna kan skilja sig åt mellan olika VIDEO-CD-skivor.

Återgå till menyn

Tryck på **↶** RETURN.

Obs

- Beroende på vilken VIDEO-CD-skiva du spelar kan meddelandet [Tryck på ENTER] i steg 3 kanske visas som [Tryck på SELECT] i de anvisningar som medföljer skivan. I så fall trycker du på **▷**.

Tips

- Om du vill spela upp utan PBC-funktionen trycker du på **◀◀/▶▶** eller använder nummerknapparna medan systemet är i stoppläge för att välja ett spår, och trycker sedan på **▷** eller **⊕**. Systemet startar oavbruten uppspelning. Du kan inte visa stillbilder, till exempel en meny. För att återgå till PBC-uppspelning trycker du på **■** två gånger och sedan på **▷**.

Förinställa radiostationer

Du kan förinställa 20 FM-stationer och 10 AM-stationer. Innan du ställer in stationerna bör du skruva ner volymen till lägsta nivå.

1 Tryck på FUNCTION upprepade gånger tills "FM" eller "AM" visas i frontpanelens teckenfönster.

2 Tryck på och håll ner TUNING + eller – tills den automatiska sökningen börjar.

Sökningen avbryts när systemet hittar en station. "TUNED" och "STEREO" (för stereoprogram) tänds i frontpanelens teckenfönster.

3 Tryck på TUNER MENU.

4 Tryck på ↑/↓ upprepade gånger tills "Memory?" visas i frontpanelens teckenfönster.

5 Tryck på ⊕.

Ett förinställt nummer visas i frontpanelens teckenfönster.



6 Tryck på ↑/↓ för att välja önskat förinställt nummer.



Tips

- Du kan direkt välja ett förinställt nummer genom att trycka på nummerknapparna.

7 Tryck på ⊕.

Stationen lagras.



8 Tryck på TUNER MENU.

9 Upprepa stegen 1 till 8 om du vill lagra andra stationer.

Ändra ett förinställt nummer

Börja om från steg 3.

Lyssna på radio

Ställ först in radiostationer i förväg i systemets minne (se "Förinställa radiostationer" (sid. 69)).

- 1 Tryck på **FUNCTION** upprepade gånger tills "FM" eller "AM" visas i frontpanelens teckenfönster.

Den senast mottagna stationen tas in.

- 2 Tryck på **PRESET +** eller **–** upprepade gånger för att välja den förinställda station som du vill lyssna på.

Varje gång du trycker på knappen tas en ny förinställd station in.

Tips

- Du kan direkt välja ett förinställt nummer genom att trycka på nummerknapparna.

- 3 Justera volymen genom att trycka på **VOLUME +/-**.

Stänga av radion

Tryck på **I/⏻** för att stänga av systemet.

Tryck på **FUNCTION** för att byta till en annan funktion.

Lyssna på ej förinställda radiostationer

Använd manuell eller automatisk inställning i steg 2.

För manuell inställning trycker du på **TUNING +** eller **–** upprepade gånger.

För automatisk inställning håller du ner **TUNING +** eller **–**. Den automatiska inställningen stoppar automatiskt när systemet tar emot en radiostation. För att stoppa den automatiska inställningen manuellt trycker du på **TUNING +** eller **–**.

Ställa in radiostationer när du vet deras frekvenser

Använd direktinställning i steg 2.

- 1 Tryck på **DIRECT TUNING**.
- 2 Tryck på nummerknapparna för att välja den frekvens som du vill lyssna på.
- 3 Tryck på **⊕**.

Tips

- Förbättra mottagningen genom att rikta om antennerna.

Om ett FM-program innehåller mycket brus

Om ett FM-program innehåller mycket brus kan du välja monomottagning. Du får inget stereoljud, men mottagningen blir bättre.

- 1 Tryck på **TUNER MENU**.
- 2 Tryck på **↑/↓** upprepade gånger tills "FM Mode?" visas i frontpanelens teckenfönster, och tryck sedan på **⊕** eller **→**.
- 3 Tryck på **↑/↓** för att välja "MONO". Standardinställningen är understruken.
 - "STEREO": stereomottagning.
 - "MONO": monomottagning.
- 4 Tryck på **⊕**. Inställningen aktiveras.
- 5 Tryck på **TUNER MENU**.

Namn för inställda stationer

Du kan ange namn för förinställda stationer.

Dessa namn (till exempel "XYZ") visas i frontpanelens teckenfönster när en station väljs. Observera att endast ett namn kan användas för varje förinställd station.

Obs

- Du kan inte ange namn för förinställda stationer i RDS (Radio Data System) (sid. 71).

- 1 Tryck på **FUNCTION** upprepade gånger tills "FM" eller "AM" visas i frontpanelens teckenfönster.

Den senast mottagna stationen tas in.
- 2 Tryck på **PRESET +** eller **–** upprepade gånger för att välja den förinställda station för vilken du vill skapa ett indexnamn.
- 3 Tryck på **TUNER MENU**.
- 4 Tryck på **↑/↓** upprepade gånger tills "Name In?" visas i frontpanelens teckenfönster.

TUNED STEREO
Name In?

5 Tryck på ⊕.

6 Skapa ett namn med hjälp av markörknapparna.

Tryck på ↑/↓ för att välja ett tecken, tryck sedan på → för att flytta markören till nästa position.

Bokstäver, siffror och andra symboler kan användas för att ange en radiostations namn.

Om du skriver fel

Tryck på ←/→ upprepade gånger tills tecknet som ska ändras blinkar, tryck sedan på ↑/↓ för att välja önskat tecken.

Radera tecknet genom att trycka på ←/→ upprepade gånger tills tecknet som ska raderas blinkar och tryck sedan på CLEAR.

7 Tryck på ⊕.

”Complete!” visas i frontpanelens teckenfönster och stationsnamnet lagras.

8 Tryck på TUNER MENU.

Tips

- Du kan kontrollera frekvensen genom att trycka upprepade gånger på DISPLAY (sid. 71).

Visa stationens namn eller frekvens i frontpanelens teckenfönster

När systemet är inställt på ”FM” eller ”AM”, kan du kontrollera frekvensen med hjälp av frontpanelens teckenfönster.

Tryck på DISPLAY.

Varje gång du trycker på DISPLAY ändras visningen enligt följande:

- ① Stationsnamn*
- ② Frekvens**

* Detta visas om du angett ett namn för en förinställd station.

** Återgår till normal visning efter att flera sekunder har förflutit.

Använda RDS (Radio Data System)

Vad är RDS?

RDS (Radio Data System) är en tjänst som gör att radiostationer kan sända ytterligare information tillsammans med den reguljära programsignalen. Denna tuner har flera RDS-funktioner, t.ex. visning av stationsnamn. RDS är bara tillgängligt för FM-stationer.*

Obs

- RDS kanske inte fungerar om stationen inte sänder RDS-signalen ordentligt eller om signalstyrkan är för svag.
- * Inte alla FM-stationer erbjuder RDS-tjänster, eller har samma typ av tjänster. Om du inte är bekant med RDS-systemet kan du höra med lokala radiostationer för mer information om RDS-tjänster i ditt område.

Ta emot RDS-sändningar

Välj en station på FM-bandet.

När du får in en station som har RDS-tjänster visas stationsnamnet* i frontpanelens teckenfönster.

* Om en RDS-sändning inte tas emot visas inte ett stationsnamn i frontpanelens teckenfönster.

Tips

- När ett stationsnamn visas, kan du kontrollera frekvensen genom att trycka upprepade gånger på DISPLAY.

Andra åtgärder

Styra TV:n med den medföljande fjärrkontrollen

Genom att ställa in fjärrsignalen kan du styra TV:n med den medföljande fjärrkontrollen.

Obs

- Koden kan ändras eller återställas till Sonys standardinställning när du byter batterier i fjärrkontrollen. Återställ då rätt kodnummer.

Styra TV-apparater med fjärrkontrollen

Håll ner TV I/⏻ och ange TV-tillverkarens kod (se tabellen) med hjälp av nummerknapparna. Släpp sedan TV I/⏻.

Om tillverkarkoden har angetts korrekt blinkar TV-lägesindikatorn långsamt två gånger. Om inställningen inte fungerar blinkar TV-lägesindikatorn fem gånger snabbt.

Koder för TV-apparater som går att styra

Om det finns flera kodnummer i listan kan du försöka ange dem en efter en tills du hittar den som passar din TV.

TV

Tillverkare	Kod
SONY	501 (standard), 502
ADMIRAL	510, 535, 542
AIWA	501, 536, 539
AKAI	503
AOC	503
BCL&HOWELL	535, 542
BROKSONIC	503
CROSLEX	518
CURTIS-MATHES	503, 551, 566, 567
DAEWOO	503, 504, 505, 506, 507, 515
DAYTRON	517
EMERSON	503, 517
FISHER	508, 545

Tillverkare	Kod
FUJITSU	528
FUNAI	548
GENERAL ELECTRIC	503, 509, 510
GOLDSTAR/LG	503, 512, 515, 517, 568, 576
GRUNDIG	511, 533
HITACHI	503, 513, 514, 515, 517, 557
ITT/NOKIA	521, 522
J.C.PENNY	503, 510, 566
JVC	516, 552
KTV	503, 517
LOEWE	515, 556
LXI (Sears)	503, 508, 510, 517, 518, 551
MAGNAVOX	503, 515, 517, 518, 566
MARANTZ	527
MITSUBISHI/MGA	503, 519, 527, 566, 568
NEC	503, 520, 527, 554
PANASONIC	509, 524, 553, 572
PHILCO	503, 504, 514, 517, 518
PHILIPS	515, 518, 557
PIONEER	509, 525, 526, 551, 555
PORTLAND	503
QUASAR	509, 535
RADIO SHACK	503, 510, 527, 565, 567
RCA/PROSCAN	503, 510, 523, 529
SAMSUNG	503, 515, 517, 531, 532, 534, 556, 557, 566, 569, 574
SANYO	508, 545, 546, 567
SCOTT	503, 566
SHARP	517, 535, 550, 565
SIGNATURE	535, 542, 550
SYLVANIA	503, 518, 566
TELEFUNKEN/SABA	530, 537, 538, 547, 549, 558
THOMSON	530, 537, 547, 549
TOSHIBA	535, 539, 540, 541, 551
VIDECH	503, 514
WARDS	503, 517, 566
ZENITH	542, 543, 567

CATV

Tillverkare	Kod
SONY	802, 821, 822, 823, 824, 825, 865
AMSTRAD	845, 846
BSKYB	862
GRUNDIG	859, 860
HAMLIN/REGAL	836, 837, 838, 839, 840
HUMAX	846, 847
JERROLD	830, 831
JERROLD/GI	806, 807, 808, 809, 810, 811, 812, 813, 814
MOTOROLA	807, 819
NOKIA	851, 853, 854, 864
OAK	841, 842, 843
PACE	848, 849, 850, 852, 862, 863, 864
PANASONIC	816, 826, 833, 834, 835, 855
PHILIPS	830, 831, 856, 857, 858, 859, 860, 864
PIONEER	828, 829
SCIENTIFIC ATLANTA	815, 816, 817, 844
THOMSON	830, 831, 857, 861, 864, 876
ZENITH	826, 827

Styra TV:n

Du kan styra TV:n med följande knappar.

Tryck på	För att
TV I/⏻	Stänga av eller sätta på TV:n.
TV INPUT	Växla TV:ns insignalkälla mellan TV:n och andra insignalkällor.
VOLUME +/-*	Ställa in TV:ns ljudvolym.
TV CH +/-	Välja TV-kanal.
Nummerknappar*, ENTER*	Välja TV-kanal.
TOOLS*	Visar funktionsmenyn för den aktuella visningen.
RETURN*	Återgå till föregående skärm.
TV MENU*	Visa TV:ns meny.
⏮/⏪/⏩/⏭*, ⊕ *	Välj alternativet i menyn.

* Tryck på TV-knappen om du vill använda dessa knappar i TV-läget (TV-lägesindikatorn tänds).

-/- för val av kanalnummer högre än 10. (Till exempel, för kanal 25 ska du trycka på -/- och därefter 2 och 5.)

Obs

- Beroende på TV:n kan det hända att du inte kan styra TV:n eller använda vissa av knapparna ovan.
- TV-läget stängs av om du inte använder fjärrkontrollen under cirka 30 sekunder.

Ändra ljusstyrkan i frontpanelens teckenfönster

Ljusstyrkan i frontpanelens teckenfönster och för touchknapparna kan ställas in i två olika nivåer.

Tryck på DIMMER.

Varje gång du trycker på DIMMER ändras ljusstyrkan i frontpanelens teckenfönster och för touchknapparna. Standardinställningen är understruken.

- ”DIMMER OFF”: Ljus.
- ”DIMMER ON”: Frontpanelens teckenfönster och touchknapparna blir mörka.

Ändra hur touchknapparna visas

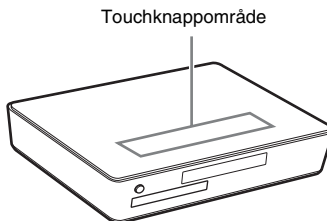
(ILLUMINATION MODE)

Du kan välja hur touchknapparna ovanpå enheten visas.

- 1 Tryck på **SYSTEM MENU**.
- 2 Tryck på **↕** upprepade gånger tills ”**ILLUM MODE**” visas i frontpanelens teckenfönster, och tryck sedan på **+** eller **→**.
- 3 Välj en inställning genom att trycka på **↕**.
Standardinställningen är understruken.
 - ”STANDARD”: touchknapparna lyser hela tiden.
 - ”SIMPLE”: touchknapparna tänds när man trycker på dem. Touchknapparna släcks om du inte trycker på dem under 10 sekunder.
- 4 Tryck på **+**.
Inställningen aktiveras.
- 5 Tryck på **SYSTEM MENU**.
Systemmenyn stängs av.

Obs

- När touchknapparna släcks i ”SIMPLE”-läget, trycker du först i touchknappområdet så att touchknapparna tänds och sedan styr du systemet med dem.



Använda DIGITAL MEDIA PORT-adaptren

DIGITAL MEDIA PORT (DMPORT)-adaptren är till för att man ska kunna lyssna på ljud från en bärbar ljudkälla eller en PC. Genom att ansluta DIGITAL MEDIA PORT-adaptren kan du lyssna på ljud från anslutna systemkomponenter.

DIGITAL MEDIA PORT-adaptren (TDM-BT1, Bluetooth-adapter) medföljer. Information finns i bruksanvisning för TDM-BT1.

Du kan även använda andra typer av DIGITAL MEDIA PORT-adaptrar.

Vilka DIGITAL MEDIA PORT-adaptrar som finns tillgängliga varierar mellan olika områden. Information om hur du ansluter DIGITAL MEDIA PORT-adaptren finns i ”Koppela övriga komponenter” (sid. 27).

Obs

- Anslut den medföljande DIGITAL MEDIA PORT-adaptren (TDM-BT1) till DMPORT1-uttaget på enheten. Anslut den andra DIGITAL MEDIA PORT-adaptren till DMPORT2-uttaget på enheten.
- Anslut inte någon annan adapter än DIGITAL MEDIA PORT-adaptren.
- Anslut inte eller koppla inte bort DIGITAL MEDIA PORT-adaptren till/från enheten medan systemet är påslaget.
- Vänta en stund efter att du slagit på systemet och använd därefter DIGITAL MEDIA PORT-adaptren.
- Beroende på vilken typ av DIGITAL MEDIA PORT-adapter (medföljer ej) som används, kan även bilder matas ut. I detta fall matar systemet enbart ut en kompositvideosignal, oavsett vilken typ av videosignal det är.

Spela den anslutna komponenten på systemet

- 1 Tryck på **FUNCTION** upprepade gånger tills ”DMPORT1” eller ”DMPORT2” visas i frontpanelens teckenfönster.

2 Börja spela upp på den anslutna komponenten.

Ljud och bilder från den anslutna komponenten spelas på systemet eller den anslutna TV:n.

Information om användning av den medföljande DIGITAL MEDIA PORT-adaptren (TDM-BT1) finns i bruksanvisningen för TDM-BT1.

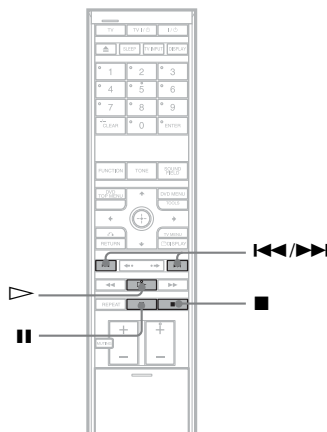
Information om användning av den andra DIGITAL MEDIA PORT-adaptren (medföljer ej) finns i dess bruksanvisning.

Tips

- Du kan förbättra ljudet när inspelningar i MP3-format eller andra komprimerade format spelas upp med en bärbar ljudkälla. Tryck flera gånger på SOUND FIELD tills ”AUTO” eller ”P.AUDIO” visas i frontpanelens teckenfönster. Välj ”2CH STEREO” för att avbryta.

Obs

- Beroende på typen av DIGITAL MEDIA PORT-adapter (medföljer ej) kan du styra en ansluten komponent med hjälp av knapparna på fjärrkontrollen eller kontrollenheten. Följande bild visar ett exempel på vilka knappar som kan användas i denna situation.



Avancerade inställningar och justeringar

Låsa skivor

(ANPASSAT BARNLÅS, BARNLÅS)



Du kan ange två typer av uppspelningsrestriktioner för önskad skiva.

- Anpassat barnlås

Du kan ange uppspelningsrestriktionerna så att systemet inte kommer att spela olämpliga skivor.

- Barnlås

Uppspelningen för vissa DVD-VIDEO-skivor kan begränsas enligt en förinställd nivå som t.ex. användarens ålder. Avsnitt kan låsas eller bytas ut mot andra avsnitt.

Samma lösenord används för både Anpassat barnlås och Barnlås.

Hindra uppspelning av specifika skivor [ANPASSAT BARNLÅS]

Du kan ange samma lösenord för Anpassat barnlås för upp till 40 skivor. När du ställer in den 41:a, annulleras den första skivan.

1 Sätt i den skiva som du vill låsa.

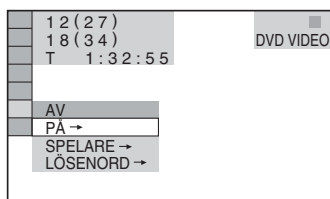
Om skivan spelas trycker du på **■** för att stoppa uppspelningen.

2 Tryck på **⏏** DISPLAY medan systemet är i stoppläge.

Kontrollmenyn visas.

3 Tryck på **↑/↓** för att välja **[BARNLÅS]** och tryck därefter på **⊕**.

Alternativen för [BARNLÅS] visas.



4 Tryck på **↑/↓** för att välja [PÅ →], tryck sedan på **⊕**.

■ Om du inte har angett ett lösenord

Displayen för registrering av ett nytt lösenord visas.

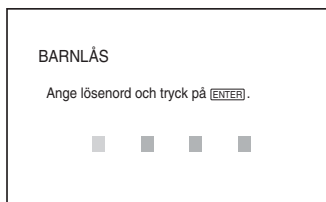


Ange ett lösenord på 4 siffror med nummerknapparna och tryck sedan på **⊕**.

Displayen där du bekräftar lösenordet visas.

■ När du redan har registrerat ett lösenord

Displayen för inskrivning av lösenordet visas.



5 Ange eller ange på nytt ditt lösenord på 4 siffror med nummerknapparna och tryck sedan på **⊕**.

[Anpassat barnlås används.] visas och TV-skärmen återgår sedan till kontrollmenyn.

Om du vill stänga av Anpassat barnlås

1 Följ steg 1 till och med 3 under "Hindra uppspelning av specifika skivor [ANPASSAT BARNLÅS]".

2 Tryck på **↑/↓** för att välja [AV →], tryck sedan på **⊕**.

3 Ange ditt lösenord på 4 siffror med nummerknapparna och tryck sedan på **⊕**.

Spela upp en skiva med Anpassat barnlås

- 1 Sätt i skivan som har aktiverat Anpassat barnlås.

Displayen [ANPASSAT BARNLÅS] visas.



- 2 Ange ditt lösenord på 4 siffror med nummerknapparna och tryck sedan på (+). Systemet är klart för uppspelning.

Tips

- Om du glömmer lösenordet, skriv in det 6-siffriga numret "199703" med hjälp av nummerknapparna när du blir ombedd att ange lösenordet i skärmen [ANPASSAT BARNLÅS], och tryck sedan på (+). Du uppmanas att ange ett nytt 4-siffrigt lösenord.

Begränsa uppspelning för barn [BARNLÅS] (endast DVD-skivor)

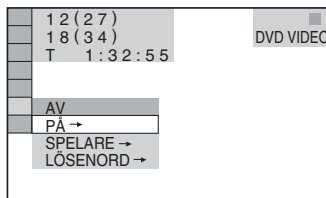
Uppspelningen för vissa DVD-VIDEO-skivor kan begränsas enligt en förinställd nivå som t.ex. användarens ålder. Funktionen [BARNLÅS] ger dig möjlighet att välja en nivå för att begränsa uppspelningen.

- 1 Tryck på (⏏) DISPLAY medan systemet är i stoppläge.

Kontrollmenyn visas.

- 2 Tryck på ↑/↓ för att välja [BARNLÅS] och tryck därefter på (+).

Alternativen för [BARNLÅS] visas.



- 3 Tryck på ↑/↓ för att välja [SPELARE →], tryck sedan på (+).

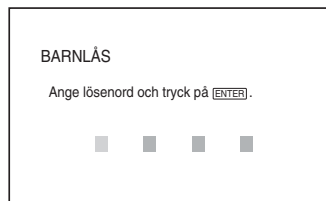
■ Om du inte har angett ett lösenord
Displayen för registrering av ett nytt lösenord visas.



Ange ett lösenord på 4 siffror med nummerknapparna och tryck sedan på (+). Displayen där du bekräftar lösenordet visas.

■ När du redan har registrerat ett lösenord

Displayen för inskrivning av lösenordet visas.



4 Ange eller ange på nytt ditt lösenord på 4 siffror med nummernapparna och tryck sedan på ⊕.

Displayen för angivande av nivå för uppspelningsbegränsning visas.

BARNLÅS	
NIVÅ:	AV
STANDARD:	USA

5 Tryck på ↕ för att välja [STANDARD] och tryck sedan på ⊕.

Alternativen för [STANDARD] visas.

BARNLÅS	
NIVÅ:	AV
STANDARD:	USA
	USA
	ÖVRIGA →

6 Tryck på ↕ för att välja ett geografiskt område som nivå för uppspelningsbegränsning och tryck sedan på ⊕.

Området väljs.

Om du väljer [ÖVRIGA →] väljer du och anger en standardkod från tabellen på sidan "Koder för barnlås" (sid. 101) med nummernapparna.

7 Tryck på ↕ för att välja [NIVÅ] och tryck sedan på ⊕.

Alternativen för [NIVÅ] visas.

BARNLÅS	
NIVÅ:	AV
STANDARD:	AV
8:	
7:	NC17
6:	R
5:	

8 Tryck på ↕ för att välja önskad nivå och tryck sedan på ⊕.

Inställningen av barnlås är klar.

BARNLÅS	
NIVÅ:	4: PG13
STANDARD:	USA

Ju lägre värdet är, desto striktare är begränsningen.

Stänga av funktionen barnlås

Ställ in [NIVÅ] till [AV] i steg 8.

Spela en skiva med barnlås aktiverat

1 Sätt in skivan och tryck på ▷.

Displayen för inskrivning av lösenordet visas.

2 Ange ditt lösenord på 4 siffror med nummernapparna och tryck sedan på ⊕.

Uppspelningen startas.

Tips

- Om du glömmer lösenordet tar du ur skivan och upprepar steg 1–3 i avsnittet "Hindra uppspelning av specifika skivor [ANPASSAT BARNLÅS]". När du ombeds att ange lösenordet skriver du "199703" med hjälp av nummernapparna och trycker sedan på ⊕. Du uppmanas att ange ett nytt 4-siffrigt lösenord. När du har angett ett nytt 4-siffrigt lösenord sätter du in skivan i enheten igen och trycker på ▷. När displayen för att ange lösenord visas anger du det nya lösenordet.

Obs

- När du spelar skivor som inte har barnlås kan uppspelningen inte begränsas på detta system.
- Beroende på vilken skiva som används kanske du ombeds att ändra barnlåsnivån medan skivan spelas. I detta fall anger du ditt lösenord och ändrar sedan nivå. Om läget för återupptagen uppspelning avbryts, återgår nivån till föregående nivå.

Ändra lösenordet

- 1** Tryck på  DISPLAY medan systemet är i stoppläge.
Kontrollmenyn visas.
- 2** Tryck på  för att välja  [BARNLÅS] och tryck därefter på  .
Alternativen för [BARNLÅS] visas.
- 3** Tryck på  för att välja [LÖSENORD →], tryck sedan på  .
Displayen för inskrivning av lösenordet visas.
- 4** Ange ditt lösenord på 4 siffror med nummerknapparna och tryck sedan på  .
- 5** Ange ett nytt lösenord på 4 siffror med nummerknapparna och tryck sedan på  .
- 6** För att bekräfta lösenordet anger du det på nytt med hjälp av nummerknapparna och trycker sedan på  .

Om du skriver fel medan du skriver in lösenordet

Tryck på  innan du trycker på  och skriv in rätt nummer.

Automatiskt kalibrera för lämpliga inställningar

(AUTOM.KALIBRERING)

D. C. A. C.* kan ställa in det korrekta surroundljudet automatiskt.

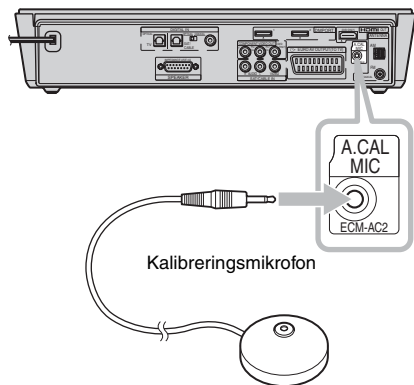
* Digital Cinema Auto Calibration

Obs

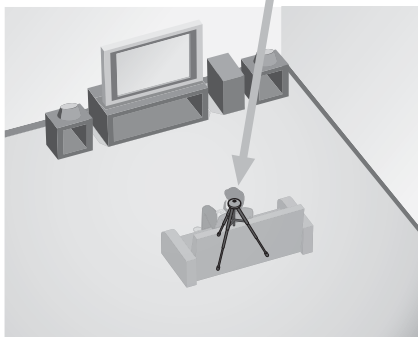
- Högt testljud matas ut när [AUTOM.KALIBRERING] startar. Du kan inte sänka volymen. Visa hänsyn till barn och grannar.
- A.CAL MIC-uttaget är endast avsett för den medföljande kalibreringsmikrofonen. Anslut inte andra mikrofoner eftersom det kan skada systemet.

- 1** Anslut kalibreringsmikrofonen till A.CAL MIC uttaget på bakpanelen och placera den i öronnivå med hjälp av ett trebensstativ (medföljer ej).

Varje högtalares framsida bör vara vänd mot kalibreringsmikrofonen och inga hindrande föremål får finnas mellan högtalarna och kalibreringsmikrofonen.



Sett från sidan

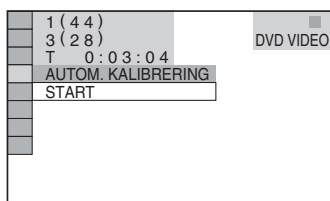


2 Tryck på FUNCTION upprepade gånger tills "DVD" visas i frontpanelens teckenfönster.

3 Tryck på  DISPLAY när systemet är i stoppläge.

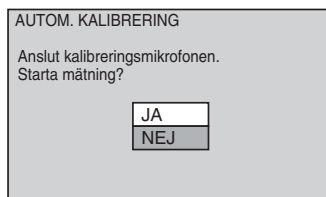
Kontrollmenyn visas.

4 Tryck på  för att välja [AUTOM.KALIBRERING], och tryck därefter på .



5 Tryck på .

Displayen [AUTOM.KALIBRERING] visas.



6 Tryck på  för att välja [JA] och tryck sedan på  för att starta den automatiska kalibreringen.

Var tyst under mätningen.



Obs

- Se till att du inte befinner dig i mätområdet och var helt tyst under mätningen (cirka en minut), i annat fall kan mätningen misslyckas. Under mätningen matas testsignaler ut från högtalarna.
- Mätningarna kan påverkas av miljön i det rum där systemet installerats.
- Om ett felmeddelande visas, följ det och välj sedan [JA].
Ett felmeddelande visas när:
 - kalibreringsmikrofonen inte är ansluten.
 - främre högtalare inte är korrekt anslutna.
 - subwoofer inte är ansluten.

7 Tryck på  för att välja [JA] eller [NEJ], och tryck därefter på .

■ Mätningen är OK.

Koppla ur kalibreringsmikrofonen och välj sedan [JA]. Resultatet implementeras.

Mätning genomförd.

FRAM V :	3.12m	0.0dB
FRAM H :	3.35m	+ 0.5dB
SUBWOOFER :	3.35m	+ 1.0dB

Om det är OK, koppla ur kalibreringsmikrofonen och välj "JA".

■ Mätningen är inte OK.

Följ meddelandet och välj därefter [JA] för att försöka igen.

Fel vid mätning.

Kontrollera högtalaranslutning.
Försök igen?

Obs

- Medan den automatiska kalibreringen pågår:
 - stäng inte av strömmen.
 - tryck inte på någon knapp.
 - ändra inte ljudvolymen.
 - ändra inte funktionen.
 - sätt inte i eller mata ut en skiva.
 - koppla inte ur kalibreringsmikrofonen.
- Beroende på rummets akustik representerar eventuellt inte det visade avståndet det faktiska avståndet.

Välja den automatiska kalibreringens inställningsläge

Du kan välja den automatiska kalibreringens inställningsläge.

1 Tryck på SYSTEM MENU.

2 Tryck på $\uparrow/\downarrow$ flera gånger tills "A.CAL MODE" visas i frontpanelens teckenfönster och tryck sedan på $\oplus$ eller $\rightarrow$.

3 Välj en inställning genom att trycka på $\uparrow/\downarrow$.

Standardinställningen är understruken.

- "A.CAL ON": återger den inställning som ställts in av den automatiska kalibreringen.
- "A.CAL OFF": återgår till standardinställning för högtalare, oavsett vilken högtalarinställning som den automatisk kalibreringen gjort.

4 Tryck på $\oplus$.

5 Tryck på SYSTEM MENU.

Systemmenyn stängs av.

Obs

- Om "Setup A.CAL" visas i frontpanelens teckenfönster genomför du [AUTOM.KALIBRERING] För mer information, se sid. 80.
- När du genomför [AUTOM.KALIBRERING], ställs "A.CAL MODE" automatiskt in på "A.CAL ON".

Justera subwoofernivån

1 Tryck på SYSTEM MENU.

2 Tryck på $\uparrow/\downarrow$ flera gånger tills "SW LEVEL" visas i frontpanelens teckenfönster och tryck sedan på $\oplus$ eller $\rightarrow$.

3 Tryck på $\uparrow/\downarrow$ för att justera.

Justerar diskantnivån (−6,0 dB – +6,0 dB, i steg om 0,5 dB).

Det justerade värdet visas i frontpanelens teckenfönster.

4 Tryck på $\oplus$.

5 Tryck på SYSTEM MENU.

Systemmenyn stängs av.

Obs

- Om du genomför [AUTOM.KALIBRERING] justeras inställningen för subwoofernivån om.

Använda inställningsdisplayen

Genom att använda inställningsdisplayen kan du göra olika justeringar för till exempel bild och ljud.

För en övergripande lista med alla alternativ på inställningsdisplayen, se sid. 110.

Obs

- Uppspelningsinställningar lagrade på skivan har prioritet före inställningsdisplays inställningar och alla beskrivna funktioner kanske inte fungerar.

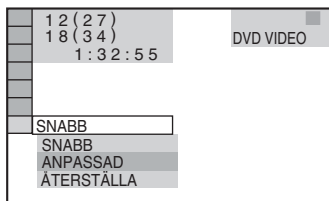
1 Tryck på FUNCTION upprepade gånger tills "DVD" visas i frontpanelens teckenfönster.

2 Tryck på  DISPLAY när systemet är i stoppläge.

Kontrollmenyn visas.

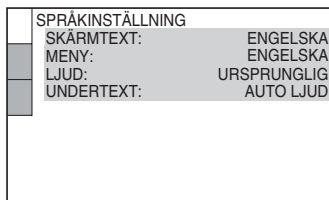
3 Tryck på $\uparrow/\downarrow$ för att välja  [INSTÄLLNINGAR] och tryck sedan på $\oplus$.

Alternativen för [INSTÄLLNINGAR] visas.



4 Tryck på $\uparrow/\downarrow$ för att välja [ANPASSAD] och tryck sedan på $\oplus$.

Inställningsdisplayen visas.

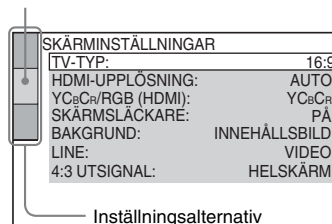


5 Tryck på $\uparrow/\downarrow$ för att välja alternativ för inställning från den lista som visas: [SPRÅKINSTÄLLNING], [SKÄRMINSTÄLLNINGAR] eller [SPECIALINSTÄLLNINGAR]. Tryck sedan på $\oplus$.

Inställningsalternativet är valt.

Exempel: [SKÄRMINSTÄLLNINGAR]

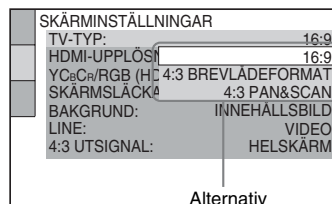
Valt alternativ



6 Välj ett alternativ med $\uparrow/\downarrow$ och tryck sedan på $\oplus$.

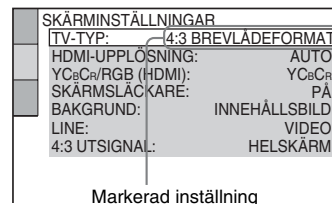
Alternativen för vald inställning visas.

Exempel: [TV-TYP]



7 Välj en inställning med $\uparrow/\downarrow$ och tryck sedan på $\oplus$.

Alternativet väljs och inställningen är klar.



Återställa alla [INSTÄLLNINGAR]

- 1 Välj [ÅTERSTÄLLA] i steg 4 och tryck på  .
- 2 Välj [JA] med / .
Du kan också avbryta processen och återgå till kontrollmenyn genom att välja [NEJ] här.
- 3 Tryck på  .
Alla inställningar som förklaras på sidorna 84 till 88 återgår till standardinställningarna. Tryck inte på  medan du återställer systemet eftersom det tar några sekunder att göra klart.

Obs

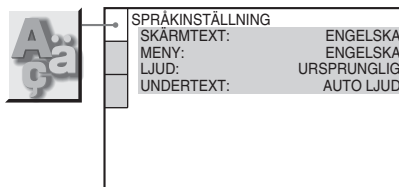
- När du startar systemet efter att det återställts, och det inte finns någon skiva i enheten, visas guidemeddelandet på TV-skärmen. Tryck på  för att utföra snabbinställningarna (sid. 19) och på CLEAR för att återgå till normalskärmen.
- Inställningarna för "BASS", "TREBLE", (sid. 35) och "SW LEVEL" (sid. 82) återställs också till standardvärdet.

Ange språk för skärmtexten eller ljudspåret

[SPRÅKINSTÄLLNING]

Med [SPRÅKINSTÄLLNING] kan du ange olika språk för skärmtexten och ljudspåret.

Välj [SPRÅKINSTÄLLNING] i inställningsdisplayen. Information om hur du använder displayen finns i "Använda inställningsdisplayen" (sid. 83).



■ [SKÄRMTEXT] (Texten på skärmen)

Ändrar språk för texten på skärmen.

■ [MENY] (endast DVD-VIDEO-skivor)

Du kan välja önskat språk för skivans meny.

■ [LJUD] (endast DVD-VIDEO-skivor)

Ändrar språk för ljudspåret.

När du väljer [URSPRUNGLIG] väljs skivans prioriterade språk.

■ [UNDERTEXT] (endast DVD-VIDEO-skivor)

Ändrar språk för de undertexter som finns på DVD-VIDEO-skivan.

När du väljer [AUTO LJUD] ändras språket på undertexten till språket som du valde för ljudspåret.

Tips

- Om du väljer [ÖVRIGA→] i [MENY], [LJUD] och [UNDERTEXT] väljer du och anger språkkod från "Språkkoder" (sid. 101) med nummerknapparna.

Obs

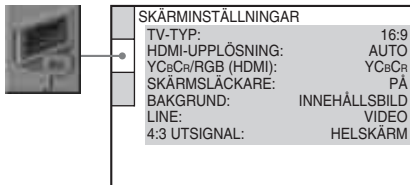
- När du väljer ett språk i [MENY], [LJUD] eller [UNDERTEXT] som inte finns inspelat på DVD-VIDEO-skivan väljs automatiskt ett av de inspelade språken (beroende på vilken skiva som spelas, är det inte säkert att språket väljs automatiskt).

Inställningar för displayen

[SKÄRMINSTÄLLNINGAR]

Välj inställningar beroende på vilken TV som ansluts.

Välj [SKÄRMINSTÄLLNINGAR] i inställningsdisplayen. Information om hur du använder displayen finns i "Använda inställningsdisplayen" (sid. 83). Standardinställningarna är understrukna.



■ [TV-TYP]

Väljer bildformatet för den anslutna TV:n (4:3 standard eller widescreen).

[16:9]	Välj detta när du ansluter till en widescreen-TV eller en TV med widescreen-funktion.
[4:3 BREVLÅDE-FORMAT]	Välj detta när du ansluter till en TV med 4:3-skärm. Visar en widescreen-film med svarta remsor på den övre och nedre delen av skärmen.
[4:3 PAN&SCAN]	Välj detta när du ansluter till en TV med 4:3-skärm. Visar automatiskt widescreen-filmen på hela skärmen och skär av de delar som inte får plats.

[16:9]

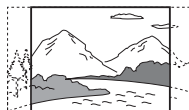


[4:3

BREVLÅDEFORMAT]



[4:3 PAN&SCAN]



Obs

- Beroende på vilken DVD du spelar kan [4:3 BREVLÅDEFORMAT] kanske väljas automatiskt i stället för [4:3 PAN&SCAN] eller vice versa.

■ [HDMI-UPPLÖSNING]

Väljer den typ av videosignaler som matas ut från HDMI OUT-uttaget (high-definition multimedia interface out). När du väljer [AUTO] (standard) matar systemet ut videosignaler med den högsta upplösningen som kan accepteras av din TV.

Om du inte tycker att bilden är klar eller naturlig bör du försöka med en annan inställning som passar för skivan och din TV/projektor etc.

[AUTO]	Välj normalt det här alternativet.
[1920 × 1080i*]	Sänder 1920 × 1080i-videosignaler.
[1280 × 720p*]	Sänder 1280 × 720p-videosignaler.
[720 × 480/576p*]	Sänder 720 × 480p eller 720 × 576p videosignaler.

* i: interlace, p: progressive

Obs

- Även om en annan inställning än [AUTO] har valts och den anslutna TV:n inte kan acceptera upplösningen så justerar systemet automatiskt de videosignaler som är lämpliga för TV:n.
- När HDMI-indikatorn på frontpanelen tänds, sträcks andra bilder än [720 × 480p] eller [720 × 576p] ut vertikalt.

■ [YCbCr/RGB (HDMI)]

Väljer den typ av HDMI-signal som matas ut från HDMI OUT-uttaget.

[YCbCr]	Avger YCbCr-signaler.
[RGB]	Sänder RGB-signaler.

Obs

- Om den uppspelade bilden är störd, ställ in [YCbCr] till [RGB].
- Om HDMI OUT-uttaget är anslutet till utrustning med ett DVI-uttag så kommer [RGB]-signaler automatiskt att sändas även om du valt [YCbCr].

■ [SKÄRMSLÄCKARE]

Skärmsläckaren visas när systemet har varit i paus- eller stoppläge i 15 minuter eller när du spelar upp en Super Audio CD-, CD-, DATA-CD- (MP3-ljud) eller DATA-DVD-skiva (MP3-ljud) längre än 15 minuter. Skärmsläckaren hjälper till att förhindra att skärmen på din visningsenhet skadas (spökbild). Tryck på valfri knapp, (t.ex. ▷-knappen) för att stänga av skärmsläckaren.

[PÅ]	Aktiverar skärmsläckaren.
[AV]	Stänger av skärmsläckaren.

■ [BAKGRUND]

Väljer bakgrundsfärg eller bakgrundsbild på TV:n i stoppläge eller medan du spelar en Super Audio CD-, CD-, DATA-CD (MP3-ljud)- eller DATA-DVD.

[INNEHÅLLSBILD]	Innehållsbilden (stillbild) visas, men bara om bilden redan har spelats in på skivan (CD-EXTRA osv.). Om skivan inte innehåller någon innehållsbild visas bilden [GRAFIK].
[GRAFIK]	En förinställd bild lagrad i systemet visas.
[BLÅ]	Bakgrundsfärgen är blå.
[SVART]	Bakgrundsfärgen är svart.

■ [LINE]

Väljer utmatningsmetoden för videosignaler från ➞ EURO AV OUTPUT (TO TV)-uttaget på enhetens bakpanel.

[VIDEO]	Sänder ut videosignaler.
[RGB]	Sänder RGB-signaler.

Obs

- Om din TV inte kan ta emot RGB-signaler, visas ingen bild på TV-skärmen även om du väljer [RGB]. Se bruksanvisningen som följde med TV:n.
- Det går inte att välja [RGB] när HDMI-indikatorn lyser. [RGB] växlar automatiskt till [VIDEO] när du startar en ansluten HDMI-utrustning.

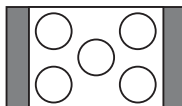
■ [4:3 UTSIGNAL]

Denna inställning är endast tillgänglig när du ställer in [TV-TYP] i [SKÄRMINSTÄLLNINGAR] till [16:9] (sid. 85). Justera för att visa progressiva signaler för bildproportionen 4:3. Om du kan ändra bildproportionerna på din TV som är kompatibel med progressiva signaler (525p/625p), ändrar du inställningen på din TV, inte på systemet. Observera att denna inställning endast är effektiv för HDMI-anslutning eller progressiva signaler som matas ut från COMPONENT VIDEO OUT-uttagen.

Obs

- Denna inställning är endast effektiv om "P AUTO" (PROGRESSIVE AUTO) eller "P VIDEO" (PROGRESSIVE VIDEO) har valts med hjälp av RESOLUTION (sid. 25).

[HELSKÄRM]	Välj detta när det går att ändra bildproportionerna på TV:n.
[NORMAL]	Välj detta när det inte går att ändra bildproportionerna på TV:n. Visar bildproportionssignalen 16:9 med svarta band till vänster och höger om bilden.



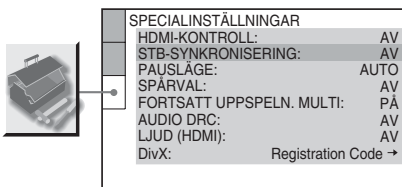
TV med bildformatet 16:9

Anpassade inställningar

[SPECIALINSTÄLLNINGAR]

Använd detta för att ställa in uppspelningsrelaterade inställningar och andra inställningar.

Välj [SPECIALINSTÄLLNINGAR] i inställningsdisplayen. Information om hur du använder displayen finns i "Använda inställningsdisplayen" (sid. 83). Standardinställningarna är understrukna.



■ [HDMI-KONTROLL]

Växlar funktionen HDMI-KONTROLL på eller av. Denna funktion är tillgänglig när du ansluter systemet och TV:n med HDMI-kabeln. Information finns i "Förbereda för funktionen HDMI-KONTROLL" (sid. 38).

[AV]	Ställer in funktionen [HDMI-KONTROLL] på AV.
------	--

[PÅ]	Ställer in funktionen [HDMI-KONTROLL] på PÅ. Alla komponenter som är anslutna med HDMI-kabeln i systemet kan styra varandra.
------	---

Obs

- När du ställer in [PÅ] utan TV:ns HDMI-anslutning, visas [Kontrollera HDMI-anslutningen.] och [PÅ] går inte att ställa in.

■ [STB-SYNKRONISERING]

Växlar funktionen STB-SYNKRONISERING på eller av. Denna funktion är tillgänglig när du ansluter systemet och TV:n med HDMI-kabeln och du ställer in [HDMI-KONTROLL] på [PÅ]. Information finns i "Förbereda för funktionen HDMI-KONTROLL" (sid. 38).

[AV]	Stänger av funktionen [STB-SYNKRONISERING].
------	---

[PÅ]

Aktiverar funktionen [STB-SYNKRONISERING].
--

Obs

- Denna funktion är bara tillgänglig när [HDMI-KONTROLL] är inställd på [PÅ].

■ [PAUSLÄGE] (endast DVD-VIDEO-/DVD-R-/DVD-RW-skivor)

Försätter bilden i pausläge.

[AUTO]

Bilden, inklusive dynamiskt rörliga motiv, matas ut utan jitter. Välj normalt den här inställningen.
--

[STILLBILD]

Bilden, inklusive motiv som inte rör sig dynamiskt, matas ut med hög upplösning.
--

■ [SPÅRVAL] (endast DVD-VIDEO-skivor)

Ger prioritet åt det ljudspår som har flest antal kanaler när du spelar upp DVD-VIDEO-skivor med flera ljudformat (PCM, DTS, MPEG-ljud eller formatet Dolby Digital) inspelade.

[AV]

Ingen prioritet.

[AUTO]

Prioritet ges.

Obs

- När du väljer [AUTO] kan språket komma att ändras. Inställningen [SPÅRVAL] har högre prioritet än [LJUD]-inställningarna under [SPRÅKINSTÄLLNING] (sid. 84). (Beroende på vilken skiva som spelas kanske den här funktionen inte fungerar.)
- Om ljudspåren PCM-, DTS-, Dolby Digital Sound- och MPEG-ljudspår har samma antal kanaler, väljer systemet PCM-, DTS-, Dolby Digital Sound- och MPEG-ljudspår i den ordningen.

■ [FORTSATT UPPSPELN. MULTI] (endast DVD-VIDEO-/VIDEO-CD-skivor)

Ändrar inställningen för Fortsatt uppspeln. multi till på eller av.

[PÅ]

Lagrar återupptagningsinställningar i minnet.

[AV]	Lagrar inte återupptagningsinställningar i minnet. Uppspelningen startar från återupptagningspunkten enbart för den aktuella skivan i systemet.
-------------	---

■ [AUDIO DRC] (endast DVD-VIDEO-skivor)

Begränsar ljudspårets dynamiska område. Lämpligt om man vill titta på film på natten med låg volym.

[AV]	Ingen komprimering av det dynamiska området.
[STANDARD]	Återskapar ljudspåret med det dynamiska område som inspelningsteknikern avsåg.
[MAX]	Komprimerar det dynamiska området helt.

■ [LJUD (HDMI)]

Väljer den typ av ljudsignal som matas ut från HDMI OUT-uttaget.

[AV]	Ljudet matas inte ut från HDMI OUT-uttaget.
[AUTO]	Matar ut ljudsignaler som överensstämmer med den begärda ljudströmmen från den anslutna TV:n.
[PCM]	Konverterar signaler för Dolby Digital, DTS (digital theater system) eller 96 kHz/24-bitars PCM (pulse code modulation) till 48 kHz/16-bitars PCM (pulse code modulation).

Obs

- Ett högt oljud (eller inget ljud) matas ut om du ansluter systemet till en TV som inte är kompatibel med signaler för DOLBY DIGITAL/DTS (digital theater system) och [AUTO] är valt. I detta fall väljer du [PCM].
- När du ansluter systemet och TV:n med HDMI-kabeln och [AUTO] eller [PCM] har valts, tillämpas inte AUDIO DRC, A/V SYNC, TONE, MOVIE/MUSIC och ljudfält på ljudet som kommer från TV:n.

■ [DivX]

Visar registreringskoden för det här systemet. För mer information, besök <http://www.divx.com> på Internet.

Återgå till standardinställningarna

Återställa inställningarna på inställningsdisplaysen till standardinställningen

1 Välj [ÅTERSTÄLLA] i steg 4 på "Använda inställningsdisplaysen" (sid. 83) och tryck på .

2 Välj [JA] med /.

Du kan också avbryta processen och återgå till kontrollmenyn genom att välja [NEJ] här.

3 Tryck på .

Alla inställningar som förklaras på sidorna 84 till 88 återgår till standardinställningarna. Tryck inte på  medan du återställer systemet eftersom det tar några sekunder att göra klart.

Obs

- När du startar systemet efter att det återställts, och det inte finns någon skiva i enheten, visas guidemeddelandet på TV-skärmen. Tryck på  för att utföra snabbinställningarna (sid. 19) och på CLEAR för att återgå till normalskärmen.
- Inställningarna för "BASS", "TREBLE", (sid. 35) och "SW LEVEL" (sid. 82) återställs också till standardvärdet.

Återställa ljudfältinställningarna eller radioinställningarna till standardinställningen

1 Slå av strömmen.

2 Tryck och håll  på enheten i cirka 5 sekunder.

"MEMORY CLR" och "PUSH POWER" visas omväxlande i frontpanelens teckenfönster i cirka 10 sekunder.

3 Tryck på .

"CLEARING" visas i frontpanelens teckenfönster och standardinställningarna återställs. När "CLEARED!" visas stängs systemet av.

Obs

- I steg 3, om du inte trycker på  eller trycker på några andra knappar än  på enheten, startas systemet. Inställningen aktiveras inte.

Ytterligare information

Försiktighetsåtgärder

Strömkällor

- Om du vet med dig att du inte kommer att använda enheten under en längre tid bör du koppla ur den från vägguttaget. När du kopplar bort nätkabeln drar du i kontakten. Dra aldrig i sladden.

Placering

- Placera systemet på en plats med tillräcklig ventilering för att undvika att det blir för varmt.
- Om du spelar med hög volym och under en längre tid, blir höljet varmt. Detta är inte ett tekniskt fel. Du bör emellertid vara försiktig med att vidröra de heta ytor. Placera inte enheten där utrymmet runt den är begränsat. Om inte luften kan cirkulera fritt finns risk för överhettning.
- Blockera inte ventilationsöppningarna genom att placera saker på systemet. Systemet är utrustat med en kraftig förstärkare. Om ventilationsgallren är blockerade, kan enheten överhettas och sluta att fungera.
- Placera inte enheten på ytor med ett material som kan blockera ventilationsöppningarna (som t.ex. textilier, mattor och liknande) eller, av samma anledning, i närheten av gardiner och dylikt.
- Placera inte enheten i närheten av värmekällor, t.ex. radiatorer och varmluftsutsläpp, och inte heller i direkt solljus, där det är mycket dammigt eller där den kan utsättas för mekaniska stötar, vibrationer och stora högtalare.
- Placera inte varken enheten eller skivorna i närheten av starka magnetiska fält, t.ex. bredvid mikrovågsugnar eller stora högtalare.
- Placera inte någonting på enhetens ovansida. Placera inga tunga föremål på enheten eftersom den kan skadas.
- Installera inte enheten i ett lutande läge. Den är enbart avsedd att användas i horisontell läge.

Användning

- Om systemet tas direkt från en kall till en varm plats eller om det placeras i ett mycket fuktigt rum kan kondens uppstå på linserna inuti systemet. Om detta inträffar kanske inte systemet kommer att fungera ordentligt. Ta då ur skivan och låt systemet stå på i en halvtimme tills kondensen avdunstat.
- Mata ut eventuella skivor ur systemet innan du flyttar på det. Om skivorna inte matas ut kan de skadas.

- Om något föremål olyckligtvis skulle råka komma in inuti enhetens hölje bör du genast koppla bort strömmen till enheten, och sedan lämna in den till en behörig tekniker för kontroll innan du använder den igen.

Justera volymen

- Skruva inte upp volymen när du lyssnar på ett avsnitt med mycket låga signalstyrkor eller ingen signal alls. Högtalarna kan då skadas när volymen kommer till högre nivåer.

Rengöring

- Rengör höljet, panelen och reglagen med en mjuk duk fuktad med mildt rengöringsmedel. Använd inte skursvamp, skurpulver eller lösningsmedel som sprit eller tvättbensin.
Om du har några frågor eller får problem med systemet kontaktar du närmaste Sony-återförsäljare.
- Rengör enhetens ovansida varsamt med en mjuk duk. Torka inte av enhetens ovansida om det finns sand på den eftersom den kan skadas.

Vid rengöring av skivor, skiv-/linsrengöring

- Använd inte de rengöringsskivor eller den skiv-/linsrengöring (våt- eller sprejtyp) som finns tillgänglig i handeln. Dessa kan skada apparaten.

TV:ns färger

- Om högtalarna gör att färgerna visas felaktigt på TV-skärmen ska du stänga av TV:n och sedan slå på den igen efter 15-30 minuter. Om färgproblemet kvarstår placerar du högtalarna längre bort från TV:n.

VIKTIGT MEDDELANDE

Varning: Systemet kan visa en videostillbild eller en skärmbild på TV-skärmen hur länge som helst. Om du låter bilden vara kvar på skärmen under mycket lång tid kan TV:n få permanenta skador. Detta gäller särskilt för projektions-TV-apparater.

Namnplåten är placerad på undersidan av enheten.

När du ska flytta systemet

När du bär systemet, använd följande procedur för att skydda den inre mekanismen.

1 Tryck på  för att ta bort en skiva.

Se till att skivan tas ur enheten.

2 Tryck på .

3 Tryck på  för att stänga av strömmen.

4 Dra ut nätkabeln ur vägguttaget.

Om skivor

Hantering av skivor

- För att hålla skivan ren ska den alltid bara hållas i kanten. Vidrör inte skivans spelyta.
- Fäst inte papper eller tejp på skivorna.



- Låt inte skivan ligga i direkt solljus, nära värmekällor t.ex. en varmluftsventil eller i en bil som är parkerad i solen eftersom temperaturen kan bli mycket hög inuti bilen.
- När du inte spelar skivorna ska de förvaras i fodralet.

Rengöring

- Innan du spelar en skiva ska du rengöra den med en trasa.
- Torka av skivan från mitten och utåt.



- Använd inte lösningsmedel som bensin, thinner, speciella rengöringsmedel eller antistatiska sprejer avsedda för LP-skivor.

Om du försöker spela upp skivor som inte är av standardformat eller som inte är runda (t.ex. skivor som är formade som kort, hjärtan eller stjärnor) kan ett funktionsfel uppstå.

Använd inte skivor som har något av de "skivtillbehör" som finns att köpa i handeln, t.ex. i form av extra etiketter eller ringar.

Felsökning

Om du får något av följande problem med systemet kan du använda denna felsökningsguide för att försöka lösa det innan du lämnar in systemet för reparation. Om du inte kan lösa problemet kontaktar du närmaste Sony-återförsäljare.

Observera att om servicepersonal byter ut några delar under reparationen, kan dessa delar komma att behållas.

Strömförsörjning

Strömmen slås inte på.

- Kontrollera att nätkabeln är ordentligt ansluten.
- Tryck på  efter att alla indikationer försvunnit från frontpanelens teckenfönster.
- Kontrollera att inget är i vägen för touchknapparna på enheten.

Om "PROTECTOR" och "PUSH POWER"

visas växelvis i frontpanelens teckenfönster.

Tryck på  för att stänga av systemet, och kontrollera följande punkter efter att "STANDBY" försvunnit.

- Används endast de specificerade högtalarna?
- Finns det något som blockerar systemets ventilationsöppningar?

Kontrollera ovannämnda punkter och åtgärda eventuella problem. När "STANDBY" försvinner, väntar du cirka 20 sekunder innan du stänger av strömmen genom att trycka på . Om orsaken till problemet inte kan fastställas efter kontrollerna ovan, kontaktar du närmaste Sony-återförsäljare.

Bild

Du får ingen bild.

- SCART-kabeln (EURO AV) är inte ordentligt ansluten.
- SCART-kabeln (EURO AV) är skadad.
- Enheten är inte ansluten till korrekt EURO AV  INPUT-uttag (sid. 11, 22).
- TV:ns videoingång är inte inställd så att du kan visa bilder från systemet.
- Du har ställt in progressivt format men TV:n kan inte ta emot signalen i progressivt format. I det här fallet återställer du inställningen till radsprångsformat (standardinställningen) (sid. 25).

- Även om din TV är kompatibel med progressiva formatsignaler (525p/625p) kan bilden ändå påverkas när du ställer in progressivt format. I det här fallet återställer du inställningen till radsprångsformat (standardinställningen) (sid. 25).
- Anslut kabeln ordentligt igen.
- Systemet är anslutet till en ingångsenhet som inte är HDCP-kompatibel (high-bandwidth digital content protection) ("HDMI" på frontpanelen lyser inte). Se sid. 104.
- Om HDMI OUT-uttaget används för videoutgång du ändrar inställningen för [HDMI-UPPLÖSNING] i [SKÄRMINSTÄLLNINGAR] kan det lösa problemet (sid. 85).
Anslut TV:n och systemet via ett annat uttag än HDMI OUT och koppla TV:ns ingång till den anslutna videoingången så att du kan se skärmtexterna. Ändra inställningen för [HDMI-UPPLÖSNING] i [SKÄRMINSTÄLLNINGAR] och ändra TV:ns ingång tillbaka till HDMI. Om bilden fortfarande inte visas, upprepa stegen och försök med andra alternativ.
- Du har valt "P AUTO" (PROGRESSIVE AUTO) eller "P VIDEO" (PROGRESSIVE VIDEO) med knappen RESOLUTION på fjärrkontrollen ("PROGRESSIVE" tänds i frontpanelens teckenfönster) även om TV:n inte kan ta emot signalen i progressivt format. Om detta inträffar kopplar du bort HDMI-kabeln från enheten och väljer "INTERLACE" (INTERLACE) så att indikatorn "PROGRESSIVE" släcks.
- Om signalen från ➡ EURO AV OUTPUT (TO TV)-uttaget förvrängs, ändrar du inställningen för [HDMI-UPPLÖSNING] i [SKÄRMINSTÄLLNINGAR] till [720 × 480/576p]

Det finns bildstörningar.

- Skivan är smutsig eller skadad.

Även om du ställer in bildförhållandet under [TV-TYP] i [SKÄRMINSTÄLLNINGAR] fyller inte bilden hela skärmen.

- Skivans bildförhållande är fast.

TV:n visar färgerna felaktigt.

Fronthögtalarna i det här systemet är magnetiskt skärnade för att förhindra magnetiskt läckage. Läckage kan emellertid förekomma eftersom starka magneter används. Om så är fallet kontrollerar du följande:

- Om högtalarna används tillsammans med en CRT-baserad TV eller projektor ska de placeras åtminstone 0,3 meter ifrån TV:n.

- Om TV:n fortfarande uppvisar oregelbundna färger, stäng av den och slå sedan på den igen efter 15 till 30 minuter.
- Om rundgång uppstår placerar du högtalarna längre ifrån TV:n.
- Se till att inga magnetiska föremål (magnetlås på ett TV-stativ, hälsoapparat, leksak etc.) har placerats nära högtalarna.

Ljud

Du får inget ljud.

- Högtalkarkabeln är inte ordentligt ansluten.
- Tryck på MUTE på fjärrkontrollen om "MUTE ON" visas i frontpanelens teckenfönster.
- Systemet är i pausläge eller i slowmotion-läge. Tryck på ▷ om du vill återgå till normalt uppspelningsläge.
- Systemet snabbspolar framåt eller bakåt. Tryck på ▷ om du vill återgå till normalt uppspelningsläge.
- Kontrollera högtalarinställningarna (sid. 17).
- Ljudsignalerna för Super Audio CD matas inte ut från HDMI OUT-uttaget.
- Utrustningen som är ansluten till HDMI OUT-uttaget följer inte formatet för ljudsignalen, i det fall ställer du in [LJUD (HDMI)] i [SPECIALINSTÄLLNINGAR] på [PCM] (sid. 88).

Inget ljud matas ut från HDMI OUT-uttaget.

- Ställ in [LJUD (HDMI)] under [SPECIALINSTÄLLNINGAR] på [AUTO] eller [PCM] (sid. 88).
- HDMI OUT-uttaget är anslutet till en DVI-enhet (digital visual interface) och en DVI-enhet tar inte emot ljudsignaler.
- HDMI OUT-uttaget matar inte ut Super Audio CD-ljud.
- Försök med följande: ① Starta om systemet. ② Starta om den anslutna utrustningen. ③ Koppla ur och anslut HDMI-kabeln igen.

Vänster och höger ljud är obalanserat eller reverserat.

- Kontrollera att högtalarna och de olika komponenterna är korrekt och ordentligt anslutna.
- Genomför [AUTOM.KALIBRERING] (sid. 80).

Det kommer inget ljud från subwoofern.

- Kontrollera högtalaranslutningarna och högtalarinställningarna (sid. 11, 17).

Det hörs ett brummande eller brusande ljud.

- Kontrollera att högtalarna och de olika komponenterna är ordentligt anslutna.
- Kontrollera att anslutningskablarna inte är i närheten av en transformator eller motor och på minst 3 meters avstånd från TV-apparaten eller ett lysrör.
- Flytta bort TV:n från ljudkomponenterna.
- Kontakterna och uttagen är smutsiga. Torka av dem med en trasa fuktad i lite alkohol.
- Rengör skivan.

Ljudet förlorar stereoeffekten när du spelar en VIDEO-CD-, en CD- eller en MP3-skiva.

- Ställ in ljudinställningarna på [STEREO] genom att trycka på AUDIO (sid. 53).
- Se till att enheten anslutits på rätt sätt.

Surroundeffekten är svår att urskilja när du spelar ett Dolby Digital-, DTS- eller MPEG-ljudspår.

- Se till att ljudfältet är inställt på "AUTO" (sid. 34).
- Kontrollera högtalaranslutningarna och högtalarinställningarna (sid. 11, 17).
- Beroende på DVD-skivan kanske inte utsignalen utgör den fullständiga 5.1-kanalen. Ljudet kan vara i mono eller stereo även om ljudspåret är inspelat i Dolby Digital- eller MPEG-ljudformat.

Början av ljudet klipps av.

- Ställ in Movie/Music-läget på "MOVIE" eller "MUSIC" (sid. 33).

Användning

Touchknapparna fungerar inte.

- Kontrollera att inget är i vägen för touchknapparna på enheten.

Det går inte att få in radiostationer.

- Kontrollera att antennen är ordentligt ansluten. Justera antennen eller anslut en extern antenn om så behövs.
- Stationernas signalstyrka är för svag (när du använder automatisk inställning). Prova med att ställa in manuellt.
- Inga stationer är förinställda, eller de förinställda stationerna har raderats (när du ställer in genom att söka förinställda stationer). Förinställ stationerna (sid. 69).
- Tryck på DISPLAY så att frekvensen visas i frontpanelens teckenfönster.

Fjärrkontrollen fungerar inte.

- Det finns hinder mellan fjärrkontrollen och enheten.
- Avståndet mellan fjärrkontrollen och enheten är för långt.
- Fjärrkontrollen riktas inte mot fjärrsensorn på enheten.
- Fjärrkontrollens batterier är svaga.

En skiva spelas inte.

- Det finns ingen skiva i spelaren.
- Skivan ligger upp och ner. Stoppa i skivan med uppspelningssidan vänd nedåt.
- Skivan ligger snett i skivfacket.
- Systemet kan inte spela CD-ROM-skivor etc. (sid. 7)
- Områdeskoden på DVD-skivan matchar inte koden som finns på systemet.
- Kondens har bildats inuti i enheten och kan skada linserna. Ta bort skivan och lämna enheten påslagen i ca en halvtimme.

Ett MP3-ljudspår kan inte spelas upp.

- DATA-CD-skivan är inte inspelad i formatet MP3 enligt ISO 9660 Level 1/Level 2 eller Joliet.
- DATA-DVD-skivan är inte inspelad i ett MP3-format som följer UDF (Universal Disk Format).
- MP3-spåret har inte filtilägget ".MP3".
- Data är inte formaterat i MP3-format trots att filtilägget är ".MP3".
- Data är inte MPEG1 Audio Layer 3-data.
- Systemet kan inte spela upp ljudspår med formatet MP3PRO.
- Inställningen [LÄGE (MP3, JPEG)] har ställts in på [BILD (JPEG)] (sid. 64).
- Om du inte kan ändra inställningen [LÄGE (MP3, JPEG)] ska du ta ur och sätta i skivan på nytt eller slå av och sätta på systemet.
- DATA-CD-/DATA-DVD-skivan innehåller en DivX-video-fil.

En JPEG-bildfil kan inte spelas upp.

- DATA-CD-skivan är inte inspelad i formatet JPEG enligt ISO 9660 Level 1/Level 2 eller Joliet.
- DATA-DVD-skivan är inte inspelad i ett JPEG-format som följer UDF (Universal Disk Format).
- Den har ett annat filtillägg än ".JPEG" eller ".JPG".
- Den är större än 3 072 (bredd) × 2 048 (höjd) i normalläge eller har mer än 2 000 000 pixlar i progressiv JPEG som huvudsakligen används på webbplatser på Internet.
- Den rymmer inte på skärmen (sådana bilder förminsas).

- Inställningen [LÄGE (MP3, JPEG)] har ställts in på [LJUD (MP3)] (sid. 64).
- Om du inte kan ändra inställningen [LÄGE (MP3, JPEG)] ska du ta ur och sätta i skivan på nytt eller slå av och sätta på systemet.
- DATA-CD-/DATA-DVD-skivan innehåller en DivX-videofil.

MP3-ljudspåren och JPEG-bildfilen börjar spelas upp samtidigt.

- [AUTO] har valts i [LÄGE (MP3, JPEG)] (sid. 64).

DivX-videofilen kan inte spelas upp.

- Filen skapades inte i DivX-format.
- Filen har ett annat filtillägg än ".AVI" eller ".DIVX".
- DATA-CD/DATA-DVD-skivan är inte inspelad i formatet DivX enligt ISO 9660 Level 1/Level 2 eller Joliet/UDF.
- DivX-videofilens storlek överstiger 720 (bredd) × 576 (höjd).

Titlar på album, spår- och filnamn visas inte korrekt.

- Systemet kan bara visa bokstäver och siffror i alfabeten. Andra tecken visas som [*].

Skivan startar inte från början.

- Programmerad, slumpvis blandad eller repeterad uppspelning har valts.
- Tryck på CLEAR för att avbryta dessa funktioner innan du spelar en skiva.
- Du har valt återupptagen uppspelning. I stoppläget trycker du på ■ på systemet eller på fjärrkontrollen och startar sedan uppspelningen (sid. 48).
- Titeln, DVD- eller PBC-menyn visas automatiskt på TV-skärmen.

Systemet börjar uppspelningen av skivan automatiskt.

- DVD-spelaren har en automatisk uppselningsfunktion.

Uppspelningen stoppas automatiskt.

- Vissa skivor kan innehålla en automatisk paussignal. När du spelar en sådan skiva stoppas uppspelningen vid den automatisk paussignalen.

Du kan inte utföra funktioner som stopp, sökning, uppspelning i slowmotion eller repeterad uppspelning.

- Beroende på vilken skiva du spelar kanske du inte kan använda alla funktioner ovan. Se i anvisningarna som följde med skivan.

Meddelanden visas inte på skärmen i det språk du önskar.

- I inställningsdisplayen väljer du önskat språk för visningen i [SKÄRMTEXT] under [SPRÅKINSTÄLLNING] (sid. 84).

Det går inte att ändra språket för ljudspåret.

- Den DVD som spelas har inte ljudspår med flera språk.
- Det går inte att byta språk för ljudspåret på denna DVD.

Det går inte att ändra undertexten.

- Den DVD som spelas har inte flera undertextspråk.
- Du kan inte ändra undertext på denna DVD.

Det går inte att inaktivera undertexten.

- Du kan inte inaktivera undertexten på denna DVD.

Det går inte att byta vinkel.

- Den DVD som spelas har inte spelats in med flera vinklar (sid. 58).
- Du kan inte byta vinkel på denna DVD.

Skivan går inte att mata ut och "LOCKED" visas i frontpanelens teckenfönster.

- Kontakta Sony-återförsäljaren eller ett auktoriserat Sony-serviceställe.

[DATAFEL.] visas på TV-skärmen när du spelar upp en DATA-CD- eller DATA-DVD-skiva.

- Det är något fel på det/den MP3-ljudspår/JPEG-bildfil/DivX-videofil som du vill spela upp.
- Data är inte MPEG1 Audio Layer 3-data.
- JPEG-bildfilen är inte av formatet DCF.
- En JPEG-bildfil har filtillägget ".JPG" eller ".JPEG" men är inte JPEG-format.
- Filen du vill spela upp har filtillägget ".AVI" eller ".DIVX" men är inte DivX-format, eller är DivX-format men följer inte en DivX Certified profil.

Systemet fungerar inte som det ska.

- Koppla ur nätkabeln från vägguttaget, anslut den sedan igen efter några minuter.

"DEMO PLAY" visas i frontpanelens teckenfönster.

- Kontakta Sony-återförsäljaren eller ett auktoriserat Sony-serviceställe.

Funktionen HDMI-KONTROLL fungerar inte.

- Om inte "HDMI" tänds i frontpanelens teckenfönster ska HDMI-anslutningen kontrolleras (sid. 22).
- Ställ in [HDMI-KONTROLL] under [SPECIALINSTÄLLNINGAR] på [PÅ] (sid. 38, 87).
- Kontrollera att den anslutna komponenten är kompatibel med funktionen HDMI-KONTROLL.
- Kontrollera att den anslutna komponentens nätsladd är ordentligt inkopplad.
- Kontrollera den anslutna komponentens inställning för funktionen HDMI-KONTROLL. Se anvisningarna som följde med komponenten.
- Om du ändrar HDMI-anslutningen, ansluter och kopplar ur nätsladden, eller om ett strömbrott uppstår, ska [HDMI-KONTROLL] ställas in på [AV] under [SPECIALINSTÄLLNINGAR], varefter man ställer in [HDMI-KONTROLL] på [PÅ] under [SPECIALINSTÄLLNINGAR] (sid. 38, 87).
- Mer information om funktionen HDMI-KONTROLL finns i "Förbereda för funktionen HDMI-KONTROLL" (sid. 38).

Inget ljud matas ut ur systemet och TV:n när funktionen för styrning av systemljudet används.

- Ställ in [LJUD (HDMI)] under [SPECIALINSTÄLLNINGAR] på [AUTO] eller [PCM] (sid. 87).
- Kontrollera att den anslutna TV:n är kompatibel med funktionen för styrning av systemljudet.
- Mer information om funktionen för systemljudkontroll finns i "Lyssna på TV-ljudet från högtalarna i det här systemet" (sid. 41).

Självdiagnosfunktion

(När bokstäver/siffror visas i displayen)

När självdiagnosfunktionen aktiveras för att förhindra att systemet fungerar felaktigt, visas ett 5-siffrigt servicenummer (t.ex. C 13 50) med en kombination av en bokstav och fyra siffror på TV-skärmen och i frontpanelens teckenfönster. Då kontrollerar du följande tabell.



Första 3 tecknen i servicenumret	Orsak och/eller korrigerande åtgärd
C 13	Skivan är smutsig. ➔ Rengör skivan med en mjuk trasa (sid. 91).
C 31	Skivan har inte satts i ordentligt. ➔ Starta om systemet och sätt sedan in skivan ordentligt.
E XX (xx är ett nummer)	Systemet har genomfört ett självdiagnostest för att skydda mot felaktig funktion. ➔ Kontakta Sony-återförsäljaren eller ett auktoriserat Sony-serviceställe och meddela servicenumret (5 tecken). Exempel: E 61 10

Om versionsnumret visas på skärmen

När du startar systemet kan versionsnumret [VER.X.XX] (X är ett nummer) visas på TV-skärmen. Även om detta inte är ett fel (numret används endast av Sonys servicetekniker) kan systemet inte användas när numret visas. Stäng av systemet och starta det sedan igen för att använda det.



Tekniska data

Förstärkardelen

Uteffekt (märk)

Fram/Främre surround*:

70 W + 70 W
(vid 4 ohm, 1 kHz, 1 % THD)

Subwoofer:

70 W + 70 W
(vid 4 ohm, 100 Hz, 1 % THD)

RMS-uteffekt (referens)

Fram/Främre surround*:

80 W + 80 W
(vid 4 ohm, 1 kHz, 10 % THD)

Subwoofer:

80 W + 80 W
(vid 4 ohm, 100 Hz, 10 % THD)

* Beroende på ljudfältinställningarna och källan, kanske ingen ljudutmatning sker.

Ingångar (analog)

TV (EURO AV SCART), SAT/CABLE

Känslighet: 450 mV (ATT ON), 250 mV (ATT OFF)
Impedans: 50 kohm

Ingångar (digital/COAXIAL)

SAT/CABLE

Impedans: 75 ohm

Videodelen

Utgångar

VIDEO: 1 Vp-p 75 ohm
RGB: 0,7 Vp-p 75 ohm
COMPONENT:
Y: 1 Vp-p 75 ohm
Pb/Cb, Pr/Cr: 0,7 Vp-p 75 ohm
HDMI OUT: Typ A (19-stifts)

Ingångar

VIDEO: 1 Vp-p 75 ohm

Super Audio CD-/DVD-system

Laser

Halvledarlaser
(Super Audio CD/DVD:
 $\lambda = 650$ nm)
(CD: $\lambda = 790$ nm)
Emission: kontinuerlig
PAL/NTSC

Signalformatsystem

Radiodelen

System

Digitalt synthesizersystem med PLL-låsning

FM-mottagare

Mottagningsområde

87,5 – 108,0 MHz

Antenn

Antennnuttag

Mellanfrekvens

AM-mottagare

Mottagningsområde

Antenn

Mellanfrekvens

FM-trådanter

75 ohm, obalanserat

10,7 MHz

531 – 1 602 kHz

AM-ramantenn

450 kHz

Högtalare

Främre

Högtalarsystem

Stängt, magnetiskt avskärmade

Högtalarenhet

25 mm av typen balanserad drivning $\times$ 1

50 mm kontyp $\times$ 2

Beräknad impedans

4 ohm

Mått (ca.)

170 $\times$ 125 $\times$ 170 mm
(b/h/d)

Vikt (ca)

0,8 kg

Subwoofer

Högtalarsystem

Basreflex

Högtalarenhet

150 mm kontyp $\times$ 2

Beräknad impedans

4 ohm

Mått (ca)

180 $\times$ 355 $\times$ 390 mm
(b/h/d)

Vikt (ca)

11,0 kg

Allmänt

Strömförsörjning

230 V AC, 50/60 Hz

Energiförbrukning

På: 120 W

Standby: 0,3 W

Utspanning/ström

DIGITAL MEDIA PORT:

DC 5 V/700 mA

Mått (ca.)

381 $\times$ 79 $\times$ 327 mm
(b/h/d)

Vikt (ca)

6,4 kg

Rätten till ändringar av utförande och tekniska data utan föregående meddelande förbehålles.

Ordlista

Album

Avsnitt på en data-CD med ljudspår i MP3-format eller bilder i JPEG-format.

Avsnitt

På en VIDEO-CD-skiva med PBC-funktion (uppspelningskontroll) är menyskärmarna, filmbilder och stillbilder indelade i sektioner som kallas "avsnitt".

Barnlås

En DVD-funktion som används för att begränsa uppspelning av skivor beroende på tittarens ålder och i vilket land den spelas. Begränsningen varierar mellan olika skivor. Vissa våldsamma avsnitt kanske hoppas över eller ersätts av andra avsnitt, eller så kan en film vara helt förbjuden, etc.

Digital Cinema Auto Calibration

Digital Cinema Auto Calibration utvecklades av Sony för att automatiskt mäta och justera högtalarinställningarna till din lyssningsmiljö på kort tid.

DivX®

Digitalvideoteknik från DivX, Inc. Videofilmer kodade med DivX-teknik tillhör de som håller högst kvalitet och har en relativt liten filstorlek.

Dolby Digital

Detta ljudformat för biografer är mera avancerat än Dolby Surround Pro Logic. I det här formatet skickas surroundhögtalarnas utgående stereoljud med expanderat frekvensområde och subwoofer-kanal för djup bas, var för sig. Det här formatet kallas även "5.1" eftersom subwoofer-kanalen räknas som 0.1-kanal (då den bara är i funktion när det krävs djupa baseffekter). Alla sex kanaler i detta format spelas in separat för att ge den bästa kanalsepareringen. Eftersom dessutom alla signaler bearbetas digitalt, blir signalförsämringen mindre.

Dolby Pro Logic II

Från 2-kanaliga källor skapar Dolby Pro Logic II fem utkanaler med full bandbredd. Det görs med en avancerad matrisavkodning, som mycket rent extraherar den ursprungliga inspelningens ljudbild utan att ljudet förändras.

DTS

Digital ljudkomprimeringsteknik som utvecklats av DTS, Inc. Denna teknik kan användas för 5.1-kanals surroundljud. Formatet består av en bakre stereokanal och det finns en diskret subwoofer-kanal i detta format. DTS ger samma diskreta 5.1-kanaler med digitalt högkvalitetsljud. Systemet ger utmärkt kanalseparering eftersom all kanalinformation spelas in diskret och bearbetas digitalt.

DVD

En skiva som kan innehålla upp till 8 timmar rörliga bilder även om dess diameter är samma som en CD-skiva.

Datakapaciteten för en DVD-skiva med ett lager och en inspelad sida på 4,7 GB (gigabyte), är 7 gånger större än en CD-skiva. Datakapaciteten är dessutom för en DVD med dubbelt lager och en sida 8,5 GB, för en DVD med ett lager men två sidor 9,4 GB, och för en DVD med dubbelt lager och två sidor 17 GB.

För bilddata används formatet MPEG 2, vilket är industristandard för digital komprimeringsteknik. Bilddata komprimeras till ca 1/40 av dess ursprungliga storlek. DVD-skivan använder också den variabela kodningstekniken som ändrar hur mycket data som tilldelas beroende på bildens status. Ljuddata spelas in i Dolby Digital och PCM, vilket gör att du får en mer realistisk ljudeffekt. Dessutom finns det flera avancerade funktioner för DVD, exempelvis flera vinklar, flera språk och barnlås.

DVD+RW

DVD+RW-skivor (plus RW) är inspelningsbara och återinspelningsbara. Inspekningsformatet på DVD+RW-skivor är jämförbart med DVD-VIDEO-formatet.

DVD-RW

DVD-RW-skivor är inspelningsbara och återinspelningsbara och lika stora som DVD-VIDEO-skivor. DVD-RW-skivor har två olika lägen: VR-läget och videoläget. DVD-RW-skivor som skapats i videoläge har samma format som DVD-VIDEO-skivor medan du för skivor som spelas in i VR-läget (Video Recording) kan programmera och redigera skivans innehåll.

Fil

En inspelad JPEG-bild eller DivX-video på en DATA-CD-/DATA-DVD-skiva. ("Fil" är ett begrepp som används för det här systemet.) En enskild fil innehåller en bild eller film.

Filmbaserad och videobaserad programvara

DVD-skivor kan klassificeras som filmbaserade eller videobaserade. Filmbaserade DVD-skivor har samma bildhastighet (24 bildrutor per sekund) som de filmer som visas i biosalonger. Videobaserade DVD-skivor, som t.ex. drama eller situationskomedier, visar bilderna med en hastighet av 30 bildrutor (eller 60 fält) per sekund.

Funktion för flera språk

På vissa DVD-skivor har man spelat in ljudet eller undertexten på flera språk.

Funktion för flera vinklar

På vissa DVD-skivor har man spelat in olika vinklar (visningspunkter) för ett avsnitt.

HDMI (high-definition multimedia interface)

HDMI är ett gränssnitt som understöder både video och ljud via en enda digital förbindelse som gör att du kan visa och lyssna på digitala bilder och ljud med hög kvalitet. HDMI-specifikationen understöder HDCP (high-bandwidth digital contents protection) som är en teknik för kopieringsskydd med kodningsteknik för digitala videosignaler.

Kapitel

Underavdelning till titeln på en DVD. En titel består av flera kapitel.

Mica-förstärkt cellulärt membran

Det Mica-förstärkta cellulära membranet har tillverkats av ett lätt och mycket styvt kompositmaterial som består av Mica och syntetfibrer.

Det har tillverkats av skikt av Mica. Denna konstruktion ger membran med låg densitet som samtidigt har hög styvhet.

I detta system, används ett Mica-förstärkt cellulärt membran i subwoofern.

MPEG-ljud

Ett kodningssystem för komprimering av digitala ljudsignaler. MPEG-1 används för MP3 (MPEG-1 Audio Layer-3). MPEG-2 används för ett av DVD-ljudformaten.

Om S-Force Pro Front Surround

Sonys långvariga engagemang inom surroundtekniken (och den enorma mängd akustisk information som samlats som ett resultat av detta) har lett till utvecklingen av en helt ny bearbetningsmetod och avancerad DSP för effektiv hantering av denna uppgift, kallad S-Force PRO Front Surround. Jämfört med tidigare tekniker för främre surround återger S-Force PRO Front Surround en mer övertygande känsla av avstånd och rymd, vilket resulterar i en äkta surroundljudupplevelse utan behov av bakre högtalare.

Områdeskod

Detta system används för att skydda upphovsrättigheter. Ett områdesnummer har tilldelats varje DVD-system eller DVD-skiva beroende på säljområde. Varje områdeskod visas på systemet och även på skivomslaget. Systemet kan spela skivor som stämmer med dess områdeskod. Systemet kan också spela skivor med märkningen "C". Även om områdeskoden inte visas på DVD-skivan gäller fortfarande områdesbegränsningen.

PCM (Pulse Code Modulation)

En metod för konvertering av analogt ljud till digitalt ljud. Det används för ljudformatet Compact Disc (CD).

Progressivt format (sekvensavsökning)

Till skillnad från radsprågsformatet kan det progressiva formatet återge 50 – 60 bildrutor i sekunden genom att återge alla avsökningslinjer (525 linjer för NTSC-systemet, 625 linjer för PAL-systemet). Den totala bildkvaliteten ökar och stillbilder, text och vågräta linjer blir tydligare. Det här formatet är kompatibelt med 525 eller 625 progressivt format.

Radsprågsformat (Radsprångssökning)

Radsprågsformatet är NTSC:s standardmetod för visning av TV-bilder med 30 bildrutor per sekund. Varje bildruta skannas två gånger – växelvis mellan de jämnt numrerade avsökningslinjerna och de ojämnt numrerade avsökningslinjerna, 60 gånger per sekund.

S-master

S-master är en helt digital förstärkarteknik som utvecklats av Sony, som effektivt minimerar ljudfragmentering och jitter, samt ger superb tydlighet i dialogen och trogen återgivning av originalljudet. Den kompakta förstärkardelen ger en högre verkningsgrad och förbättrade termiska prestanda.

Spår

Del av en bild eller ett musikstycke på en VIDEO-CD-, CD-, Super Audio CD- eller MP3-skiva. Ett album består av flera spår (endast MP3).

Super Audio CD-skivor

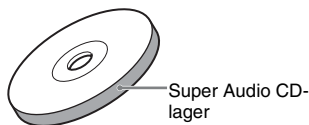
Super Audio CD är en ny standard för högkvalitetsskivor där musiken spelas in med DSD-format (Direct Stream Digital), medan vanliga ljudskivor spelas in med PCM-format. DSD-formatet, uppnår med en samplingsfrekvens som är 64 gånger högre än för vanliga ljudskivor och med 1-bits kvantisering, både ett brett frekvensområde och ett brett dynamiskt område över det hörbara frekvensområdet så att musikåtergivningen blir extremt trogen originalljudet.

■ Typen av Super Audio CD-skivor

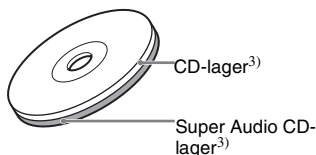
Det finns två typer av skivor beroende på kombinationen av Super Audio CD- och CD-lager.

- Super Audio CD-lager: Ett högdensitetssignallager för Super Audio CD
- CD-lager¹⁾: Ett lager som är läsbart för en vanlig CD-spelare

Enkellagerskiva
(en skiva med ett enda Super Audio CD-lager)



Hybridskiva²⁾
(en skiva med ett Super Audio CD och ett CD-lager)



¹⁾Du kan spela upp CD-lagret på en vanlig CD-spelare.

²⁾Eftersom båda lagren finns på samma sida behöver du inte vända på skivan.

³⁾Information om hur du väljer ett lager finns i "Välja uppspelningslager för en Super Audio CD-skiva" (sid. 60).

Titel

Det mest omfattande avsnittet i en film eller ett musikstycke på en DVD-skiva, film eller liknande på en videaskiva eller ett helt album på en ljudskiva.

Uppspelningskontroll (PBC)

Kodade signaler på VIDEO-CD-skivor (version 2.0) för att styra uppspelningen.

Genom att använda menyskärmarna som finns på VIDEO-CD-skivor med PBC-funktioner, kan du spela enkla interaktiva program, använda sökfunktioner osv.

VIDEO-CD

En skiva som innehåller rörliga bilder (film). För bilddata används formatet MPEG 1, vilket är industristandard för digital komprimeringsteknik. Bilddata komprimeras till ca 1/140 av dess ursprungliga storlek. En 12 cm VIDEO-CD-skiva kan alltså innehålla upp till 74 minuter film.

VIDEO-CD-skivor innehåller också kompakt ljudinformation. Ljud med högre frekvens än vad som kan uppfattas av det mänskliga örat komprimeras, men de ljud som vi kan höra påverkas inte. VIDEO-CD-skivor kan innehålla sex gånger så mycket ljuddata som vanliga ljud-CD-skivor.

Det finns två slags VIDEO-CD-skivor.

- Version 1.1: Du kan bara spela upp film och ljud.
- Version 2.0: Du kan visa stillbilder med hög upplösning och använda PBC-funktionerna.

Detta system kan användas för båda versionerna.

Språkkoder

Stavning av språk är enligt standarden ISO 639: 1988 (E/F).

Kod Språk	Kod Språk	Kod Språk	Kod Språk
1027 Afar	1183 Irish	1347 Maori	1507 Samoan
1028 Abkhazian	1186 Scots Gaelic	1349 Macedonian	1508 Shona
1032 Afrikaans	1194 Galician	1350 Malayalam	1509 Somali
1039 Amharic	1196 Guarani	1352 Mongolian	1511 Albanian
1044 Arabic	1203 Gujarati	1353 Moldavian	1512 Serbian
1045 Assamese	1209 Hausa	1356 Marathi	1513 Siswati
1051 Aymara	1217 Hindi	1357 Malay	1514 Sesotho
1052 Azerbaijani	1226 Croatian	1358 Maltese	1515 Sundanese
1053 Bashkir	1229 Hungarian	1363 Burmese	1516 Swedish
1057 Byelorussian	1233 Armenian	1365 Nauru	1517 Swahili
1059 Bulgarian	1235 Interlingua	1369 Nepali	1521 Tamil
1060 Bihari	1239 Interlingue	1376 Dutch	1525 Telugu
1061 Bislama	1245 Inupiak	1379 Norwegian	1527 Tajik
1066 Bengali;	1248 Indonesian	1393 Occitan	1528 Thai
Bangla	1253 Icelandic	1403 (Afan)Oromo	1529 Tigrinya
1067 Tibetan	1254 Italian	1408 Oriya	1531 Turkmen
1070 Breton	1257 Hebrew	1417 Punjabi	1532 Tagalog
1079 Catalan	1261 Japanese	1428 Polish	1534 Setswana
1093 Corsican	1269 Yiddish	1435 Pashto;	1535 Tonga
1097 Czech	1283 Javanese	Pushto	1538 Turkish
1103 Welsh	1287 Georgian	1436 Portuguese	1539 Tsonga
1105 Danish	1297 Kazakh	1463 Quechua	1540 Tatar
1109 German	1298 Greenlandic	1481 Rhaeto-	1543 Twi
1130 Bhutani	1299 Cambodian	Romance	1557 Ukrainian
1142 Greek	1300 Kannada	1482 Kirundi	1564 Urdu
1144 English	1301 Korean	1483 Romanian	1572 Uzbek
1145 Esperanto	1305 Kashmiri	1489 Russian	1581 Vietnamese
1149 Spanish	1307 Kurdish	1491 Kinyarwanda	1587 Volapük
1150 Estonian	1311 Kirghiz	1495 Sanskrit	1613 Wolof
1151 Basque	1313 Latin	1498 Sindhi	1632 Xhosa
1157 Persian	1326 Lingala	1501 Sangho	1665 Yoruba
1165 Finnish	1327 Laothian	1502 Serbo-	1684 Chinese
1166 Fiji	1332 Lithuanian	Croatian	1697 Zulu
1171 Faroese	1334 Latvian;	1503 Singhalese	
1174 French	Lettish	1505 Slovak	
1181 Frisian	1345 Malagasy	1506 Slovenian	1703 Ej angivet

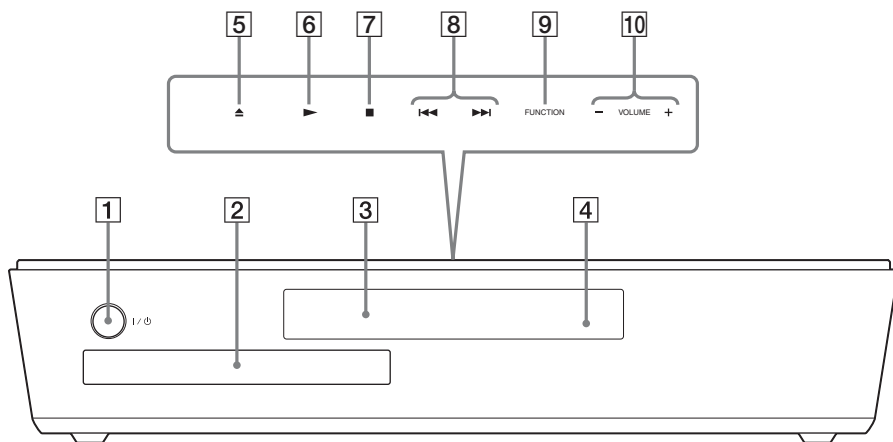
Koder för barnlås

Kod Område	Kod Område	Kod Område	Kod Område
2044 Argentina	2376 Holland	2362 Mexico	2184 Storbritannien
2047 Australien	2248 Indien	2379 Norge	2499 Sverige
2057 Belgien	2238 Indonesien	2390 Nya Zeeland	2528 Thailand
2070 Brasilien	2254 Italien	2427 Pakistan	2109 Tyskland
2090 Chile	2276 Japan	2436 Portugal	2046 Österrike
2115 Danmark	2079 Kanada	2489 Ryssland	
2165 Finland	2092 Kina	2086 Schweiz	
2424 Filippinerna	2304 Korea	2501 Singapore	
2174 Frankrike	2363 Malaysia	2149 Spanien	

Register över delar och kontroller

Mer information finns på de sidor som anges inom parentes.

Frontpanel



1 I/⏻ (på/standby) (30)

2 Skivfack (30)

3 Frontpanelens teckenfönster

4  (fjärrsensor) (10)

Touchknappar (30, 75)

5  (öppna/stäng) (30)

6  (uppspelning) (30)

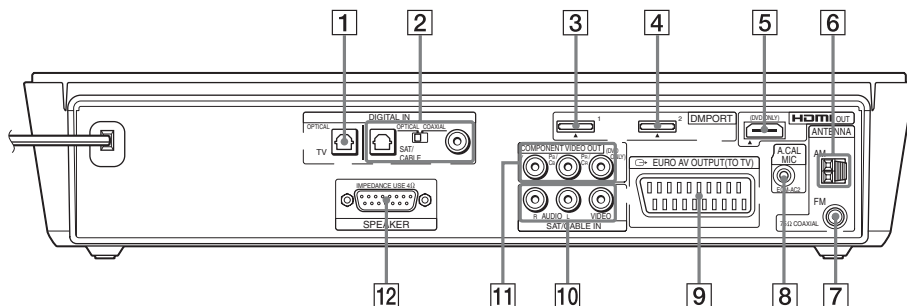
7  (stopp) (30)

8  (föregående/nästa) (30)

9 FUNCTION (30)

10 VOLUME -/+ (30)

Bakpanel



1 TV (DIGITAL IN OPTICAL)-uttag (22)

2 SAT/CABLE (DIGITAL IN COAXIAL/ OPTICAL)-uttag (27)

3 DMPORT1-uttag (27, 76)

4 DMPORT2-uttag (27, 76)

5 HDMI OUT-uttag (22)

6 AM-uttag (11)

7 FM 75Ω COAXIAL-uttag (11)

8 A.CAL MIC-uttag (19, 80)

9 ➡ EURO AV OUTPUT (TO TV)-uttag (11)

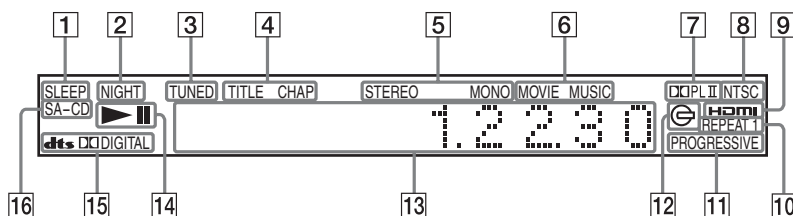
10 SAT/CABLE IN (AUDIO IN L/R, VIDEO IN)-uttag (27)

11 COMPONENT VIDEO OUT-uttag (22)

12 SPEAKER-uttag (11)

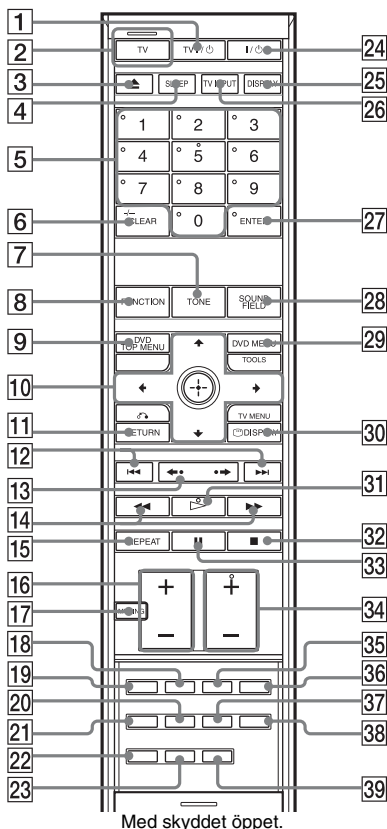
Frontpanelens teckenfönster

Om indikationerna i frontpanelens teckenfönster



- 1 Tänds när sovtimern ställts in. (74)
- 2 Tänds när nattläget aktiveras. (36)
- 3 Tänds när en station tas emot. (Endast radio) (69)
- 4 Tänds när en titels eller ett kapitels tidsinformation visas i frontpanelens teckenfönster. (Endast DVD) (56)
- 5 Stereo/mono-effekt (endast radio) (70)
- 6 Tänds när film- eller musikläget valts. (33)
- 7 Aktuellt ljudformat (utom för JPEG och Super Audio CD)
- 8 Tänds när en NTSC-skiva sätts i (endast DVD-funktion).
- 9 Tänds när HDMI OUT-uttaget är korrekt anslutet till en HDCP-kompatibel (high-bandwidth digital content protection) enhet med HDMI- eller DVI-ingång (digital visual interface). (22)
- 10 Aktuellt repeteraläge (51)
- 11 Tänds när systemet matar ut progressiva signaler (endast DVD-funktion). (25)
- 12 Tänds när en skiva är isatt (endast DVD-funktion).
- 13 Visar systemets status som t.ex. kapitel, titel, spårnummer, tidsinformation, radiofrekvens, uppspelningsstatus, ljudfält etc.
- 14 Uppspelningsstatus (endast DVD-funktion)
- 15 Aktuellt ljudformat (utom för JPEG och Super Audio CD)
- 16 Tänds när en Super Audio CD-/CD-/DATA CD-skiva matats in.

Fjärrkontroll



- 1 TV I/⏻ (på/standby) (73)
- 2 TV-knapp/TV-lägesindikator (73)
- 3 ▲ (öppna/stäng) (30)
- 4 SLEEP (74)
- 5 Nummerknappar^{2) 3)} (46, 52, 68, 70, 73, 77)
- 6 CLEAR (46, 70)
-/-³⁾ (73)
- 7 TONE (35)
- 8 FUNCTION (30, 69, 80)
- 9 DVD TOP MENU (52)
- 10 ⏮/⏪/⏩/⏭, ⊕ (ENTER)³⁾ (19, 32, 38, 46, 69, 73, 77)
- 11 ↶ RETURN³⁾ (47, 73)
- 12 ⏮/⏪/⏩/⏭ (30)
PRESET -/+ (70)

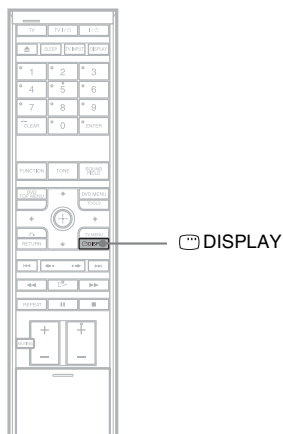
- 13 ⏮/⏪/⏩/⏭ (30)
◀|||▶ STEP (45)
- 14 ⏮/⏪/⏩/⏭ (45)
◀||/▶ (45)
TUNING -/+ (69)
- 15 REPEAT (51)
- 16 VOLUME +/-³⁾ (30, 70, 73)
- 17 MUTING (30)
- 18 AUDIO²⁾ (53, 74)
- 19 PICTURE NAVI (47)
- 20 MOVIE/MUSIC (33)
- 21 RESOLUTION (25)
- 22 DIRECT TUNING (70)
- 23 TUNER MENU (69)
- 24 I/⏻ (på/standby) (19, 30, 48, 70)
- 25 DISPLAY (56)
- 26 TV INPUT (73)
- 27 ENTER^{1) 3)} (19, 32, 38, 46, 69, 73, 77)
- 28 SOUND FIELD (33, 34)
- 29 DVD MENU (52)
TOOLS³⁾ (73)
- 30 🗨 DISPLAY (20, 38, 46, 77, 106)
TV MENU³⁾ (73)
- 31 ▷ (uppspelning)²⁾ (30, 48)
- 32 ■ (stopp) (31, 48, 77)
- 33 || (paus) (31)
- 34 TV CH +/-²⁾ (73)
- 35 SUBTITLE (59)
- 36 ANGLE (58)
- 37 NIGHT (36)
- 38 DIMMER (75)
- 39 SYSTEM MENU (32, 55, 59, 60, 75, 82, 111)

¹⁾ ENTER-knappen 27 har samma funktion som knappen ⊕ (ENTER) 10.

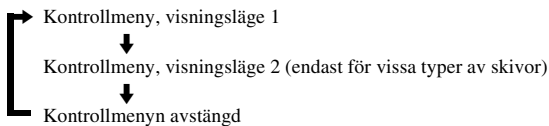
²⁾ Knapparna 5, ▷, TV CH + och AUDIO har upphöjningar som kan kännas med fingret. Man kan använda upphöjningarna som referenspunkter när man använder systemet.

³⁾ Dessa knappar blir TV-kontrollknappar när fjärrkontrollen är i TV-läge. Fjärrkontrollen är i TV-läge när TV-lägesindikatorn 2 tänds genom att man trycker på TV-knappen 2.

Guide till kontrollmenyn



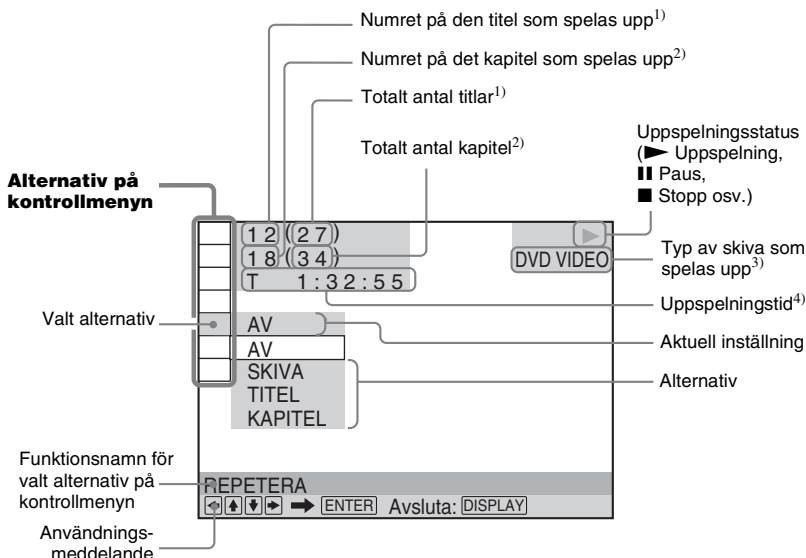
Använd kontrollmenyn när du väljer en funktion och när du vill se relaterad information. Tryck flera gånger på  DISPLAY för att aktivera eller ställa om visningen av kontrollmenyn enligt följande:



Kontrollmeny

Visningslägena 1 och 2 för kontrollmenyn visar olika alternativ beroende på skivans typ. Mer information om varje alternativ finns på sidorna inom parenteserna.

Exempel: Visningsläge 1 för kontrollmenyn när du spelar upp en DVD-VIDEO-skiva.



¹⁾Visar avsnittets nummer för VIDEO-CD-skivor (PBC är aktiverat), spårnummer för VIDEO-CD-/Super Audio CD-/CD-skivor och albumnummer för DATA-CD-/DATA-DVD-skivor. DivX-videoalbumnummer för DATA-CD-/DATA-DVD-skivor.

²⁾Visar indexnumret för VIDEO-CD-/Super Audio CD-skivor, spårnummer för MP3-ljudspår eller JPEG-bildfilers nummer för DATA-CD-/DATA-DVD-skivor. DivX-videofilnummer för DATA-CD-/DATA-DVD-skivor.

³⁾Visar Super VCD som "SVCD". Visar "MP3" i kontrollmeny 1 eller "JPEG" i kontrollmeny 2 för DATA-CD-/DATA-DVD-skivor.

⁴⁾Visar datumet för JPEG-filer.

Stänga visningen

Tryck på DISPLAY.

Lista över alternativ på kontrollmenyn

Alternativ	Alternativ, funktion, tillhörande skivtyp
	[TITEL] (sid. 46)/[AVSNITT] (sid. 46)/[SPÅR] (sid. 46) Använder du för att välja titel, avsnitt eller spår som ska spelas upp.
	[KAPITEL] (sid. 46)/[INDEX] (sid. 46) Använder du för att välja kapitel eller index som ska spelas upp.
	[INDEX] (sid. 46) Använder du för att visa index och välja det index som ska spelas upp.
	[SPÅR] (sid. 46) Använder du för att välja spår som ska spelas upp.
	[ORIGINAL/PLAY LIST] (sid. 55) Använder du för att välja typ av titel (DVD-R/DVD-RW) som ska spelas upp, [ORIGINAL] eller en redigerad uppspelningslista [PLAY LIST].

	[TID/TEXT] (sid. 46) Visar spelad tid och kvarvarande speltid. Använder du för att ange tidkod vid sökning efter bild och musik. Visar också text på DVD-/CD-skivor eller spårnamn på MP3-ljud. DVD-V DVD-VR VIDEO CD C D DATA-CD DATA DVD Super Audio CD
	[AUTOM.KALIBRERING] (sid. 80) Justerar nivån för varje högtalare automatiskt. DVD-V DVD-VR VIDEO CD C D DATA-CD DATA DVD Super Audio CD
	[PROGRAM] (sid. 49) Väljer det spår du vill spela i den ordning du önskar. VIDEO CD C D Super Audio CD
	[SLUMPMÄSSIG] (sid. 50) Använder du för att spela upp spår i slumpvis ordning. VIDEO CD C D DATA-CD 1) DATA DVD 1) Super Audio CD
	[REPETERA] (sid. 51) Använder du för att spela upp hela skivan (alla titlar/alla spår/alla album) flera gånger eller en titel/ett kapitel/spår/album flera gånger. DVD-V DVD-VR VIDEO CD C D DATA-CD DATA DVD Super Audio CD
	[BARNLÅS] (sid. 77) Använder du för att förhindra uppspelning på det här systemet. DVD-V DVD-VR VIDEO CD C D DATA-CD DATA DVD Super Audio CD
	[INSTÄLLNINGAR] (sid. 83) [SNABB]-inställningar (sid. 19) Använd snabbinställningarna när du väljer språk för skärmtexter, bildproportioner för TV:n, och välj [JA] eller [NEJ] för att starta [AUTOM.KALIBRERING]. [ANPASSAD] inställning Förutom snabbinställningarna kan du justera många andra inställningar. [ÅTERSTÄLLA] Återställer inställningarna under [INSTÄLLNINGAR] till sina ursprungliga, fabriksinställda värden. DVD-V DVD-VR VIDEO CD C D DATA-CD DATA DVD Super Audio CD
	[ALBUM] (sid. 46) Använder du för att välja album som ska spelas upp. DATA-CD DATA DVD
	[FIL] (sid. 46) Använder du för att välja den JPEG-bildfil eller DivX-videofil²⁾ som ska visas. DATA-CD DATA DVD
 ³⁾	[DATUM] (sid. 58) Använder du för att visa datum när bilden togs med en digitalkamera. DATA-CD DATA DVD
 ³⁾	[INTERVALL] (sid. 64) Anger hur länge bilderna ska visas på skärmen under ett bildspel. DATA-CD DATA DVD
 ³⁾	[EFFEKT] (sid. 64) Använder du för att välja effekter för hur bilderna i ett bildspel ska växlas. DATA-CD DATA DVD
 ³⁾	[LÄGE (MP3, JPEG)] (sid. 64) Använder du för att välja datatyp; MP3-ljudspår (AUDIO), JPEG-bildfiler (IMAGE) eller både och (AUTO) vid uppspelning av en DATA-CD/DATA-DVD-skiva. DATA-CD DATA DVD

¹⁾Utom för DivX.

²⁾Endast för DivX.

³⁾Dessa alternativ visas inte när du spelar upp en DATA-CD-/DATA-DVD-skiva med DivX-videofil.

Tips

- Kontrollmenyns ikonindikator lyser grön  →  när du väljer något annat alternativ än [AV] (endast [PROGRAM], [SLUMPMÄSSIG] och [REPETERA]). Indikatorn [ORIGINAL/PLAY LIST] lyser grön när du väljer [PLAY LIST] (standardinställning).

Lista över DVD-inställningsdisplayen

Du kan ställa in följande alternativ med DVD-inställningsdisplayen.

Alternativen kan komma i en annan ordning på skärmen.

Standardinställningarna är understruken.

SPRÅKINSTÄLLNING

- SKÄRMTEXT*
- MENY*
- LJUD*
- UNDERTEXT*

SKÄRMINSTÄLLNINGAR

- TV-TYP — 16:9
 - 4:3 BREVLÅDEFORMAT
 - 4:3 PAN&SCAN
- HDMI-UPPLÖSNING — AUTO
 - 1920 × 1080i
 - 1280 × 720p
 - 720 × 480/576p
- YC_BC_R/RGB (HDMI) — YC_BC_R
 - RGB
- SKÄRMSLÄCKARE — PÅ
 - AV
- BAKGRUND — INNEHÅLLSBILD
 - GRAFIK
 - BLÅ
 - SVART
- LINE — VIDEO
 - RGB
- 4:3 UTSIGNAL — HELSKÄRM
 - NORMAL

SPECIALINSTÄLLNINGAR

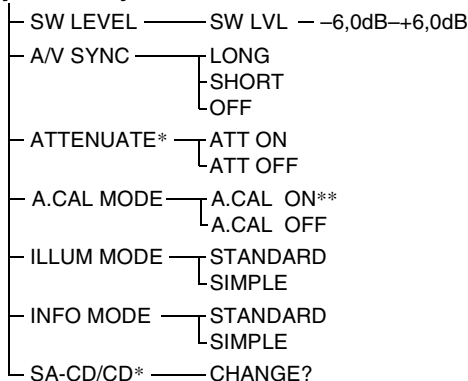
- HDMI-KONTROLL — AV
 - PÅ
- STB-SYNKRONISERING — AV
 - PÅ
- PAUSLÄGE — AUTO
 - STILLBILD
- SPÅRVAL — AV
 - AUTO
- FORTSATT — PÅ
 - AV
- UPPSPELN. MULTI — AV
- AUDIO DRC — AV
 - STANDARD
 - MAX
- LJUD (HDMI) — AV
 - AUTO
 - PCM
- DivX

* Välj önskat språk i den lista som visas.

Systemmeny-lista

Du kan ställa in följande alternativ med SYSTEM MENU på fjärrkontrollen.

Systemmeny



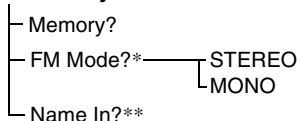
* "ATTENUATE" och "SA-CD/CD" visas eventuellt inte beroende på den valda funktionen.

** Om "Setup A.CAL" visas i frontpanelens teckenfönster genomför du [AUTOM.KALIBRERING] För mer information, se sid. 80.

Tuner-menylista

Du kan ställa in följande alternativ med TUNER MENU på fjärrkontrollen.

Tunermeny



* "FM Mode?" visas endast om funktionen är inställd på "FM".

** "Name In?" visas inte när systemet tar emot en RDS-sändning (sid. 71).

Nummer

16:9 85
4:3 BREVLÅDEFORMAT 85
4:3 PAN&SCAN 85
4:3 UTSIGNAL 86
5.1-kanals surroundljud 54

A

A.CAL MODE 82
A/V SYNK 59
ALBUM 46
Album 97
ANGLE 58
ANPASSAD 83
ANPASSAT BARNLÅS 77
ÅTERSTÄLLA 84
Återuppta uppspelningen 48
ATTENUATE 32
AUDIO DRC 88
Automatisk kalibrering 80, 97
AVSNITT 46
Avsnitt 97

B

BAKGRUND 86
Bakpanel 103
BARNLÅS 78
Barnlås 97
BASS 35
Batterier 10
Bildspel 64

C

COAXIAL (Digital Out) 28
COMPONENT VIDEO OUT 25

D

DATA-CD 62, 66
DATA-DVD 62, 66
Digital Cinema Auto
Calibration 80, 97
DIGITAL MEDIA PORT 76
DIMMER 75
Direkt återuppspelning 31
Direktsökning 31
DISPLAY 71
DivX® 66, 88, 97
Dolby Digital 53, 97
Dolby Pro Logic II 97
DTS 53, 97

DUAL MONO 74
DVD 97
DVD+RW 97
DVD-menyn 52
DVD-RW 55, 98
DVI 24

E

EFFEKT 65

F

Felsökning 91
FIL 46
Fil 98
Filmbaserad programvara 98
Fjärrkontroll 10, 72, 105
FM Mode 70
FORTSATT UPPSPELN.
MULTI 87
Frontpanel 102
Frontpanelens teckenfönster 56,
104
Frysa bildrutor 45
Funktion för flera språk 98
Funktion för flera vinklar 58,
98

H

Hantering av skivor 91
HDMI
HDMI-UPPLÖSNING 85
YCbCr/RGB (HDMI) 86
HDMI (high-definition
multimedia interface) 23, 98
HDMI-KONTROLL 38, 87

I

ILLUMINATION MODE 75
INDEX 46
INFORMATION MODE 55
INSTÄLLNINGAR 83
INTERLACE 26
INTERVALL 65

J

JPEG 60, 62

K

KAPITEL 46
Kapitel 98
Kontinuerlig uppspelning 30

Kontrollmeny 106
Koppla övriga komponenter 27

L

LÄGE (MP3, JPEG) 64
LINE 85
LJUD 84
LJUD (HDMI) 88
Ljudfält 34
Lyssna
andra komponenter 32
TV-ljud 33

M

Medföljande tillbehör 10
MENY 84
Mica-förstärkt cellulärt
membran 98
MOVIE/MUSIC 33
MP3 60, 62
MPEG-ljud 98
Multi Session-CD-skivor 8
Multiplexsändningsljud 74
MUTING 31

N

Namnge förinställda stationer
70
NIGHT 36
NIGHT MODE 36

O

Om S-Force Pro Front
Surround 34, 98
Områdeskod 8, 98
OPTICAL (Digital Out) 28
ORIGINAL 55

P

PAUSLÄGE 87
PBC-uppspelning 68
PCM (Pulse Code Modulation)
98
PICTURE NAVI 47, 63
PLAY LIST 55
Programmerad uppspelning 49
PROGRESSIVE AUTO 25
PROGRESSIVE VIDEO 26
Progressivt format 25, 99

R

Radio 70
Radiostationer 69
Radsprångsformat 99
RDS 71
Rensa minnet 89
Repeterad uppspelning
(repetering) 51

S

SKÄRMINSTÄLLNINGAR
85
SKÄRMSLÄCKARE 86
SKÄRMTEXT 84
Skivor som kan användas 7
SLEEP 74
Slumpmässig uppspelning 50
S-master 99
Snabbinställning 19
Snabbspolning bakåt 45
Snabbspolning framåt 45
Söka 45
Söka efter en viss punkt på en
skiva 45
SPÅR 46
Spår 99
SPÅRVAL 87
SPECIALINSTÄLLNINGAR
87
SPRÅKINSTÄLLNING 84
Språkkoder 101
STB-SYNKRONISERING 87
Styra TV:n 72
Subwoofernivå 82
Super Audio CD-skivor 60, 99
SYSTEM MENU 32, 55, 59,
60, 75, 82
Systemmeny-lista 111

T

TID/TEXT 46
TITEL 46
Titel 99
TONE 35
Touchknappar 30
TREBLE 35
TV-anlutning 22
TV-TYP 85

U

UNDERTEXT 59, 84
Uppspelning i slowmotion 45
Uppspelningskontroll (PBC) 99

V

Välja 33
Videobaserad programvara 98
VIDEO-CD 100

OSTRZEŻENIE

Aby ograniczyć niebezpieczeństwo pożaru lub porażenia prądem elektrycznym, nie należy narażać urządzenia na działanie deszczu lub wilgoci.

Nie należy instalować urządzenia w miejscach o ograniczonej przestrzeni, takich jak półki na książki lub zabudowane szafki.

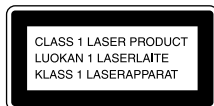
Aby uniknąć pożaru, nie należy zakrywać otworów wentylacyjnych gazetami, obrusami, zasłonami itp., a także nie należy umieszczać na obudowie urządzenia zapalonych świec.

Aby uniknąć pożaru lub porażenia prądem, nie należy stawiać na urządzeniu przedmiotów wypełnionych płynami, takich jak wazony.

Baterii ani urządzenia z zainstalowanymi bateriami nie należy narażać na działanie zbyt wysokich temperatur, na przykład bezpośrednie działanie promieni słonecznych, ognia itp.



Nie należy wyrzucać baterii wraz z pozostałymi odpadkami z gospodarstwa domowego. Należy zutylizować je jako odpady chemiczne.



Niniejsze urządzenie zostało zaklasyfikowane jako urządzenie laserowe klasy 1 (CLASS 1 LASER).

Odpowiednie oznaczenie znajduje się na dolnej części obudowy urządzenia.



Pozbycie się zużytego sprzętu (stosowane w krajach Unii Europejskiej i w pozostałych krajach europejskich stosujących własne systemy zbiórki)

Ten symbol na produkcie lub jego opakowaniu oznacza, że produkt nie może być traktowany jako odpad komunalny, lecz powinno się go dostarczyć do odpowiedniego punktu zbiórki sprzętu elektrycznego i elektronicznego, w celu recyklingu. Odpowiednie zadysponowanie zużytego produktu zapobiega potencjalnym negatywnym wpływom na środowisko oraz zdrowie ludzi, jakie mogłyby wystąpić w przypadku niewłaściwego zagospodarowania odpadów. Recykling materiałów pomoże w ochronie środowiska naturalnego. W celu uzyskania bardziej szczegółowych informacji na temat recyklingu tego produktu, należy skontaktować się z lokalną jednostką samorządu terytorialnego, ze służbami zagospodarowywania odpadów lub ze sklepem, w którym zakupiony został ten produkt.

Producentem tego produktu jest Sony Corporation, 1-7-1 Konan Minato-ku Tokyo, 108-0075 Japonia. Upoważnionym przedstawicielem producenta, uprawnionym do dokonywania i potwierdzania oceny zgodności z wymaganiami dot. kompatybilności elektromagnetycznej i bezpieczeństwa, jest Sony Deutschland GmbH, Hedelfinger Strasse 61, 70327 Stuttgart, Niemcy. W sprawach serwisowych i gwarancyjnych należy kontaktować się z podmiotami, których adresy podano w osobnych dokumentach gwarancyjnych lub serwisowych.

Środki ostrożności

Bezpieczeństwo

- Przewód zasilania można wymieniać tylko w specjalistycznym punkcie serwisowym.
- Urządzenie pozostaje podłączone do źródła zasilania, dopóki nie zostanie odłączony przewód zasilania, nawet jeśli zostało wyłączone przyciskiem zasilania.
- Zestaw należy zainstalować w taki sposób, aby w sytuacji awaryjnej możliwe było natychmiastowe wyjęcie wtyczki przewodu zasilania z gniazda ściennego.
- Należy ostrożnie obchodzić się z panelem górnym urządzenia, ponieważ wykonany on jest z hartowanego szkła.

Witamy!

Gratulujemy zakupu zestawu kina domowego DVD firmy Sony. Przed rozpoczęciem eksploatacji zestawu prosimy o dokładne zapoznanie się z treścią niniejszej instrukcji oraz pozostawienie jej do wykorzystania w przyszłości.

Spis treści

Witamy!	3
Informacje o instrukcji	6
Płyty, które można odtwarzać za pomocą zestawu	7
Wprowadzenie	
– CZYNNOŚCI PODSTAWOWE –	
Krok 1: Podłączanie elementów zestawu i telewizora	11
Krok 2: Rozmieszczanie głośników	17
Krok 3: Przeprowadzanie konfiguracji wstępnej	19
Wprowadzenie	
– CZYNNOŚCI ZAAWANSOWANE –	
Podłączanie do telewizora (zaawansowane)	22
Podłączanie innych urządzeń	27
Podstawy obsługi	
Odtwarzanie płyt	30
Odtwarzanie dźwięku z radia lub innych urządzeń	32
Odtwarzanie dźwięku z telewizora lub magnetowidu za pośrednictwem zestawu głośników	33
Wybór trybu filmowego lub muzycznego	33
Regulacja dźwięku	
Odtwarzanie dźwięku przestrzennego przy użyciu funkcji pola akustycznego	35
Regulacja poziomu basów i wysokich dźwięków	36
Dźwięk przy niskim poziomie głośności	37
(NIGHT MODE)	
Korzystanie z funkcji HDMI CONTROL w połączeniu z funkcją ‘BRAVIA’ Theatre Sync	
Konfigurowanie funkcji HDMI CONTROL	39
Odtwarzanie filmów z płyt DVD naciśnięciem jednego przycisku	41
(One-Touch Play)	
Uzyskiwanie dźwięku programu telewizyjnego w głośnikach zestawu	42
(System Audio Control)	
Wyłączanie zestawu razem z telewizorem	43
(System Power Off)	
Dźwięk z dekodera cyfrowego lub cyfrowego odbiornika satelitarnego w głośnikach zestawu	44
(STB SYNCHRO)	
Różne funkcje odtwarzania płyt	
Wyszukiwanie określonego miejsca na płycie	46
(przeszukiwanie, odtwarzanie w zwolnionym tempie, stopklatka)	
Wyszukiwanie tytułów/rozdziałów/ utworów/scen itd.	47
Wyszukiwanie według scen	49
(nawigacja)	
Odtwarzanie płyty od miejsca, w którym zostało przerwane	50
(wznawianie odtwarzania)	
Tworzenie własnego programu odtwarzania	51
(odtwarzanie w zaprogramowanej kolejności)	
Odtwarzanie losowe	52
(odtwarzanie w kolejności losowej)	
Wielokrotne odtwarzanie	53
(odtwarzanie z powtarzaniem)	
Korzystanie z menu płyty DVD	54
Zmiana ścieżki dźwiękowej	55
Wybór opcji [ORIGINAL] lub [PLAY LIST] na płytach DVD-R/DVD-RW	57
Zmiana trybu wyświetlania	57
(INFORMATION MODE)	

Wyświetlanie informacji o płycie	58
Zmiana ujęć	60
Wyświetlanie napisów dialogowych	61
Regulacja rozbieżności między obrazem a dźwiękiem	61
(funkcja A/V SYNC)	
Wybieranie warstwy odtwarzania w przypadku płyt Super Audio CD	62
Informacje na temat utworów audio MP3 i plików obrazów JPEG	62
Odtwarzanie płyt DATA CD lub DATA DVD z utworami audio MP3 i plikami obrazów JPEG	64
Odtwarzanie utworów audio i obrazów w formie pokazu slajdów z dźwiękiem	66
Odtwarzanie plików wideo DivX®	68
Odtwarzanie płyt VIDEO CD z funkcją PBC (wersja 2.0)	70
(odtwarzanie z funkcją PBC)	

Funkcje tunera

Zapisywanie stacji radiowych	71
Słuchanie audycji radiowych	72
Korzystanie z usługi RDS	74

Inne funkcje

Sterowanie telewizorem za pomocą pilota	75
Odtwarzanie dźwięku wielościeżkowego	77
(DUAL MONO)	
Korzystanie z wyłącznika czasowego	77
Zmiana jasności wyświetlacza na przednim panelu	78
Zmiana wyglądu wyświetlacza i przycisków dotykowych	78
(ILLUMINATION MODE)	
Korzystanie z adaptera DIGITAL MEDIA PORT	79

Ustawienia zaawansowane

Blokowanie płyt	81
(CUSTOM PARENTAL CONTROL, PARENTAL CONTROL)	
Automatyczna kalibracja odpowiednich ustawień	85
(AUTO CALIBRATION)	
Korzystanie z ekranu konfiguracji	87
Ustawianie języka menu ekranowego i ścieżki dźwiękowej	89
[LANGUAGE SETUP]	
Ustawienia wyświetlania	90
[SCREEN SETUP]	
Ustawienia niestandardowe	92
[CUSTOM SETUP]	
Przywracanie ustawień domyślnych	94

Informacje dodatkowe

Środki ostrożności	96
Uwagi dotyczące płyt	97
Rozwiązywanie problemów	98
Funkcja autodiagnostyki	103
(Na wyświetlaczu pojawiają się litery/cyfry)	
Dane techniczne	104
Słowniczek	105
Lista kodów języków	110
Indeks elementów i przycisków sterujących urządzenia	111
Korzystanie z menu sterowania	115
Lista ekranu konfiguracji DVD	119
Lista menu zestawu	120
Lista menu tunera	120
Indeks	121

Informacje o instrukcji

- Zalecenia zawarte w niniejszej instrukcji dotyczą przycisków sterujących znajdujących się na pilocie. Można również posługiwać się przyciskami na urządzeniu, o ile ich nazwy są takie same lub podobne do nazw przycisków na pilocie.
- Termin „DVD” może być stosowany ogólnie w odniesieniu do płyt DVD VIDEO, DVD+RW/DVD+R oraz DVD-RW/DVD-R.
- Poniżej opisano symbole występujące w niniejszej instrukcji.

Symbol	Opis
	Funkcje dostępne w odniesieniu do płyt DVD VIDEO, DVD-R/DVD-RW w trybie video oraz płyt DVD+R/DVD+RW
	Funkcje dostępne w odniesieniu do płyt DVD-R/DVD-RW w trybie VR (zapisu video)
	Funkcje dostępne w odniesieniu do płyt VIDEO CD (w tym Super VCD lub CD-R/CD-RW w formacie VIDEO CD lub Super VCD)
	Funkcje dostępne w odniesieniu do płyt Super Audio CD
	Funkcje dostępne w odniesieniu do płyt audio CD lub CD-R/CD-RW w formacie audio CD
	Funkcje dostępne dla płyt DATA CD (CD-ROM/CD-R/CD-RW) zawierających utwory audio w formacie MP3 ¹⁾ , pliki obrazów w formacie JPEG oraz pliki wideo w formacie DivX ²⁾³⁾
	Funkcje dostępne dla płyt DATA DVD (DVD-ROM/DVD-R/DVD-RW/DVD+R/DVD+RW) zawierających utwory audio w formacie MP3 ¹⁾ , pliki obrazów w formacie JPEG oraz pliki wideo w formacie DivX ²⁾³⁾

²⁾ DivX[®] to technologia kompresji plików wideo opracowana przez firmę DivX, Inc.

³⁾ Nazwy DivX i DivX Certified oraz powiązane z nimi logo są znakami towarowymi firmy DivX, Inc. i są wykorzystywane na mocy licencji.

¹⁾ MP3 (MPEG1 Audio Layer 3) to standardowy format kompresji danych audio określony przez organizację ISO/MPEG.

Płyty, które można odtwarzać za pomocą zestawu

Format płyty	Logo płyty
DVD VIDEO	
DVD-RW/ DVD-R	 
DVD+RW/ DVD+R	  DVD + ReWritable DVD + R  DVD + R DL
Super Audio CD (z wyjątkiem wielokanałowego obszaru odtwarzania)	 SUPER AUDIO CD
VIDEO CD (wersja 1.1 i 2.0)/Audio CD	 
CD-RW/CD-R (dane audio) (pliki MP3) (pliki JPEG)	   

Znaki logo „DVD+RW”, „DVD-RW”, „DVD+R”, „DVD VIDEO” i „CD” są znakami towarowymi.

Uwaga dotycząca płyt CD/DVD

Zestaw obsługuje płyty CD-ROM/CD-R/CD-RW nagrane w następujących formatach:

- audio CD format
- VIDEO CD format
- Utwory audio MP3, pliki obrazów JPEG oraz pliki wideo DivX w formatach zgodnych z normą ISO 9660 Level 1/Level 2 lub rozszerzonym formatem Joliet

Zestaw obsługuje płyty DVD-ROM/DVD+RW/DVD-RW/DVD+R/DVD-R nagrane w następujących formatach:

- Utwory audio MP3, pliki obrazów JPEG oraz pliki wideo DivX w formatach zgodnych z UDF (Universal Disk Format)

Przykłady płyt nieobsługiwanych przez zestaw

Za pomocą zestawu nie można odtwarzać:

- płyt CD-ROM/CD-R/CD-RW nagranych w formacie innym niż wymienione na str. 7
- płyt CD-ROM nagranych w formacie PHOTO CD
- dodatkowych ścieżek z danymi na płytach CD-Extra
- płyt DVD Audio
- płyt DATA DVD niezawierających utworów audio MP3, plików obrazów JPEG ani plików wideo DivX
- płyt DVD-RAM

Ponadto zestaw nie umożliwia odtwarzania:

- płyt DVD VIDEO z innym kodem regionu (str. 8, 107)
- płyt o niestandardowym kształcie (np. karty lub serca)
- płyt z papierowymi etykietami lub naklejkami
- płyt z przyklejoną taśmą samoprzylepną lub naklejką

Uwagi dotyczące płyt CD-R/CD-RW/ DVD-R/DVD-RW/DVD+R/DVD+RW

W niektórych przypadkach odtwarzanie płyt CD-R/CD-RW/DVD-R/DVD-RW/DVD+R/DVD+RW może okazać się niemożliwe ze względu na jakość nagrania, stan fizyczny płyty bądź parametry nagrywarki i oprogramowania do tworzenia płyt.

Odtwarzanie nieprawidłowo sfinalizowanej płyty jest niemożliwe. Bardziej szczegółowe informacje znajdują się w instrukcji obsługi nagrywarki.

Uwaga: Niektóre funkcje odtwarzania mogą nie działać w przypadku niektórych płyt DVD+R/DVD+RW, nawet jeśli zostały one prawidłowo sfinalizowane. W takim przypadku należy odtwarzać płytę za pomocą standardowych funkcji odtwarzania. Ponadto nie można odtwarzać niektórych płyt w formacie DATA CD/DATA DVD utworzonych w trybie Packet Write.

Płyty z muzyką zakodowane za pomocą technologii ochrony praw autorskich

Produkt został zaprojektowany w sposób umożliwiający odtwarzanie płyt wyprodukowanych zgodnie ze standardem Compact Disc (CD).

Ostatnio niektóre firmy fonograficzne rozpoczęły sprzedaż różnych płyt z muzyką zakodowanych za pomocą technologii ochrony praw autorskich. Należy pamiętać, że są wśród nich płyty, które nie są zgodne ze standardem CD i mogą nie być odtwarzane za pomocą opisywanego produktu.

Uwaga dotycząca płyt w formacie DualDisc

Płyta w formacie DualDisc jest płytą dwustronną zawierającą materiał DVD nagrany na jednej stronie oraz materiał dźwiękowy nagrany na drugiej stronie. Ponieważ jednak nagrany materiał dźwiękowy nie jest zgodny ze standardem Compact Disc (CD), nie można zagwarantować poprawnego odtwarzania takiej płyty.

Płyty nagrane w formacie wielosesyjnym

- Zestaw umożliwia odtwarzanie płyt CD nagranych w formacie wielosesyjnym, jeżeli utwory audio w formacie MP3 znajdują się w pierwszej sesji. Możliwe jest również odtwarzanie kolejnych utworów audio MP3, zapisanych w późniejszych sesjach.
- Zestaw umożliwia odtwarzanie płyt CD nagranych w formacie wielosesyjnym, jeżeli pliki obrazów w formacie JPEG znajdują się w pierwszej sesji. Możliwe jest również odtwarzanie kolejnych plików obrazowych JPEG, zapisanych w późniejszych sesjach.
- Jeśli w pierwszej sesji zostały zapisane utwory audio i obrazy w formacie audio CD lub VIDEO CD, to odtworzona zostanie wyłącznie pierwsza sesja.

Kod regionu

Na tylnej części obudowy urządzenia wydrukowano kod regionu. Urządzenie umożliwia odtwarzanie wyłącznie płyt DVD opatrzonych tym samym kodem regionu.

Ponadto urządzenie pozwala na odtwarzanie płyt DVD VIDEO oznaczonych symbolem .

W wypadku próby odtworzenia jakiegokolwiek innej płyty DVD VIDEO na ekranie telewizora wyświetlony zostanie komunikat [Playback prohibited by area limitations.]. Niektóre płyty DVD VIDEO mogą nie być oznaczone kodem regionu, mimo że ich odtwarzanie jest zabronione ze względu na ograniczenia regionalne.

Uwaga dotycząca odtwarzania płyt DVD i VIDEO CD

Niektóre operacje związane z odtwarzaniem płyt DVD oraz VIDEO CD mogą być celowo ustawione przez producentów oprogramowania. Ponieważ urządzenie odtwarza płyty DVD i VIDEO CD zgodnie z zawartością płyty określonej przez producentów odtwarzanego materiału, w przypadku niektórych płyt pewne funkcje odtwarzania mogą być niedostępne. Należy również zapoznać się z informacjami dołączonymi do płyty DVD lub VIDEO CD.

Prawa autorskie

W niniejszym produkcie wykorzystano technologię ochrony praw autorskich objętą prawami patentowymi i innymi prawami własności intelektualnej obowiązującymi w Stanach Zjednoczonych. Technologia ta nie może być wykorzystywana bez zgody firmy Macrovision i jest przeznaczona wyłącznie do zastosowań domowych oraz innych zastosowań o charakterze niepublicznym, o ile nie uzyskano specjalnej zgody firmy Macrovision. Odtwarzanie kodu źródłowego i dezasemblacja są zabronione.

Urządzenie wyposażono w dekodery dźwięku przestrzennego Dolby* Digital i Dolby Pro Logic (II) z macierzą adaptacyjną oraz dekodery formatu DTS**.

Urządzenie umożliwia pełne dekodowanie sygnału w formacie 5.1, jednak nie można do niego podłączyć standardowych głośników tylnych (surround).

* Wyprodukowano na licencji firmy Dolby Laboratories.
„Dolby”, „Pro Logic” oraz symbol podwójnego D są znakami handlowymi firmy Dolby Laboratories.

** Wyprodukowano na licencji firmy DTS, Inc.
„DTS” i „DTS Digital Surround” są zastrzeżonymi znakami towarowymi firmy DTS, Inc.

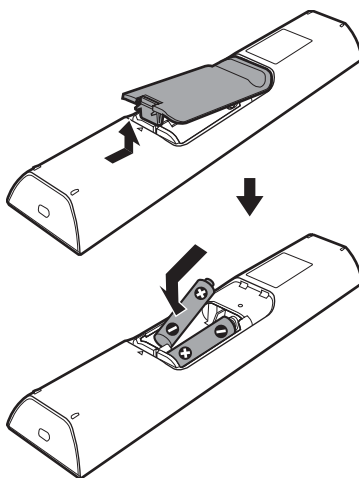
Wprowadzenie – CZYNNOŚCI PODSTAWOWE –

Elementy w zestawie

- Głośniki przednie (2)
- Subwoofer (1)
- Antena ramowa fal średnich (AM) (1)
- Antena UKF (FM) (1)
- Przewód głośnikowy (1)
- Pilot zdalnego sterowania (1)
- Baterie R6 (AA) (2)
- Mikrofon kalibracyjny (1)
- Instrukcja obsługi
- Skrócona instrukcja (schemat) (1)
- Adapter Bluetooth (TDM-BT1) (1)

Wkładanie baterii do pilota

Zestawem można sterować za pomocą pilota wchodzącego w skład zestawu. W tym celu do pilota należy włożyć 2 baterie R6 (AA), dopasowując bieguny $\oplus$ i $\ominus$ do oznaczeń w komorze baterii. Aby korzystać z pilota, należy kierować go w stronę czujnika zdalnego sterowania  znajdującego się na urządzeniu.



Uwaga

- Nie należy pozostawiać pilota w miejscach, w których panuje wysoka temperatura lub duża wilgotność.
- Nie należy używać starych baterii w połączeniu z nowymi.
- Należy uważać, aby do wnętrza pilota nie dostały się ciała obce, szczególnie podczas wymiany baterii.
- Nie należy wystawiać czujnika zdalnego sterowania na bezpośrednie działanie promieni słonecznych lub silnego źródła sztucznego światła. Może to spowodować awarię.
- Jeśli pilot nie będzie używany przez dłuższy czas, należy wyjąć baterie, aby uniknąć uszkodzenia spowodowanego ewentualnym wyciekem elektrolitu i korozją.

Krok 1: Podłączanie elementów zestawu i telewizora

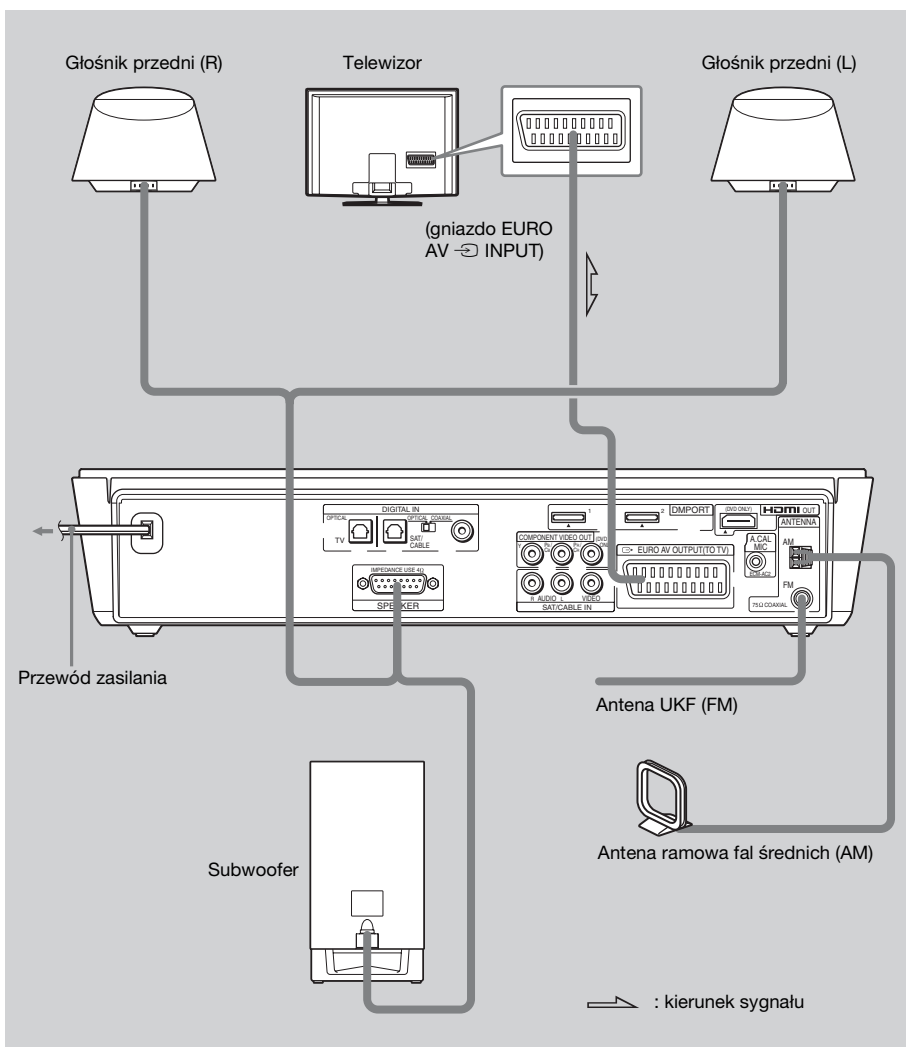
Opisano tutaj podstawowe połączenia między urządzeniem a głośnikami i telewizorem.

Informacje o innych połączeniach z telewizorem znajdują się na str. 22. Informacje o podłączaniu innych urządzeń znajdują się na str. 27.

Informacje o obsłudze sygnału w formacie progresywnym znajdują się na stronie str. 25.

W celu uzyskania możliwie najwyższej jakości dźwięku przestrzennego należy umieścić głośniki w odpowiednim położeniu (str. 17) i przeprowadzić automatyczną kalibrację ([AUTO CALIBRATION]) (str. 85).

Należy skorzystać z poniższego schematu połączeń i zapoznać się z dodatkowymi informacjami zawartymi w punktach od ① do ④ na kolejnych stronach.



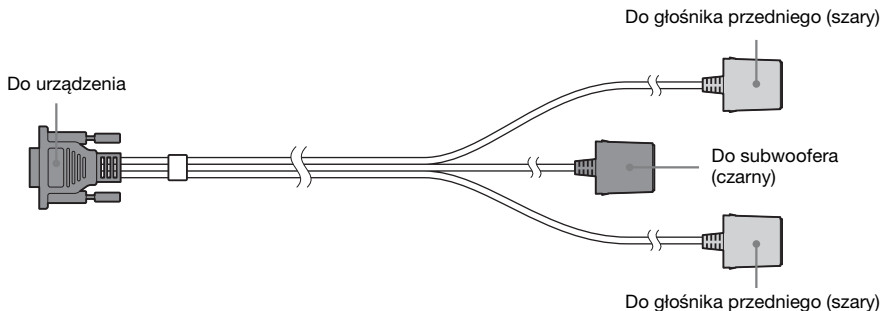
Uwaga

- Należy zachować ostrożność podczas przenoszenia i umieszczania urządzenia oraz subwoofera, ponieważ elementy te są bardzo ciężkie.

① Podłączanie głośników

Wymagane przewody

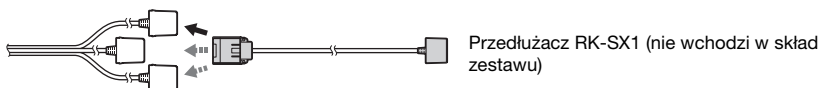
Urządzenie i głośniki można podłączyć za pomocą pojedynczego przewodu pokazanego poniżej.

**Uwaga**

- Należy korzystać wyłącznie z głośników dostarczonych z niniejszym zestawem.

Wskazówka

- Przewód można przedłużyć, podłączając do odpowiednich wtyczek przedłużacz (nie wchodzi w skład zestawu).



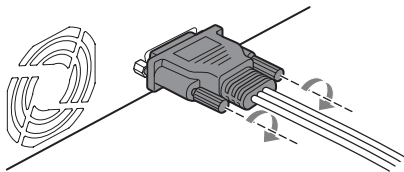
Aby podłączyć głośniki

Uwaga

- Na podłodze rozłóż materiał, aby uniknąć uszkodzenia zarówno głośników, jak i samej podłogi.

1 Podłącz przewód głośnikowy do urządzenia.

Zabezpiecz gniazdo, dokręcając dwie śruby.



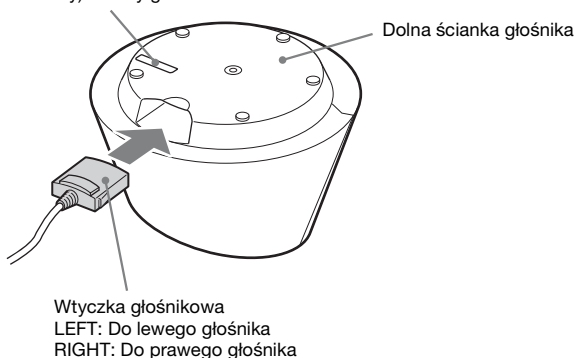
2 Obróć głośnik dolną ścianką do góry, po czym podłącz wtyczkę głośnikową do głośnika przedniego.

Podłącz wtyczkę (LEFT) do lewego głośnika, a wtyczkę (RIGHT) do prawego głośnika.

Etykieta

FRONT L (biały): Lewy głośnik

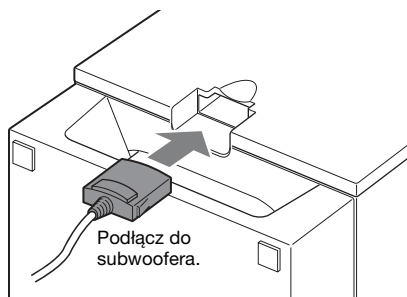
FRONT R (czerwony): Prawy głośnik



Uwaga

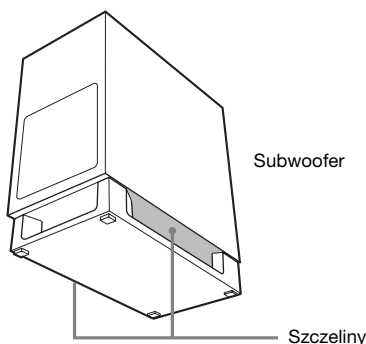
- Zachowaj ostrożność, aby nie zarysować górnej ścianki głośnika.
- Jeśli głośniki powodują zniekształcenia kolorów na ekranie, należy wyłączyć telewizor i włączyć go ponownie po upływie 15-30 minut. Jeśli zniekształcenia kolorów będą się utrzymywały, należy umieścić głośniki dalej od telewizora.

3 Podłącz wtyczkę (WOOFER) do subwoofera.



Uwaga dotycząca przenoszenia subwoofera

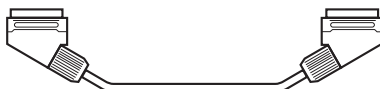
- Podnosząc subwoofer, nie należy wkładać palców do szczelin w urządzeniu, gdyż jego podstawa może ulec w takim przypadku uszkodzeniu. Subwoofer należy podnosić, trzymając jego ściankę dolną.

**Uwaga**

- Do czyszczenia należy używać miękkiej szmatki, np. przeznaczonej do czyszczenia okularów.
- Nie należy używać szorstkich ściereczek, proszku czyszczącego ani środków chemicznych takich jak alkohol lub benzyna.
- Nie należy podłączać wtyczki WOOFER do głośnika przedniego, ani wtyczek LEFT lub RIGHT do subwoofera.

Wskazówka

- Podłączając wtyczkę do subwoofera, należy umieścić go w pozycji poziomej.

② Podłączanie telewizora**Wymagany przewód****Przewód SCART (EURO AV) (nie wchodzi w skład zestawu)**

Ważne jest, aby podłączyć przewód SCART (EURO AV) do gniazda ➞ EURO AV OUTPUT (TO TV) w urządzeniu.

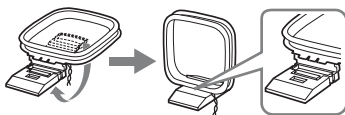
W przypadku podłączania urządzenia za pośrednictwem przewodu SCART (EURO AV) należy sprawdzić, czy telewizor jest dostosowany do odbioru sygnałów VIDEO lub RGB. Jeżeli telewizor jest zgodny z formatem VIDEO, należy zmienić tryb sygnału wejściowego telewizora na RGB. Potrzebne informacje znajdują się w instrukcji obsługi telewizora.

③ Podłączanie anteny**Podłączanie anteny ramowej fal średnich (AM)**

Kształt i długość anteny są dostosowane do odbioru fal średnich (AM). Anteny nie należy demontować ani rozwijać.

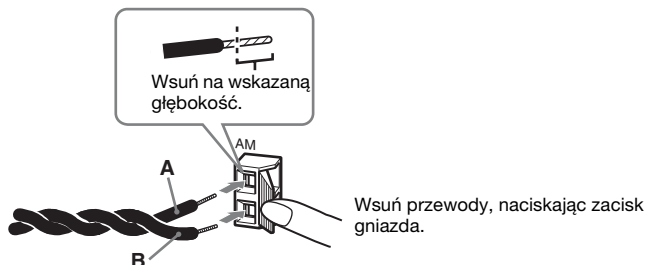
1 Zdejmij ramę anteny z plastikowej podstawki.

2 Ustaw antenę ramową fal średnich (AM).



3 Podłącz przewody do gniazd AM.

Przewody (A) i (B) można podłączyć do dowolnego zacisku.



Uwaga

- Aby uniknąć zakłóceń, nie należy umieszczać anteny ramowej fal średnich (AM) w pobliżu urządzenia lub innych urządzeń audiowizualnych.

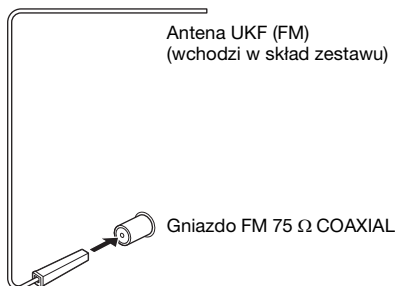
Wskazówka

- Antenę ramową fal średnich (AM) należy ustawić w kierunku zapewniającym najlepszy odbiór w tym paśmie.

4 Pociągnij lekko za przewód, aby sprawdzić, czy antena ramowa fal średnich (AM) jest prawidłowo podłączona.

Podłączanie anteny UKF (FM)

Antenę UKF (FM) należy podłączyć do gniazda koncentrycznego FM 75 Ω COAXIAL.

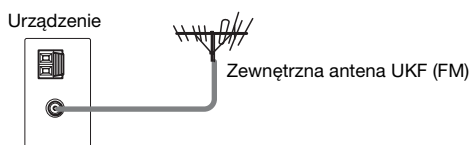


Uwaga

- Antena UKF (FM) musi być całkowicie rozwinęta.
- Po podłączeniu anteny UKF (FM) należy ułożyć ją w pozycji jak najbardziej zbliżonej do poziomej.

Wskazówka

- W przypadku słabej jakości odbieranego sygnału UKF (FM) należy w sposób przedstawiony na poniższej ilustracji podłączyć urządzenie do zewnętrznej anteny za pomocą 75-omowego kabla koncentrycznego (nie wchodzi w skład zestawu).

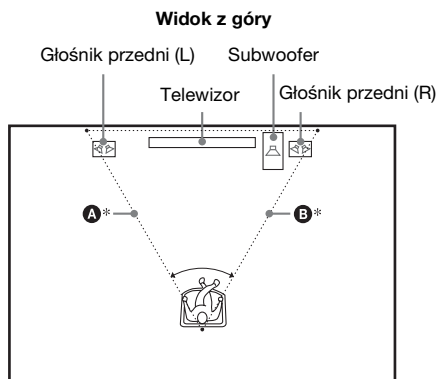
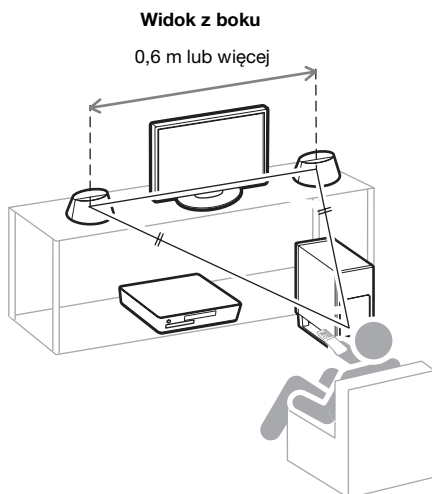


④ Podłączanie przewodu zasilania

Przed podłączeniem przewodu zasilania do gniazda ściennego należy podłączyć do urządzenia wszystkie głośniki.

Krok 2: Rozmieszczanie głośników

W celu uzyskania możliwie najwyższej jakości dźwięku przestrzennego należy umieścić głośniki tak, jak pokazano poniżej.



* Głośniki należy ustawić tak, aby odległość między każdym z nich i odległość od miejsca odsłuchu (A i B) była taka sama (od 0,0 do 0,7 metrów).

Uwagi dotyczące rozmieszczania głośników przednich

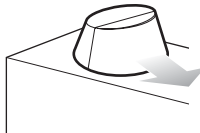
Aby uzyskać najlepsze wyniki, należy przestrzegać poniższych wskazówek:

- Oba głośniki należy umieścić tak, aby odległość między nimi i odległość od miejsca odsłuchu była taka sama (odległości te powinny tworzyć trójkąt równoramienny).
- Głośniki przednie należy umieścić w odległości co najmniej 0,6 m od siebie.
- Głośniki przednie powinny znajdować się na wysokości uszu osoby znajdującej się w miejscu odsłuchu.
- Głośniki przednie należy umieścić z przodu telewizora. Należy upewnić się, że nie znajdują się przed nimi żadne przeszkody.
- Oba głośniki przednie powinny być umieszczone prosto. Nie należy umieszczać ich pod kątem.

Prawidłowo



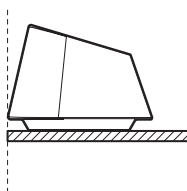
Nieprawidłowo



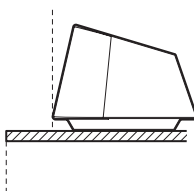
- Nie należy pozostawiać miejsca z przodu głośników przednich, jeśli umieszczane są one na stole lub stojakach, ponieważ w takim przypadku mogą wystąpić odbicia dźwięku.

Widok z boku

Prawidłowo

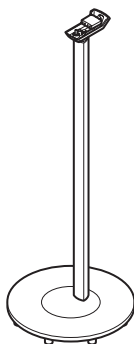


Nieprawidłowo

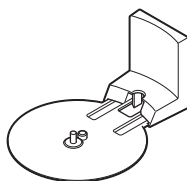


Wskazówka

- Głośnik przedni można umieścić na podstawce (nie wchodzi w skład zestawu) lub powiesić na ścianie za pomocą klamry (nie wchodzi w skład zestawu).



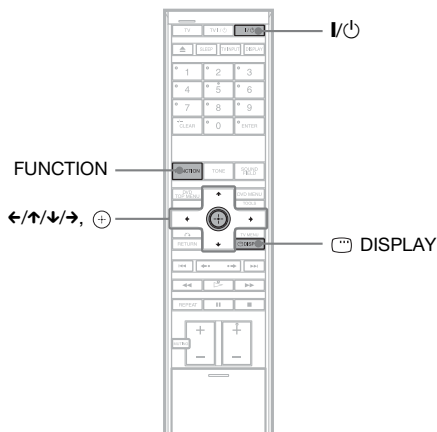
Podstawa WS-X10FB (nie wchodzi w skład zestawu)



Klamra WS-X10W (nie wchodzi w skład zestawu)

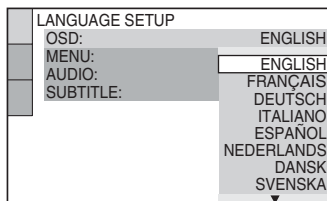
Krok 3: Przeprowadzanie konfiguracji wstępnej

Korzystanie z poniższych zaleceń pozwoli najszybciej rozpocząć korzystanie z zestawu.

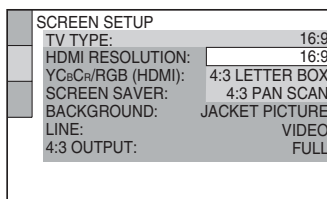


- 1** Włącz telewizor.
- 2** Naciśnij przycisk I/⏻.
- 3** Za pomocą przycisku **FUNCTION** wybierz na wyświetlaczu na przednim panelu opcję „DVD”.
- 4** Ustaw przełącznik wyboru sygnału wejściowego w telewizorze tak, aby na ekranie pojawił się sygnał z zestawu.
U dołu ekranu pojawi się komunikat [Press [ENTER] to run QUICK SETUP.]. Jeśli komunikat nie zostanie wyświetlony, uruchom ponownie konfigurację wstępną i wykonaj opisane czynności (str. 21).

- 5** Naciśnij przycisk **⊕** bez wkładania płyty.
W menu ekranowym zostanie wyświetlony ekran konfiguracji języka.



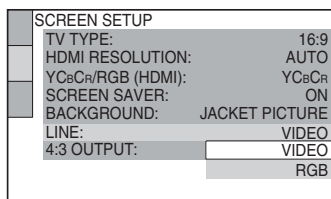
- 6** Wybierz język za pomocą przycisków **↑/↓**.
Wybrany język jest wykorzystywany przez zestaw do wyświetlania menu i napisów dialogowych.
- 7** Naciśnij przycisk **⊕**.
Zostanie wyświetlony ekran konfiguracji proporcji obrazu zależnie od podłączanego telewizora.



- 8** Wybierz ustawienie odpowiednie dla podłączanego telewizora za pomocą przycisków **↑/↓**.
 - **Telewizor panoramiczny lub telewizor w standardzie 4:3 z trybem panoramicznym**
[16:9] (str. 90)
 - **Telewizor jest w standardzie 4:3**
[4:3 LETTER BOX] lub [4:3 PAN SCAN] (str. 90)

9 Naciśnij przycisk ⊕.

Zostanie wyświetlony ekran konfiguracji metody wyjścia sygnałów video z gniazda EURO AV ➡ OUTPUT (TO TV) na tylnym panelu urządzenia.



10 Za pomocą przycisków ↑/↓ wybierz metodę wyjścia sygnałów video.

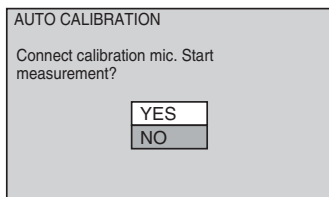
- [VIDEO]: wyjście sygnału video.
- [RGB]: wyjście sygnału RGB.

Uwaga

- Jeśli telewizor nie obsługuje sygnałów RGB, na ekranie nie jest wyświetlany żaden obraz, nawet po wybraniu opcji [RGB]. Należy to sprawdzić w instrukcji obsługi telewizora.

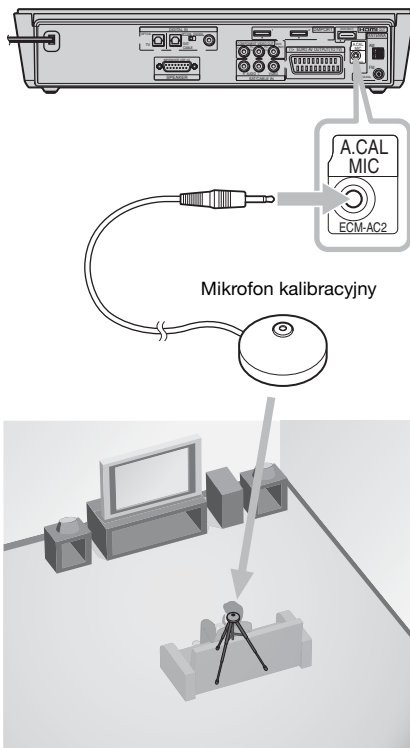
11 Naciśnij przycisk ⊕.

Pojawi się ekran [AUTO CALIBRATION].



12 Podłącz mikrofon kalibracyjny do gniazda A.CAL MIC na tylnym panelu i ustaw go na wysokości uszu za pomocą np. trójnogu (nie wchodzi w skład zestawu).

Każdy głośnik powinien być zwrócony przodem do mikrofonu kalibracyjnego, a pomiędzy głośnikiem a mikrofonem kalibracyjnym nie powinno być żadnych przeszkód.



13 Za pomocą przycisków ↑/↓ wybierz opcję [YES], a następnie naciśnij przycisk ⊕.

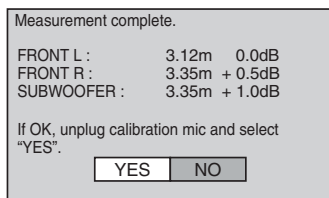
Rozpocznie się automatyczna kalibracja ([AUTO CALIBRATION]). W trakcie pomiaru należy zachować ciszę.

Uwaga

- Podczas automatycznej kalibracji [AUTO CALIBRATION] rozlega się głośny sygnał testowy. Nie można go ściszyć. Należy mieć wzgląd na dzieci i na sąsiadów.
- Aby uniknąć nieprawidłowości, podczas pomiaru należy wyjść z pomieszczenia i zachować ciszę (pomiar trwa około jednej minuty).

14 Odłącz mikrofon kalibracyjny i za pomocą przycisków $\leftarrow/\rightarrow$ wybierz opcję [YES].

Spowoduje to zakończenie konfiguracji wstępnej. Wszystkie czynności związane z połączeniami i ustawieniami zostały zakończone.



Uwaga

- Otoczenie w pomieszczeniu, w którym zainstalowany jest zestaw może mieć wpływ na wyniki pomiarów.
- W przypadku niepowodzenia automatycznej kalibracji ([AUTO CALIBRATION]) należy postępować zgodnie z wyświetlanym komunikatem i ponownie przeprowadzić operację.

Przerywanie konfiguracji wstępnej

Naciśnij przycisk $\square$ DISPLAY podczas wykonywania dowolnej czynności.

Wskazówka

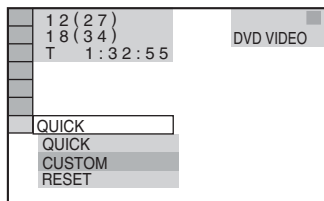
- W razie zmiany rozmieszczenia głośników należy skasować ich ustawienia. Patrz „Automatyczna kalibracja odpowiednich ustawień” (str. 85).
- Informacje na temat zmiany poszczególnych ustawień znajdują się w punkcie „Korzystanie z ekranu konfiguracji” (str. 87).
- Jeśli z głośników nie dobiega żaden dźwięk, sprawdź ich połączenia.

Powrót do ekranu konfiguracji wstępnej

- 1 Naciśnij przycisk $\square$ DISPLAY, gdy zestaw znajduje się w trybie zatrzymania. Zostanie wyświetlony ekran menu sterowania.

- 2 Za pomocą przycisków $\uparrow/\downarrow$ wybierz opcję $\square$ [SETUP], a następnie naciśnij przycisk $\oplus$.

Zostaną wyświetlone opcje menu [SETUP].



- 3 Za pomocą przycisków $\uparrow/\downarrow$ wybierz opcję [QUICK], a następnie naciśnij przycisk $\oplus$. Zostanie wyświetlony ekran konfiguracji wstępnej.

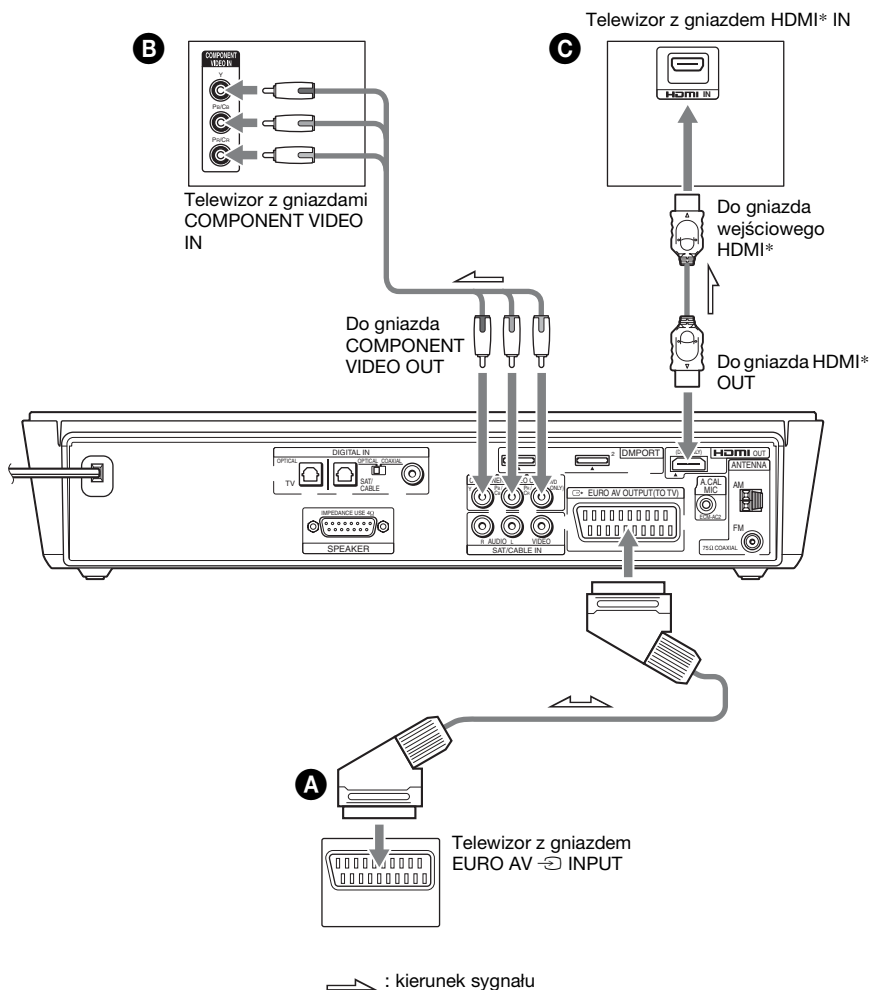
Podłączanie do telewizora (zaawansowane)

Należy wybrać typ połączenia zgodny z gniazdami w telewizorze.

Podłączanie przewodów video/audio/HDMI*

Przewody te umożliwiają przesyłanie obrazu DVD do telewizora (połączenie video) i dźwięku z telewizora do zestawu (połączenie audio).

W przypadku połączenia video należy sprawdzić gniazda telewizora, a następnie wybrać metodę podłączenia **A**, **B** lub **C**. Poprawa jakości obrazu następuje w kolejności od **A** (standardowe) do **C** (HDMI).



Uwaga

- Sygnały wideo połączenia **B** (COMPONENT VIDEO) i **C** (HDMI) są wyprowadzane wyłącznie w przypadku ustawienia funkcji „DVD”.
- W przypadku podłączenia zestawu i telewizora za pomocą przewodu HDMI i SCART (EURO AV) jednocześnie, telewizor może zostać przełączony na wejście SCART (EURO AV) automatycznie. Należy wówczas przełączyć telewizor na odpowiednie źródło sygnału wejściowego lub użyć przewodu SCART (EURO AV) z oddzielnymi złączami audio.
- * HDMI (High-Definition Multimedia Interface)
W zestawie wykorzystano technologię High-Definition Multimedia Interface (HDMI™).
Nazwa HDMI, logo HDMI oraz nazwa High-Definition Multimedia Interface są znakami towarowymi lub zastrzeżonymi znakami towarowymi firmy HDMI Licensing LLC.

A Podłączanie do telewizora przy użyciu przewodu SCART (EURO AV)

Podłącz przewód SCART (EURO AV) (nie wchodzi w skład zestawu).

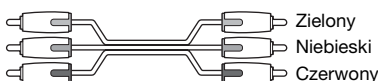


Ważne jest, aby podłączyć przewód SCART (EURO AV) do gniazda  EURO AV OUTPUT (TO TV) w urządzeniu.

W przypadku podłączania urządzenia za pośrednictwem przewodu SCART (EURO AV) należy sprawdzić, czy telewizor jest dostosowany do odbioru sygnałów VIDEO lub RGB. Jeżeli telewizor jest zgodny z formatem VIDEO, należy zmienić tryb sygnału wejściowego telewizora na RGB. Potrzebne informacje znajdują się w instrukcji obsługi telewizora.

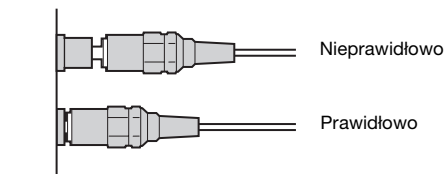
B Podłączanie do telewizora przy użyciu gniazda wejściowego COMPONENT VIDEO IN

Podłącz przewód wideo typu komponentowego (nie wchodzi w skład zestawu). Aby można było skorzystać z gniazd COMPONENT VIDEO OUT (Y, Pb/Cb, Pr/Cr) zamiast gniazda wideo, telewizor musi być wyposażony w gniazda COMPONENT VIDEO IN (Y, Pb/Cb, Pr/Cr). Jeśli telewizor obsługuje format progresywny sygnału, należy dokonać takiego połączenia i wybrać format progresywny w ustawieniach sygnału wyjściowego zestawu (str. 25).


Uwaga

- Sygnał wideo jest wyprowadzany za pomocą gniazd COMPONENT VIDEO OUT wyłącznie w przypadku ustawienia funkcji „DVD”.
- Podłączając wtyczkę, należy wsunąć ją maksymalnie do gniazda.

Przykład



C Podłączanie do telewizora z gniazdem HDMI (high-definition multimedia interface) lub gniazdem wejściowym DVI (digital visual interface)

Aby uzyskać wysoką jakość cyfrowego obrazu i dźwięku za pośrednictwem gniazda HDMI OUT (high-definition multimedia interface out), należy korzystać z atestowanego przewodu HDMI (high-definition multimedia interface) (nie wchodzi w skład zestawu).

ciąg dalszy

Należy pamiętać, że dźwięk z płyt Super Audio CD nie jest wyprowadzany za pośrednictwem gniazda HDMI OUT (high-definition multimedia interface out).



Uwaga

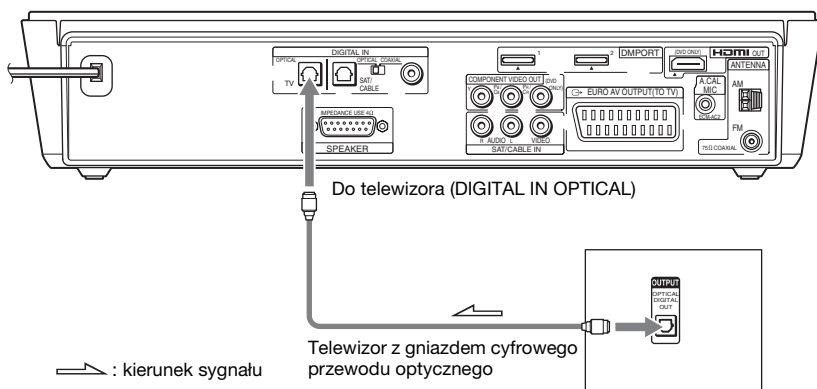
- Sygnał video jest wyprowadzany z gniazda HDMI OUT wyłącznie w przypadku ustawienia funkcji „DVD”.
- Włóż wtyczkę przewodu HDMI w prawidłowy sposób do gniazda (wtyczkę można włożyć tylko na jeden sposób).

Podłączanie do telewizora z wejściem DVI (digital visual interface)

Do połączenia należy użyć przewodu przejściowego HDMI (high-definition multimedia interface)-DVI (digital visual interface) (nie wchodzi w skład zestawu) z przejściówką HDMI (high-definition multimedia interface)-DVI (digital visual interface) (nie wchodzi w skład zestawu). Gniazdo DVI (digital visual interface) nie umożliwia odbierania sygnału audio. Ponadto nie można połączyć gniazda HDMI OUT (high-definition multimedia interface out) z gniazdami DVI (digital visual interface) niezgodnymi ze standardem HDCP (high-bandwidth digital content protection) (np. gniazdami DVI (digital visual interface) monitorów komputerowych).

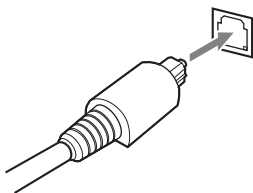
Podłączanie do telewizora za pomocą cyfrowego przewodu optycznego (nie wchodzi w skład zestawu)

Telewizor z gniazdem wyjściowym cyfrowego przewodu optycznego (np. telewizor z wbudowanym cyfrowym odbiornikiem satelitarnym) można podłączyć do gniazda TV (DIGITAL IN OPTICAL) zamiast do gniazd SAT/CABLE IN (AUDIO). Zestaw umożliwia odbieranie zarówno sygnałów cyfrowych, jak i analogowych. Sygnały cyfrowe mają priorytet nad analogowymi. W przypadku zaniku sygnału cyfrowego po upływie kilku sekund rozpoczyna się przetwarzanie sygnału analogowego.



Wskazówka

- Wtyczkę cyfrowego przewodu optycznego należy wsuwać aż do usłyszenia kliknięcia.



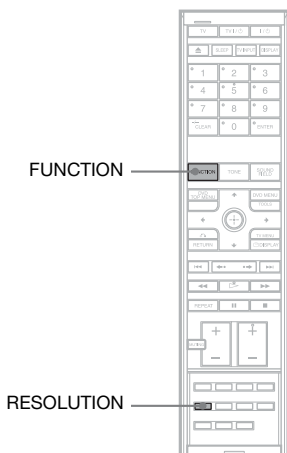
Podłączanie do telewizora ze standardowym ekranem 4:3

W przypadku niektórych płyt obraz może nie mieścić się na ekranie telewizora. Informacje na temat zmiany proporcji obrazu znajdują się na str. 90.

Odbiór sygnału w formacie progresywnym

Format progresywny umożliwia wyświetlanie obrazu telewizyjnego w sposób ograniczający migotanie i umożliwiający uzyskanie większej ostrości.

Aby korzystać z tego trybu, należy podłączyć urządzenie do telewizora obsługującego format progresywny sygnału.



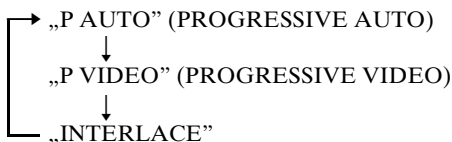
Pokrywa otwarta.

Podczas odtwarzania sygnału progresywnego na wyświetlaczu na przednim panelu świeci kontrolka „PROGRESSIVE”.

1 Za pomocą przycisku **FUNCTION** wybierz opcję „DVD”.

2 Naciśnij przycisk **RESOLUTION**.

Po każdym naciśnięciu przycisku **RESOLUTION** sposób wyświetlania zmienia się w następujący sposób:



■ „P AUTO” (PROGRESSIVE AUTO)

Ustawienie to należy wybrać, jeśli:

- telewizor umożliwia odbiór sygnału w formacie progresywnym;
- telewizor jest podłączony do gniazd COMPONENT VIDEO OUT.

Ustawienie to stosuje się w powyższych okolicznościach. Pozwala to automatycznie wykrywać rodzaj materiału DVD i wybrać odpowiednią metodę konwersji.

Obraz będzie niewyraźny lub nie będzie wyświetlany, jeśli zostaną wybrane powyższe ustawienia, a którykolwiek z powyższych warunków nie zostanie spełniony.

■ „P VIDEO” (PROGRESSIVE VIDEO)

Ustawienie to należy wybrać, jeśli:

- telewizor umożliwia odbiór sygnału w formacie progresywnym;
- telewizor jest podłączony do gniazd COMPONENT VIDEO OUT;
- użytkownik chce wybrać metodę konwersji korzystającą z trybu PROGRESSIVE VIDEO w przypadku materiału zarejestrowanego techniką wideo.

Ustawienie to należy wybrać, jeśli obraz nie jest wyraźny po wybraniu trybu PROGRESSIVE AUTO.

Należy pamiętać, że obraz będzie niewyraźny lub nie będzie w ogóle wyświetlany w przypadku wyboru ustawień w sytuacji niespełnienia któregoś z powyższych warunków.

■ „INTERLACE”

Ustawienie to należy wybrać, jeśli:

- telewizor nie umożliwia odbioru sygnału w formacie progresywnym lub
- telewizor jest podłączony do gniazd innych niż COMPONENT VIDEO OUT (⇨ EURO AV OUTPUT (TO TV)).

Trybu INTERLACE nie można wybrać, jeśli na panelu przednim świeci kontrolka „HDMI”.

Rodzaje materiału DVD i metody konwersji

Materiał w formacie DVD dzieli się na 2 kategorie: materiał zarejestrowany techniką filmową i materiał zarejestrowany techniką wideo.

Materiał zarejestrowany techniką wideo pochodzi z programów telewizyjnych (telenowele, serie) i umożliwia wyświetlanie obrazu z szybkością 30 klatek (60 pól) na sekundę. Materiał zarejestrowany techniką filmową pochodzi z taśm filmowych, a obraz jest wyświetlany z częstotliwością 24 klatek na sekundę. Na niektórych płytach DVD znajduje się materiał zarejestrowany obiema metodami.

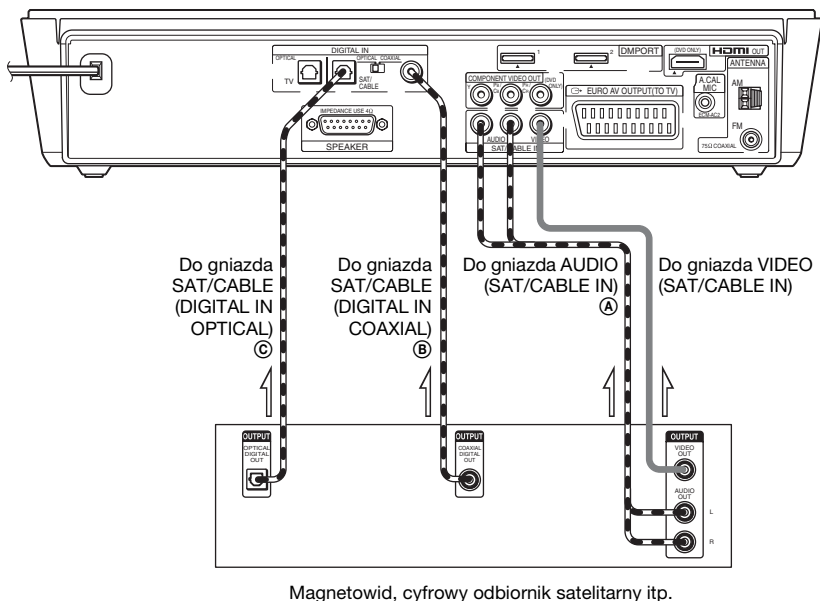
Aby uzyskać naturalny wygląd obrazu na ekranie, konieczne jest zastosowanie konwersji sygnału wideo zapisanego w formacie progresywnym dopasowanej do rodzaju oglądanego materiału DVD.

Uwaga

- Podczas odtwarzania materiału zarejestrowanego techniką wideo w formacie progresywnym fragmenty niektórych rodzajów obrazu mogą wyglądać nienaturalnie, ponieważ podczas odtwarzania za pośrednictwem gniazda COMPONENT VIDEO OUT stosowany jest proces konwersji.
- Nawet po ustawieniu opcji „PROGRESSIVE AUTO” lub „PROGRESSIVE VIDEO” obraz z gniazda EURO AV ⇨ OUTPUT (TO TV) pozostaje bez zmian, ponieważ jest on odtwarzany w formacie z przeplotem.
- Aby uzyskać szczegółowe informacje na temat zmiany rozdzielczości HDMI, patrz „Ustawienia wyświetlania” (str. 90)

Podłączanie innych urządzeń

Za pośrednictwem głośników zestawu można odtwarzać dźwięk z podłączonych gniazd VIDEO/AUDIO OUT innych urządzeń.



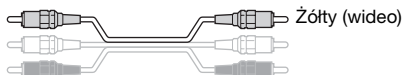
— Sygnał wideo: połączenie wideo
 - - - Sygnał audio: połączenie audio (A), (B), (C)

↗ : kierunek sygnału

Podłączanie przewodu wideo

Łączenie gniazda VIDEO OUT innego urządzenia z gniazdem SAT/CABLE IN tego urządzenia

Podłącz magnetowid lub inne urządzenie do gniazda SAT/CABLE IN za pomocą przewodu audio/wideo (nie wchodzi w skład zestawu). Podłączając przewody, należy sprawdzić, czy kolory wtyków odpowiadają kolorom gniazd, do których zostały one włożone.



Uwaga

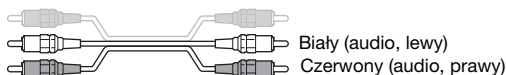
- Sygnał wideo wysyłany z gniazda SAT/CABLE IN jest wyprowadzany wyłącznie z gniazda EURO AV OUTPUT (TO TV).

Podłączanie przewodów audio

Poprawa jakości dźwięku następuje w kolejności od **Ⓐ** przez **Ⓑ** do **Ⓒ**.

Ⓐ Łączenie gniazd AUDIO OUT innego urządzenia z gniazdami SAT/CABLE IN tego urządzenia

Podłącz magnetowid lub inne urządzenie do gniazd SAT/CABLE IN za pomocą przewodu audio/video (nie wchodzi w skład zestawu). Podłączając przewody, należy sprawdzić, czy kolory wtyków odpowiadają kolorom gniazd, do których zostały one włożone.



Ⓑ Łączenie gniazda COAXIAL DIGITAL OUT innego urządzenia z gniazdem DIGITAL IN COAXIAL tego urządzenia

Podłącz urządzenie do gniazda DIGITAL IN COAXIAL, używając cyfrowego przewodu koncentrycznego (nie wchodzi w skład zestawu).



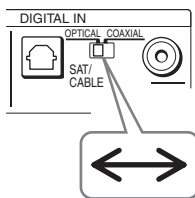
Ⓒ Łączenie gniazda OPTICAL DIGITAL OUT innego urządzenia z gniazdem DIGITAL IN OPTICAL tego urządzenia

Podłącz urządzenie do gniazda DIGITAL IN OPTICAL, używając cyfrowego przewodu optycznego (nie wchodzi w skład zestawu).



Uwaga

- W przypadku podłączania kabla do gniazda SAT/CABLE DIGITAL IN OPTICAL lub gniazda COAXIAL należy ustawić przełącznik na panelu tylnym we właściwej pozycji.



Podłączanie cyfrowego odbiornika satelitarnego z gniazdem DIGITAL OUT (COAXIAL lub OPTICAL)

Cyfrowy odbiornik satelitarny można podłączyć do gniazda SAT/CABLE DIGITAL IN OPTICAL lub COAXIAL zamiast do gniazd SAT/CABLE IN (AUDIO) urządzenia. Zestaw umożliwia odbieranie zarówno sygnałów cyfrowych, jak i analogowych. Sygnały cyfrowe mają priorytet nad analogowymi. W przypadku zaniku sygnału cyfrowego po upływie 2 sekund rozpoczyna się przetwarzanie sygnału analogowego.

Podłączanie cyfrowego odbiornika satelitarnego bez gniazda DIGITAL OUT

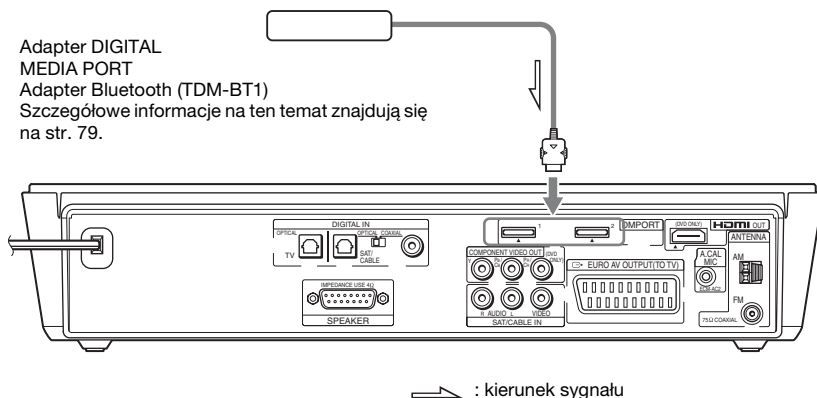
Cyfrowy odbiornik satelitarny można podłączyć tylko do gniazd SAT/CABLE IN (AUDIO) tego urządzenia.

Uwaga

- Aby wyeliminować niepożądany szum, wszystkie przewody należy starannie wsunąć do gniazda.

Podłączanie adaptera DIGITAL MEDIA PORT

Podłącz wchodzący w skład zestawu adapter DIGITAL MEDIA PORT (TDM-BT1) do gniazda DMPORT1 na urządzeniu lub inny adapter DIGITAL MEDIA PORT do gniazda DMPORT2 na urządzeniu. Aby uzyskać informacje szczegółowe na temat adaptera DIGITAL MEDIA PORT, patrz „Korzystanie z adaptera DIGITAL MEDIA PORT” (str. 79).



Wskazówka

- Podczas odtwarzania utworów MP3 lub innej skompresowanej muzyki za pomocą przenośnego źródła audio można poprawić jakość dźwięku. Podłącz adapter DIGITAL MEDIA PORT. Naciśnij przycisk FUNCTION, aby wybrać gniazda „DMPORT1” lub „DMPORT2”. Za pomocą przycisku SOUND FIELD wybierz na wyświetlaczu na przednim panelu opcję „AUTO” lub „P.AUDIO”. Aby anulować, wybierz opcję „2CH STEREO”.
- Włóż adapter DIGITAL MEDIA PORT w prawidłowy sposób do gniazda (wtyczkę można włożyć tylko na jeden sposób).

Podstawy obsługi

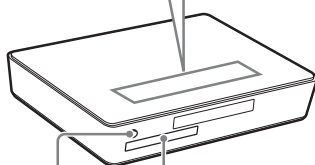
Odtwarzanie płyt

DVD-V DVD-VR VIDEO CD Super Audio CD C D

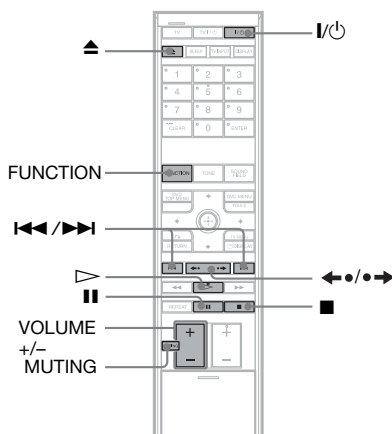
DATA-CD DATA DVD

W zależności od typu odtwarzanej płyty DVD VIDEO lub VIDEO CD niektóre operacje mogą przebiegać inaczej lub ich zastosowanie może być ograniczone. Należy to sprawdzić w instrukcji obsługi dostarczonej z daną płytą.

Przyciski dotykowe

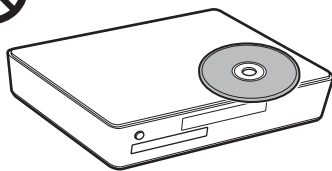


I/O Szuflada na płyty



Uwaga

- Te przyciski działają po delikatnym dotknięciu. Nie należy ich mocno naciskać.
- Nie należy umieszczać żadnych przedmiotów na urządzeniu. Może to spowodować uaktywnienie przycisków dotykowych.

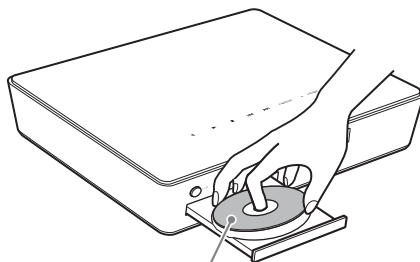


Wskazówka

- Te przyciski działają, jeśli przyciski dotykowe są podświetlone.
- Można zmienić sposób sygnalizacji naciśnięcia przycisków dotykowych (str. 78).

- 1 Włącz telewizor.**
- 2 Wybierz opisywany zestaw jako źródło sygnału telewizora.**
- 3 Naciśnij przycisk I/O.**
Spowoduje to włączenie zestawu. Jeśli zestaw nie pracuje w trybie „DVD”, wybierz opcję „DVD” za pomocą przycisku FUNCTION.
- 4 Naciśnij przycisk ▲.**
- 5 Włóż płytę.**

Umieść jedną płytę w szufladzie, a następnie naciśnij przycisk ▲.



Strona przeznaczona do odtwarzania skierowana w dół

Uwaga

- Aby odtwarzać płytę o średnicy 8 cm, umieść ją w wewnętrznym okręgu szuflady. Upewnij się, że płyta nie wystaje poza wewnętrzny okrąg szuflady.
- Nie popychaj zamykającej się szuflady, ponieważ może to spowodować awarię urządzenia.
- Umieszczaj w szufladzie tylko jedną płytę.

6 Naciśnij przycisk .

Zestaw rozpoczyna odtwarzanie (w trybie ciągłym).

Ustaw poziom głośności za pomocą przycisku na pilocie lub przycisku dotykowego VOLUME +/- na urządzeniu.

Informacja o głośności pojawia się na ekranie telewizora oraz na wyświetlaczu na przednim panelu.

Wskazówka

- Można zmienić szybkość zmiany poziomu głośności. Aby szybko zwiększyć lub zmniejszyć poziom głośności:

- Naciśnij i przytrzymaj przycisk VOLUME +/- na pilocie.
- Dotknij przycisk dotykowy VOLUME +/- na urządzeniu. Kiedy zostanie wyświetlony komunikat „VOLUME XX” (gdzie X jest cyfrą), dotknij i przytrzymaj przycisk VOLUME +/-.

Aby precyzyjnie zwiększyć lub zmniejszyć poziom głośności:

- Naciśnij krótko przycisk VOLUME +/- na pilocie.
- Dotknij krótko przycisk dotykowy VOLUME +/- na urządzeniu.
- Po podłączeniu telewizora do zestawu za pomocą przewodu HDMI można sterować tymi urządzeniami w prosty sposób, korzystając z funkcji HDMI CONTROL. Szczegółowe informacje na ten temat znajdują się na str. 38.

Uwaga

- W zależności od trybu pracy zestawu, informacja o głośności może nie być wyświetlana na ekranie telewizora.
- Jeśli funkcja HDMI CONTROL została włączona, a telewizor jest podłączony do zestawu przy użyciu przewodu HDMI, można sterować tymi urządzeniami synchronicznie. Szczegółowe informacje na ten temat znajdują się na str. 38.

Oszczędzanie energii w trybie gotowości

Podczas włączania zestawu naciśnij przycisk . Aby wyjść z trybu gotowości, naciśnij jednokrotnie przycisk .

Dodatkowe operacje

Aby włączyć	Przycisk
Zatrzymanie	
Pauza	
Wznowienie odtwarzania po pauzie	 lub 
Przejdźcie do następnego rozdziału, utworu lub sceny	 (nie dotyczy plików JPEG)
Przejdźcie do poprzedniego rozdziału, utworu lub sceny	 (nie dotyczy plików JPEG)
Wyłączenie tymczasowe dźwięku	MUTING. Aby anulować, naciśnij ponownie ten przycisk lub naciśnij przycisk VOLUME +, aby wyregulować głośność.
Zatrzymanie odtwarzania i wyjęcie płyty	
Powtórzenie poprzedniej sceny*	 (szybka powtórka) podczas odtwarzania.
Szybkie przewijanie bieżącej sceny do przodu**	 (szybkie przewijanie) podczas odtwarzania.

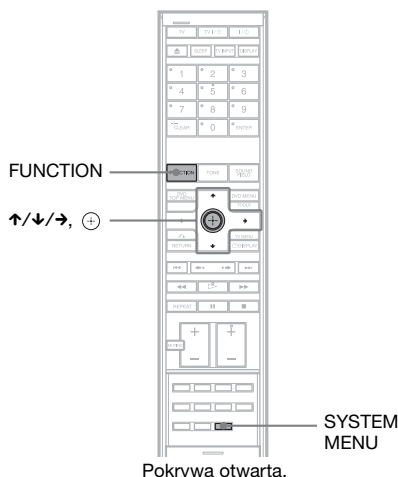
* Dotyczy tylko płyt DVD VIDEO/DVD-RW/ DVD-R. Funkcja nie obsługuje plików wideo DivX.

** Dotyczy tylko płyt DVD VIDEO/DVD-RW/ DVD-R/DVD+RW/DVD+R. Funkcja nie obsługuje plików wideo DivX.

Uwaga

- Funkcje szybkiej powtórki i szybkiego przewijania mogą nie działać w przypadku niektórych scen.

Odtwarzanie dźwięku z radia lub innych urządzeń



Wybór podłączonego urządzenia

Można korzystać z telewizora, magnetowidu lub innych urządzeń podłączonych do gniazd $\rightarrow$ EURO AV OUTPUT (TO TV) lub SAT/CABLE IN na tylnym panelu. Odpowiednie informacje znajdują się w instrukcji obsługi danego urządzenia.

Naciśnij przycisk FUNCTION, aż na wyświetlaczu na przednim panelu pojawi się żądana nazwa funkcji.

Po każdym naciśnięciu przycisku FUNCTION tryb pracy zestawu zmienia się w następujący sposób.

DVD $\rightarrow$ FM $\rightarrow$ AM $\rightarrow$ TV $\rightarrow$ SAT/CABLE $\rightarrow$ DMPOR1 $\rightarrow$ DMPOR2 $\rightarrow$ DVD $\rightarrow$...

Uwaga

- Jeśli w opcji [HDMI CONTROL] w menu [CUSTOM SETUP] ustawiono wartość [ON] (str. 92), włączona zostaje funkcja System Audio Control i dźwięk nie jest odtwarzany z telewizora. Szczegółowe informacje na ten temat znajdują się na str. 42.
- W przypadku równoczesnego korzystania z połączenia analogowego i cyfrowego priorytet ma połączenie cyfrowe (TV, SAT/CABLE).

Zmiana poziomu sygnału wejściowego z podłączonych urządzeń

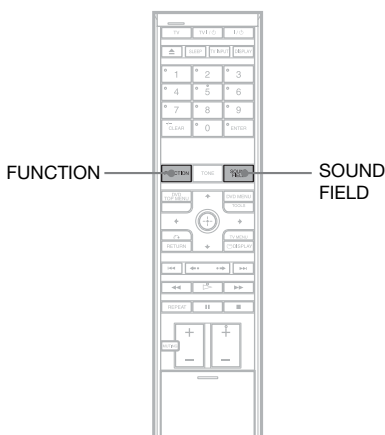
Podczas odtwarzania dźwięku z urządzenia podłączonego do gniazda AUDIO (SAT/CABLE IN) lub $\rightarrow$ EURO AV OUTPUT (TO TV) z tyłu urządzenia mogą wystąpić zniekształcenia. Nie oznacza to awarii, a wystąpienie zniekształceń zależy od podłączonego urządzenia.

Aby temu zapobiec, można zmienić poziom sygnału wejściowego z podłączonego urządzenia.

- 1** Za pomocą przycisku **FUNCTION** wybierz na wyświetlaczu na przednim panelu opcję „TV” lub „SAT/CABLE”.
- 2** Naciśnij przycisk **SYSTEM MENU**.
- 3** Za pomocą przycisków $\uparrow/\downarrow$ wybierz na wyświetlaczu na przednim panelu opcję „ATTENUATE”, a następnie naciśnij przycisk $\oplus$ lub $\rightarrow$.
- 4** Za pomocą przycisków $\uparrow/\downarrow$ wybierz ustawienie.
 - „ATT ON”: oznacza tłumienie sygnału wejściowego. Ten tryb należy ustawić, jeśli podczas odtwarzania występują zniekształcenia.
 - „ATT OFF”: oznacza normalny poziom sygnału wejściowego. Ten tryb należy ustawić, jeśli poziom sygnału wejściowego jest niski.
- 5** Naciśnij przycisk $\oplus$.
- 6** Naciśnij przycisk **SYSTEM MENU**.
Spowoduje to wyłączenie menu zestawu.

Odtwarzanie dźwięku z telewizora lub magnetowidu za pośrednictwem zestawu głośników

Niniejszy zestaw umożliwia odtwarzanie dźwięku z telewizora lub magnetowidu za pośrednictwem głośników. Szczegółowe informacje na ten temat znajdują się w rozdziałach „Podłączanie do telewizora (zaawansowane)” (str. 22) i „Podłączanie innych urządzeń” (str. 27).



- 1 Za pomocą przycisku **FUNCTION** wybierz na wyświetlaczu na przednim panelu opcję „TV” lub „SAT/CABLE”.
- 2 Za pomocą przycisku **SOUND FIELD** wybierz na wyświetlaczu na przednim panelu żądane ustawienie pola akustycznego.

Uwaga

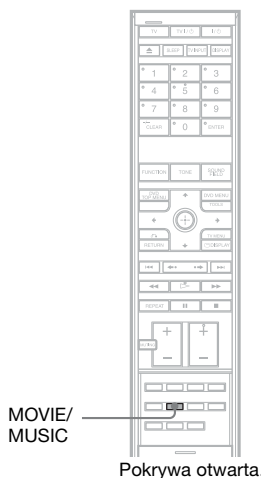
- Jeśli w opcji [HDMI CONTROL] w menu [CUSTOM SETUP] ustawiono wartość [ON] (str. 92), włączona zostaje funkcja System Audio Control i dźwięk nie jest odtwarzany z telewizora. Szczegółowe informacje na ten temat znajdują się na str. 42.
- W przypadku równoczesnego korzystania z połączenia analogowego i cyfrowego priorytet ma połączenie cyfrowe (TV, SAT/CABLE).

Wybór trybu filmowego lub muzycznego

DVD-V DVD-VR VIDEO CD Super Audio CD C D

DATRA-CD DATA DVD

Można wybrać odpowiedni tryb dźwiękowy do oglądania filmów lub słuchania muzyki.



Naciśnij przycisk MOVIE/MUSIC w trakcie odtwarzania.

Należy naciskać przycisk MOVIE/MUSIC, aż na wyświetlaczu na przednim panelu pojawi się odpowiedni tryb. Ustawienie domyślne jest podkreślone.

- „AUTO”: tryb efektów dźwiękowych jest wybierany automatycznie w zależności od rodzaju płyty lub strumienia audio.
- „MOVIE”: wybierany jest tryb dźwiękowy odpowiedni do oglądania filmów.
- „MUSIC”: wybierany jest tryb dźwiękowy odpowiedni do słuchania muzyki.

Wskazówka

- Gdy wybrany jest tryb filmowy lub muzyczny, na wyświetlaczu na przednim panelu pojawia się napis „MOVIE” lub „MUSIC”. Jeśli na wyświetlaczu na przednim panelu nie pojawia się napis „MOVIE” ani „MUSIC”, wybrane zostanie ustawienie „AUTO”.

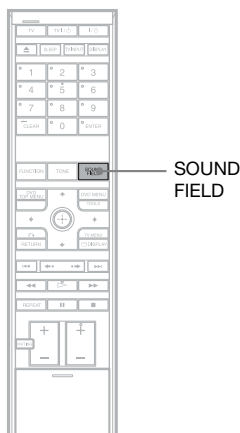
Uwaga

- W zależności od płyty lub źródła gdy wybierzesz opcję „AUTO” podczas automatycznego wyboru optymalnego trybu, może dojść do opuszczenia początku dźwięku. Aby uniknąć obcięcia dźwięku, wybierz opcję „MOVIE” lub „MUSIC”.

Odtwarzanie dźwięku przestrzennego przy użyciu funkcji pola akustycznego

DATA-CD

Ten zestaw umożliwia odtwarzanie dźwięku przestrzennego 5.1 za pośrednictwem dwóch głośników przednich i subwoofera. Aby korzystać z dźwięku przestrzennego, wystarczy wybrać jedno ze wstępnie zaprogramowanych w zestawie pól akustycznych. Pozwalają one uzyskać w warunkach domowych intensywne wrażenia akustyczne charakterystyczne dla sali kinowej.



Na wyświetlaczu na przednim panelu pojawi się aktualne ustawienie pola akustycznego. Za pomocą przycisku **SOUND FIELD** wybierz na wyświetlaczu na przednim panelu żądane ustawienie pola akustycznego.

Pole akustyczne	Wyświetlacz
AUTO	AUTO
2CH STEREO	2CH STEREO
PORTABLE AUDIO ENHANCER	P. AUDIO

- Zestaw zapamiętuje ostatnio wybrane pole akustyczne dla każdego trybu pracy. Jednak zestaw nie zapamiętuje oddzielnie ostatnio wybranego pola akustycznego dla funkcji FM i AM, a jedynie dla funkcji tunera.
- Jeśli przewód zasilania zostanie odłączony na dłuższy czas, mogą zostać przywrócone ustawienia domyślnie zestawu.

Wieloletnie badania firmy Sony i zgromadzone przez nas wielkie ilości danych dotyczących technologii dźwięku przestrzennego doprowadziły do opracowania całkowicie nowej metody przetwarzania dźwięku i zwiększenia efektywności działania technologii DSP — system ten nazwaliśmy S-Force PRO Front Surround. W porównaniu z poprzednikami, technologia S-Force PRO Front Surround pozwala lepiej odczuwać wrażenie odległości i przestrzeni, co pozwala uzyskać bardziej realistyczny dźwięk przestrzenny bez potrzeby stosowania tylnych głośników.

W tym trybie pole akustyczne (Front Surround, 2CH STEREO lub PORTABLE AUDIO ENHANCER) jest wybierane automatycznie na podstawie typu wejściowego sygnału audio. Pole akustyczne jest wybierane według poniższego schematu.

- Front Surround: w przypadku płyty zawierającej obraz (np. DVD, VCD itp.) lub jeśli wybrano funkcję „TV” albo „SAT/CABLE”.

- 2CH STEREO: w przypadku płyty audio (np. CD, Super Audio CD, DATA-CD (MP3) itp.) lub jeśli wybrano funkcję „FM” albo „AM”.
- P.AUDIO (PORTABLE AUDIO ENHANCER): jeśli wybrano funkcję „DMPORT1” lub „DMPORT2”.

Uwaga

- W przypadku płyt Super Audio CD dostępny jest wyłącznie tryb 2CH STEREO.
- Dźwięk przestrzenny może być słabo słyszalny w zależności od źródła sygnałów (np. w przypadku cyfrowego sygnału stereofonicznego, cyfrowego sygnału wielokanałowego itp.). Ograniczenie to nie dotyczy sygnałów wielokanałowych z płyt DVD.
- Nawet po wybraniu trybu „AUTO” efekt dźwięku przestrzennego może nie być obecny, jeśli odtwarzana jest płyta CD lub DATA CD, włączone jest radio (FM/AM) lub wybrana funkcja „DMPORT1” albo „DMPORT2”.

2-kanalowe źródło wyjściowe

■ 2CH STEREO

W tym trybie wyprowadzany jest dźwięk 2-kanalowy bez względu na typ wejściowego sygnału audio.

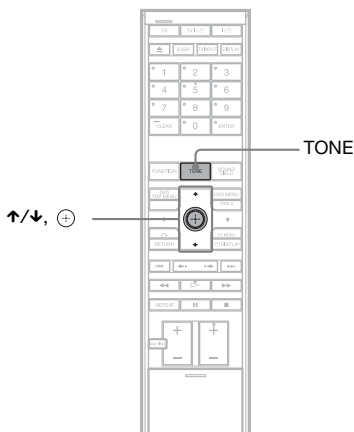
Korzystanie z przenośnego źródła audio

■ PORTABLE AUDIO ENHANCER

W tym trybie można uzyskać wyraźny, wzmocniony dźwięk z przenośnego źródła audio. Tryb ten doskonale nadaje się do odtwarzania plików MP3 i muzyki w innych skompresowanych formatach.

Regulacja poziomu basów i wysokich dźwięków

Poziom basów i wysokich dźwięków można łatwo regulować.



- 1** Za pomocą przycisku **TONE** wybierz na wyświetlaczu na przednim panelu opcję „BASS” lub „TREBLE”.

- „BASS”: regulacja poziomu basów (od –6,0 dB od +6,0 dB w odstępach co 0,5 dB).
- „TREBLE”: regulacja poziomu dźwięków wysokich (od –6,0 dB od +6,0 dB w odstępach co 0,5 dB).

- 2** Za pomocą przycisków **↑/↓** wybierz odpowiedni poziom.

Na wyświetlaczu na przednim panelu pojawi się ustawiona wartość.

- 3** Naciśnij przycisk **⊕**.

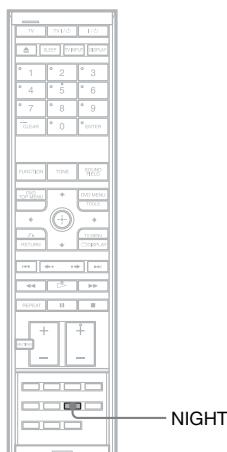
Uwaga

- Po przeprowadzeniu automatycznej kalibracji (str. 85) ustawienia poziomu basów i dźwięków wysokich powrócą do wartości domyślnych.

Dźwięk przy niskim poziomie głośności

(NIGHT MODE)

Można słuchać efektów dźwiękowych lub dialogów nawet przy niskim poziomie głośności dźwięku, podobnie jak w kinie. Opcja ta jest przydatna podczas oglądania filmów w nocy.



Pokrywa otwarta.

Naciśnij przycisk NIGHT.

Na wyświetlaczu na przednim panelu zaświeci kontrolka „NIGHT”, po czym zostanie uaktywniony specjalny tryb efektów dźwiękowych.

Wskazówka

- Aby rozszerzyć gamę odtwarzanych efektów, dla opcji [AUDIO DRC] wybierz ustawienie [STANDARD] lub [MAX] (str. 92).

Wyłączanie efektów dźwiękowych

Naciśnij ponownie przycisk NIGHT.

Korzystanie z funkcji HDMI CONTROL w połączeniu z funkcją 'BRAVIA' Theatre Sync

Funkcji 'BRAVIA' Theatre Sync można używać wyłącznie w przypadku obsługujących ją telewizorów Sony 'BRAVIA'.

Obsługa urządzeń firmy Sony zgodnych z funkcją HDMI CONTROL i podłączonych za pomocą przewodu HDMI (nie wchodzi w skład zestawu) odbywa się w uproszczony sposób opisany poniżej:

- One-Touch Play (str. 41): naciśnięcie przycisku  na pilocie powoduje włączenie telewizora, automatyczne ustawienie sygnału wejściowego DVD i automatyczne ustawienie wyprowadzania dźwięku w głośnikach zestawu.
- System Audio Control (str. 42): w przypadku oglądania telewizji można wybrać opcję wyprowadzania dźwięku za pośrednictwem głośników telewizora lub zestawu.
- System Power Off (str. 43): po wyłączeniu telewizora za pomocą przycisku zasilania na pilocie telewizora zestaw zostanie automatycznie wyłączony.

HDMI CONTROL to funkcja jednoczesnej kontroli wielu urządzeń będąca częścią standardu HDMI CEC (Consumer Electronics Control) dla interfejsu HDMI (high-definition multimedia interface).

Funkcja HDMI CONTROL nie będzie działać w następujących przypadkach:

- Po podłączeniu zestawu do urządzenia nieobsługującego funkcji HDMI CONTROL firmy Sony.
- Po połączeniu zestawu z innym urządzeniem za pośrednictwem przewodu innego niż przewód HDMI.

Zalecamy podłączenie niniejszego zestawu do telewizorów obsługujących funkcję 'BRAVIA' Theatre Sync.

Uwaga

- W zależności od podłączonego urządzenia funkcja HDMI CONTROL może nie działać. Zapoznaj się z instrukcją obsługi podłączonego urządzenia.

Konfigurowanie funkcji HDMI CONTROL

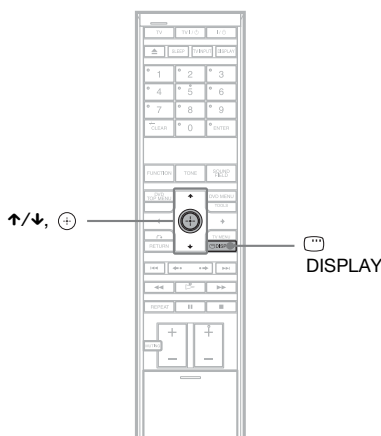
Aby korzystać z funkcji HDMI CONTROL, należy odpowiednio skonfigurować zestaw i telewizor.

Przed użyciem funkcji HDMI CONTROL należy sprawdzić, czy wykonano poniższe czynności.

- 1 Upewnij się, że urządzenie jest podłączone do telewizora zgodnie z funkcją HDMI CONTROL za pośrednictwem przewodu HDMI.**
- 2 Włącz zestaw i telewizor.**
- 3 Ustaw przełącznik wyboru sygnału wejściowego w telewizorze tak, aby na ekranie pojawił się sygnał z zestawu.**
- 4 Ustaw opcje korzystania z funkcji HDMI CONTROL na poziomie zestawu i telewizora.**

Aby uzyskać szczegółowe informacje na temat konfigurowania funkcji w zestawie, patrz „Ustawianie funkcji [HDMI CONTROL]” poniżej. Aby uzyskać szczegółowe informacje na temat konfigurowania telewizora, zapoznaj się z jego instrukcją obsługi. W zależności od telewizora funkcja HDMI CONTROL może być domyślnie wyłączona.

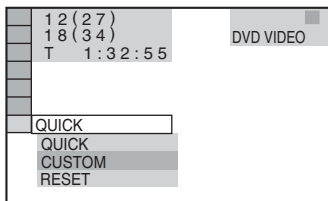
Ustawianie funkcji [HDMI CONTROL]



- 1 Naciśnij przycisk  DISPLAY, gdy zestaw znajduje się w trybie zatrzymania.**
Na ekranie telewizora zostanie wyświetlone menu Control Menu.

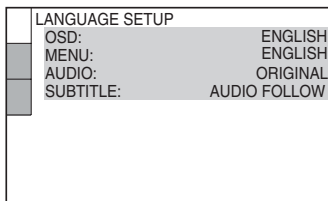
- 2** Za pomocą przycisków $\uparrow/\downarrow$ wybierz opcję  [SETUP], a następnie naciśnij przycisk $\oplus$.

Zostaną wyświetlone opcje menu [SETUP].



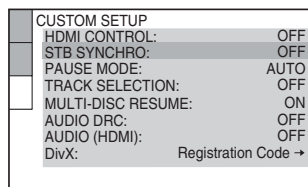
- 3** Za pomocą przycisków $\uparrow/\downarrow$ wybierz opcję [CUSTOM], a następnie naciśnij przycisk $\oplus$.

Zostanie wyświetlony ekran konfiguracji.



- 4** Za pomocą przycisków $\uparrow/\downarrow$ wybierz opcję [CUSTOM SETUP], a następnie naciśnij przycisk $\oplus$.

Element konfiguracji zostanie wybrany.



- 5** Za pomocą przycisków $\uparrow/\downarrow$ wybierz opcję [HDMI CONTROL], a następnie naciśnij przycisk $\oplus$.

- 6** Za pomocą przycisków $\uparrow/\downarrow$ wybierz ustawienie [ON].

Ustawienie domyślne jest podkreślone.

- [OFF]: wyłączanie funkcji [HDMI CONTROL].
- [ON]: włączanie funkcji [HDMI CONTROL].

- 7** Naciśnij przycisk $\oplus$.

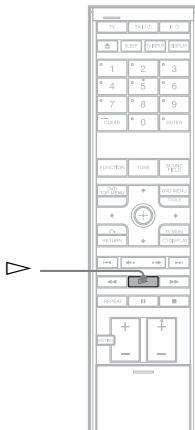
Uwaga

- Jeśli w kroku 6 zostanie wyświetlony komunikat [Please verify the HDMI connection.], upewnij się, że zestaw jest prawidłowo podłączony do telewizora.

Odtwarzanie filmów z płyt DVD naciśnięciem jednego przycisku

(One-Touch Play)

Naciskając przycisk  (one-touch) na pilocie, można jednocześnie włączyć zestaw i inne urządzenia podłączone za pośrednictwem przewodu HDMI oraz automatycznie uruchomić odtwarzanie płyty DVD.



Sprawdź połączenie HDMI danego urządzenia i upewnij się, że dla opcji [HDMI CONTROL] wybrano ustawienie [ON] (str. 39).

Naciśnij przycisk na pilocie.

Zestaw i urządzenia podłączone za pomocą przewodu HDMI zostaną jednocześnie uruchomione oraz automatycznie rozpocznie się odtwarzanie płyty DVD.
Schemat działania zestawu i telewizora:

Zestaw	Telewizor
Włączenie. ↓ Przełączenie na funkcję „DVD”. ↓ Rozpoczęcie odtwarzania płyty DVD i wyprowadzenie dźwięku.	Włączenie. ↓ Przełączenie na tryb sygnału wejściowego HDMI. ↓ Minimalizacja poziomu głośności.

Uwaga

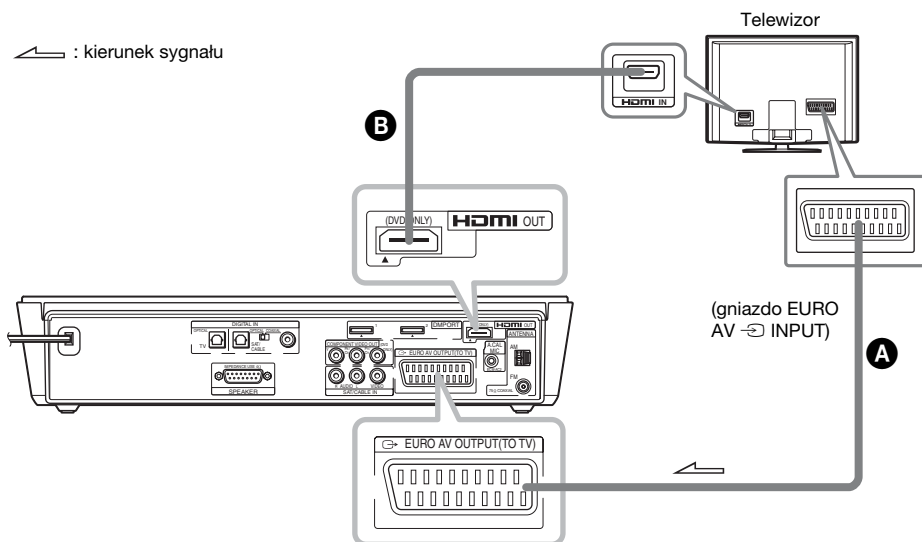
- Funkcja One-Touch Play nie działa, jeśli do zestawu włożona jest płyta Super Audio CD, CD lub DATA-CD.
- Funkcja One-Touch Play nie działa, jeśli aktywna jest funkcja „DMPORT”.
- W zależności od telewizora początek materiału może nie zostać odtworzony.

Uzyskiwanie dźwięku programu telewizyjnego w głośnikach zestawu

(System Audio Control)

Wykonując proste czynności opisane poniżej, można słuchać dźwięku z telewizora za pomocą głośników zestawu.

Aby skorzystać z funkcji System Audio Control, podłącz urządzenie do telewizora za pomocą przewodu SCART (EURO AV) (nie wchodzi w skład zestawu) (A) i przewodu HDMI (nie wchodzi w skład zestawu) (B).



W zależności od ustawienia telewizora podczas oglądania telewizji zestaw zostanie włączony i automatycznie przełączony na funkcję „TV”. Poziom głośności głośników telewizora zostanie zminimalizowany, a dźwięk zostanie wyprowadzony do głośników zestawu.

Funkcja System Audio Control daje następujące możliwości:

- Po włączeniu zestawu podczas oglądania telewizji dźwięk z telewizora zostaje automatycznie przełączony do głośników zestawu.
- Można regulować głośność zestawu, korzystając z pilota do telewizora.
- Po wyłączeniu zestawu dźwięk zostanie przełączony na głośniki telewizora.

Z funkcji System Audio Control można również korzystać z poziomu menu telewizora. Szczegółowe informacje na ten temat znajdują się w instrukcji obsługi telewizora.

Uwaga

- Jeśli telewizor zostanie włączony przed włączeniem zestawu, dźwięk z telewizora nie będzie przez chwilę słyszalny.
- Po wybraniu programu telewizyjnego (aktywny obraz zostanie podświetlony) lub powrotu do trybu telewizji z trybu odtwarzania płyty DVD za pośrednictwem funkcji PAP (picture and picture) odtwarzanie płyty DVD zostanie zatrzymane.
- Aby wyprowadzić dźwięk z telewizora, należy dla opcji [AUDIO (HDMI)] w zestawie wybrać ustawienie [AUTO] lub [PCM] (str. 92).

Wyłączanie zestawu razem z telewizorem

(System Power Off)

Po wyłączeniu telewizora za pomocą przycisku zasilania lub pilota, zestaw zostanie również automatycznie wyłączony.

Aby skorzystać z funkcji System Power Off, połącz urządzenie z telewizorem za pomocą przewodu HDMI (nie wchodzi w skład zestawu). Patrz str. 42.

Po wyłączeniu zestawu przez naciśnięcie przycisku  na pilocie lub urządzeniu telewizor nie zostanie wyłączony.

Uwaga

- Przed użyciem funkcji System Power Off należy włączyć funkcję telewizora umożliwiającą łączenie zasilaczy. Szczegółowe informacje na ten temat znajdują się w instrukcji obsługi telewizora.
- W zależności od stanu urządzeń zestaw może nie zostać wyłączony.

Dźwięk z dekodera cyfrowego lub cyfrowego odbiornika satelitarnego w głośnikach zestawu

(STB SYNCHRO)

Można odtwarzać cyfrowy dźwięk i obraz z dekodery lub cyfrowych odbiorników satelitarnych. Dźwięk będzie odtwarzany za pomocą głośników zestawu. Obraz będzie wyprowadzany z telewizora za pośrednictwem połączenia HDMI. Urządzenia należy połączyć i skonfigurować w sposób opisany poniżej.

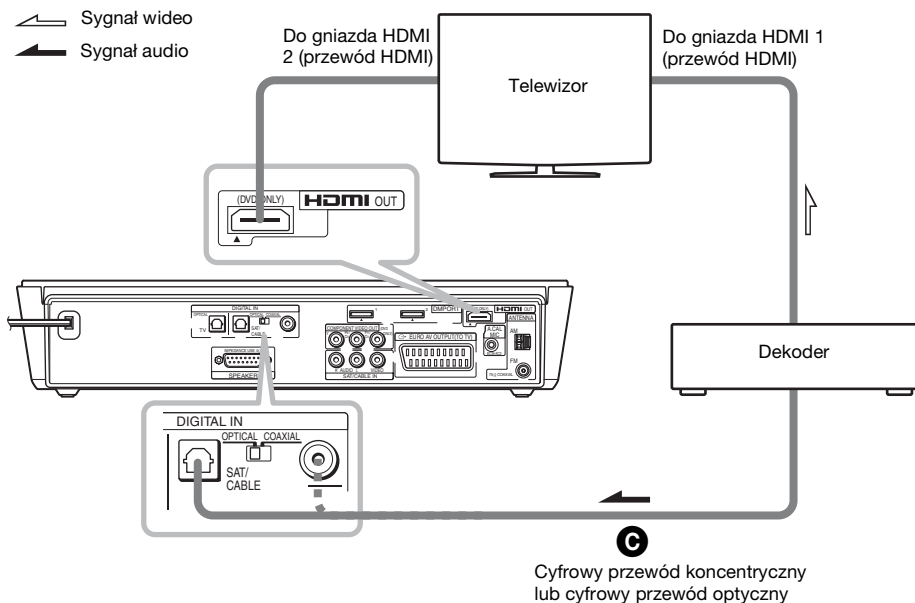
Podłączanie zestawu

Podłącz dekoder do gniazda wejściowego HDMI w telewizorze za pomocą przewodu HDMI (nie wchodzi w skład zestawu). Upewnij się, że przewód zostaje podłączony do gniazda o najniższym dostępnym numerze.

Łącząc urządzenia w sposób pokazany na poniższej ilustracji, można odtwarzać transmitowany wielokanałowy dźwięk za pomocą głośników zestawu.

Uwaga

- Aby można było odtwarzać dźwięk z dekodera, telewizor musi być wyposażony w 2 gniazda wejściowe HDMI.
- Nazwy gniazd wejściowych HDMI na poniższej ilustracji noszą przykładowe nazwy.



Konfigurowanie funkcji [STB SYNCHRO]

- 1** Naciśnij przycisk **I/⏻**.
- 2** Naciśnij przycisk **☐ DISPLAY**, gdy zestaw znajduje się w trybie zatrzymania.
- 3** Za pomocą przycisków **↑/↓** wybierz opcję **[SETUP]**, a następnie naciśnij przycisk **⊕**.
- 4** Za pomocą przycisków **↑/↓** wybierz opcję **[CUSTOM]**, a następnie naciśnij przycisk **⊕**.
- 5** Za pomocą przycisków **↑/↓** wybierz opcję **[CUSTOM SETUP]**, a następnie naciśnij przycisk **⊕**.

Uwaga

- Aby skonfigurować funkcję [STB SYNCHRO], należy najpierw dla opcji [HDMI CONTROL] wybrać ustawienie [ON] (str. 39).

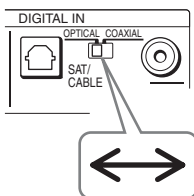
- 6** Za pomocą przycisków **↑/↓** wybierz opcję **[STB SYNCHRO]**, a następnie naciśnij przycisk **⊕**.

- 7** Za pomocą przycisków **↑/↓** wybierz ustawienie [ON].

Ustawienie domyślne jest podkreślone.

- [OFF]: wyłączanie funkcji [STB SYNCHRO].
- [ON]: włączanie funkcji [STB SYNCHRO].

- 8** Ustaw przełącznik na panelu tylnym w pozycji zgodnej z podłączonym przewodem – **OPTICAL** lub **COAXIAL** (☉).



- 9** Naciśnij przycisk **⊕**.

Ustawienie zostanie wybrane.

Wskazówka

- Z funkcji tej można korzystać, jeśli dekodery lub cyfrowe odbiorniki satelitarne nie są zgodne z funkcją HDMI CONTROL.

Uwaga

- W zależności od telewizora funkcja ta może nie działać, jeśli dekodery lub cyfrowe odbiorniki satelitarne są podłączone do gniazda HDMI 1 w telewizorze.

Odtwarzanie dźwięku cyfrowego

Wybierz wejście HDMI telewizora podłączonego do urządzenia STB lub cyfrowego odbiornika satelitarnego (urządzenie HDMI 1 pokazane na powyższym rysunku).

Zestaw automatycznie odbiera sygnały z gniazd SAT/CABLE (DIGITAL IN COAXIAL lub OPTICAL) i odtwarza dźwięk z urządzenia STB lub z cyfrowego odbiornika satelitarnego za pośrednictwem głośników zestawu.

Różne funkcje odtwarzania płyt

Wyszukiwanie określonego miejsca na płycie

(przeszukiwanie, odtwarzanie w zwolnionym tempie, stopklatka)

DVD-V

DVD-VR

VIDEO CD

Super Audio CD

C D

DATA CD

DATA DVD

Funkcje podglądu obrazu i odtwarzania w zwolnionym tempie pozwalają szybko odnaleźć określone miejsce na płycie.

Uwaga

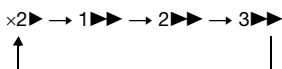
- W zależności od płyty DVD/wideo DivX/płyty VIDEO CD, wykonanie niektórych z opisanych operacji może być niemożliwe.

Szybkie wyszukiwanie miejsca na płycie podczas szybkiego przewijania do przodu lub do tyłu (przeszukiwanie)

(nie dotyczy plików JPEG)

Naciśnij przycisk **◀|/◀◀** lub **▶▶/|▶** w trakcie odtwarzania płyty. Po odnalezieniu odpowiedniego miejsca naciśnij przycisk **▷**, aby przywrócić normalną szybkość odtwarzania. Każde naciśnięcie przycisku **◀|/◀◀** lub **▶▶/|▶** podczas przeszukiwania powoduje zmianę szybkości odtwarzania. Po każdym naciśnięciu przycisku wskazanie na wyświetlaczu zmienia się w sposób przedstawiony poniżej. Rzeczywista szybkość może różnić się w zależności od płyty.

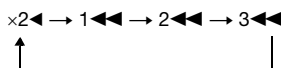
Kierunek odtwarzania



3▶▶ (tylko płyty DVD VIDEO/tryb DVD-VR/wideo DivX/płyty VIDEO CD)

x2▶ (tylko płyty DVD VIDEO/Super Audio CD/CD)

Kierunek przeciwny



3◀◀ (tylko płyty DVD VIDEO/tryb DVD-VR/wideo DivX/VIDEO CD)

x2◀ (tylko płyty DVD VIDEO)

Po każdym naciśnięciu przycisku szybkość odtwarzania wzrasta.

Oglądanie poklatkowe (Odtwarzanie w zwolnionym tempie)

(tylko płyty DVD VIDEO, płyty DVD-R, płyty DVD-RW, wideo DivX, płyty VIDEO CD)

Naciśnij przycisk **◀|/◀◀** lub **▶▶/|▶**, gdy zestaw znajduje się w trybie pauzy. Aby przywrócić normalną szybkość odtwarzania, naciśnij przycisk **▷**. Każde naciśnięcie przycisku **◀|/◀◀** lub **▶▶/|▶** podczas odtwarzania w zwolnionym tempie powoduje zmianę szybkości odtwarzania. Dostępne są dwie szybkości. Po każdym naciśnięciu przycisku wskazanie na wyświetlaczu zmienia się w sposób przedstawiony poniżej.

Kierunek odtwarzania

2▶▶ ↔ 1▶▶

Kierunek przeciwny (tylko płyty DVD VIDEO/DVD-R/DVD-RW)

2◀◀ ↔ 1◀◀

Wyświetlanie jednej klatki naraz (Stopklatka)

(tylko płyty DVD VIDEO, płyty DVD-R, płyty DVD-RW, wideo DivX, płyty VIDEO CD)

Gdy zestaw znajduje się w trybie pauzy, naciśnij przycisk **II▶ STEP (●→)**, aby przejść do następnej klatki. Naciśnij przycisk **◀II STEP (←●)**, aby przejść do poprzedniej klatki (tylko płyty DVD VIDEO/DVD-R/DVD-RW). Aby powrócić do normalnego odtwarzania, naciśnij przycisk **▷**.

Uwaga

- Nie można wyszukiwać nieruchomych obrazów na płytach DVD-R/DVD-RW w trybie VR.
- W przypadku płyt DATA CD/DATA DVD funkcja ta działa tylko w odniesieniu do plików wideo DivX.

Wyszukiwanie tytułów/rozdziałów/utworów/scen itd.

DVD-V

DVD-VR

VIDEO CD

Super Audio CD

CD

DATA-CD

DATA DVD

Płyty DVD można przeszukiwać według tytułu lub rozdziału, a płyty VIDEO CD/Super Audio CD/CD/DATA CD/DATA DVD według utworu, indeksu lub sceny. Tytułom i utworom na płycie są przyporządkowane niepowtarzalne numery, co pozwala na wybranieżądanego elementu poprzez wprowadzenie odpowiedniego numeru. Można również odnaleźć daną scenę poprzez wpisanie jej kodu czasowego.

- 1 Naciśnij przycisk  DISPLAY. (Podczas odtwarzania płyt DATA CD/DATA DVD zawierających pliki obrazów JPEG, przycisk  DISPLAY należy nacisnąć dwukrotnie.)**

Zostanie wyświetlony ekran menu sterowania.

- 2 Za pomocą przycisków / wybierz metodę wyszukiwania.**

W zależności od płyty na ekranie wyświetlane są różne elementy.



[TITLE], [SCENE], [TRACK]



[CHAPTER], [INDEX]



[TIME/TEXT]

Wybierz opcję [TIME/TEXT], aby odnaleźć szukane miejsce poprzez wpisanie kodu czasowego.



[TRACK]



[INDEX]



[ALBUM]

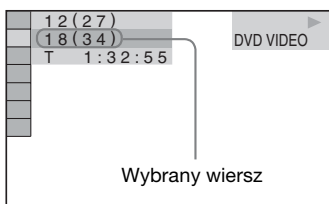


[FILE]

Przykład: po wybraniu opcji  [CHAPTER]

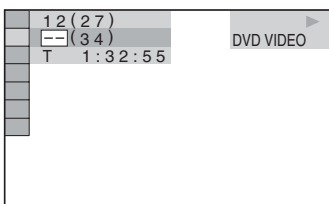
zostaje wybrana wartość [** (**)] (gdzie ** oznacza liczbę).

Liczba w nawiasie okrągłym oznacza łączną liczbę tytułów, rozdziałów, utworów, indeksów, scen, albumów lub plików.



3 Naciśnij przycisk $\oplus$.

Zapis **[** (**)]** zmienia się na **[-- (**)]**.



4 Za pomocą przycisków $\uparrow/\downarrow$ lub przycisków numerycznych wybierz numer żadanego tytułu, rozdziału, utworu, indeksu, sceny itd.

Korygowanie błędów

Anuluj wybraną liczbę, naciskając przycisk CLEAR, a następnie wybierz inną.

5 Naciśnij przycisk $\oplus$.

Zestaw rozpocznie odtwarzanie od wybranego numeru.

Wyszukiwanie scen za pomocą kodu czasowego (tylko płyty DVD VIDEO i DVD-VR)

1 W kroku 2 wybierz opcję [TIME/TEXT].

Wybrana zostanie wartość **[T **:**:**:]** (czas odtwarzania bieżącego tytułu).

2 Naciśnij przycisk $\oplus$.

Zapis **[T **:**:**:]** zmieni się na **[T --:--:--]**.

3 Wprowadź kod czasowy za pomocą przycisków numerycznych, a następnie naciśnij przycisk $\oplus$.

Na przykład, aby odnaleźć scenę znajdującą się 2 godziny, 10 minut i 20 sekund od początku płyty, należy wpisać wartość **[2:10:20]**.

Wskazówka

- Przy wyłączonym menu sterowania można odnaleźć rozdział (płyty DVD VIDEO/DVD-R/DVD-RW), utwór (płyty VIDEO CD/Super Audio CD/CD) lub plik (płyty DATA CD/DATA DVD (video DivX)) za pomocą przycisków numerycznych i przycisku $\oplus$.

Uwaga

- W przypadku płyt DVD+RW nie można wyszukiwać scen poprzez wpisanie kodu czasowego.

Wyszukiwanie według scen

(nawigacja)

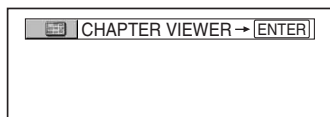
DVD-V

VIDEO CD

Aby szybko odszukać żadaną scenę, ekran można podzielić na 9 ekranów składowych.

1 Naciśnij przycisk PICTURE NAVI podczas odtwarzania.

Zostanie wyświetlony następujący ekran.



2 Wybierz element za pomocą przycisku PICTURE NAVI.

- [TITLE VIEWER] (tylko płyty DVD VIDEO)
- [CHAPTER VIEWER] (tylko płyty DVD VIDEO)
- [TRACK VIEWER] (tylko płyty VIDEO CD/Super VCD)

3 Naciśnij przycisk ⊕.

Spowoduje to wyświetlenie pierwszej sceny każdego tytułu, rozdziału lub utworu według następującego schematu:

1	2	3
4	5	6
7	8	9

4 Wybierz tytuł, rozdział lub utwór za pomocą przycisków ←/↑/↓/→, a następnie naciśnij przycisk ⊕.

Zestaw rozpocznie odtwarzanie od wybranej sceny.

Powrót do normalnego trybu odtwarzania w trakcie ustawiania

Naciśnij przycisk ⏮ RETURN.

Uwaga

- W zależności od płyty niektóre opcje mogą być niedostępne.

Odtwarzanie płyty od miejsca, w którym zostało przerwane

(wznawianie odtwarzania)



Po zatrzymaniu płyty zestaw zapamiętuje miejsce, w którym naciśnięto przycisk ■ i na wyświetlaczu na przednim panelu pojawia się komunikat „Resume”. Funkcja wznawiania odtwarzania działa, dopóki z szuflady odtwarzacza nie zostanie wyjęta płyta, nawet jeśli zestaw przejdzie w tryb gotowości po naciśnięciu przycisku I/⏏.

1 Aby zatrzymać odtwarzanie płyty, naciśnij przycisk ■.

Na wyświetlaczu na przednim panelu pojawi się komunikat „Resume”.

Jeśli komunikat „Resume” nie pojawia się na wyświetlaczu, funkcja wznawiania odtwarzania jest niedostępna.

2 Naciśnij przycisk ▷.

Odtwarzanie płyty rozpocznie się od miejsca, w którym zostało zatrzymane w kroku 1.

Uwaga

- W zależności od miejsca zatrzymania odtwarzania płyty zestaw może nie wznowić odtwarzania dokładnie w tym samym punkcie.
- Informacje o miejscu, w którym odtwarzanie zostało zatrzymane, mogą zostać usunięte z pamięci urządzenia w przypadku:
 - wyjęcia płyty;
 - przejścia zestawu w tryb gotowości (tylko płyty DATA CD/DATA DVD);
 - zmiany lub skasowania ustawień na ekranie konfiguracji;
 - zmiany poziomu kontroli rodzicielskiej;
 - zmiany funkcji poprzez naciśnięcie przycisku FUNCTION;
 - odłączenia przewodu zasilania.

- W przypadku płyt DVD-R/DVD-RW w trybie VR, płyt VIDEO CD, Super Audio CD, CD, DATA CD i DATA DVD, zestaw zapamiętuje punkt wznowienia odtwarzania dla bieżącej płyty.
- Funkcja wznawiania odtwarzania nie działa w trybie odtwarzania w zaprogramowanej kolejności i odtwarzania w kolejności losowej.
- Funkcja może nie działać prawidłowo w przypadku niektórych płyt.

Wskazówka

- Aby rozpocząć odtwarzanie płyty od początku, dwukrotnie naciśnij przycisk ■, a następnie naciśnij przycisk ▷.

Wznawianie odtwarzania płyty (wiele płyt)

(tylko płyty DVD VIDEO, VIDEO CD)

Zestaw zapisuje informacje na temat punktu, w którym płyta została ostatnio zatrzymana i wznowia odtwarzanie od danego punktu po następnym włożeniu tej samej płyty. Jeśli pamięć miejsca wznowienia zapełni się, usunięty zostanie punkt wznowienia odtwarzania dla pierwszej płyty z listy.

Aby włączyć tę funkcję, ustaw opcję [MULTI-DISC RESUME] w menu [CUSTOM SETUP] na [ON]. Szczegółowe informacje na ten temat znajdują się w rozdziale „[MULTI-DISC RESUME] (tylko płyty DVD VIDEO/VIDEO CD)” (str. 93).

Wskazówka

- Zestaw może zapisać do 10 punktów wznowienia odtwarzania.
- Aby rozpocząć odtwarzanie płyty od początku, dwukrotnie naciśnij przycisk ■, a następnie naciśnij przycisk ▷.

Uwaga

- Jeśli w opcji [MULTI-DISC RESUME] w menu [CUSTOM SETUP] ustawiono wartość [OFF] (str. 93), miejsce wznowienia odtwarzania zostanie usunięte z pamięci po zmianie funkcji za pomocą przycisku FUNCTION.

Tworzenie własnego programu odtwarzania

(odtwarzanie w zaprogramowanej kolejności)

VIDEO CD Super Audio CD C D

Zawartość płyty można odtwarzać w wybranej kolejności, programując odpowiednio kolejność utworów na płycie. Można w ten sposób zaprogramować maksymalnie 99 utworów.

Uwaga

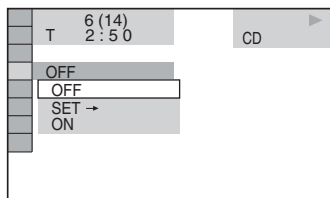
- Programować można jedynie utwory znajdujące się na bieżącej płycie.

1 Naciśnij przycisk DISPLAY.

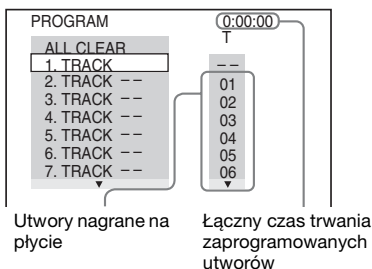
Zostanie wyświetlony ekran menu sterowania.

2 Za pomocą przycisków wybierz opcję [PROGRAM], a następnie naciśnij przycisk .

Zostaną wyświetlone opcje menu [PROGRAM].

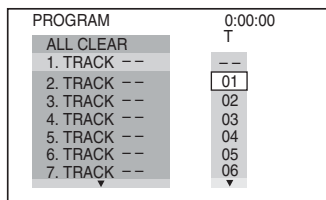


3 Za pomocą przycisków wybierz opcję [SET ->], a następnie naciśnij przycisk .



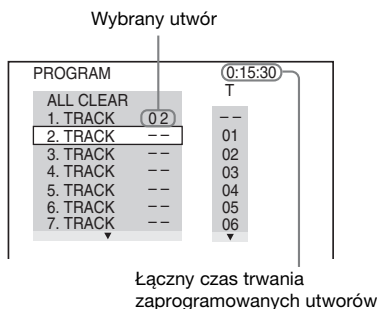
4 Naciśnij przycisk .

Kursor przesunie się do wiersza utworu [T] (w tym wypadku [01]).



5 Wybierz utwór, który chcesz zaprogramować.

Na przykład wybierz utwór [02]. Za pomocą przycisków wybierz wartość [02] w kolumnie [T], a następnie naciśnij przycisk . W przypadku płyt Super Audio CD numery utworów mogą być wyświetlane w postaci trzech cyfr.



6 Aby zaprogramować pozostałe utwory, powtórz czynności opisane w krokach 4 i 5.

Zaprogramowane utwory są wyświetlane w wybranej kolejności.

7 Naciśnij przycisk , aby uruchomić funkcję odtwarzania w zaprogramowanej kolejności.

Spowoduje to uruchomienie odtwarzania w zaprogramowanej kolejności.

Po zakończeniu odtwarzania programu można ponownie rozpocząć jego odtwarzanie, naciskając przycisk .

Powrót do normalnego trybu odtwarzania

Naciśnij przycisk CLEAR lub wybierz ustawienie [OFF] w kroku 3. Aby ponownie odtworzyć ten sam program, wybierz opcję [ON] w kroku 3 i naciśnij przycisk $\oplus$.

Wyłączanie ekranu menu sterowania

Naciskaj przycisk $\square$ DISPLAY, aż ekran menu sterowania zostanie wyłączony.

Zmiana lub anulowanie programu

- 1 Wykonaj czynności od 1 do 3 opisane w punkcie „Tworzenie własnego programu odtwarzania”.
- 2 Za pomocą przycisków $\uparrow/\downarrow$ wybierz zaprogramowany numer utworu, który chcesz zmienić lub anulować. Jeśli chcesz usunąć utwór z programu, naciśnij przycisk CLEAR.
- 3 Wykonaj czynności z kroku 5, aby utworzyć nowy program. Aby anulować program, wybierz wartość [-] w kolumnie [T], a następnie naciśnij przycisk $\oplus$.

Anulowanie wszystkich zaprogramowanych utworów

- 1 Wykonaj czynności od 1 do 3 opisane w punkcie „Tworzenie własnego programu odtwarzania”.
- 2 Naciśnij przycisk $\uparrow$ i wybierz ustawienie [ALL CLEAR].
- 3 Naciśnij przycisk $\oplus$.

Odtwarzanie losowe

(odtwarzanie w kolejności losowej)

VIDEO CD Super Audio CD C D DATA-CD DATA DVD

Zestaw umożliwia odtwarzanie utworów w kolejności „losowej”. Za każdym razem kolejność odtwarzania jest inna.

Uwaga

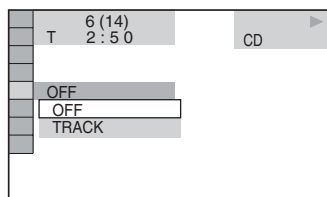
- Podczas odtwarzania plików MP3 niektóre utwory mogą być powtarzane.

1 Naciśnij przycisk $\square$ DISPLAY podczas odtwarzania.

Zostanie wyświetlony ekran menu sterowania.

2 Za pomocą przycisków $\uparrow/\downarrow$ wybierz opcję $\square$ [SHUFFLE], a następnie naciśnij przycisk $\oplus$.

Zostaną wyświetlone opcje menu [SHUFFLE].



3 Za pomocą przycisków $\uparrow/\downarrow$ wybierz element, który ma być odtwarzany w kolejności losowej.

■ Podczas odtwarzania płyt VIDEO CD, Super Audio CD lub CD

- [TRACK]: losowe odtwarzanie utworów na płycie

■ Podczas odtwarzania w zaprogramowanej kolejności

- [ON]: losowe odtwarzanie zaprogramowanych utworów

■ Podczas odtwarzania płyt DATA CD (z wyjątkiem DivX) lub DATA DVD (z wyjątkiem DivX)

- [ON]: losowe odtwarzanie utworów audio MP3 z wybranego albumu na bieżącej płycie, a jeśli nie wybrano albumu, odtwarzanie w kolejności losowej utworów z pierwszego albumu.

Uwaga

- Aktualnie odtwarzany utwór jest również uwzględniany przy losowym wyborze kolejności odtwarzania.

4 Naciśnij przycisk .

Spowoduje to uruchomienie funkcji odtwarzania w kolejności losowej.

Powrót do normalnego trybu odtwarzania

Naciśnij przycisk CLEAR lub wybierz ustawienie [OFF] w kroku 3.

Wyłączanie ekranu menu sterowania

Naciskaj przycisk  DISPLAY, aż ekran menu sterowania zostanie wyłączony.

Uwaga

- Funkcja ta jest niedostępna podczas odtwarzania płyt VIDEO CD i Super VCD z funkcją PBC.

Wielokrotne odtwarzanie

(odtwarzanie z powtarzaniem)

DVD-V

DVD-VR

VIDEO CD

Super Audio CD

C D

DATA-CD

DATA DVD

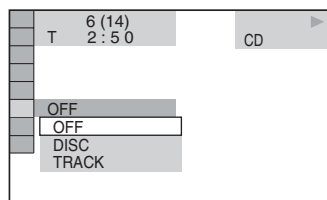
Istnieje możliwość wielokrotnego odtwarzania wszystkich tytułów, utworów lub albumów na płycie albo pojedynczych tytułów, rozdziałów, utworów lub albumów. Jednocześnie można korzystać z funkcji odtwarzania w kolejności losowej i w zaprogramowanej kolejności.

1 Naciśnij przycisk DISPLAY podczas odtwarzania.

Zostanie wyświetlony ekran menu sterowania.

2 Za pomocą przycisków wybierz opcję [REPEAT], a następnie naciśnij przycisk .

Zostaną wyświetlone opcje menu [REPEAT].



3 Za pomocą przycisków wybierz element, który ma być powtarzany.

Ustawienie domyślne jest podkreślone.

■ Podczas odtwarzania płyt DVD VIDEO lub DVD-VR

- [OFF]: funkcja powtarzania nie działa.
- [DISC]: powtarzane są wszystkie tytuły na płycie.
- [TITLE]: powtarzany jest bieżący tytuł na płycie.
- [CHAPTER]: powtarzany jest bieżący rozdział.

■ Podczas odtwarzania płyt VIDEO CD, Super Audio CD lub CD

- [OFF]: funkcja powtarzania nie działa.
- [DISC]: powtarzane są wszystkie utwory na płycie.
- [TRACK]: powtarzany jest bieżący utwór.

■ Podczas odtwarzania płyt DATA CD lub DATA DVD

- [OFF]: funkcja powtarzania nie działa.
- [DISC]: powtarzane są wszystkie albumy na płycie.
- [ALBUM]: powtarzany jest bieżący album.
- [TRACK] (tylko utwory audio MP3): powtarzany jest bieżący utwór.
- [FILE] (tylko pliki wideo DivX): powtarzany jest bieżący plik.

4 Naciśnij przycisk ⊕.

Spowoduje to wybranie elementu.

Powrót do normalnego trybu odtwarzania

Naciśnij przycisk CLEAR lub wybierz ustawienie [OFF] w kroku 3.

Wyłączanie ekranu menu sterowania

Naciskaj przycisk  DISPLAY, aż ekran menu sterowania zostanie wyłączony.

Uwaga

- Można szybko wyświetlić stan funkcji [REPEAT]. W tym celu naciśnij przycisk REPEAT na pilocie.
- Funkcja ta jest niedostępna podczas odtwarzania płyt VIDEO CD i Super VCD z funkcją PBC.
- Podczas odtwarzania płyt DATA CD/DATA DVD zawierających utwory audio MP3 oraz pliki obrazów JPEG, które różnią się czasem odtwarzania, dźwięk nie będzie pokrywać się z obrazem.
- Jeśli w opcji [MODE (MP3, JPEG)] ustawiono wartość [IMAGE (JPEG)] (str. 66), nie można wybrać ustawienia [TRACK].

Wskazówka

- Aby ustawić funkcję powtarzania, można również nacisnąć przycisk REPEAT na pilocie.

Korzystanie z menu płyty DVD

DVD-V

Płyta DVD jest podzielona na wiele sekcji, z których składa się zawarty na niej materiał filmowy lub muzyczny. Sekcje te nazywane są „tytułami”. Podczas odtwarzania płyt DVD zawierających kilka tytułów, za pomocą przycisku DVD TOP MENU można wybrać jeden z nich.

Podczas odtwarzania płyt DVD pozwalających wybrać język napisów dialogowych lub język ścieżki dźwiękowej, ustawienia te można wybrać przy użyciu przycisku DVD MENU.

1 Naciśnij przycisk DVD TOP MENU lub DVD MENU.

Na ekranie telewizora zostanie wyświetlone menu danej płyty.

Zawartość menu zależy od płyty.

2 Za pomocą przycisków ←/↑/↓/→ lub przycisków numerycznych wybierz element, który ma zostać odtworzony lub zmieniony.

3 Naciśnij przycisk ⊕.

Zmiana ścieżki dźwiękowej

DVD-V DVD-VR VIDEO CD C D DATA-CD

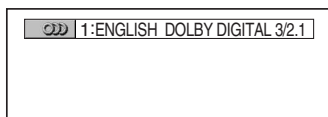
DATA DVD

Podczas odtwarzania płyt DVD VIDEO lub DATA CD/DATA DVD (pliki DivX) zarejestrowanych w wielokanałowym formacie audio (PCM, Dolby Digital, MPEG Audio lub DTS) można zmieniać format audio. Jeśli na płycie DVD VIDEO zarejestrowano ścieżki dźwiękowe w różnych językach, można także zmieniać język.

W przypadku płyt VIDEO CD, CD, DATA CD lub DATA DVD można wybrać dźwięk z prawego lub lewego kanału i słuchać wybranego kanału z obu głośników (prawego i lewego).

1 Naciśnij przycisk AUDIO podczas odtwarzania.

Zostanie wyświetlony następujący ekran.



2 Za pomocą przycisku AUDIO wybierz żądany sygnał audio.

■ Podczas odtwarzania płyt DVD VIDEO

W zależności od płyty DVD VIDEO zmienia się wybór dostępnych języków. Cztery cyfry na wyświetlaczu oznaczają kod języka. Informacje na temat języków odpowiadających poszczególnym kodom znajdują się w punkcie „Lista kodów języków” (str. 110). Jeśli ten sam język jest wyświetlany na liście kilka razy, oznacza to, że płyta DVD VIDEO jest nagrana w wielu formatach audio.

■ Podczas odtwarzania płyt DVD-VR

Wyświetlane są rodzaje ścieżek dźwiękowych zarejestrowanych na płycie. Ustawienie domyślne jest podkreślone.

Przykład:

- [1: MAIN] (główna ścieżka dźwiękowa)
- [1: SUB] (dodatkowa ścieżka dźwiękowa)
- [1: MAIN+SUB] (główna i dodatkowa ścieżka dźwiękowa)
- [2: MAIN]
- [2: SUB]
- [2: MAIN+SUB]

Uwaga

- Opcje [2: MAIN], [2: SUB] i [2: MAIN+SUB] nie są wyświetlane, jeżeli na płycie zarejestrowany jest tylko jeden strumień audio.

■ Podczas odtwarzania płyt VIDEO CD, CD, DATA CD (audio MP3) lub DATA DVD (audio MP3)

Ustawienie domyślne jest podkreślone.

- [STEREO]: standardowy dźwięk stereofoniczny
- [1/L]: dźwięk lewego kanału (monofoniczny)
- [2/R]: dźwięk prawego kanału (monofoniczny)

■ Podczas odtwarzania płyt DATA CD (video DivX) lub DATA DVD (video DivX)

Dostępne formaty sygnału audio na płytach DATA CD lub DATA DVD różnią się w zależności od rodzaju pliku video DivX zawartego na płycie. Informacja o formacie jest prezentowana na wyświetlaczu.

■ Podczas odtwarzania płyt Super VCD

Ustawienie domyślne jest podkreślone.

- [1:STEREO]: dźwięk stereofoniczny ścieżki dźwiękowej nr 1
- [1:1/L]: dźwięk lewego kanału ścieżki dźwiękowej nr 1 (monofoniczny)
- [1:2/R]: dźwięk prawego kanału ścieżki dźwiękowej nr 1 (monofoniczny)

- [2:STEREO]: dźwięk stereofoniczny ścieżki dźwiękowej nr 2
- [2:1/L]: dźwięk lewego kanału ścieżki dźwiękowej nr 2 (monofoniczny)
- [2:2/R]: dźwięk prawego kanału ścieżki dźwiękowej nr 2 (monofoniczny)

Uwaga

- Podczas odtwarzania płyt Super VCD, na których ścieżka dźwiękowa nr 2 nie została nagrana, po wybraniu opcji [2:STEREO], [2:1/L] lub [2:2/R] dźwięk nie będzie odtwarzany.
- Powyższych opcji dźwięku nie można zmienić w przypadku płyt Super Audio CD.

Sprawdzanie formatu sygnału audio

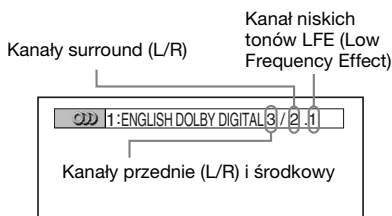
(tylko płyty DVD, pliki video DivX)

Wcisnąc przycisk AUDIO podczas odtwarzania, można wyświetlić informację o formacie aktualnie odtwarzanego sygnału audio (PCM, Dolby Digital, DTS itp.) zgodnie z poniższą ilustracją.

■ Podczas odtwarzania płyt DVD

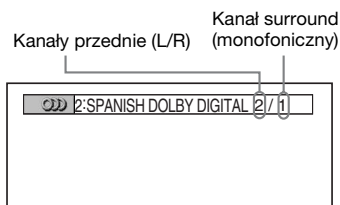
Przykład:

Dolby Digital 5.1



Przykład:

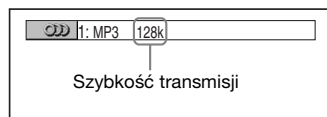
Dolby Digital 3-kanałowy



■ Podczas odtwarzania płyt DATA CD (video DivX) lub DATA DVD (video DivX)

Przykład:

Audio w formacie MP3



Informacje na temat sygnałów audio

Sygnały audio zarejestrowane na płycie składają się z elementów dźwiękowych (kanałów) przedstawionych poniżej.

- Przedni (L)
- Przedni (R)
- Środkowy
- Surround (L)
- Surround (R)
- Surround (monofoniczny): sygnał w formacie Dolby Surround Sound lub monofoniczny sygnał przestrzenny w formacie Dolby Digital.
- Sygnał kanału niskich tonów LFE (Low Frequency Effect)

Wybór opcji [ORIGINAL] lub [PLAY LIST] na płytach DVD-R/DVD-RW

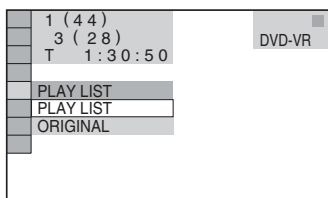
DVD-VR

Na niektórych płytach DVD-R/DVD-RW w trybie VR (zapis wideo) znajdują się dwa rodzaje tytułów przeznaczonych do odtwarzania, tj. tytuły nagrane fabrycznie ([ORIGINAL]) oraz tytuły utworzone za pomocą odtwarzaczy DVD z możliwością nagrywania w celu edycji ([PLAY LIST]). Można wybrać rodzaj tytułu, który ma być odtwarzany.

- 1 Naciśnij przycisk  DISPLAY, gdy zestaw znajduje się w trybie zatrzymania.**

Zostanie wyświetlony ekran menu sterowania.

- 2 Za pomocą przycisków $\uparrow/\downarrow$ wybierz opcję  [ORIGINAL/PLAY LIST], a następnie naciśnij przycisk $\oplus$.**
Zostaną wyświetlone opcje menu [ORIGINAL/PLAY LIST].



- 3 Za pomocą przycisków $\uparrow/\downarrow$ wybierz ustawienie.**

Ustawienie domyślne jest podkreślone.

- [PLAY LIST]: odtwarzanie tytułów ze ścieżki [ORIGINAL] w celu edycji.
- [ORIGINAL]: odtwarzanie pierwotnie zarejestrowanych tytułów.

- 4 Naciśnij przycisk $\oplus$.**

Zmiana trybu wyświetlania

(INFORMATION MODE)

Można zmienić sposób wyświetlania informacji na wyświetlaczu na panelu przednim.

- 1 Naciśnij przycisk SYSTEM MENU.**
- 2 Za pomocą przycisków $\uparrow/\downarrow$ wybierz na wyświetlaczu na przednim panelu opcję „INFO MODE”, a następnie naciśnij przycisk $\oplus$ lub $\rightarrow$.**
- 3 Za pomocą przycisków $\uparrow/\downarrow$ wybierz ustawienie.**

Ustawienie domyślne jest podkreślone.

- „STANDARD”: wyświetla pełne informacje dotyczące między innymi rodzaju płyty, numeru utworu, trybu powtarzania, częstotliwości radiowej itp. dla wybranej funkcji. Aby uzyskać informacje szczegółowe na temat wyświetlania, patrz „Wyświetlacz na panelu przednim” (str. 113).
- „SIMPLE”: wyświetla tylko nazwę wybranej funkcji.

- 4 Naciśnij przycisk $\oplus$.**

Ustawienie zostanie wybrane.

- 5 Naciśnij przycisk SYSTEM MENU.**

Spowoduje to wyłączenie menu zestawu.

Wyświetlanie informacji o płycie

DVD-V

DVD-VR

VIDEO CD

Super Audio CD

C D

DATA CD

DATA DVD

Wyświetlanie czasu odtwarzania i pozostałego czasu odtwarzania na wyświetlaczu na przednim panelu

Informacje o płycie, takie jak pozostały czas odtwarzania, całkowita liczba tytułów na płycie DVD albo utworów na płycie VIDEO CD, Super Audio CD, CD lub MP3 czy nazwa pliku wideo DivX można sprawdzić na wyświetlaczu na przednim panelu (str. 113).

Naciśnij przycisk DISPLAY.

Każde naciśnięcie przycisku DISPLAY podczas odtwarzania płyty powoduje zmianę wskazań wyświetlacza: ① → ② → ... → ① → ...

Niektóre wyświetlane elementy mogą zniknąć po kilku sekundach.

Podczas odtwarzania płyt DVD VIDEO lub DVD-R/DVD-RW

- ① Czas odtwarzania oraz numer bieżącego tytułu
- ② Pozostały czas odtwarzania i numer bieżącego tytułu
- ③ Czas odtwarzania oraz numer bieżącego rozdziału
- ④ Pozostały czas odtwarzania i numer bieżącego rozdziału
- ⑤ Nazwa płyty
- ⑥ Tytuł i rozdział

Podczas odtwarzania płyt DATA CD (wideo DivX) lub DATA DVD (wideo DivX)

- ① Czas odtwarzania bieżącego pliku
- ② Nazwa bieżącego pliku
- ③ Numer bieżącego albumu i pliku

Podczas odtwarzania płyty VIDEO CD (bez funkcji PBC), Super Audio CD lub CD

- ① Czas odtwarzania oraz numer bieżącego utworu
- ② Pozostały czas odtwarzania i numer bieżącego utworu
- ③ Czas odtwarzania całej płyty
- ④ Pozostały czas odtwarzania płyty
- ⑤ Nazwa płyty
- ⑥ Utwór i indeks*

* Tylko płyty VIDEO CD/Super Audio CD.

Podczas odtwarzania płyt DATA CD (audio MP3) lub DATA DVD (audio MP3)

- ① Czas odtwarzania oraz numer bieżącego utworu
- ② Nazwa utworu (pliku)

Wskazówka

- Podczas odtwarzania płyt VIDEO CD z funkcjami PBC wyświetlany jest czas odtwarzania.

Uwaga

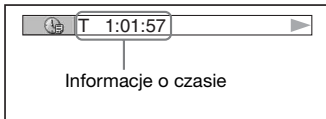
- Przez zestaw wyświetlany jest tylko pierwszy poziom tekstu zapisanego na płycie DVD/CD, np. nazwa płyty lub tytuł.
- Jeśli nie można wyświetlić nazwy pliku MP3, na wyświetlaczu na przednim panelu pojawia się symbol „*”.
- W zależności od tekstu nazwa płyty lub utworu może nie zostać wyświetlona.
- Czas odtwarzania utworów audio MP3 i plików wideo DivX może nie być wyświetlany prawidłowo.

Sprawdzanie czasu odtwarzania oraz pozostałego czasu odtwarzania

Można sprawdzić czas odtwarzania i pozostały czas odtwarzania bieżącego tytułu, rozdziału lub utworu oraz łączny lub pozostały czas odtwarzania całej płyty. Można także sprawdzić zapisany na płycie tekst DVD oraz nazwę folderu/pliku MP3.

1 Naciśnij przycisk DISPLAY podczas odtwarzania.

Zostanie wyświetlony następujący ekran.



2 Naciskając przycisk DISPLAY, zmienić wyświetlane informacje o czasie.

Wygląd wyświetlacza oraz rodzaj informacji o czasie, które można zmienić, zależą od odtwarzanej płyty.

■ Podczas odtwarzania płyt DVD VIDEO lub DVD-RW

- T **:**:**
Czas odtwarzania bieżącego tytułu
- T_**:**:**
Pozostały czas odtwarzania bieżącego tytułu
- C **:**:**
Czas odtwarzania bieżącego rozdziału
- C_**:**:**
Pozostały czas odtwarzania bieżącego rozdziału

■ Podczas odtwarzania płyt VIDEO CD (z funkcją PBC)

- **:**:**
Czas odtwarzania bieżącej sceny

■ Podczas odtwarzania płyty VIDEO CD (bez funkcji PBC), Super Audio CD lub CD

- T **:**:**
Czas odtwarzania bieżącego utworu
- T_**:**:**
Pozostały czas odtwarzania bieżącego utworu
- D **:**:**
Czas odtwarzania bieżącej płyty
- D_**:**:**
Pozostały czas odtwarzania bieżącej płyty

■ Podczas odtwarzania płyt DATA CD (audio MP3) lub DATA DVD (audio MP3)

- T **:**:**
Czas odtwarzania bieżącego utworu

■ Podczas odtwarzania płyt DATA CD (video DivX) lub DATA DVD (video DivX)

- **:**:**:**
Czas odtwarzania bieżącego pliku

Uwaga

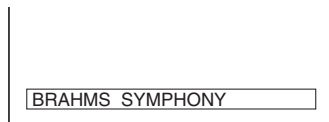
- Znaki i symbole z niektórych języków mogą nie być wyświetlane.
- Zależnie od typu odtwarzanej płyty, w zestawie może być wyświetlana tylko ograniczona liczba znaków. Ponadto w wypadku niektórych płyt mogą nie być wyświetlane wszystkie znaki tekstu.

Wyświetlanie danych dotyczących odtwarzania płyty

Sprawdzanie tekstu na płytach DVD/Super Audio CD/CD

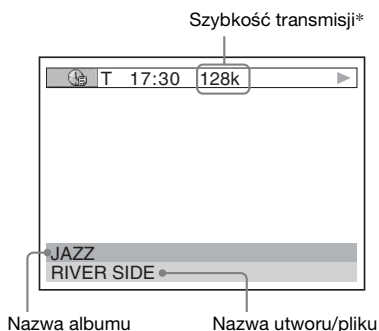
Naciskaj przycisk DISPLAY w kroku 2, aby wyświetlić tekst zarejestrowany na płycie DVD/Super Audio CD/CD.

Tekst z płyty DVD/Super Audio CD/CD zostanie wyświetlony tylko wówczas, jeśli został na niej zapisany. Nie można go zmienić. Jeśli na płycie nie ma tekstu, zostanie wyświetlony komunikat „NO TEXT”.



Aby wyświetlić tekst płyty DATA CD/ DATA DVD (audio MP3/video DivX)

Naciskając przycisk DISPLAY podczas odtwarzania utworów audio MP3 lub plików video DivX zapisanych na płycie DATA CD/DATA DVD, można wyświetlić na ekranie telewizora nazwę albumu/utworu/pliku oraz szybkość transmisji audio (ilość danych na sekundę bieżącego pliku audio).



- * Wyświetlane podczas:
- odtwarzania utworu audio MP3 z płyt DATA CD/DATA DVD;
 - odtwarzania pliku video DivX zawierającego sygnały audio w formacie MP3 z płyty DATA CD/DATA DVD.

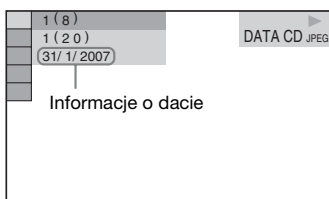
Wyświetlanie daty

(tylko pliki JPEG)

Jeśli dane obrazu JPEG zawierają znacznik Exif*, podczas odtwarzania można sprawdzić datę.

Naciśnij dwukrotnie przycisk  DISPLAY podczas odtwarzania.

Zostanie wyświetlony ekran menu sterowania.



- * „Exif (Exchangeable Image File Format)” to format obrazu rejestrowanego przez cyfrowe aparaty fotograficzne zdefiniowany przez Japońskie Stowarzyszenie Branży Elektronicznej i Informatycznej (JEITA).

Wskazówka

- Informacje o dacie wyświetlane są w formacie [DD/MM/RRRR].
DD: dzień
MM: miesiąc
RRRR: rok

Zmiana ujęć

DVD-V

Jeśli scena na płycie DVD VIDEO została nagrana z różnych ujęć, istnieje możliwość zmiany aktualnego ujęcia.

Naciśnij przycisk **ANGLE podczas odtwarzania.**

Po każdym naciśnięciu przycisku ANGLE wyświetlane jest inne ujęcie.

Uwaga

- W przypadku niektórych odtwarzaczy DVD VIDEO zmiana ujęcia może nie być możliwa, nawet jeśli obraz na płycie DVD VIDEO został zapisany z różnych ujęć.

Wyświetlanie napisów dialogowych

DVD-V DVD-VR DATA-CD DATA DVD

Jeśli na płycie zostały zapisane napisy dialogowe, można je włączać lub wyłączać podczas odtwarzania. Jeśli na płycie zapisano napisy dialogowe w kilku wersjach językowych, podczas odtwarzania można w dowolnej chwili zmienić wersję językową lub wyłączyć i włączyć napisy dialogowe.

Naciśnij przycisk SUBTITLE podczas odtwarzania.

Każde naciśnięcie przycisku SUBTITLE powoduje zmianę języka napisów dialogowych.

Uwaga

- W przypadku niektórych odtwarzaczy DVD VIDEO zmiana napisów dialogowych może nie być możliwa, nawet jeśli na płycie DVD VIDEO zostały zarejestrowane różne wersje językowe. W niektórych przypadkach napisów dialogowych nie można wyłączyć.
- Zmiana napisów dialogowych w przypadku plików wideo w formacie DivX jest możliwa pod warunkiem, że plik ma rozszerzenie „.AVI” lub „.DIVX”, a dane napisów dialogowych są zapisane w tym samym pliku.

Regulacja rozbieżności między obrazem a dźwiękiem

(funkcja A/V SYNC)

DVD-V DVD-VR VIDEO CD DATA-CD DATA DVD

Jeśli dźwięk nie pokrywa się z obrazem wyświetlanym na ekranie telewizora, istnieje możliwość skorygowania rozbieżności.

- 1 Naciśnij przycisk SYSTEM MENU.**
- 2 Za pomocą przycisków ↑/↓ wybierz na wyświetlaczu na przednim panelu opcję „A/V SYNC”, a następnie naciśnij przycisk ⊕ lub →.**

- 3 Za pomocą przycisków ↑/↓ wybierz ustawienie.**

Ustawienie domyślne jest podkreślone.

- „OFF”: regulacja wyłączona.
- „SHORT”: możliwość regulacji rozbieżności między obrazem a dźwiękiem w zakresie 70 ms.
- „LONG”: możliwość regulacji rozbieżności między obrazem a dźwiękiem w zakresie 130 ms.

- 4 Naciśnij przycisk ⊕.**
- 5 Naciśnij przycisk SYSTEM MENU.**
Spowoduje to wyłączenie menu zestawu.

Wybieranie warstwy odtwarzania w przypadku płyt Super Audio CD

Super Audio CD

Niektóre płyty Super Audio CD składają się z warstwy Super Audio CD i warstwy CD. W takim przypadku można wybrać warstwę, która zostanie odtworzona.

Uwaga

- Warstwę odtwarzania można zmienić wyłącznie wtedy, gdy urządzenie rozpozna płytę hybrydową.

- 1 Naciśnij przycisk SYSTEM MENU.**
- 2 Za pomocą przycisków ↑/↓ wybierz na wyświetlaczu na panelu przednim opcję „SA-CD/CD”, a następnie naciśnij przycisk ⊕ lub →.**
- 3 Naciśnij przycisk ⊕.**
 - „CHANGE?”: Każde naciśnięcie przycisku ⊕ powoduje przełączenie wyboru między warstwą Super Audio CD a warstwą CD. Podczas odtwarzania warstwy na wyświetlaczu na panelu przednim świeci kontrolka „SA-CD”.

Uwaga

- Aby uzyskać informacje szczegółowe na temat płyt Super Audio CD, patrz str. 108.
- Funkcje Program Play, Shuffle Play i Repeat Play działają wyłącznie w zakresie wybranej warstwy odtwarzania.
- Nie można zmienić warstwy odtwarzania podczas odtwarzania.
- Sygnały audio z płyt Super Audio CD nie są wyprowadzane za pośrednictwem gniazda HDMI OUT (high-definition multimedia interface out).

Informacje na temat utworów audio MP3 i plików obrazów JPEG

DATA-CD DATA DVD

Formaty MP3 i JPEG

MP3 to format kompresji danych audio zgodny z normą ISO/MPEG. JPEG to format kompresji obrazu.

Obsługiwane płyty

Urządzenie umożliwia odtwarzanie płyt DATA CD (CD-ROM/CD-R/CD-RW) lub DATA DVD (DVD-R/DVD-RW/DVD+R/DVD+RW/DVD-ROM) zarejestrowanych w formatach MP3 (MPEG1 Audio Layer 3) oraz JPEG. Aby jednak odtwarzacz mógł rozpoznać zapisane utwory (lub pliki), płyty DATA CD muszą być nagrane w formacie ISO 9660 Level 1 lub 2, bądź w formacie Joliet, a płyty DATA DVD — w formacie UDF (Universal Disk Format). Możliwe jest również odtwarzanie płyt nagranych w formacie wielosesyjnym.

Aby uzyskać szczegółowe informacje na temat formatu nagrywania, należy zapoznać się z instrukcjami obsługi napędów CD-R/CD-RW lub DVD-R/DVD-RW oraz oprogramowania do zapisu (nie wchodzi w skład zestawu).

Informacje na temat płyt zapisanych w formacie wielosesyjnym

Jeśli utwory audio MP3 lub pliki obrazów JPEG zostały zarejestrowane w pierwszej sesji, zestaw umożliwia także odtwarzanie utworów audio MP3 i plików obrazów JPEG zapisanych w pozostałych sesjach. Jeśli w pierwszej sesji zostały zapisane utwory audio i obrazy w formacie audio CD lub VIDEO CD, to odtworzona zostanie tylko pierwsza sesja.

Uwaga

- Zestaw może nie odtwarzać niektórych płyt DATA CD/DATA DVD utworzonych w formacie Packet Write.

Obsługiwane utwory audio MP3 i pliki obrazów JPEG

Zestaw umożliwia odtwarzanie utworów audio MP3 i plików obrazów JPEG, które:

- mają rozszerzenie „.MP3” (utwór audio MP3) lub „.JPG”/„.JPEG” (plik obrazu JPEG);

- są zgodne z formatem pliku obrazu DCF*.

* „DCF (Design rule for Camera File system)” to standard zapisu obrazu stosowany w cyfrowych aparatach fotograficznych ustanowiony przez Japońskie Stowarzyszenie Branży Elektronicznej i Informatycznej (JEITA).

Uwaga

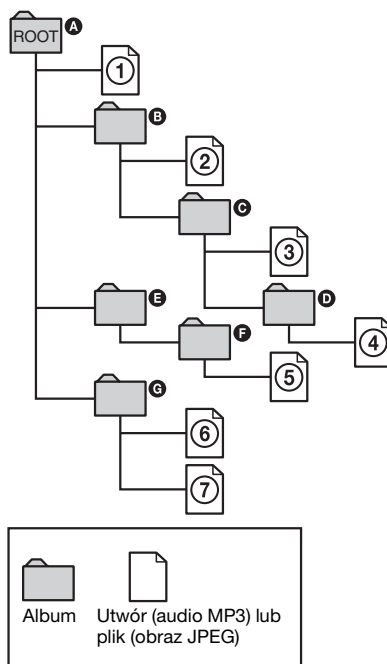
- Zestaw umożliwia odtwarzanie wszystkich plików z rozszerzeniami „.MP3”, „.JPG” i „.JPEG”, nawet jeśli nie zostały one zapisane w formacie MP3 lub JPEG. Odtwarzanie takich plików może spowodować emisję głośnego hałasu, który może uszkodzić głośniki.
- Zestaw nie obsługuje danych audio zapisanych w formacie MP3PRO.

Kolejność odtwarzania utworów audio MP3 i plików obrazów JPEG

Poniżej opisano kolejność odtwarzania utworów audio MP3 i plików obrazów JPEG zarejestrowanych na płycie DATA CD lub DATA DVD.

■ Struktura zawartości płyty

Drzewo 1 Drzewo 2 Drzewo 3 Drzewo 4 Drzewo 5



Po włożeniu do urządzenia płyty DATA CD lub DATA DVD i naciśnięciu przycisku ▷ ponumerowane utwory (lub pliki) odtwarzane są w kolejności od ① do ⑦. Wszelkie podalbumy lub utwory (pliki) zawarte w wybranym albumie mają pierwszeństwo nad kolejnym albumem w tym samym drzewie. (Przykład: album ③ zawiera album ④, w związku z czym plik ④ jest odtwarzany przed plikiem ⑤.)

Po naciśnięciu przycisku DVD MENU i wyświetleniu listy albumów (str. 64) nazwy albumów są wyświetlane w następującej kolejności: A → B → C → D → F → G. Albumy niezawierające utworów (plików), takie jak album E, nie są wyświetlane na liście.

Wskazówka

- Jeśli podczas zapisywania utworów (plików) na płycie przed ich nazwami dodane zostaną liczby (01, 02, 03 itd.), utwory (pliki) będą odtwarzane w takiej kolejności.
- Rozpoczęcie odtwarzania płyty z wieloma drzewami katalogów trwa dłużej.

Uwaga

- W zależności od oprogramowania wykorzystywanego do tworzenia płyt DATA CD lub DATA DVD, lub jeśli na płycie znajduje się więcej niż 200 albumów i 300 utworów (lub plików) w każdym albumie, kolejność odtwarzania może być inna niż na ilustracji.
- Zestaw rozpoznaje maksymalnie 200 albumów i nie umożliwia odtwarzania albumów o numerach wyższych niż 200.
- Rozpoczęcie odtwarzania może trwać dłużej przy przejściu do kolejnego lub innego albumu.
- Urządzenie może nie obsługiwać niektórych rodzajów plików JPEG.

Odtwarzanie płyt DATA CD lub DATA DVD z utworami audio MP3 i plikami obrazów JPEG

DATA-CD DATA DVD

Wybór utworu audio lub albumu MP3

1 Włóż płytę DATA CD lub DATA DVD.

Zostanie wyświetlona lista albumów zarejestrowanych na płycie DATA CD lub DATA DVD. Podczas odtwarzania albumu jego tytuł zostaje wyróżniony.



2 Wybierz album za pomocą przycisków ↑/↓.

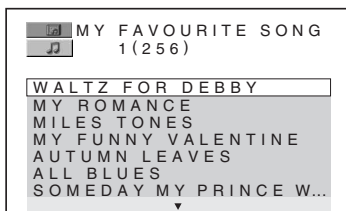
■ Przy wybieraniu albumu

Naciśnij przycisk ▷, aby rozpocząć odtwarzanie wybranego albumu.

■ Przy wybieraniu utworu

Naciśnij przycisk ⊕.

Wyświetlona zostanie lista utworów zawartych w albumie.



Za pomocą przycisków ↑/↓ wybierz utwór i naciśnij przycisk ⊕.

Rozpocznie się odtwarzanie wybranego utworu. Listę utworów można wyłączyć za pomocą przycisku DVD MENU. Ponowne naciśnięcie przycisku DVD MENU spowoduje wyświetlenie listy albumów.

Zatrzymanie odtwarzania

Naciśnij przycisk ■.

Odtwarzanie następnego lub poprzedniego utworu audio MP3

Naciśnij przycisk ◀◀/▶▶. Po zakończeniu odtwarzania ostatniego utworu z bieżącego albumu można wybrać kolejny album, naciskając przycisk ▶▶. Nie można natomiast powrócić do poprzedniego albumu za pomocą przycisku ◀◀. Aby wrócić do poprzedniego albumu, należy wybrać go z listy albumów.

Powrót do poprzedniego ekranu

Naciśnij przycisk ⏮ RETURN.

Wyłączanie wyświetlacza

Naciśnij przycisk DVD MENU.

Wybór pliku obrazu lub albumu JPEG

1 Włóż płytę DATA CD lub DATA DVD.

Zostanie wyświetlona lista albumów zarejestrowanych na płycie DATA CD lub DATA DVD. Podczas odtwarzania albumu jego tytuł zostaje wyróżniony.



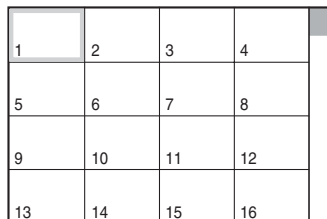
2 Wybierz album za pomocą przycisków ↑/↓.

■ Przy wybieraniu albumu

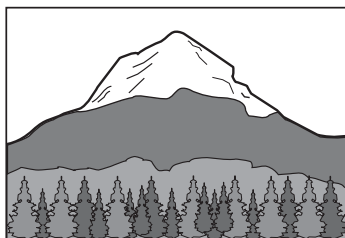
Naciśnij przycisk ▷, aby rozpocząć odtwarzanie wybranego albumu.

■ Przy wybieraniu obrazu

Naciśnij przycisk PICTURE NAVI. Podgląd plików zawartych w albumie jest wyświetlany w postaci 16 ekranów składowych.



Za pomocą przycisków ◀/↑/↓/▶ wybierz obraz i naciśnij przycisk ⊕.



Odtwarzanie następnego lub poprzedniego pliku obrazu JPEG

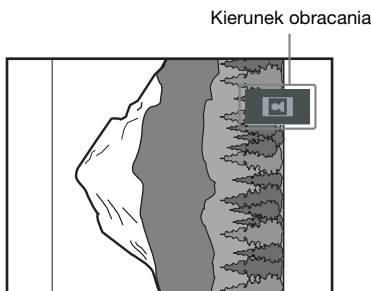
Jeśli ekran menu sterowania nie został wyświetlony, naciśnij przycisk ◀/▶. Po zakończeniu odtwarzania ostatniego obrazu z bieżącego albumu można wybrać kolejny album, naciskając przycisk ▶. Nie można natomiast powrócić do poprzedniego albumu za pomocą przycisku ◀. Aby wrócić do poprzedniego albumu, należy wybrać go z listy albumów.

Obracanie obrazu JPEG

W trakcie wyświetlania pliku obrazu JPEG na ekranie telewizora możliwe jest obrócenie go o 90 stopni.

Naciśnij przycisk ↑/↓ podczas oglądania obrazów. Każde naciśnięcie przycisku ↑ powoduje obrócenie obrazu o 90 stopni w lewo.

Przykładowy wygląd ekranu po jednokrotnym naciśnięciu przycisku ↑:



Aby powrócić do normalnego widoku, należy nacisnąć przycisk CLEAR.

Zatrzymanie odtwarzania

Naciśnij przycisk ■.

Wskazówka

- Po prawej stronie ekranu telewizora wyświetlany jest pasek przewijania. Aby wyświetlić kolejne pliki obrazów, należy wybrać dolny obraz i nacisnąć przycisk ↓. Aby wyświetlić poprzedni obraz, należy wybrać górny obraz i nacisnąć przycisk ↑.

Odtwarzanie utworów audio i obrazów w formie pokazu slajdów z dźwiękiem

DATA-CD DATA DVD

Aby odtworzyć pokaz slajdów z dźwiękiem, należy umieścić pliki MP3 i JPEG w tym samym albumie na płycie DATA CD lub DATA DVD. Podczas odtwarzania płyty DATA CD lub DATA DVD wybierz tryb [AUTO] zgodnie z instrukcją poniżej.

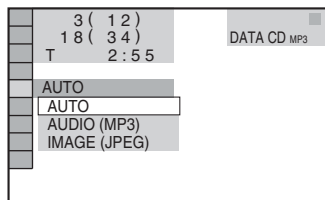
1 Włóż płytę DATA CD lub DATA DVD.

2 Naciśnij przycisk DISPLAY, gdy zestaw znajduje się w trybie zatrzymania.

Zostanie wyświetlony ekran menu sterowania.

3 Za pomocą przycisków ↑/↓ wybierz element [MODE (MP3, JPEG)], a następnie naciśnij przycisk ⊕.

Zostaną wyświetlone opcje menu [MODE (MP3, JPEG)].



4 Za pomocą przycisków ↑/↓ wybierz ustawienie.

Ustawienie domyślne jest podkreślone.

- [AUTO]: odtwarzanie plików obrazów JPEG i utworów audio MP3 umieszczonych w tym samym albumie w ramach pokazu slajdów.
- [AUDIO (MP3)]: odtwarzanie ciągłe utworów audio MP3.
- [IMAGE (JPEG)]: odtwarzanie tylko plików obrazów JPEG w ramach pokazu slajdów.

5 Naciśnij przycisk .

6 Naciśnij przycisk DVD MENU.

Zostanie wyświetlona lista albumów zarejestrowanych na płycie DATA CD lub DATA DVD.

7 Za pomocą przycisków / wybierz żądany album i naciśnij przycisk .

Zestaw rozpocznie odtwarzanie wybranego albumu.

Naciskając kilkakrotnie przycisk DVD MENU, można włączyć lub wyłączyć listę albumów.

Wskazówka

- Po wybraniu opcji [AUTO] zestaw może rozpoznać maksymalnie 300 utworów MP3 i 300 plików JPEG w jednym albumie. Po wybraniu opcji [AUDIO (MP3)] lub [IMAGE (JPEG)] zestaw może rozpoznać maksymalnie 600 plików MP3 i JPEG w jednym albumie. Niezależnie od wybranego trybu urządzenie może rozpoznać maksymalnie 200 albumów.

Uwaga

- Po ustawieniu opcji [MODE (MP3, JPEG)] na [IMAGE (JPEG)] dla płyty zawierającej tylko utwory MP3 lub [AUDIO (MP3)] dla płyty zawierającej tylko pliki JPEG, zmiana ustawienia opcji [MODE (MP3, JPEG)] może być niemożliwa.
- Przycisk PICTURE NAVI nie działa po wybraniu opcji [AUDIO (MP3)].
- Przy jednoczesnym odtwarzaniu dużych utworów MP3 i obrazów JPEG dźwięk może być przerywany. Zaleca się wybranie podczas tworzenia pliku MP3 szybkości transmisji wynoszącej maksymalnie 128 kb/s. Jeśli nadal występują przerwy w odtwarzaniu dźwięku, należy zmniejszyć objętość pliku JPEG.

Ustawianie czasu wyświetlania pokazu slajdów (tylko pliki JPEG)

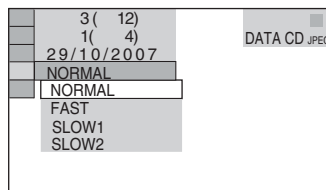
Podczas odtwarzania plików obrazów JPEG za pomocą funkcji pokazu slajdów można określić czas wyświetlania poszczególnych slajdów na ekranie telewizora.

1 Naciśnij dwukrotnie przycisk  DISPLAY.

Zostanie wyświetlony ekran menu sterowania obsługą plików JPEG.

2 Za pomocą przycisków / wybierz opcję  [INTERVAL], a następnie naciśnij przycisk .

Zostaną wyświetlone opcje menu [INTERVAL].



3 Za pomocą przycisków / wybierz ustawienie.

Ustawienie domyślne jest podkreślone.

- [NORMAL]: czas wyświetlania ok. 6-9 sekund.
- [FAST]: czas wyświetlania krótszy niż w przypadku opcji [NORMAL].
- [SLOW1]: czas wyświetlania dłuższy niż w przypadku opcji [NORMAL].
- [SLOW2]: czas wyświetlania dłuższy niż w przypadku opcji [SLOW1].

4 Naciśnij przycisk .

Uwaga

- Wyświetlenie niektórych plików JPEG może trwać dłużej niż innych, przez co czas wyświetlania może wydawać się dłuższy niż wybrany w ustawieniach. Dotyczy to zwłaszcza plików JPEG w formacie progresywnym lub plików JPEG zawierających 3 000 000 lub więcej pikseli.

Wybór efektu dla plików obrazów włączonych do pokazu slajdów (tylko pliki JPEG)

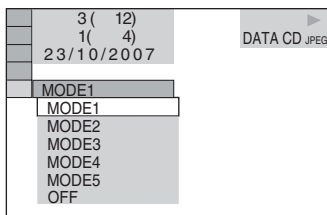
W odniesieniu do pliku obrazu JPEG można wybrać efekt, który będzie stosowany podczas pokazu slajdów.

1 Naciśnij dwukrotnie przycisk **DISPLAY**.

Zostanie wyświetlony ekran menu sterowania obsługą plików JPEG.

2 Za pomocą przycisków $\uparrow/\downarrow$ wybierz opcję **[EFFECT]**, a następnie naciśnij przycisk $\oplus$.

Zostaną wyświetlone opcje menu **[EFFECT]**.



3 Za pomocą przycisków $\uparrow/\downarrow$ wybierz żądane ustawienie.

Ustawienie domyślne jest podkreślone.

- **[MODE1]**: obraz przesuwają się z góry na dół.
- **[MODE2]**: obraz rozciąga się z lewej na prawą stronę ekranu telewizora.
- **[MODE3]**: obraz rozciąga się od środka ekranu telewizora.
- **[MODE4]**: obrazy są wyświetlane z losowo wybranymi efektami.
- **[MODE5]**: kolejny obraz najeżdża na poprzedni obraz.
- **[OFF]**: wyłącza funkcję.

4 Naciśnij przycisk $\oplus$.

Odtwarzanie plików wideo DivX®

DATA-CD DATA DVD

Pliki wideo DivX

DivX® to technologia kompresji plików wideo opracowana przez firmę DivX, Inc. Niniejsze urządzenie uzyskało oficjalny DivX® Certified.

Urządzenie umożliwia odtwarzanie płyt DATA CD i DATA DVD zawierających pliki wideo DivX®.

Płyty DATA CD i DATA DVD obsługiwane przez zestaw

Odtwarzanie płyt DATA CD (CD-ROM/CD-R/CD-RW) i DATA DVD (DVD-ROM/DVD-R/DVD-RW/DVD+R/DVD+RW) za pomocą niniejszego zestawu jest możliwe przy spełnieniu poniższych warunków:

- Jeśli płyta DATA CD/DATA DVD zawierająca pliki wideo DivX zawiera także utwory audio MP3 lub pliki obrazów JPEG, zestaw umożliwia odtwarzanie wyłącznie plików wideo DivX.

Zestaw umożliwia odtwarzanie wyłącznie płyt DATA CD zapisanych w formacie logicznym ISO 9660 Level 1 lub 2 bądź Joliet oraz płyt DATA DVD zgodnych z formatem UDF (Universal Disk Format).

Szczegółowe informacje na temat formatu zapisu znajdują się w instrukcji obsługi napędu optycznego oraz oprogramowania do nagrywania (nie wchodzi w skład zestawu).

Kolejność odtwarzania danych z płyt DATA CD lub DATA DVD

Patrz „Kolejność odtwarzania utworów audio MP3 i plików obrazów JPEG” (str. 63). Ustalona kolejność odtwarzania może nie działać w przypadku niektórych programów używanych do tworzenia plików wideo DivX oraz jeśli na płycie znajduje się ponad 200 albumów, z których każdy zawiera więcej niż 600 plików wideo DivX.

Uwaga

- Zestaw może nie odtwarzać niektórych płyt DATA CD/DATA DVD utworzonych w formacie Packet Write.

Obsługiwane pliki wideo DivX

Zestaw umożliwia odtwarzanie danych zapisanych w formacie DivX z rozszerzeniem „.AVI” lub „.DIVX”. Zestaw nie pozwala odtwarzać plików z rozszerzeniem „.AVI” lub „.DIVX”, jeśli nie zawierają one materiału wideo DivX.

Wskazówka

- Szczegółowe informacje na temat odtwarzanych utworów audio MP3 oraz plików obrazów JPEG nagranych na płytach DATA CD lub DATA DVD znajdują się w rozdziale „Obsługiwane płyty” (str. 62).

Uwaga

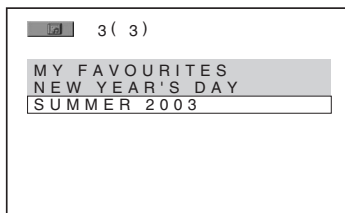
- Zestaw nie umożliwia odtwarzania plików wideo DivX, jeśli są one złożone z kilku plików wideo DivX.
- Zestaw nie umożliwia odtwarzania plików wideo DivX o wielkości obrazu przekraczającej 720 (szerokość) × 576 (wysokość) punktów lub o rozmiarze większym niż 2 GB.
- W przypadku niektórych plików wideo DivX dźwięk może przeskakiwać lub może nie być zsynchronizowany z obrazem na ekranie telewizora.
- Zestaw nie umożliwia odtwarzania niektórych plików wideo DivX dłuższych niż 3 godziny.
- W przypadku niektórych plików wideo DivX mogą wystąpić przerwy w wyświetlaniu obrazu lub obraz może być niewyraźny. W takim przypadku zaleca się utworzenie pliku przy mniejszej szybkości transmisji. Jeśli jakość dźwięku jest wciąż niezadowalająca, zalecanym formatem dźwięku jest format MP3. Należy jednak zwrócić uwagę, że niniejszy zestaw nie obsługuje formatu WMA (Windows Media Audio).
- Ze względu na technologię kompresji używaną do tworzenia plików wideo DivX, po naciśnięciu przycisku ▷ obraz może pojawić się na ekranie z pewnym opóźnieniem.

Wybór albumu

1 Naciśnij przycisk DVD MENU.

Zostanie wyświetlona lista albumów zapisanych na płycie. Na liście znajdują

się tylko albumy zawierające pliki wideo DivX.



2 Za pomocą przycisków ↑/↓ wybierz album do odtwarzania.

3 Naciśnij przycisk ▷.

Zestaw rozpocznie odtwarzanie wybranego albumu.

Informacje na temat wybierania plików wideo DivX znajdują się w punkcie „Wybór pliku wideo DivX” (str. 69).

Przejsie do następnej lub poprzedniej strony

Naciśnij przycisk ◀/▶.

Wyłączanie wyświetlacza

Naciskaj przycisk DVD MENU.

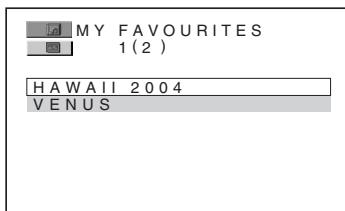
Zatrzymanie odtwarzania

Naciśnij przycisk ■.

Wybór pliku wideo DivX

1 Po wykonaniu czynności z kroku 2 opisanego w sekcji „Wybór albumu” naciśnij przycisk ⊕.

Zostanie wyświetlona lista plików zawartych w albumie.



- 2** Za pomocą przycisków $\uparrow/\downarrow$ wybierz plik i naciśnij przycisk $\oplus$.
Rozpocznie się odtwarzanie wybranego pliku.

Przejdźcie do następnej lub poprzedniej strony

Naciśnij przycisk $\leftarrow/\rightarrow$.

Powrót do poprzedniego ekranu

Naciśnij przycisk $\hookrightarrow$ RETURN.

Zatrzymanie odtwarzania

Naciśnij przycisk $\blacksquare$.

Odtwarzanie następnego lub poprzedniego pliku wideo DivX bez wyświetlania powyższej listy plików

Naciśnięcie przycisku $\lll/\ggg$ umożliwia wybór następnego lub poprzedniego pliku wideo DivX w tym samym albumie. Pierwszy plik z następnego albumu można również wybrać poprzez naciśnięcie przycisku $\ggg$ podczas odtwarzania ostatniego pliku w bieżącym albumie. Nie można jednak powrócić do poprzedniego albumu za pomocą przycisku $\lll$. Aby wrócić do poprzedniego albumu, wybierz go z listy albumów.

Wskazówka

- Jeśli została zaprogramowana liczba odtworzeń, pliki wideo DivX można odtwarzać odpowiednią liczbę razy. Liczone są następujące przypadki:
 - wyłączenie zestawu;
 - odtworzenie innego pliku;
 - otwarcie szuflady na płycie.

Odtwarzanie płyt VIDEO CD z funkcją PBC (wersja 2.0)

(odtwarzanie z funkcją PBC)

VIDEO CD

Funkcja sterowania odtwarzaniem PBC (Playback Control) pozwala wykonywać proste operacje, wyszukiwanie itp. Odtwarzanie z funkcją PBC umożliwia interaktywne odtwarzanie płyt VIDEO CD za pomocą menu wyświetlanego na ekranie telewizora.

1 **Rozpocznij odtwarzanie płyty VIDEO CD z funkcją PBC.**

Zostanie wyświetlone menu umożliwiające dokonanie wyboru.

2 **Wybierz numer żadanego elementu za pomocą przycisków numerycznych.**

3 **Naciśnij przycisk $\oplus$.**

4 **Postępuj zgodnie z instrukcjami w menu dotyczącymi operacji interaktywnych.**

Należy zapoznać się z instrukcją obsługi dołączonej do płyty, ponieważ zasady obsługi poszczególnych płyt VIDEO CD mogą się różnić.

Powrót do menu

Naciśnij przycisk $\hookrightarrow$ RETURN.

Uwaga

- W instrukcjach obsługi niektórych płyt VIDEO CD w kroku 3 zamiast polecenia [Press ENTER] może występować polecenie [Press SELECT]. W takim przypadku należy nacisnąć przycisk $\triangleright$.

Wskazówka

- Aby odtwarzać płytę bez funkcji PBC, użyj przycisków $\lll/\ggg$ lub przycisków numerycznych w trybie zatrzymania zestawu w celu wybrania utworu, a następnie naciśnij przycisk $\triangleright$ lub $\oplus$. Zestaw rozpoczyna odtwarzanie w trybie ciągłym. Nie można odtwarzać obrazów nieruchomych, np. menu. Aby powrócić do odtwarzania z funkcją PBC, należy dwukrotnie nacisnąć przycisk $\blacksquare$, a następnie przycisk $\triangleright$.

Funkcje tunera

Zapisywanie stacji radiowych

Istnieje możliwość zapisania w pamięci 20 stacji nadających w paśmie UKF (FM) oraz 10 stacji nadających na falach średnich (AM). Przed rozpoczęciem strojenia należy zmniejszyć głośność do minimum.

1 Za pomocą przycisku **FUNCTION** wybierz na wyświetlaczu na przednim panelu opcję „FM” lub „AM”.

2 Naciśnij i przytrzymaj przycisk **TUNING** + lub -, aż do rozpoczęcia automatycznego wyszukiwania.

Po dostrojeniu zestawu do stacji wyszukiwanie zostaje zatrzymane. Na wyświetlaczu na przednim panelu pojawiają się wówczas komunikaty „TUNED” oraz „STEREO” (w przypadku programów stereofonicznych).

3 Naciśnij przycisk **TUNER MENU**.

4 Za pomocą przycisków **↑/↓** wybierz na wyświetlaczu na przednim panelu opcję „Memory?”.

5 Naciśnij przycisk **⊕**.

Na wyświetlaczu na przednim panelu pojawi się numer zapisanej stacji.



6 Za pomocą przycisków **↑/↓** wybierz żądany numer stacji.



Wskazówka

- Za pomocą przycisków numerycznych można bezpośrednio wprowadzić numer stacji.

7 Naciśnij przycisk **⊕**.

Stacja zostanie zapisana w pamięci.



8 Naciśnij przycisk **TUNER MENU**.

9 Aby zapamiętać inne stacje, powtórz kroki od 1 do 8.

Zmiana numeru zapisanej stacji

Zacznij ponownie od kroku 3.

Słuchanie audycji radiowych

W pierwszej kolejności należy zapisać stacje radiowe w pamięci zestawu (patrz „Zapisywanie stacji radiowych” (str. 71)).

- 1 **Za pomocą przycisku FUNCTION wybierz na wyświetlaczu na przednim panelu opcję „FM” lub „AM”.**

Spowoduje to dostrojenie urządzenia do ostatnio odbieranej stacji.

- 2 **Ustaw zaprogramowaną stację za pomocą przycisku PRESET + lub –.**

Każde naciśnięcie przycisku powoduje dostrojenie zestawu do zapisanej w pamięci stacji.

Wskazówka

- Za pomocą przycisków numerycznych można bezpośrednio wprowadzić numer stacji.

- 3 **Dostosuj głośność za pomocą przycisku VOLUME +/-.**

Wyłączanie radia

Naciśnij przycisk I/⏻, aby wyłączyć zestaw. Aby wybrać inną funkcję, naciśnij przycisk FUNCTION.

Słuchanie niezapisanych stacji radiowych

Wykonaj strojenie ręczne lub automatyczne opisane w kroku 2.

Aby dostroić stację ręcznie, naciskaj przycisk TUNING + lub –.

Aby dostroić stację automatycznie, naciśnij i przytrzymaj przycisk TUNING + lub –. Automatyczne strojenie zatrzymuje się po odebraniu przez zestaw sygnału stacji radiowej. Aby ręcznie zatrzymać automatyczne strojenie, naciśnij przycisk TUNING + lub –.

Słuchanie stacji radiowych o znanych częstotliwościach

Użyj funkcji strojenia bezpośredniego w kroku 2.

- 1 Naciśnij przycisk DIRECT TUNING.

- 2 Za pomocą przycisków numerycznych wybierz odpowiednią częstotliwość.

- 3 Naciśnij przycisk ⊕.

Wskazówka

- Aby poprawić odbiór, zmień położenie anten wchodzących w skład zestawu.

Jeśli stacja FM odbierana jest z zakłóceniami

Jeśli stacja FM odbierana jest z zakłóceniami, możesz wybrać odbiór monofoniczny. Efekt stereofoniczny nie będzie dostępny, ale odbiór ulegnie poprawie.

- 1 Naciśnij przycisk TUNER MENU.

- 2 Za pomocą przycisków ↑/↓ wybierz na wyświetlaczu na przednim panelu opcję „FM Mode?”, a następnie naciśnij przycisk ⊕ lub →.

- 3 Za pomocą przycisków ↑/↓ wybierz ustawienie „MONO”.
- Ustawienie domyślne jest podkreślone.

- „STEREO”: odbiór stereofoniczny.
- „MONO”: odbiór monofoniczny.

- 4 Naciśnij przycisk ⊕.
- Ustawienie zostanie wybrane.

- 5 Naciśnij przycisk TUNER MENU.

Nadawanie nazw stacjom

Zapisanym w pamięci stacjom można nadać nazwy. Nazwy te (np. „XYZ”) pojawiają się na wyświetlaczu na przednim panelu zestawu po wybraniu stacji. Każdej stacji można nadać tylko jedną nazwę.

Uwaga

- Nazw nie można nadawać zapisanym w pamięci stacjom z usługą RDS (str. 74).

- 1 **Za pomocą przycisku FUNCTION wybierz na wyświetlaczu na przednim panelu opcję „FM” lub „AM”.**

Spowoduje to dostrojenie urządzenia do ostatnio odbieranej stacji.

- 2 **Za pomocą przycisku PRESET + lub – wybierz zapisaną stację, której chcesz nadać nazwę.**

3 Naciśnij przycisk TUNER MENU.**4 Za pomocą przycisków ↑/↓ wybierz na wyświetlaczu na przednim panelu opcję „Name In?”.****5 Naciśnij przycisk ⊕.****6 Utwórz nazwę za pomocą przycisków kursora.**

Za pomocą przycisków ↑/↓ wybierz znak, a następnie naciśnij przycisk →, aby przesunąć kursor do następnej pozycji.

Przy wprowadzaniu nazwy stacji radiowej można korzystać z liter, cyfr i innych symboli.

Korygowanie błędów

Za pomocą przycisków ←/→ podświetl znak, który chcesz poprawić, a następnie naciśnij przycisk ↑/↓, aby wybrać żądany znak.

Aby usunąć znak, podświetl go za pomocą przycisków ←/→, a następnie naciśnij przycisk CLEAR.

7 Naciśnij przycisk ⊕.

Na wyświetlaczu na przednim panelu pojawi się napis „Complete!” i nazwa stacji zostanie zapamiętana.

8 Naciśnij przycisk TUNER MENU.**Wskazówka**

- Naciskając przycisk DISPLAY, można sprawdzić częstotliwość (str. 73).

Naciśnij przycisk DISPLAY.

Po każdym naciśnięciu przycisku DISPLAY wyświetlane informacje zmieniają się w następujący sposób:

- ① nazwa stacji*
- ② częstotliwość**

* Wartość ta jest wyświetlana, jeśli zapisanej w pamięci stacji została nadana nazwa.

** Po kilku sekundach wyświetlane są poprzednie informacje.

Wyświetlanie nazwy lub częstotliwości stacji na wyświetlaczu na przednim panelu

Kiedy zestaw działa w trybie „FM” lub „AM”, na wyświetlaczu na przednim panelu można sprawdzić częstotliwość odbieranej stacji.

Korzystanie z usługi RDS

Charakterystyka usługi RDS

System RDS (Radio Data System) to usługa umożliwiająca stacjom radiowym wysyłanie dodatkowych informacji podczas nadawania programu, razem ze standardowym sygnałem radiowym. Tuner urządzenia jest wyposażony w wygodne funkcje RDS, takie jak wyświetlanie nazwy stacji. System RDS jest dostępny tylko w przypadku stacji nadających programy w paśmie UKF (FM)*.

Uwaga

- Usługa RDS może nie działać prawidłowo, jeśli wybrana stacja nie nadaje sygnału RDS we właściwy sposób lub jeśli sygnał jest zbyt słaby.
- * Nie wszystkie stacje nadające w paśmie UKF (FM) oferują usługę RDS i nie wszystkie oferują ją w tym samym zakresie. Szczegółowe informacje na temat systemu RDS i oferowanych usług można uzyskać w lokalnej rozgłośni radiowej.

Odbiór informacji w systemie RDS

Wybierz stację nadającą w paśmie UKF (FM).

Po dostrojeniu urządzenia do stacji nadającej informacje w systemie RDS na wyświetlaczu na przednim panelu pojawi się nazwa stacji*.

- * Jeśli sygnał RDS nie jest odbierany, nazwa stacji nie pojawi się na wyświetlaczu na przednim panelu.

Wskazówka

- Po wyświetleniu nazwy stacji można sprawdzić jej częstotliwość, naciskając przycisk DISPLAY.

Inne funkcje

Sterowanie telewizorem za pomocą pilota

Regulując odpowiednio sygnał pilota, można za jego pomocą sterować telewizorem.

Uwaga

- Wymiana baterii w pilocie może spowodować przywrócenie domyślnego kodu (SONY). W takim przypadku należy ponownie ustawić odpowiedni kod.

Sterowanie telewizorem za pomocą pilota

Naciśnij i przytrzymaj przycisk TV I/☺, wprowadzając jednocześnie za pomocą przycisków numerycznych kod producenta telewizora (patrz tabela). Następnie zwolnij przycisk TV I/☺.

Jeśli kod producenta ustawiono pomyślnie, przycisk trybu TV zaświeci dwa razy przez dłuższą chwilę. Jeśli nie, przycisk trybu TV zaświeci krótko pięć razy.

Kody telewizorów, którymi można sterować

Jeśli na liście znajduje się kilka kodów, należy wprowadzać je kolejno tak, aby znaleźć ten, który umożliwia współpracę z telewizorem.

Telewizor

Producent	Kod
SONY	501 (domyślnie), 502
ADMIRAL	510, 535, 542
AIWA	501, 536, 539
AKAI	503
AOC	503
BCLL&HOWELL	535, 542
BROKSONIC	503
CROSLEX	518
CURTIS-MATHES	503, 551, 566, 567

Producent	Kod
DAEWOO	503, 504, 505, 506, 507, 515
DAYTRON	517
EMERSON	503, 517
FISHER	508, 545
FUJITSU	528
FUNAI	548
GENERAL ELECTRIC	503, 509, 510
GOLDSTAR/LG	503, 512, 515, 517, 568, 576
GRUNDIG	511, 533
HITACHI	503, 513, 514, 515, 517, 557
ITT/NOKIA	521, 522
J.C.PENNY	503, 510, 566
JVC	516, 552
KTV	503, 517
LOEWE	515, 556
LXI (Sears)	503, 508, 510, 517, 518, 551
MAGNAVOX	503, 515, 517, 518, 566
MARANTZ	527
MITSUBISHI/MGA	503, 519, 527, 566, 568
NEC	503, 520, 527, 554
PANASONIC	509, 524, 553, 572
PHILCO	503, 504, 514, 517, 518
PHILIPS	515, 518, 557
PIONEER	509, 525, 526, 551, 555
PORTLAND	503
QUASAR	509, 535
RADIO SHACK	503, 510, 527, 565, 567
RCA/PROSCAN	503, 510, 523, 529
SAMSUNG	503, 515, 517, 531, 532, 534, 556, 557, 566, 569, 574
SANYO	508, 545, 546, 567
SCOTT	503, 566
SHARP	517, 535, 550, 565
SIGNATURE	535, 542, 550
SYLVANIA	503, 518, 566
TELEFUNKEN/SABA	530, 537, 538, 547, 549, 558
THOMSON	530, 537, 547, 549
TOSHIBA	535, 539, 540, 541, 551
VIDECH	503, 514
WARDS	503, 517, 566
ZENITH	542, 543, 567

Tuner telewizji kablowej

Producent	Kod
SONY	802, 821, 822, 823, 824, 825, 865
AMSTRAD	845, 846
BSKYB	862
GRUNDIG	859, 860
HAMLIN/ REGAL	836, 837, 838, 839, 840
HUMAX	846, 847
JERROLD	830, 831
JERROLD/GI	806, 807, 808, 809, 810, 811, 812, 813, 814
MOTOROLA	807, 819
NOKIA	851, 853, 854, 864
OAK	841, 842, 843
PACE	848, 849, 850, 852, 862, 863, 864
PANASONIC	816, 826, 833, 834, 835, 855
PHILIPS	830, 831, 856, 857, 858, 859, 860, 864
PIONEER	828, 829
SCIENTIFIC ATLANTA	815, 816, 817, 844
THOMSON	830, 831, 857, 861, 864, 876
ZENITH	826, 827

Sterowanie telewizorem

Sterowanie telewizorem odbywa się za pomocą przycisków opisanych poniżej.

Przycisk	Funkcja
TV I/⏻	Włączanie i wyłączanie telewizora.
TV INPUT	Przełączanie źródła sygnału wejściowego między telewizorem a innymi źródłami.
VOLUME +/-*	Regulacja głośności telewizora.
TV CH +/-	Wybór kanału telewizyjnego.
Przyciski numeryczne*, ENTER*	Wybór kanału telewizyjnego.
TOOLS*	Wyświetlanie menu operacji dostępnych na bieżącym ekranie.

Przycisk	Funkcja
RETURN*	Powrót do poprzedniego ekranu.
TV MENU*	Wyświetlanie menu telewizora.
←/↑/↓/→*, ⊕ *	Wybór elementu menu.

* Aby korzystać z tych przycisków w trybie telewizora (kiedy świeci przycisk trybu TV), naciśnij przycisk TV.

Przycisk -/- służy do wyboru kanału o numerze wyższym niż 10. (Przykładowo, aby wybrać kanał 25, należy nacisnąć przycisk -/-, a następnie 2 i 5.)

Uwaga

- W przypadku niektórych telewizorów sterowanie odbiornikiem lub używanie niektórych przycisków wymienionych powyżej może okazać się niemożliwe.
- Tryb TV wyłącza się, jeśli pilot nie jest używany przez 30 sekund.

Odtwarzanie dźwięku wielościeżkowego

(DUAL MONO)

Jeśli zestaw odbiera lub odtwarza sygnał wielościeżkowy w formacie Dolby Digital, istnieje możliwość odtwarzania dźwięku w wielu językach.

Naciśnij przycisk AUDIO.

Naciskaj przycisk AUDIO, aż na wyświetlaczu na przednim panelu pojawi się żądany sygnał. Ustawienie domyślne jest podkreślone.

- „MAIN”: odtwarzany jest dźwięk w języku głównym.
- „SUB”: odtwarzany jest dźwięk w języku dodatkowym.
- „MAIN+SUB”: odtwarzany jest dźwięk mieszany w języku głównym i dodatkowym.

Uwaga

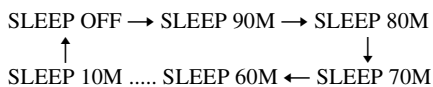
- Aby odbierać sygnał w formacie Dolby Digital, należy podłączyć urządzenie do cyfrowego odbiornika satelitarnego za pomocą przewodu optycznego lub koncentrycznego (str. 22, 27), a następnie ustawić tryb sygnału cyfrowego odbiornika satelitarnego na Dolby Digital.

Korzystanie z wyłącznika czasowego

Zestaw można ustawić tak, aby wyłączał się o określonym czasie, co pozwala zasnąć przy dźwiękach muzyki. Czas można ustawiać w odstępach 10-minutowych.

Naciśnij przycisk SLEEP.

Każde naciśnięcie przycisku powoduje zmianę informacji na wyświetlaczu (czasu pozostałego do wyłączenia urządzenia) według poniższego schematu:



Po ustawieniu wyłącznika czasowego na wyświetlaczu panelu przedniego pojawia się komunikat „SLEEP”.

Sprawdzanie czasu pozostałego do wyłączenia urządzenia

Naciśnij jednokrotnie przycisk SLEEP.

Zmiana czasu pozostałego do wyłączenia urządzenia

Naciskając przycisk SLEEP, wybierz żądany czas.

Anulowanie funkcji wyłącznika czasowego

Naciskaj przycisk SLEEP, aż na wyświetlaczu na przednim panelu pojawi się komunikat „SLEEP OFF”.

Zmiana jasności wyświetlacza na przednim panelu

Do wyboru są dwa poziomy jasności wyświetlacza na przednim panelu i przycisków dotykowych.

Naciśnij przycisk DIMMER.

Każde naciśnięcie przycisku DIMMER powoduje zmianę jasności wyświetlacza na przednim panelu i przycisków dotykowych. Ustawienie domyślne jest podkreślone.

- „DIMMER OFF”: wysoka jasność.
- „DIMMER ON”: wyświetlacz na przednim panelu i przyciski dotykowe zostają przyciemnione.

Zmiana wyglądu wyświetlacza i przycisków dotykowych

(ILLUMINATION MODE)

Można zmienić sposób wyświetlania przycisków dotykowych umieszczonych na górnej pokrywie urządzenia.

- 1 Naciśnij przycisk SYSTEM MENU.**
- 2 Za pomocą przycisków ↑/↓ wybierz na wyświetlaczu na przednim panelu opcję „ILLUM MODE”, a następnie naciśnij przycisk ⊕ lub →.**

- 3 Za pomocą przycisków ↑/↓ wybierz ustawienie.**

Ustawienie domyślne jest podkreślone.

- „STANDARD”: przyciski dotykowe są zawsze podświetlane.
- „SIMPLE”: przyciski dotykowe są podświetlane po dotknięciu. Podświetlenie przycisków zostaje wyłączone, jeśli nie zostaną one dotknięte przez 10 sekund.

- 4 Naciśnij przycisk ⊕.**

Ustawienie zostanie wybrane.

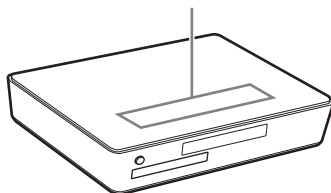
- 5 Naciśnij przycisk SYSTEM MENU.**

Spowoduje to wyłączenie menu zestawu.

Uwaga

- Jeśli przyciski dotykowe zostaną wyłączone w trybie „SIMPLE”, należy najpierw dotknąć obszaru przycisków, aby je podświetlić, a następnie skorzystać z nich w celu sterowania zestawem.

Obszar przycisków dotykowych



Korzystanie z adaptera DIGITAL MEDIA PORT

Adapter DIGITAL MEDIA PORT (DMPORT) służy do odtwarzania dźwięku pochodzącego z przenośnego odtwarzacza audio lub komputera. Podłączenie adaptera DIGITAL MEDIA PORT pozwala na odtwarzanie za pomocą zestawu dźwięku z podłączonego urządzenia.

Adapter DIGITAL MEDIA PORT (adapter TDM-BT1/Bluetooth) wchodzi w skład zestawu. Informacje szczegółowe znajdują się w części dotyczącej korzystania z adaptera TDM-BT1.

Można również używać adapterów DIGITAL MEDIA PORT innego typu.

Adaptery DIGITAL MEDIA PORT dostępne na różnych obszarach różnią się między sobą.

Szczegółowe informacje na temat podłączania adaptera DIGITAL MEDIA PORT znajdują się w rozdziale „Podłączanie innych urządzeń” (str. 27).

Uwaga

- Podłącz adapter DIGITAL MEDIA PORT (TDM-BT1) (wchodzi w skład zestawu) do gniazda DMPORT1 w urządzeniu. Inny adapter DIGITAL MEDIA PORT należy podłączyć do gniazda DMPORT2.
- Należy korzystać jedynie z adaptera DIGITAL MEDIA PORT.
- Gdy zestaw jest włączony, do urządzenia nie należy podłączać lub nie należy od niego odłączać adaptera DIGITAL MEDIA PORT.
- Po włączeniu zestawu przed rozpoczęciem korzystania z adaptera DIGITAL MEDIA PORT należy chwilę poczekać.
- W zależności od rodzaju adaptera DIGITAL MEDIA PORT (nie wchodzi w skład zestawu) wyświetlane są również obrazy. W takim przypadku zestaw odtwarza wyłącznie kompozytowy sygnał wideo bez względu na rodzaj sygnału wideo.

Odtwarzanie sygnału z podłączonego urządzenia na zestawie

1 Za pomocą przycisku **FUNCTION** wybierz na wyświetlaczu na przednim panelu opcję „DMPORT1” lub „DMPORT2”.

2 Rozpocznij odtwarzanie z podłączonego urządzenia.

Dźwięk oraz obrazy pochodzące z podłączonego urządzenia są odtwarzane na zestawie lub na podłączonym telewizorze.

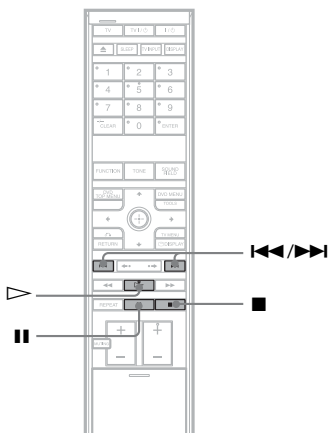
Informacje szczegółowe na temat używania adaptera DIGITAL MEDIA PORT (TDM-BT1) (wchodzi w skład zestawu) znajdują się w części dotyczącej korzystania z adaptera TDM-BT1. Szczegółowe informacje na temat korzystania z innych adapterów DIGITAL MEDIA PORT (nie wchodzi w skład zestawu) znajdują się w dostarczonych z nimi instrukcjach obsługi.

Wskazówka

- Podczas odtwarzania utworów MP3 lub innej skompresowanej muzyki za pomocą przenośnego źródła audio można poprawić jakość dźwięku. Za pomocą przycisku **SOUND FIELD** wybierz na wyświetlaczu na przednim panelu opcję „AUTO” lub „P.AUDIO”. Aby anulować, wybierz opcję „2CH STEREO”.

Uwaga

- W zależności od rodzaju adaptera DIGITAL MEDIA PORT (nie wchodzi w skład zestawu) możliwa jest obsługa podłączonego urządzenia przy użyciu przycisków na pilocie lub urządzeniu. Na rysunku poniżej przedstawiono przykładowe przyciski, z których można korzystać w takim przypadku.



Blokowanie płyt

(CUSTOM PARENTAL CONTROL, PARENTAL CONTROL)

DVD-V VIDEO CD Super Audio CD C D

W odniesieniu do danej płyty można ustawić dwa rodzaje ograniczeń odtwarzania.

• CUSTOM PARENTAL CONTROL

Ograniczenia odtwarzania można ustawić w taki sposób, aby zestaw nie odtwarzał nieodpowiednich płyt.

• PARENTAL CONTROL

Odtwarzanie niektórych płyt DVD VIDEO może zostać ograniczone zgodnie z wcześniej określonym parametrem, na przykład wiekiem użytkowników. Umożliwia to blokowanie scen lub zastępowanie ich innymi scenami.

Takie samo hasło jest używane zarówno w odniesieniu do funkcji PARENTAL CONTROL, jak i funkcji CUSTOM PARENTAL CONTROL.

Zabezpieczenie przed odtwarzaniem określonych płyt [CUSTOM PARENTAL CONTROL]

Takie samo hasło niestandardowej kontroli rodzicielskiej można ustawić w odniesieniu do maksymalnie 40 płyt. Ustawienie hasła dla 41-szej płyty powoduje usunięcie ustawień dotyczących pierwszej płyty.

1 Włóż płytę, którą chcesz zablokować.

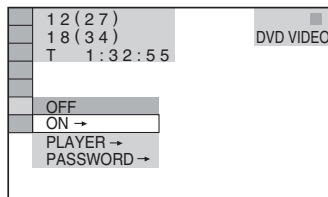
Jeśli płyta jest odtwarzana, naciśnij przycisk ■, aby zatrzymać odtwarzanie.

2 Naciśnij przycisk DISPLAY, gdy zestaw znajduje się w trybie zatrzymania.

Zostanie wyświetlony ekran menu sterowania.

3 Za pomocą przycisków ↑/↓ wybierz opcję [PARENTAL CONTROL], a następnie naciśnij przycisk .

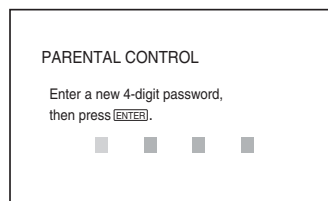
Zostaną wyświetlone opcje menu [PARENTAL CONTROL].



4 Za pomocą przycisków ↑/↓ wybierz opcję [ON →], a następnie naciśnij przycisk .

■ Jeśli hasło nie zostało wprowadzone

Zostanie wyświetlony ekran wprowadzania nowego hasła.

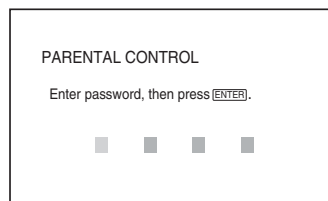


Za pomocą przycisków numerycznych wprowadź 4-cyfrowe hasło, a następnie naciśnij przycisk .

Zostanie wyświetlony ekran potwierdzenia hasła.

■ Jeśli hasło zostało już wprowadzone

Zostanie wyświetlony ekran wprowadzania hasła.



- 5** Za pomocą przycisków numerycznych wprowadź lub ponownie wprowadź 4-cyfrowe hasło, a następnie naciśnij przycisk **+**.

Zostanie wyświetlony komunikat [Custom parental control is set.], a na ekranie telewizora zostanie ponownie wyświetlony ekran menu sterowania.

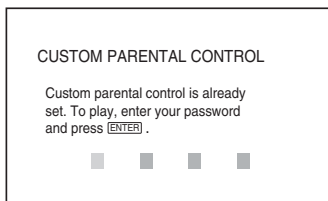
Wyłączanie funkcji niestandardowej kontroli rodzicielskiej

- 1** Wykonaj czynności z kroku od 1 do 3, opisane w punkcie „Zabezpieczenie przed odtwarzaniem określonych płyt [CUSTOM PARENTAL CONTROL]”.
- 2** Za pomocą przycisków **↑/↓** wybierz opcję [OFF →], a następnie naciśnij przycisk **+**.
- 3** Za pomocą przycisków numerycznych wprowadź 4-cyfrowe hasło, a następnie naciśnij przycisk **+**.

Odtwarzanie płyty objętej niestandardową kontrolą rodzicielską

- 1** Włóż płytę, w odniesieniu do której została ustawiona funkcja niestandardowej kontroli rodzicielskiej.

Zostanie wyświetlone menu opcji [CUSTOM PARENTAL CONTROL].



- 2** Za pomocą przycisków numerycznych wprowadź 4-cyfrowe hasło, a następnie naciśnij przycisk **+**.

Zestaw jest gotowy do odtwarzania.

Wskazówka

- Jeśli zapomnisz hasła, po wyświetleniu na ekranie [CUSTOM PARENTAL CONTROL] prośby o podanie hasła wprowadź za pomocą przycisków numerycznych 6-cyfrową liczbę „199703”, a następnie naciśnij przycisk **+**. Na wyświetlaczu pojawi się prośba o wprowadzenie nowego 4-cyfrowego hasła.

Ograniczanie odtwarzania przez dzieci [PARENTAL CONTROL]

(tylko płyty DVD)

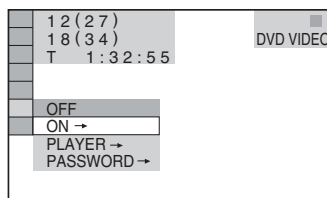
Odtwarzanie niektórych płyt DVD VIDEO może zostać ograniczone zgodnie z wcześniej określonym parametrem, na przykład wiekiem użytkowników. Funkcja [PARENTAL CONTROL] umożliwia ustawienie poziomu ograniczenia odtwarzania.

- 1** Naciśnij przycisk **⏏** **DISPLAY**, gdy zestaw znajduje się w trybie zatrzymania.

Zostanie wyświetlony ekran menu sterowania.

- 2** Za pomocą przycisków **↑/↓** wybierz opcję **[PARENTAL CONTROL]**, a następnie naciśnij przycisk **+**.

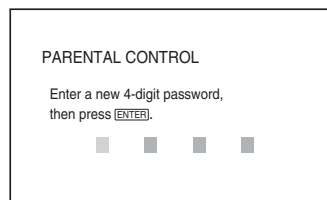
Zostaną wyświetlone opcje menu [PARENTAL CONTROL].



- 3** Za pomocą przycisków **↑/↓** wybierz opcję **[PLAYER →]**, a następnie naciśnij przycisk **+**.

■ Jeśli hasło nie zostało wprowadzone

Zostanie wyświetlony ekran wprowadzania nowego hasła.

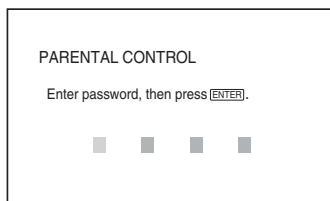


Za pomocą przycisków numerycznych wprowadź 4-cyfrowe hasło, a następnie naciśnij przycisk **+**.

Zostanie wyświetlony ekran potwierdzenia hasła.

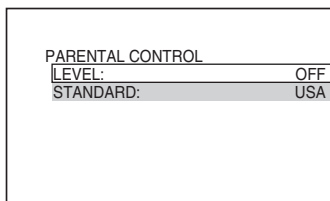
■ Jeśli hasło zostało już wprowadzone

Zostanie wyświetlony ekran wprowadzania hasła.



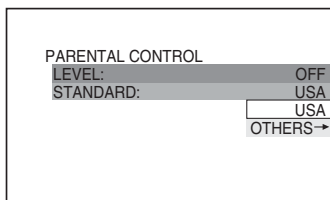
4 Za pomocą przycisków numerycznych wprowadź lub ponownie wprowadź 4-cyfrowe hasło, a następnie naciśnij przycisk $\oplus$.

Pojawi się ekran ustawiania poziomu ograniczenia odtwarzania.



5 Za pomocą przycisków $\uparrow/\downarrow$ wybierz opcję [STANDARD], a następnie naciśnij przycisk $\oplus$.

Zostanie wyświetlone menu opcji [STANDARD].



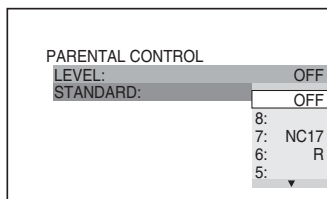
6 Za pomocą przycisków $\uparrow/\downarrow$ wybierz obszar geograficzny jako poziom ograniczenia odtwarzania, a następnie naciśnij przycisk $\oplus$.

Spowoduje to wybranie obszaru.

Jeśli zostanie wybrana opcja [OTHERS $\rightarrow$], za pomocą przycisków numerycznych wybierz i wprowadź standardowy kod z tabeli „Lista kodów obszarów kontroli rodzicielskiej” (str. 110).

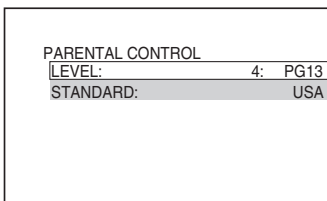
7 Za pomocą przycisków $\uparrow/\downarrow$ wybierz opcję [LEVEL], a następnie naciśnij przycisk $\oplus$.

Zostanie wyświetlone menu opcji [LEVEL].



8 Za pomocą przycisków $\uparrow/\downarrow$ wybierz odpowiedni poziom, a następnie naciśnij przycisk $\oplus$.

Ustawianie funkcji kontroli rodzicielskiej zostało zakończone.



Im mniejsza wartość, tym bardziej rygorystyczne ograniczenia.

Wyłączanie funkcji kontroli rodzicielskiej

W kroku 8 ustaw opcję [LEVEL] w położenie [OFF].

Odtwarzanie płyty objętej kontrolą rodzicielską

1 Włóż płytę i naciśnij przycisk $\triangleright$.

Zostanie wyświetlony ekran wprowadzania hasła.

2 Za pomocą przycisków numerycznych wprowadź 4-cyfrowe hasło, a następnie naciśnij przycisk $\oplus$.

Rozpocznie się odtwarzanie.

Wskazówka

- Jeśli zapomnisz hasła, wyjmij płytę i ponownie wykonaj czynności z kroków od 1 do 3, opisane w punkcie „Zabezpieczenie przed odtwarzaniem określonych płyt [CUSTOM PARENTAL CONTROL]”. Po pojawieniu się prośby o wprowadzenie hasła wprowadź za pomocą przycisków numerycznych liczbę „199703”, a następnie naciśnij przycisk . Na wyświetlaczu pojawi się prośba o wprowadzenie nowego 4-cyfrowego hasła. Po wprowadzeniu nowego 4-cyfrowego hasła ponownie włóż płytę i naciśnij przycisk . Po pojawieniu się ekranu do wprowadzania hasła wprowadź nowe hasło.

Uwaga

- Podczas odtwarzania płyt, które nie obsługują funkcji kontroli rodzicielskiej, odtwarzanie nie będzie ograniczane.
- W zależności od płyty, podczas odtwarzania może być konieczna zmiana poziomu kontroli rodzicielskiej. W takim przypadku wprowadź hasło i zmień poziom. Wyłączenie trybu wznawiania odtwarzania spowoduje przywrócenie poprzedniego poziomu.

- 6 Aby potwierdzić hasło, wprowadź je ponownie za pomocą przycisków numerycznych, a następnie naciśnij przycisk .**

Korygowanie błędnie wprowadzonego hasła

Przed naciśnięciem przycisku  naciśnij przycisk  i wprowadź prawidłową liczbę.

Zmiana hasła

- 1 Naciśnij przycisk  DISPLAY, gdy zestaw znajduje się w trybie zatrzymania.**
Zostanie wyświetlony ekran menu sterowania.
- 2 Za pomocą przycisków / wybierz opcję  [PARENTAL CONTROL], a następnie naciśnij przycisk .**
Zostaną wyświetlone opcje menu [PARENTAL CONTROL].
- 3 Za pomocą przycisków / wybierz opcję [PASSWORD →], a następnie naciśnij przycisk .**
Zostanie wyświetlony ekran wprowadzania hasła.
- 4 Za pomocą przycisków numerycznych wprowadź 4-cyfrowe hasło, a następnie naciśnij przycisk .**
- 5 Za pomocą przycisków numerycznych wprowadź nowe 4-cyfrowe hasło, a następnie naciśnij przycisk .**

Automatyczna kalibracja odpowiednich ustawień

(AUTO CALIBRATION)

Funkcja D. C. A. C.* pozwala automatycznie skonfigurować odpowiednie ustawienia dźwięku przestrzennego.

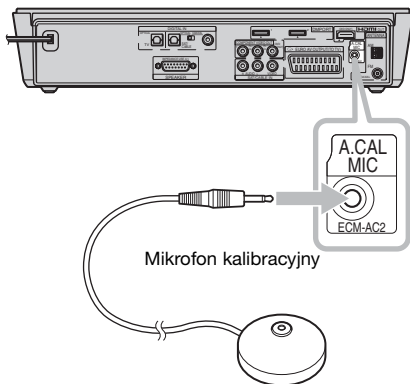
* Digital Cinema Auto Calibration

Uwaga

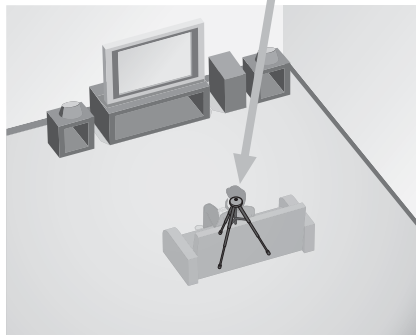
- Podczas automatycznej kalibracji [AUTO CALIBRATION] rozlega się głośny sygnał testowy. Nie można go ściszyć. Należy mieć wzgląd na dzieci i na sąsiadów.
- Gniazdo A.CAL MIC jest przeznaczone wyłącznie do podłączania mikrofonu kalibracyjnego wchodzącego w skład zestawu. Nie należy podłączać do niego innych mikrofonów, ponieważ może to spowodować uszkodzenie zestawu.

- 1 Podłącz mikrofon kalibracyjny do gniazda A.CAL MIC na tylnym panelu i ustaw go na wysokości uszu za pomocą np. trójnogu (nie wchodzi w skład zestawu).**

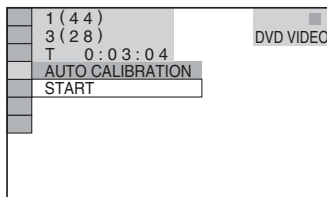
Każdy głośnik powinien być zwrócony przodem do mikrofonu kalibracyjnego, a pomiędzy głośnikiem a mikrofonem kalibracyjnym nie powinno być żadnych przeszkód.



Widok z boku

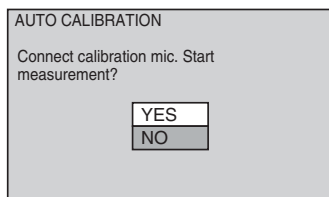


- 2 Za pomocą przycisku FUNCTION wybierz na wyświetlaczu na przednim panelu opcję „DVD”.**
- 3 Naciśnij przycisk  DISPLAY, gdy zestaw znajduje się w trybie zatrzymania.**
Zostanie wyświetlony ekran menu sterowania.
- 4 Za pomocą przycisków ↑/↓ wybierz opcję  [AUTO CALIBRATION], a następnie naciśnij przycisk .**



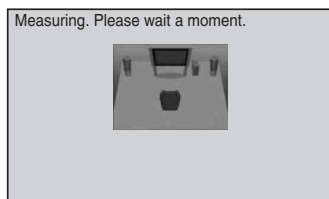
5 Naciśnij przycisk ⊕.

Pojawi się ekran [AUTO CALIBRATION].



6 Za pomocą przycisków ↑/↓ wybierz opcję [YES], a następnie naciśnij przycisk ⊕, aby rozpocząć automatyczną kalibrację.

W trakcie pomiaru należy zachować ciszę.



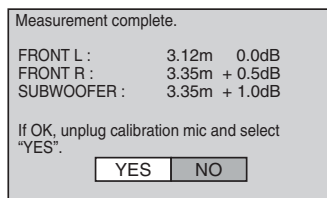
Uwaga

- Aby uniknąć nieprawidłowości, podczas pomiaru należy wyjść z pomieszczenia i zachować ciszę (pomiar trwa około 1 minuty). Podczas pomiaru z głośników odtwarzane są sygnały testowe.
- Otoczenie w pomieszczeniu, w którym zainstalowany jest zestaw może mieć wpływ na wyniki pomiarów.
- W razie wyświetlenia komunikatu o błędzie należy postępować zgodnie z jego treścią, a następnie wybrać opcję [YES]. Komunikat o błędzie pojawia się, jeśli:
 - mikrofon kalibracyjny nie jest podłączony;
 - głośniki przednie nie są prawidłowo podłączone;
 - subwoofer nie jest podłączony.

7 Za pomocą przycisków ←/↑/↓/→ wybierz opcję [YES] lub [NO], a następnie naciśnij przycisk ⊕.

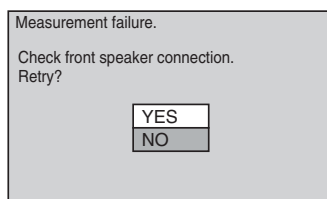
■ Kalibracja zakończyła się pomyślnie.

Odłącz mikrofon kalibracyjny, a następnie wybierz opcję [YES]. Rezultat kalibracji zostanie zastosowany.



■ Kalibracja nie zakończyła się pomyślnie.

Postępuj zgodnie z komunikatem, a następnie wybierz opcję [YES], aby powtórzyć operację.



Uwaga

- Podczas wykonywania automatycznej kalibracji nie należy:
 - wyłączać zasilania;
 - naciskać jakichkolwiek przycisków;
 - zmieniać głośności;
 - zmieniać funkcji;
 - wkładać ani wyjmować płyty;
 - odłączać mikrofonu kalibracyjnego.
- W zależności od właściwości akustycznych pomieszczenia wyświetlana odległość może nie odpowiadać rzeczywistości.

Wybieranie trybu automatycznego kalibracji

Można wybrać tryb automatycznej kalibracji.

1 Naciśnij przycisk SYSTEM MENU.

2 Za pomocą przycisków ↑/↓ wybierz na wyświetlaczu na przednim panelu opcję „A.CAL MODE”, a następnie naciśnij przycisk ⊕ lub →.

- 3 Za pomocą przycisków $\uparrow/\downarrow$ wybierz ustawienie.

Ustawienie domyślne jest podkreślone.

 - „A.CAL ON”: odzwierciedla ustawienie wybrane w wyniku automatycznej kalibracji.
 - „A.CAL OFF”: powoduje powrót do domyślnych ustawień głośników, bez względu na ustawienia funkcji automatycznej kalibracji.

4 Naciśnij przycisk $\oplus$.

5 Naciśnij przycisk SYSTEM MENU.

Spowoduje to wyłączenie menu zestawu.

Uwaga

- Jeśli na wyświetlaczu na przednim panelu pojawi się komunikat „Setup A.CAL”, należy użyć funkcji [AUTO CALIBRATION]. Szczegółowe informacje na ten temat znajdują się na str. 85.
- W wyniku użycia funkcji [AUTO CALIBRATION] dla opcji „A.CAL MODE” zostaje automatycznie wybrane ustawienie „A.CAL ON”.

Regulacja poziomu dźwięku subwoofera

1 Naciśnij przycisk SYSTEM MENU.

2 Za pomocą przycisków $\uparrow/\downarrow$ wybierz na wyświetlaczu na przednim panelu opcję „SW LEVEL”, a następnie naciśnij przycisk $\oplus$ lub $\rightarrow$.

3 Za pomocą przycisków $\uparrow/\downarrow$ wybierz odpowiedni poziom.

Regulacja poziomu dźwięku subwoofera (od -6,0 dB od +6,0 dB w odstępach co 0,5 dB).

Na wyświetlaczu na przednim panelu pojawi się ustawiona wartość.

4 Naciśnij przycisk $\oplus$.

5 Naciśnij przycisk SYSTEM MENU.

Spowoduje to wyłączenie menu zestawu.

Uwaga

- Użycie funkcji [AUTO CALIBRATION] powoduje zmianę regulacji poziomu dźwięku subwoofera.

Korzystanie z ekranu konfiguracji

Ekran konfiguracji umożliwia zmianę różnych ustawień takich elementów, jak obraz lub dźwięk.

Pełna lista elementów ekranu konfiguracji znajduje się na str. 119.

Uwaga

- Ustawienia odtwarzania zapisane na płycie mają priorytet nad ustawieniami ekranu konfiguracji i niektóre z opisanych funkcji mogą nie działać.

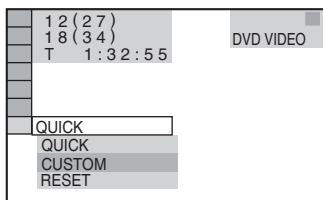
1 Za pomocą przycisku FUNCTION wybierz na wyświetlaczu na przednim panelu opcję „DVD”.

2 Naciśnij przycisk $\square$ DISPLAY, gdy zestaw znajduje się w trybie zatrzymania.

Zostanie wyświetlony ekran menu sterowania.

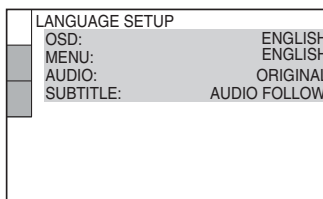
3 Za pomocą przycisków $\uparrow/\downarrow$ wybierz opcję $\square$ [SETUP], a następnie naciśnij przycisk $\oplus$.

Zostaną wyświetlone opcje menu [SETUP].



4 Za pomocą przycisków $\uparrow/\downarrow$ wybierz opcję [CUSTOM], a następnie naciśnij przycisk $\oplus$.

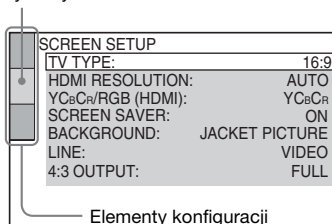
Zostanie wyświetlony ekran konfiguracji.



- 5** Za pomocą przycisków $\uparrow/\downarrow$ wybierz z wyświetlanej listy element konfiguracji: [LANGUAGE SETUP], [SCREEN SETUP] lub [CUSTOM SETUP]. Następnie naciśnij przycisk $\oplus$.
- Element konfiguracji zostanie wybrany.

Przykład: [SCREEN SETUP]

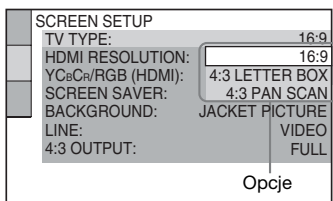
Wybrany element



- 6** Za pomocą przycisków $\uparrow/\downarrow$ wybierz żądany element, a następnie naciśnij przycisk $\oplus$.

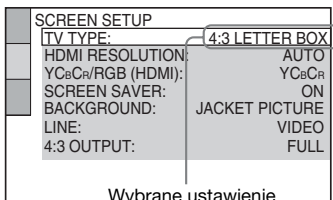
Zostaną wyświetlone opcje dla wybranego elementu.

Przykład: [TV TYPE]



- 7** Za pomocą przycisków $\uparrow/\downarrow$ wybierz żądane ustawienie, a następnie naciśnij przycisk $\oplus$.

Ustawienie zostało wybrane, a konfiguracja zakończona.



Przywracanie wszystkich ustawień menu [SETUP]

- 1 W kroku 4 wybierz opcję [RESET], a następnie naciśnij przycisk $\oplus$.
- 2 Za pomocą przycisków $\uparrow/\downarrow$ wybierz opcję [YES].
Można także anulować proces i powrócić do ekranu menu sterowania, wybierając opcję [NO].
- 3 Naciśnij przycisk $\oplus$.
Spowoduje to przywrócenie wartości domyślnych wszystkich ustawień opisanych na stronach od 89 do 94. Podczas przywracania domyślnych wartości ustawień nie należy naciskać przycisku $I/\circ$. Proces ten trwa kilka sekund.

Uwaga

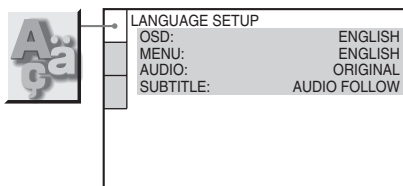
- Jeśli podczas włączania zestawu po zresetowaniu nie ma w nim płyty, na ekranie telewizora jest wyświetlany komunikat informacyjny. W celu przeprowadzenia konfiguracji wstępnej (str. 19) naciśnij przycisk $\oplus$. Aby powrócić do normalnego ekranu, naciśnij przycisk CLEAR.
- Przywracane są także ustawienia domyślne funkcji „BASS”, „TREBLE” (strona 36) i „SW LEVEL” (strona 87).

Ustawianie języka menu ekranowego i ścieżki dźwiękowej

[LANGUAGE SETUP]

Funkcja [LANGUAGE SETUP] umożliwia ustawianie różnych języków dla menu ekranowego i ścieżki dźwiękowej.

Wybierz opcję [LANGUAGE SETUP] na ekranie konfiguracji. Aby uzyskać informacje na temat wyświetlacza, patrz „Korzystanie z ekranu konfiguracji” (str. 87).



■ [OSD] (menu ekranowe)

Służy do przełączania języka menu wyświetlanego na ekranie telewizora.

■ [MENU] (tylko płyty DVD VIDEO)

Służy do wyboru żądanego języka menu płyty.

■ [AUDIO] (tylko płyty DVD VIDEO)

Służy do przełączania języka ścieżki dźwiękowej.

Po wybraniu opcji [ORIGINAL] zostanie wybrany język ustawiony jako pierwszy na płycie.

■ [SUBTITLE] (tylko płyty DVD VIDEO)

Służy do przełączania języka napisów dialogowych zarejestrowanych na płycie DVD VIDEO.

Po wybraniu opcji [AUDIO FOLLOW] język napisów dialogowych zmienia się zależnie od języka wybranego w odniesieniu do ścieżki dźwiękowej.

Wskazówka

- Jeśli w opcjach [MENU], [AUDIO] i [SUBTITLE] wybrano wartość [OTHERS →], należy za pomocą przycisków numerycznych wybrać i wprowadzić kod języka opisany w punkcie „Lista kodów języków” (str. 110).

Uwaga

- Jeśli w opcji [MENU], [AUDIO] lub [SUBTITLE] wybrany zostanie język, który nie został zarejestrowany na płycie DVD VIDEO, automatycznie wybrany zostanie jeden z zarejestrowanych języków (w przypadku niektórych płyt język nie jest wybierany automatycznie).

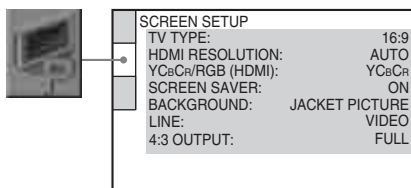
Ustawienia wyświetlania

[SCREEN SETUP]

Wybierz ustawienia zgodne z parametrami podłączonego telewizora.

Na ekranie konfiguracji wybierz funkcję [SCREEN SETUP]. Aby uzyskać informacje na temat wyświetlacza, patrz „Korzystanie z ekranu konfiguracji” (str. 87).

Ustawienia domyślne zostały podkreślone.



■ [TV TYPE]

Opcja ta służy do wybierania proporcji obrazu podłączonego telewizora (standardowy 4:3 lub panoramiczny).

[16:9]

Ustawienie to należy wybrać przy podłączaniu do urządzenia telewizora panoramicznego lub telewizora obsługującego tryb szerokoekranowy.

[4:3 LETTER BOX]

Ustawienie to należy wybrać przy podłączaniu do urządzenia telewizora z ekranem formatu 4:3. Obraz panoramiczny jest wyświetlany z pasami u góry i u dołu ekranu telewizora.

[4:3 PAN SCAN]

Ustawienie to należy wybrać przy podłączaniu do urządzenia telewizora z ekranem formatu 4:3. Funkcja ta pozwala automatycznie wyświetlać obraz panoramiczny na całym ekranie, przy czym część obrazu niemieszcząca się na ekranie jest przycinana.

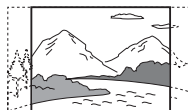
[16:9]



[4:3 LETTER BOX]



[4:3 PAN SCAN]



Uwaga

- W zależności od płyty DVD ustawienie [4:3 LETTER BOX] może zostać wybrane automatycznie zamiast ustawienia [4:3 PAN SCAN] i na odwrót.

■ [HDMI RESOLUTION]

Wybór rodzaju sygnału wideo wyprowadzanego z gniazda HDMI OUT (high-definition multimedia interface out). Po wybraniu opcji [AUTO] (ustawienie domyślne) zestaw wyprowadza sygnały wideo z najwyższą rozdzielczością obsługiwaną przez telewizor.

Jeśli obraz nie jest wyraźny lub naturalny albo nie odpowiada preferencjom użytkownika, należy spróbować użyć innej opcji obsługiwanej przez płytę oraz telewizor/projektor. Szczegółowe informacje na ten temat znajdują się w instrukcji obsługi danego urządzenia.

[AUTO]

W normalnych warunkach należy wybrać to ustawienie.

[1920 × 1080i*]

Wysyłanie sygnałów wideo 1920 × 1080i.

[1280 × 720p*]

Wysyłanie sygnałów wideo 1280 × 720p.

[720 × 480/576p*]

Wysyłanie sygnałów wideo 720 × 480p lub 720 × 576p.

* i = z przeplotem, p = progresywny

Uwaga

- Jeśli wybrano ustawienie inne niż [AUTO], a podłączony telewizor nie obsługuje danej rozdzielczości, zestaw automatycznie dostosowuje sygnały wideo do obsługiwanych przez telewizor.
- Gdy na wyświetlaczu na przednim panelu zaświeci się wskaźnik HDMI, obrazy inne niż [720 × 480p] lub [720 × 576p] będą rozciągane w pionie.

■ [YCbCr/RGB (HDMI)]

Opcja ta służy do wyboru rodzaju sygnału HDMI wyprowadzanego przez wyjście gniazda HDMI OUT.

[YCbCr]	Wyjście sygnału YCbCr
[RGB]	Wyjście sygnału RGB.

Uwaga

- Jeśli występują zakłócenia obrazu, w opcji [YCbCr] należy wybrać ustawienie [RGB].
- Jeśli gniazdo HDMI OUT jest połączone z gniazdem DVI innego urządzenia, sygnał [RGB] jest wyprowadzany automatycznie nawet po wybraniu opcji [YCbCr].

■ [SCREEN SAVER]

Wygaszacz ekranu uruchamia się, jeśli zestaw pozostaje w trybie pauzy lub zatrzymania przez 15 minut, lub podczas odtwarzania płyty Super Audio CD, CD, DATA CD (audio MP3) lub DATA DVD przez ponad 15 minut. Wygaszacz ekranu zapobiega uszkodzeniu ekranu podłączonego urządzenia (wynikającemu z efektu tzw. powidoku). Naciśnij dowolny przycisk (np. $\triangleright$), aby wyłączyć wygaszacz ekranu.

[ON]	Ustawienie to służy do włączania wygaszacza ekranu.
[OFF]	Ustawienie to służy do wyłączania wygaszacza ekranu.

■ [BACKGROUND]

Opcja ta służy do wybierania koloru tła lub obrazu wyświetlanego na ekranie telewizora w trybie zatrzymania bądź podczas odtwarzania płyt Super Audio CD, CD, DATA CD (audio MP3) lub DATA DVD.

[JACKET PICTURE]

W tym trybie wyświetlany jest nieruchomy obraz, o ile został on nagrany na płycie (CD-EXTRA itd.). Jeśli na płycie nie znajduje się odpowiedni obraz, zamiast niego wyświetlany jest obraz z opcji [GRAPHICS].

[GRAPHICS]

W tym trybie wyświetlany jest domyślny obraz zapisany w pamięci zestawu.

[BLUE]

W tym trybie wyświetlane jest niebieskie tło.

[BLACK]

W tym trybie wyświetlane jest czarne tło.

■ [LINE]

Wybór metody wyjścia dla sygnałów wideo z gniazda $\hookrightarrow$ EURO AV OUTPUT (TO TV) na tylnym panelu urządzenia.

[VIDEO]

Wyjście sygnału wideo.

[RGB]

Wyjście sygnału RGB.

Uwaga

- Jeśli telewizor nie obsługuje sygnałów RGB, na ekranie nie jest wyświetlany żaden obraz, nawet po wybraniu opcji [RGB]. Należy to sprawdzić w instrukcji obsługi telewizora.
- Jeśli wskaźnik HDMI jest zapalony, nie można ustawić opcji [RGB]. Tryb [RGB] zostanie automatycznie przełączony na [VIDEO] po włączeniu jakiegokolwiek podłączonego urządzenia HDMI.

■ [4:3 OUTPUT]

Ta opcja działa tylko w przypadku, gdy w opcji [TV TYPE] w menu [SCREEN SETUP] wybrano ustawienie [16:9] (str. 90). Umożliwia ona odtwarzanie sygnału w formacie progresywnym o proporcjach 4:3. Jeśli możesz zmienić proporcje obrazu w telewizorze odbierającym sygnał progresywny (525p/625p), zmień ustawienia telewizora, a nie ustawienia zestawu. Ustawienie działa tylko w przypadku połączenia HDMI lub sygnału bez przepływu wyprowadzanego przez gniazda COMPONENT VIDEO OUT.

Uwaga

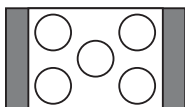
- Ta opcja działa tylko w przypadku wybrania ustawienia „P AUTO” (PROGRESSIVE AUTO) lub „P VIDEO” (PROGRESSIVE VIDEO) dla opcji RESOLUTION (str. 25).

[FULL]

Ustawienie to należy wybrać, jeśli telewizor umożliwia zmianę proporcji obrazu.

[NORMAL]

Ustawienie to należy wybrać, jeśli telewizor nie umożliwia zmiany proporcji obrazu. W takim przypadku sygnał jest odtwarzany w formacie 16:9, z czarnymi pasami po lewej i prawej stronie ekranu.



Telewizor o proporcjach obrazu 16:9

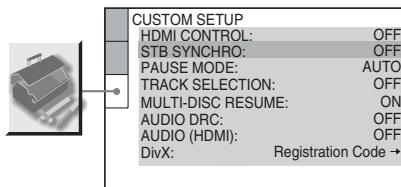
Ustawienia niestandardowe

[CUSTOM SETUP]

Opcja ta służy do określania parametrów odtwarzania i innych ustawień.

Na ekranie konfiguracji wybierz funkcję [CUSTOM SETUP]. Aby uzyskać informacje na temat wyświetlacza, patrz „Korzystanie z ekranu konfiguracji” (str. 87).

Ustawienia domyślne zostały podkreślone.



■ [HDMI CONTROL]

Włączanie i wyłączanie funkcji HDMI CONTROL. Funkcja ta jest dostępna po połączeniu zestawu i telewizora za pomocą przewodu HDMI. Informacje szczegółowe znajdują się w części „Konfigurowanie funkcji HDMI CONTROL” (str. 39).

[OFF]

Wyłączanie funkcji [HDMI CONTROL].

[ON]

Włączanie funkcji [HDMI CONTROL]. Funkcja ta umożliwia sterowanie komponentami zestawu połączonymi ze sobą za pomocą przewodu HDMI.

Uwaga

- Po wybraniu ustawienia [ON] bez podłączenia telewizora za pomocą przewodu HDMI pojawia się komunikat [Please verify the HDMI connection.] i wybranie ustawienia [ON] jest niemożliwe.

■ [STB SYNCHRO]

Włączanie i wyłączanie funkcji STB SYNCHRO. Funkcja ta jest dostępna po podłączeniu zestawu i telewizora za pomocą przewodu HDMI i ustawieniu w opcji

[HDMI CONTROL] wartości [ON].
Informacje szczegółowe znajdują się w części „Konfigurowanie funkcji HDMI CONTROL” (str. 39).

[OFF]	Wyłączanie funkcji [STB SYNCHRO].
[ON]	Włączanie funkcji [STB SYNCHRO].

Uwaga

- Funkcja ta jest dostępna wyłącznie po ustawieniu w opcji [HDMI CONTROL] wartości [ON].

■ **[PAUSE MODE] (tylko płyty DVD VIDEO/ DVD-R/DVD-RW)**

Opcja ta służy do wybierania obrazu wyświetlanego w trybie pauzy.

[AUTO]	Obraz (w tym elementy poruszające się dynamicznie) jest wyświetlany bez zakłóceń. W normalnych warunkach należy wybrać tę funkcję.
[FRAME]	Obraz (w tym elementy nieporuszające się dynamicznie) jest wyświetlany w wysokiej rozdzielczości.

■ **[TRACK SELECTION] (tylko płyty DVD VIDEO)**

Opcja ta nadaje priorytet ścieżce dźwiękowej o największej liczbie kanałów podczas odtwarzania płyt DVD VIDEO, na których dźwięk został nagrany w wielu formatach (PCM, DTS, MPEG audio lub Dolby Digital).

[OFF]	Brak priorytetu
[AUTO]	Priorytet ustalony

Uwaga

- Po wybraniu opcji [AUTO] język może się zmienić. Ustawienia funkcji [TRACK SELECTION] mają wyższy priorytet niż ustawienia funkcji [AUDIO] w menu [LANGUAGE SETUP] (str. 89). (W przypadku niektórych płyt funkcja ta może być niedostępna.)
- Jeśli ścieżki dźwiękowe zapisane w formatach PCM, DTS, Dolby Digital i MPEG audio mają taką samą liczbę kanałów, zestaw wybiera je w

następującej kolejności: PCM, DTS, Dolby Digital i MPEG audio.

■ **[MULTI-DISC RESUME] (tylko płyty DVD VIDEO/VIDEO CD)**

Opcja ta służy do włączania i wyłączania funkcji wznowiania odtwarzania wielu płyt.

[ON]	Zapisuje ustawienia wznowiania odtwarzania w pamięci.
[OFF]	Ustawienia wznowiania odtwarzania nie są zapamiętywane. Odtwarzanie jest wznowiane od określonego miejsca tylko w przypadku bieżącej płyty umieszczonej w zestawie.

■ **[AUDIO DRC] (tylko płyty DVD VIDEO)**

Funkcja ta ogranicza zakres dynamiki ścieżki dźwiękowej.

Jest to przydatne podczas oglądania filmów późno w nocy przy niskim poziomie głośności.

[OFF]	Brak kompresji zakresu dynamiki.
[STANDARD]	Odtwarzanie ścieżki dźwiękowej z pierwotnym zakresem dynamiki.
[MAX]	Maksymalna kompresja zakresu dynamiki.

■ **[AUDIO (HDMI)]**

Opcja ta służy do wyboru rodzaju sygnału audio wyprowadzanego przez gniazdo HDMI OUT.

[OFF]	Dźwięk nie jest wyprowadzany z gniazda HDMI OUT.
[AUTO]	Wyprowadzane sygnały audio są dopasowywane do strumienia audio obsługiwanego przez podłączony telewizor.
[PCM]	Konwersja sygnałów Dolby Digital, DTS (digital theater system) lub PCM (pulse code modulation) 96 kHz/24 bity na sygnały PCM 48 kHz/16 bitów.

Uwaga

- Jeśli zestaw zostanie podłączony do telewizora nieobsługującego sygnałów DOLBY DIGITAL/ DTS (digital theater system) oraz zostanie wybrane ustawienie [AUTO], słyszalny będzie głośny dźwięk lub wystąpi brak dźwięku. W takim przypadku należy wybrać ustawienie [PCM].
- Po podłączeniu telewizora do zestawu przewodem HDMI przy wybranej opcji [AUTO] lub [PCM] dźwięk z telewizora nie jest obsługiwany przez funkcje AUDIO DRC, A/V SYNC, TONE i MOVIE/MUSIC ani funkcję pola akustycznego.

■ [DivX]

Opcja ta służy do wyświetlania kodu rejestracyjnego niniejszego zestawu. Więcej informacji można uzyskać w Internecie pod adresem <http://www.divx.com>.

Przywracanie ustawień domyślnych

Przywracanie ustawień domyślnych na ekranie konfiguracji

1 W kroku 4 w części „Korzystanie z ekranu konfiguracji” (str. 87) wybierz opcję [RESET], a następnie naciśnij przycisk .

2 Za pomocą przycisków / wybierz opcję [YES].

Można także anulować proces i powrócić do ekranu menu sterowania, wybierając opcję [NO].

3 Naciśnij przycisk .

Spowoduje to przywrócenie wartości domyślnych wszystkich ustawień opisanych na stronach od 89 do 94. Podczas przywracania domyślnych wartości ustawień nie należy naciskać przycisku . Proces ten trwa kilka sekund.

Uwaga

- Jeśli podczas włączania zestawu po zresetowaniu nie ma w nim płyty, na ekranie telewizora jest wyświetlany komunikat informacyjny. W celu przeprowadzenia konfiguracji wstępnej (str. 19) naciśnij przycisk . Aby powrócić do normalnego ekranu, naciśnij przycisk CLEAR.
- Przywracane są także ustawienia domyślne funkcji „BASS”, „TREBLE” (strona 36) i „SW LEVEL” (strona 87).

Przywracanie ustawień domyślnych pola akustycznego i radia

1 Wyłącz zasilanie.

2 Naciśnij przycisk  na urządzeniu i przytrzymaj go przez około 5 sekund.

Na wyświetlaczu na przednim panelu przez około 10 sekund będą pojawiać się na przemian komunikaty „MEMORY CLR” i „PUSH POWER”.

3 Naciśnij przycisk I/⏻.

Na wyświetlaczu na przednim panelu pojawi się komunikat „CLEARING”, a ustawienia domyślne zostaną przywrócone. Po wyświetleniu komunikatu „CLEARED!” zestaw zostanie wyłączony.

Uwaga

- Jeśli w kroku 3 nie zostanie naciśnięty przycisk I/⏻ lub zostanie naciśnięty przycisk inny niż przycisk I/⏻ na urządzeniu, zestaw zostanie włączony. Ustawienie nie zostanie wybrane.

Środki ostrożności

źródła zasilania

- Jeśli urządzenie nie będzie używane przez dłuższy czas, należy odłączyć przewód zasilania od gniazda ściennego. Aby odłączyć przewód, należy pociągnąć za wtyczkę. Nigdy nie należy ciągnąć za sam przewód.

Umiejscowienie urządzenia

- Aby zapobiec nadmiernemu nagrzewaniu się wnętrza zestawu, należy je ustawić w miejscu zapewniającym właściwą wentylację.
- Podczas długotrwałej pracy urządzenia przy wysokim poziomie głośności jego obudowa nagrzewa się. Nie oznacza to nieprawidłowego działania. Należy jednak unikać dotykania obudowy. Nie wolno umieszczać urządzenia w miejscach o ograniczonej przestrzeni, uniemożliwiającej prawidłową wentylację, ponieważ może to spowodować przegrzanie.
- Nie należy zasłaniać szczelin wentylacyjnych poprzez umieszczenie na zestawie jakichkolwiek przedmiotów. Zestaw jest wyposażony we wzmacniacz o dużej mocy. Zasłonięcie szczelin wentylacyjnych urządzenia może spowodować jego przegrzanie, a w rezultacie awarię.
- Nie należy ustawiać urządzenia na powierzchniach (narzuty, koce itp.) ani w pobliżu materiałów (zasłony, firany), które mogą zasłonić otwory wentylacyjne.
- Nie umieszczać zestawu w pobliżu źródeł ciepła, takich jak kaloryfery czy kanały wentylacyjne, lub w miejscach narażonych na bezpośrednie działanie światła słonecznego, nadmierny kurz, wstrząsy mechaniczne czy uderzenia.
- Urządzenie oraz płyty kompaktowe należy przechowywać z dala od urządzeń emitujących silne pole magnetyczne, takich jak kuchenki mikrofalowe czy duże kolumny głośnikowe.
- Nie należy umieszczać żadnych przedmiotów na urządzeniu. Na obudowie urządzenia nie należy umieszczać ciężkich przedmiotów, ponieważ może to spowodować jej uszkodzenie.
- Urządzenia nie należy ustawiać w pozycji pochyłej. Zostało ono zaprojektowane do pracy wyłącznie w pozycji poziomej.

Eksplotacja

- Jeśli zestaw został przeniesiony bezpośrednio z zimnego do ciepłego otoczenia lub ustawiony w bardzo wilgotnym pomieszczeniu, na soczewkach w jego wnętrzu może skraplać się para. Zestaw nie będzie wówczas działał prawidłowo. W takim wypadku należy wyjąć z urządzenia płytę i pozostawić zestaw w stanie włączonym przez około pół godziny, aż wilgoć wyparuje.
- Podczas przenoszenia zestawu należy wyjąć z niego płytę. W przeciwnym razie może ona ulec uszkodzeniu.
- Jeśli do wnętrza obudowy dostanie się jakikolwiek przedmiot, należy odłączyć przewód zasilania i przed dalszym użytkowaniem urządzenia zlecić jego sprawdzenie wykwalifikowanej osobie.

Regulacja głośności

- Nie należy zwiększać głośności podczas słuchania fragmentów nagrania o bardzo niskim poziomie sygnałów wejściowych lub w przypadku całkowitego braku sygnałów dźwiękowych. W takim przypadku podczas fragmentu o bardzo wysokim natężeniu dźwięku może dojść do uszkodzenia głośników.

Czyszczenie

- Obudowę, panel i przyciski sterujące można czyścić miękką ściereczką zwilżoną łagodnym roztworem detergentu. Nie należy używać szorstkich ściereczek, proszku czyszczącego ani takich środków, jak alkohol lub benzyna. W przypadku jakichkolwiek pytań lub problemów dotyczących zestawu należy skontaktować się z najbliższym punktem sprzedaży firmy Sony.
- Panel górny należy czyścić miękką szmatką. Nie należy wycierać panelu górnego urządzenia, jeśli znajduje się na nim kurz lub inne drobiny, ponieważ może to spowodować jego uszkodzenie.

Płyty czyszczące i środki do czyszczenia płyt lub soczewek

- Nie należy używać płyt czyszczących lub środków do czyszczenia płyt bądź soczewek (w tym środków w płynie lub sprayu). Mogą one spowodować awarię sprzętu.

Kolory na ekranie telewizora

- Jeśli głośniki powodują zniekształcenia kolorów na ekranie, należy wyłączyć telewizor i włączyć go ponownie po upływie 15-30 minut. Jeśli zniekształcenia kolorów będą się utrzymywały, należy umieścić głośniki dalej od telewizora.

WAŻNA UWAGA

Ostrzeżenie: Zestaw umożliwia wyświetlanie na ekranie telewizora nieruchomego obrazu wideo lub menu ekranowego przez nieograniczony czas. Jeśli obraz taki będzie wyświetlany na ekranie przez dłuższy czas, istnieje ryzyko trwałego uszkodzenia ekranu telewizora. Szczególnie podatne na tego typu awarie są telewizory projekcyjne.

Oznaczenie znajduje się na spodzie obudowy urządzenia.

Przenoszenie zestawu

Podczas przenoszenia zestawu należy stosować poniższą procedurę w celu ochrony jego mechanizmów wewnętrznych.

- 1 Naciśnij przycisk , aby wyjąć płytę.
Upewnij się, że płyta została wyjęta z urządzenia.
- 2 Naciśnij przycisk .
- 3 Naciśnij przycisk , aby wyłączyć zasilanie.
- 4 Odłącz przewód zasilania od gniazdka ściennego.

Uwagi dotyczące płyt

Obchodzenie się z płytami

- Aby nie zabrudzić płyty, należy trzymać ją za krawędź. Nie należy dotykać powierzchni płyty.
- Na płyty nie należy naklejać papieru ani taśmy.



- Nie należy narażać płyt na bezpośrednie działanie promieni słonecznych ani źródeł ciepła, na przykład gorących kanałów wentylacyjnych, a także nie należy pozostawiać ich w samochodzie zaparkowanym w nasłonecznionym miejscu, gdzie może dojść do znacznego wzrostu temperatury.
- Po zakończeniu odtwarzania płytę należy przechowywać w przeznaczonym do tego celu opakowaniu.

Czyszczenie

- Przed rozpoczęciem odtwarzania płytę należy oczyścić przy użyciu specjalnej ściereczki.
Płyty należy wycierać od środka w stronę krawędzi zewnętrznej.



- Nie należy używać środków takich, jak benzyna, rozpuszczalnik, ogólnie dostępne środki czyszczące oraz środki antystatyczne w aerozolu przeznaczone do płyt winylowych.

Zestaw umożliwia odtwarzanie tylko standardowych płyt okrągłych. Próba odtwarzania płyt o niestandardowym kształcie (np. w kształcie karty, serca lub gwiazdy) może spowodować usterkę urządzenia.

Nie należy używać ogólnie dostępnych płyt z dołączonymi akcesoriami, takimi jak etykiety lub pierścienie.

Rozwiązywanie problemów

Jeśli podczas użytkowania zestawu wystąpią opisane poniżej problemy, przed przekazaniem urządzenia do serwisu należy skorzystać z poniższych informacji dotyczących usuwania usterek. Jeśli nie można usunąć problemu, należy skontaktować się z najbliższym przedstawicielem firmy Sony. Części wymienione przez pracowników serwisu w trakcie naprawy mogą zostać zatrzymane.

Zasilanie

Brak zasilania.

- Sprawdź, czy przewód zasilania jest właściwie podłączony.
- Naciśnij przycisk I/⏻, gdy z wyświetlacza na przednim panelu znikną wszystkie komunikaty i kontrolki.
- Sprawdź, czy nic nie blokuje przycisków dotykowych na urządzeniu.

Na wyświetlaczu na przednim panelu pojawiają się na przemian komunikaty „PROTECTOR” i „PUSH POWER”.

Naciśnij przycisk I/⏻, aby wyłączyć zestaw, a po zniknięciu komunikatu „STANDBY” sprawdź:

- czy używane są głośniki określone w instrukcji?
- czy nic nie blokuje otworów wentylacyjnych zestawu?

Sprawdź powyższe elementy i rozwiąż ewentualne problemy. Po zniknięciu komunikatu „STANDBY” odczekaj około 20 sekund przed włączeniem zasilania za pomocą przycisku I/⏻. Jeśli po sprawdzeniu powyższych elementów nie można określić przyczyny problemu, skontaktuj się z najbliższym przedstawicielem firmy Sony.

Obraz

Brak obrazu.

- Przewód SCART (EURO AV) nie jest odpowiednio podłączony.
- Przewód SCART (EURO AV) jest uszkodzony.
- Urządzenie nie jest podłączone do właściwego gniazda EURO AV -> INPUT (str. 11, 22).

- Wejście wideo telewizora nie jest ustawione w sposób umożliwiający wyświetlanie obrazu przesyłanego przez zestaw.
- Włączono odtwarzanie w formacie progresywnym, ale telewizor nie obsługuje sygnału w tym formacie. W takim przypadku należy przywrócić ustawienie formatu z przepłotem (ustawienie domyślne) (str. 25).
- Nawet jeśli telewizor obsługuje sygnał w formacie progresywnym (525p/625p), po wybraniu tego formatu obraz może być wyświetlany z zakłóceniami. W takim przypadku należy przywrócić ustawienie formatu z przepłotem (ustawienie domyślne) (str. 25).
- Podłącz ponownie przewód połączeniowy.
- Zestaw jest podłączony do urządzenia wejściowego niezgodnego ze standardem HDCP (high-bandwidth digital content protection) (nie świeci wskaźnik „HDMI” na wyświetlaczu na przednim panelu). Patrz str. 113.
- Jeśli do wyprowadzania sygnału wideo używane jest gniazdo HDMI OUT, zmiana ustawienia [HDMI RESOLUTION] dla opcji [SCREEN SETUP] może rozwiązać problem (str. 90).
Podłącz telewizor do zestawu za pomocą innego gniazda wideo niż HDMI OUT, a następnie przełącz telewizor na podłączone wejście wideo, które umożliwia wyświetlenie menu ekranowego. Zmień ustawienie [HDMI RESOLUTION] dla opcji [SCREEN SETUP] i przełącz wejście telewizora z powrotem na HDMI. Jeśli obraz nadal nie jest wyświetlany, powtórz powyższe czynności i wypróbuj inne opcje.
- Wybrano opcję „P AUTO” (PROGRESSIVE AUTO) lub „P VIDEO” (PROGRESSIVE VIDEO) za pomocą przycisku RESOLUTION na pilocie (na wyświetlaczu na przednim panelu świeci kontrolka „PROGRESSIVE”) mimo że telewizor nie obsługuje sygnału w formacie progresywnym. W takim przypadku odłącz przewód HDMI od urządzenia i wybierz opcję „INTERLACE” (INTERLACE), aby wskaźnik „PROGRESSIVE” przestał świecić.
- Jeśli sygnał z gniazda  EURO AV OUTPUT (TO TV) jest zniekształcony, zmień ustawienie [HDMI RESOLUTION] dla opcji [SCREEN SETUP] na [720 × 480/576p].

Pojawiają się zakłócenia obrazu.

- Płyta jest zabrudzona lub uszkodzona.

Obraz nie wypełnia ekranu telewizora, chociaż proporcje obrazu zostały odpowiednio ustawione w opcji [TV TYPE] w menu [SCREEN SETUP].

- Proporcje obrazu są zapisane na stałe na płycie DVD.

Na ekranie telewizora występują zniekształcenia kolorów.

- Głośniki przednie wchodzące w skład zestawu są ekranowane magnetycznie dla uniknięcia rozpraszania magnetycznego. Wskutek zastosowania silnych magnesów może jednak być emitowana pewna ilość takiego promieniowania. W takim przypadku należy wykonać poniższe czynności.
- W przypadku korzystania z telewizora lub projektora kineskopowego umieść głośniki w odległości co najmniej 0,3 m od niego.
- Jeśli zniekształcenia kolorów będą się utrzymywać, wyłącz telewizor i włącz go ponownie po 15-30 minutach.
- W przypadku zakłóceń dźwięku odsuń głośniki na większą odległość od telewizora.
- Upewnij się, że w pobliżu głośników nie ma przedmiotów wytwarzających pole magnetyczne (magnetyczny zamek stolika TV, urządzenie medyczne, zabawka itp.).

Dźwięk

Brak dźwięku.

- Przewód głośnikowy nie jest prawidłowo podłączony.
- Naciśnij przycisk MUTE na pilocie, jeśli na wyświetlaczu na przednim panelu pojawia się komunikat „MUTE ON”.
- Zestaw znajduje się w trybie pauzy lub w trybie odtwarzania w zwolnionym tempie. Naciśnij przycisk , aby powrócić do normalnego trybu odtwarzania.
- Trwa przewijanie do przodu lub do tyłu. Naciśnij przycisk , aby powrócić do normalnego trybu odtwarzania.
- Sprawdź ustawienia głośników (str. 17).
- Sygnały audio z płyty Super Audio CD nie są wyprowadzane za pośrednictwem gniazda HDMI OUT.
- Urządzenie podłączone do gniazda HDMI OUT nie jest zgodne z formatem sygnału audio. W takim przypadku wybierz dla opcji [AUDIO (HDMI)] w menu [CUSTOM SETUP] ustawienie [PCM] (str. 93).

Dźwięk nie wyprowadzany przez wyjście HDMI OUT.

- Ustaw dla opcji [AUDIO (HDMI)] w menu [CUSTOM SETUP] wartość [AUTO] lub [PCM] (str. 93).
- Gniazdo HDMI OUT jest połączone z urządzeniem DVI (Digital Visual Interface). Gniazda DVI nie obsługują sygnału audio.
- Dźwięk z płyty Super Audio CD nie jest wyprowadzany za pośrednictwem gniazda HDMI OUT.
- Wykonaj poniższą procedurę: ① Wyłącz i ponownie włącz zestaw. ② Wyłącz i ponownie włącz podłączony sprzęt. ③ Odłącz i ponownie podłącz przewód HDMI.

Dźwięki w lewym i prawym kanale mają nierówną głośność lub są odwrócone.

- Sprawdź, czy głośniki i elementy zestawu są prawidłowo i dokładnie podłączone.
- Użyj funkcji [AUTO CALIBRATION] (str. 85).

Brak dźwięku z subwoofera.

- Sprawdź połączenia i ustawienia głośników (str. 11, 17).

Słychać głośny przódźwięk lub szum.

- Sprawdź, czy głośniki i elementy zestawu są dokładnie podłączone.
- Sprawdź, czy przewody połączeniowe nie znajdują się w pobliżu transformatora lub silnika elektrycznego i czy są oddalone o co najmniej 3 metry od telewizora lub lampy jarzeniowej.
- Odsuń telewizor od urządzeń audio.
- Wtyki i gniazda są zabrudzone. Przetrzyj je szmatką lekko zwilżoną alkoholem.
- Wyczyść płytę.

Podczas odtwarzania płyt VIDEO CD, CD lub MP3 dźwięk jest pozbawiony efektu stereofonicznego.

- Ustaw wartość [STEREO] dla opcji audio za pomocą przycisku AUDIO (str. 55).
- Sprawdź, czy urządzenie jest prawidłowo podłączone.

Podczas odtwarzania ścieżki dźwiękowej zapisanej w formacie Dolby Digital, DTS lub MPEG audio efekt dźwięku przestrzennego jest słabo słyszalny.

- Upewnij się, że funkcja pola akustycznego ustawiona jest na wartość „AUTO” (str. 35).
- Sprawdź połączenia i ustawienia głośników (str. 11, 17).

- W przypadku niektórych płyt DVD sygnał wyjściowy może nie być w pełni zgodny z formatem 5.1. Może to być sygnał monofoniczny lub stereofoniczny, nawet jeśli ścieżka dźwiękowa została nagrana w formacie Dolby Digital lub MPEG audio.

Początek dźwięku jest ucięty.

- Ustaw tryb Movie/Music na wartość „MOVIE” lub „MUSIC” (str. 33).

Eksplotacja

Przyciski dotykowe nie działają.

- Sprawdź, czy nic nie blokuje przycisków dotykowych na urządzeniu.

Nie można dostroić stacji radiowych.

- Sprawdź, czy antena jest podłączona prawidłowo. Skoryguj położenie anteny, a w razie potrzeby podłącz antenę zewnętrzną.
- Sygnał stacji jest zbyt słaby (podczas dostrojania za pomocą funkcji automatycznego strojenia). Skorzystaj z funkcji strojenia bezpośredniego.
- Nie została zapisana żadna stacja lub zapisane stacje zostały usunięte (podczas strojenia poprzez przeszukiwanie zapisanych stacji). Zapisz w pamięci stacje (str. 71).
- Naciśnij przycisk DISPLAY, aby na wyświetlaczu na przednim panelu pojawiła się częstotliwość.

Pilot nie działa.

- Między pilotem a urządzeniem znajdują się przeszkody.
- Odległość między pilotem a urządzeniem jest zbyt duża.
- Pilot nie jest skierowany w stronę czujnika zdalnego sterowania urządzenia.
- Baterie w pilocie są rozładowane.

Nie można odtworzyć płyty.

- W urządzeniu nie ma płyty.
- Płyta została włożona odwrotnie. Włóż płytę stroną przeznaczoną do odtwarzania skierowaną w dół.
- Płyta nie przylega całą powierzchnią do dna szuflady na płyty.
- Zestaw nie odtwarza płyt CD-ROM itp. (str. 7).
- Kod regionu zapisany na płycie DVD nie jest odpowiedni dla danego zestawu.
- W urządzeniu skropliła się para wodna, co może powodować uszkodzenie soczewek. Wyjmij płytę i pozostaw urządzenie włączone przez mniej więcej pół godziny.

Urządzenie nie odtwarza utworów audio w formacie MP3.

- Płyta DATA CD nie została nagrana w formacie MP3 zgodnym ze standardem ISO 9660 Level 1 lub 2, bądź Joliet.
- Płyta DATA DVD nie została nagrana w formacie MP3 zgodnym ze standardem UDF (Universal Disk Format).
- Otwór audio MP3 nie ma rozszerzenia „.MP3”.
- Dane nie mają formatu MP3, chociaż mają rozszerzenie „.MP3”.
- Dane nie zostały zapisane w formacie MPEG1 Audio Layer 3.
- Zestaw nie umożliwia odtwarzania utworów audio zapisanych w formacie MP3PRO.
- W opcji [MODE (MP3, JPEG)] wybrano ustawienie [IMAGE (JPEG)] (str. 66).
- Jeśli nie można zmienić ustawienia [MODE (MP3, JPEG)], wyjmij płytę z urządzenia i włóż ją ponownie lub wyłącz i włącz zestaw.
- Płyta DATA CD/DATA DVD zawiera plik wideo DivX.

Pliku obrazu JPEG nie jest wyświetlany.

- Płyta DATA CD nie została nagrana w formacie JPEG zgodnym ze standardem ISO 9660 Level 1 lub 2, bądź Joliet.
- Płyta DATA DVD nie została nagrana w formacie JPEG zgodnym ze standardem UDF (Universal Disk Format).
- Plik nie posiada rozszerzenia „.JPEG” lub „.JPG”.
- Wielkość pliku przekracza 3 072 punktów (szerokość) × 2 048 punktów (wysokość) w trybie standardowym lub 2 000 000 pikseli w trybie progresywnym JPEG, który jest używany głównie na stronach internetowych.
- Obraz nie mieści się na ekranie telewizora (obrazy takie są zmniejszane).
- W opcji [MODE (MP3, JPEG)] wybrano wartość [AUDIO (MP3)] (str. 66).
- Jeśli nie można zmienić ustawienia [MODE (MP3, JPEG)], wyjmij płytę z urządzenia i włóż ją ponownie lub wyłącz i włącz zestaw.
- Płyta DATA CD/DATA DVD zawiera plik wideo DivX.

Utwory audio MP3 i pliki obrazów JPEG odtwarzane są równocześnie.

- W opcji [MODE (MP3, JPEG)] wybrano wartość [AUTO] (str. 66).

Nie można odtworzyć pliku wideo DivX.

- Plik nie został zapisany w formacie DivX.
- Plik nie posiada rozszerzenia „.AVI” lub „.DIVX”.
- Płyta DATA CD/DATA DVD nie została nagrana w formacie DivX zgodnym ze standardem ISO 9660 Level 1 lub 2, bądź Joliet/UDF.
- Plik wideo DivX jest większy niż 720 (szerokość) × 576 (wysokość)

Tytuły albumów, utworów lub plików nie są wyświetlane prawidłowo.

- Zestaw umożliwia wyświetlanie wyłącznie cyfr i liter alfabetu. Inne znaki są wyświetlane jako [*].

Płyta nie jest odtwarzana od początku.

- Została wybrana funkcja odtwarzania w zaprogramowanej kolejności, odtwarzania w kolejności losowej lub odtwarzania z powtarzaniem.
Aby wyłączyć te funkcje, przed rozpoczęciem odtwarzania płyty naciśnij przycisk CLEAR.
- Została wybrana funkcja wznowiania odtwarzania.
W trybie zatrzymania naciśnij przycisk ■ na zestawie lub na pilocie, a następnie rozpocznij odtwarzanie (str. 50).
- Na ekranie telewizora pojawia się automatycznie tytuł, menu płyty DVD lub menu funkcji PBC.

Zestaw automatycznie rozpoczyna odtwarzanie płyty.

- Na płycie DVD zastosowano funkcję automatycznego odtwarzania.

Odtwarzanie zatrzymuje się automatycznie.

- Na niektórych płytach może być zapisany sygnał automatycznej pauzy. Podczas odtwarzania takiej płyty zestaw zatrzymuje odtwarzanie w miejscu wystąpienia sygnału automatycznej pauzy.

Nie można wykonywać niektórych funkcji, takich jak zatrzymanie odtwarzania, wyszukiwanie, odtwarzanie w zwolnionym tempie czy odtwarzanie z powtarzaniem.

- W przypadku niektórych płyt wykonywanie powyższych operacji może okazać się niemożliwe. Zapoznaj się z instrukcją obsługi dostarczoną wraz z płytą.

Komunikaty na ekranie telewizora nie są wyświetlane w żądanym języku.

- Wybierz żądany język obsługi menu ekranowego w opcji [OSD] menu [LANGUAGE SETUP] na ekranie konfiguracji (str. 89).

Nie można zmienić języka ścieżki dźwiękowej.

- Na odtwarzanej płycie DVD nie została nagrana ścieżka dźwiękowa w wielu wersjach językowych.
- Płyta DVD jest zabezpieczona przed zmianą języka ścieżki dźwiękowej.

Nie można zmienić języka napisów dialogowych.

- Na odtwarzanej płycie DVD nie zostały nagrane napisy dialogowe w wielu wersjach językowych.
- Płyta DVD jest zabezpieczona przed zmianą napisów dialogowych.

Nie można wyłączyć wyświetlania napisów dialogowych.

- Płyta DVD jest zabezpieczona przed wyłączaniem wyświetlania napisów dialogowych.

Nie można zmieniać ujęć.

- Na odtwarzanej płycie DVD nie zostały zapisane sceny z różnymi ujęciami (str. 60).
- Płyta DVD jest zabezpieczona przed zmianą ujęć.

Nie można wysunąć płyty, a na wyświetlaczu na przednim panelu widoczny jest napis „LOCKED”.

- Skontaktuj się z przedstawicielem lub najbliższym autoryzowanym punktem serwisowym firmy Sony.

Podczas odtwarzania płyty DATA CD lub DATA DVD na ekranie telewizora wyświetlany jest napis [Data error].

- Żądany utwór audio MP3/plik obrazu JPEG/plik wideo DivX jest uszkodzony.
- Dane nie zostały zapisane w formacie MPEG1 Audio Layer 3.
- Plik obrazu JPEG jest niezgodny ze standardem DCF.
- Plik JPEG ma rozszerzenie „.JPG” lub „.JPEG”, ale nie został zapisany w formacie JPEG.
- Plik posiada rozszerzenie „.AVI” lub „.DIVX”, ale nie został nagrany w formacie DivX lub format DivX jest niezgodny z zarejestrowanymi profilami DivX Certified.

Zestaw nie działa prawidłowo.

- Odłącz przewód zasilania od gniazdka ściennego, a następnie podłącz go ponownie po kilku minutach.

Na wyświetlaczu na przednim panelu pojawi się komunikat „DEMO PLAY”.

- Skontaktuj się z przedstawicielem lub najbliższym autoryzowanym punktem serwisowym firmy Sony.

Funkcja HDMI CONTROL nie działa.

- Jeżeli nie świeci wskaźnik „HDMI” na wyświetlaczu na przednim panelu, sprawdź połączenie HDMI (str. 22).
- Ustaw dla opcji [HDMI CONTROL] w menu [CUSTOM SETUP] wartość [ON] (str. 39, 92).
- Upewnij się, że podłączone urządzenie obsługuje funkcję HDMI CONTROL.
- Sprawdź, czy przewód zasilania podłączonego urządzenia jest właściwie podłączony.
- Sprawdź, czy w podłączonym urządzeniu włączona została funkcja HDMI CONTROL. Zapoznaj się z instrukcją obsługi podłączonego urządzenia.
- W przypadku zmiany połączenia HDMI, odłączenia i ponownego podłączenia przewodu zasilania lub awarii zasilania, w opcji [HDMI CONTROL] w menu [CUSTOM SETUP] ustaw wartość [OFF], a następnie w opcji [HDMI CONTROL] w menu [CUSTOM SETUP] ustaw wartość [ON] (str. 39, 92).
- Aby uzyskać informacje szczegółowe na temat korzystania z funkcji HDMI CONTROL, patrz „Konfigurowanie funkcji HDMI CONTROL” (str. 39).

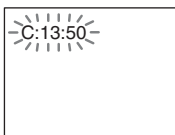
Podczas korzystania z funkcji System Audio Control z zestawu i telewizora nie dochodzi żaden dźwięk.

- Ustaw dla opcji [AUDIO (HDMI)] w menu [CUSTOM SETUP] wartość [AUTO] lub [PCM] (str. 92).
- Upewnij się, że podłączony telewizor obsługuje funkcję System Audio Control.
- Aby uzyskać informacje szczegółowe na temat funkcji System Audio Control, patrz „Uzyskiwanie dźwięku programu telewizyjnego w głośnikach zestawu” (str. 42).

Funkcja autodiagnostyki

(Na wyświetlaczu pojawiają się litery/ cyfry)

Podczas działania funkcji autodiagnostyki, która ma na celu ochronę urządzenia przed awarią, na ekranie telewizora lub na wyświetlaczu na przednim panelu pojawia się 5-znakowy numer diagnostyczny (np. C 13 50), będący kombinacją litery i czterech cyfr. W takim wypadku należy sprawdzić znaczenie numeru w poniższej tabeli.



Pierwsze 3 znaki numeru diagnostycznego	Przyczyna i/lub działania naprawcze
C 13	Płyta jest zabrudzona. ➔ Wyczyść płytę miękką szmatką (str. 97).
C 31	Płyta nie została prawidłowo włożona. ➔ Uruchom ponownie zestaw i włóż płytę prawidłowo.
E XX (xx oznacza liczbę)	Aby zapobiec awarii, w zestawie została uruchomiona funkcja autodiagnostyki. ➔ Skontaktuj się z najbliższym przedstawicielem lub punktem serwisowym firmy Sony i podaj 5-znakowy numer diagnostyczny. Przykład: E 61 10

Wyświetlanie numeru wersji na ekranie telewizora

Po włączeniu zestawu na ekranie telewizora może zostać wyświetlony numer wersji [VER.X.XX] (X oznacza cyfrę). Nie oznacza to awarii, jednak funkcja ta jest wykorzystywana jedynie przez firmę Sony do celów serwisowych i normalne funkcjonowanie zestawu nie jest możliwe. Wyłącz zestaw i włącz go ponownie.



Dane techniczne

Sekcja wzmacniacza

Moc wyjściowa (znamionowa)

Głośnik przedni/dźwięk przestrzenny*:

70 W + 70 W
(przy 4 omach, 1 kHz,
całkowite
zniekształcenia
harmoniczne 1%)

Subwoofer:

70 W + 70 W
(przy 4 omach, 100 Hz,
całkowite
zniekształcenia
harmoniczne 1%)

Moc wyjściowa RMS (wartość referencyjna)

Głośnik przedni/dźwięk przestrzenny*:

80 W + 80 W
(przy 4 omach, 1 kHz,
całkowite
zniekształcenia
harmoniczne 10%)

Subwoofer:

80 W + 80 W
(przy 4 omach, 100 Hz,
całkowite
zniekształcenia
harmoniczne 10%)

* W przypadku niektórych ustawień pola akustycznego i pewnych typów źródeł dźwięku może nie być odtwarzany.

Wejścia (analogowe)

TV (EURO AV SCART), SAT/CABLE

Czułość: 450 mV (ATT
ON), 250 mV (ATT
OFF)

Impedancja: 50
kiloomów

Wejścia (cyfrowe/COAXIAL)

SAT/CABLE

Impedancja: 75 omów

Sekcja wideo

Wyjścia

VIDEO: 1 Vp-p 75
omów
RGB: 0,7 Vp-p 75 omów
COMPONENT:
Y: 1 Vp-p 75 omów
Pb/Cb, Pr/Cr: 0,7 Vp-p
75 omów
HDMI OUT: typ A (19-
stykowe)

Wejścia

VIDEO: 1 Vp-p 75
omów

System Super Audio CD/DVD

Laser

Laser
półprzewodnikowy
(Super Audio CD/DVD:
 $\lambda = 650 \text{ nm}$)
(CD: $\lambda = 790 \text{ nm}$)
Czas trwania emisji:
emisja ciągła

System formatu sygnału PAL/NTSC

Sekcja tunera

System

System cyfrowej syntezy
częstotliwości PLL
stabilizowany kwarcem

Sekcja tunera UKF (FM)

Zakres strojenia 87,5–108,0 MHz

Antena Antena UKF (FM)

Gniazdo antenowe 75 omów,
niesymetryczne

Częstotliwość pośrednia 10,7 MHz

Sekcja tunera fal średnich (AM)

Zakres strojenia 531–1 602 kHz

Antena Antena ramowa fal
średnich (AM)

Częstotliwość pośrednia 450 kHz

Głośniki

Przednie

System głośników

Obudowa zamknięta,
ekranowana
magnetycznie
25 mm śr., typ balance
drive × 1
50 mm śr., typ stożkowy
× 2

Głośnik

Impedancja znamionowa

4 omy

Wymiary (ok.)

170 × 125 × 170 mm
(s/w/g)

Waga (ok.)

0,8 kg

Subwoofer

Rodzaj obudowy

Typu bass reflex

Głośnik

150 mm śr., typ stożkowy
× 2

Impedancja znamionowa

4 omy

Wymiary (ok.)

180 × 355 × 390 mm
(s/w/g)

Waga (ok.)

11,0 kg

Parametry ogólne

Wymagania zasilania

230 V (prąd zmienny),
50/60 Hz

Pobór mocy

Wt: 120 W
Tryb gotowości: 0,3 W

Napięcie i moc wyjściowa

DIGITAL MEDIA PORT:

DC 5 V/700 mA

Wymiary (ok.)	381 × 79 × 327 mm (s/w/g)
Waga (ok.)	6,4 kg

Wygląd i dane techniczne mogą ulec zmianie bez uprzedzenia.

Słowniczek

Album

Zbiór muzyki lub obrazów na płycie Data CD zawierający utwory audio MP3 lub pliki obrazów JPEG.

Digital Cinema Auto Calibration

Funkcja D. C. A. C. (Digital Cinema Auto Calibration) została opracowana przez firmę Sony w celu szybkiego, automatycznego pomiaru i dostosowywania ustawień głośników do indywidualnych warunków odsłuchu.

DivX®

Cyfrowa technologia video opracowana przez firmę DivX, Inc. Pliki video kodowane w technologii DivX oferują wysoką jakość przy stosunkowo niewielkim rozmiarze.

Dolby Digital

Format dźwięku stworzony dla kin, bardziej zaawansowany niż format Dolby Surround Pro Logic. W tym formacie z głośników surround odtwarzany jest dźwięk stereofoniczny o poszerzonym zakresie częstotliwości, a kanał subwoofera przeznaczony do odtwarzania najniższych tonów otrzymuje niezależny sygnał. Format ten nazywany jest formatem „5.1”, ponieważ kanał subwoofera liczony jest jako kanał 0.1 (gdyż działa on tylko w razie potrzeby odtworzenia efektu bardzo niskich tonów). W celu uzyskania lepszej separacji kanałów wszystkie sześć kanałów w tym formacie zapisywanych jest oddzielnie. Ponadto, ponieważ wszystkie sygnały są przetwarzane cyfrowo, występuje mniejszy spadek jakości sygnału.

Dolby Pro Logic II

System Dolby Pro Logic II umożliwia utworzenie pięciu pełnopasmowych kanałów wyjściowych ze źródeł 2-kanałowych. Odbywa się to przy użyciu zaawansowanego, matrycowego dekodera dźwięku przestrzennego o dużej czystości, który pozwala wydobyć właściwości przestrzenne z oryginalnego nagrania, nie

dodając przy tym żadnych nowych dźwięków ani zabarwień brzmienia.

DTS

Technologia kompresji dźwięku cyfrowego opracowana przez firmę DTS, Inc., zgodna z formatem dźwięku przestrzennego 5.1.

Format ten obejmuje tylny kanał stereofoniczny oraz osobny kanał subwoofera. DTS umożliwia wykorzystanie tych samych 5.1 kanałów wysokiej jakości cyfrowego dźwięku. Dobra separacja kanałów została osiągnięta dzięki oddzielnemu zapisowi danych dla każdego kanału oraz ich przetwarzaniu metodą cyfrową.

DVD

Płyta umożliwiająca zapisywanie maksymalnie 8 godzin materiału filmowego przy zachowaniu tej samej średnicy, co w przypadku płyt CD.

Pojemność jednowarstwowej, jednostronnej płyty DVD, wynosząca 4,7 GB (gigabajtów), jest 7 razy większa od pojemności płyty CD. Ponadto, pojemność dwuwarstwowej, jednostronnej płyty DVD wynosi 8,5 GB, płyty DVD jednowarstwowej dwustronnej — 9,4 GB, a płyty DVD dwuwarstwowej dwustronnej — 17 GB.

Do zapisu danych obrazu stosowany jest format MPEG 2, jeden z ogólnosięwiatowych standardów technologii kompresji cyfrowej. Dane obrazu są skompresowane do około 1/40 pierwotnego rozmiaru. W standardzie DVD stosowana jest także technologia zmiennej szybkości kodowania, za pomocą której przydzielone dane przetwarza się zależnie od stanu obrazu.

Dane audio są zapisywane w formacie Dolby Digital oraz w formacie PCM, co umożliwia uzyskanie bardziej realistycznego dźwięku. Ponadto, wraz z płytą DVD pojawiły się różne zaawansowane funkcje, takie jak możliwość oglądania scen z różnych ujęć, obsługa wielu języków i funkcje kontroli rodzicielskiej.

DVD+RW

Płyta DVD+RW (plus RW) umożliwia wielokrotne nagrywanie. Płyty DVD+RW wykorzystują format nagrywania porównywalny z formatem DVD VIDEO.

DVD-RW

Płyta DVD-RW jest tej samej wielkości, co płyta DVD VIDEO, i umożliwia wielokrotne nagrywanie danych. Płyta DVD-RW posiada dwa tryby: tryb VR i tryb Video. Płyty DVD-RW utworzone w trybie Video mają ten sam format, co płyty DVD VIDEO, a płyty utworzone w trybie VR (zapis wideo) umożliwiają programowanie i edycję zawartości.

Format progresywny (wybieranie kolejnoliniowe)

W przeciwieństwie do formatu z przeplotem, format progresywny pozwala odtwarzać obraz z prędkością 50-60 klatek na sekundę poprzez odtwarzanie wszystkich linii wybierania (525 wierszy w systemie NTSC, 625 wierszy w systemie PAL). Pozwala to uzyskać ogólnie lepszą jakość obrazu, a elementy nieruchome, tekst oraz linie poziome stają się ostrzejsze. Format ten jest zgodny z formatem progresywnym 525 lub 625.

Format z przeplotem (wybieranie międzyliniowe)

Format z przeplotem to standardowa metoda wyświetlania obrazu telewizyjnego z szybkością 30 klatek na sekundę w systemie NTSC. Każda klatka jest wyświetlana dwukrotnie — linie parzyste i nieparzyste są wyświetlane na przemian z szybkością 60 razy na sekundę.

Funkcja obsługi wielu języków

Na niektórych płytach DVD zapisano kilka ścieżek dźwiękowych lub napisów dialogowych w różnych językach.

Funkcja zmiany ujęcia

Na niektórych płytach DVD sceny zostały nagrane z różnych ujęć (punktów widzenia kamery).

HDMI (High-Definition Multimedia Interface)

HDMI to interfejs umożliwiający jednocześnie przesyłanie obrazu i dźwięku przez jedno złącze cyfrowe, zapewniając wysoką jakość cyfrowego obrazu i dźwięku. Specyfikacja standardu HDMI umożliwia obsługę technologii ochrony praw autorskich HDCP (high-bandwidth digital contents protection), obejmującą technologię kodowania cyfrowego sygnału video.

Kod regionu

System ten umożliwia ochronę praw autorskich. Każdemu zestawowi i płycie DVD przypisany jest kod regionu zależny od miejsca sprzedaży. Kod regionu jest widoczny na obudowie zestawu oraz na opakowaniu płyty. Zestaw umożliwia odtwarzanie płyt o odpowiednim kodzie regionu. Ponadto można odtwarzać płyty oznaczone symbolem „”. Nawet jeśli kod regionu nie jest widoczny na płycie DVD, ograniczenie regionalne może być nadal aktywne.

Kontrola rodzicielska

Funkcja płyt DVD umożliwiająca ograniczanie możliwości odtwarzania płyt zależnie od wieku użytkowników, zgodnie z poziomami ograniczeń obowiązującymi w każdym kraju. Włączenie tej funkcji może całkowicie uniemożliwić odtwarzanie lub spowodować, że sceny przemocy będą pomijane albo zastępowane innymi itd.

Materiał zarejestrowany techniką filmową, materiał zarejestrowany techniką wideo

Na płytach DVD może znajdować się materiał zarejestrowany techniką filmową lub techniką wideo. Płyty DVD zarejestrowane techniką filmową zawierają taki sam obraz (24 klatki na sekundę), jak pokazywany w kinach. Płyty DVD zarejestrowane techniką wideo, na przykład sztuki telewizyjne lub seriale komediowe, zawierają obraz odtwarzany z szybkością 30 klatek (lub 60 pól) na sekundę.

Matryca komórkowa wzmocniona miką

Matrycę taką tworzą lekkie materiały kompozytowe o zwiększonej sztywności będące mieszanką miki i włókien syntetycznych.

Matryca jest zbudowana z warstw płatków miki. Konstrukcja ta pozwala na uzyskanie matrycy o niskiej gęstości lecz wysokiej sztywności.

W niniejszym zestawie matryca komórkowa wzmocniona miką zastosowana jest w subwooferze.

MPEG Audio

System kodowania wykorzystywany do kompresji cyfrowych sygnałów audio. Format MPEG-1 jest używany w przypadku MP3 (MPEG-1 Audio Layer-3). Format MPEG-2 jest używany w przypadku jednego z formatów audio płyt DVD.

PCM (Pulse Code Modulation)

Metoda konwersji analogowego sygnału audio na cyfrowy sygnał audio. Jest ona wykorzystywana w przypadku formatu audio Compact Disc (CD).

Plik

Obraz JPEG lub film video DivX zapisany na płycie DATA CD/DATA DVD. („Plik” jest definicją używaną wyłącznie na potrzeby niniejszego zestawu.) Pojedynczy plik składa się z jednego obrazu lub filmu.

Rozdział

Element składowy tytułu na płycie DVD. Tytuł składa się z kilku rozdziałów.

S-Force PRO Front Surround

Wieloletnie badania firmy Sony i zgromadzone przez nas wielkie ilości danych dotyczących technologii dźwięku przestrzennego doprowadziły do opracowania całkowicie nowej metody przetwarzania dźwięku i zwiększenia efektywności działania technologii DSP — system ten nazwaliśmy S-Force PRO Front Surround. W porównaniu z poprzednikami, technologia S-Force PRO Front Surround pozwala lepiej odczuwać wrażenie odległości i przestrzeni, co pozwala uzyskać bardziej realistyczny dźwięk przestrzenny bez potrzeby stosowania tylnych głośników.

S-master

S-master to w pełni cyfrowa technologia wzmacniania opracowana przez firmę Sony, która umożliwia efektywne minimalizowanie zjawiska fragmentacji dźwięku i zakłóceń, pozwalając na uzyskanie doskonałej jakości i wierności odtwarzania oryginalnego dźwięku. Sekcja kompaktowego wzmacniacza charakteryzuje się wysoką efektywnością energetyczną i zwiększoną wydajnością termiczną.

Scena

Na płytach VIDEO CD z funkcją PBC (sterowanie odtwarzaniem) ekrany menu, filmy i nieruchome obrazy są podzielone na fragmenty nazywane „scenami”.

Sterowanie odtwarzaniem (PBC)

Sygnały zakodowane na płytach VIDEO CD (wersja 2.0) w celu sterowania odtwarzaniem.

Używając ekranów menu zapisanych na płytach VIDEO CD z funkcjami PBC, można korzystać z prostych programów interaktywnych, programów z funkcjami wyszukiwania itd.

Super Audio CD

Super Audio CD to nowy standard płyt audio o wysokiej jakości, w którym muzyka jest rejestrowana w formacie DSD (Direct Stream Digital) (muzyka na konwencjonalnych płytach CD jest nagrywana w formacie PCM). Format DSD korzysta z częstotliwości próbkowania 64 razy wyższej niż częstotliwość próbkowania konwencjonalnej płyty CD oraz 1-bitowej kwantyzacji. Umożliwia to obsługę szerokiej gamy częstotliwości i dynamiki w pełnym zakresie dźwięku słyszalnego, co pozwala na uzyskanie doskonałej wierności odtwarzania oryginalnego dźwięku.

■ Typy płyt Super Audio CD

Istnieją dwa typy płyt różniące się od siebie rodzajem połączenia warstw Super Audio CD i CD.

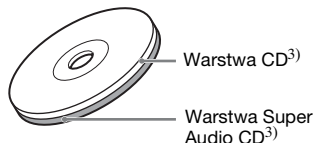
- Warstwa Super Audio CD: warstwa sygnałowa o wysokiej gęstości nagrana w formacie Super Audio CD

- Warstwa CD¹⁾: warstwa, która może być odczytywana przez konwencjonalne odtwarzacze płyt CD

Płyta jednowarstwowa
(płyta z pojedynczą warstwą Super Audio CD)



Płyta hybrydowa²⁾
(płyta z warstwami Super Audio CD i CD)



²⁾ Ponieważ obie warstwy znajdują się na jednej stronie płyty, nie ma konieczności jej odwracania.

³⁾ Aby wybrać warstwę, patrz „Wybieranie warstwy odtwarzania w przypadku płyt Super Audio CD” (str. 62).

Tytuł

Najdłuższy fragment obrazu lub muzyki na płycie DVD, w filmie itd. w przypadku płyt z materiałem wideo lub cały album w przypadku płyt z materiałem audio.

Utwór

Fragment filmu lub utwór muzyczny na płytach VIDEO CD, CD, Super Audio CD lub MP3. Album składa się z kilku utworów (tylko w przypadku formatu MP3).

VIDEO CD

Płyta kompaktowa zawierająca zapis wideo. Do zapisu danych obrazu stosowany jest format MPEG 1, jeden z ogólnosięciowych standardów technologii kompresji cyfrowej. Dane obrazu są skompresowane do około 1/140 pierwotnego rozmiaru. Dzięki temu płyta VIDEO CD o średnicy 12 cm może zawierać maksymalnie 74 minuty obrazu wideo.

Płyty VIDEO CD zawierają także zapis dźwięku. Dźwięki spoza zakresu słyszalnego przez człowieka są kompresowane, podczas gdy dźwięki słyszalne są zapisywane bez kompresji. Płyty VIDEO CD mogą pomieścić sześć razy więcej informacji audio niż konwencjonalne płyty audio CD. Istnieją dwie wersje płyt VIDEO CD.

- Wersja 1.1 umożliwia odtwarzanie wyłącznie materiału filmowego i dźwięków.
- Wersja 2.0 umożliwia odtwarzanie nieruchomych obrazów w wysokiej rozdzielczości oraz korzystanie z funkcji PBC.

Zestaw obsługuje obie wersje.

Lista kodów języków

Pisownia języków jest zgodna z normą ISO 639: 1988 (E/F).

Kod Język	Kod Język	Kod Język	Kod Język
1027 Afar	1183 Irish	1347 Maori	1507 Samoan
1028 Abkhazian	1186 Scots Gaelic	1349 Macedonian	1508 Shona
1032 Afrikaans	1194 Galician	1350 Malayalam	1509 Somali
1039 Amharic	1196 Guarani	1352 Mongolian	1511 Albanian
1044 Arabic	1203 Gujarati	1353 Moldavian	1512 Serbian
1045 Assamese	1209 Hausa	1356 Marathi	1513 Siswati
1051 Aymara	1217 Hindi	1357 Malay	1514 Sesotho
1052 Azerbaijani	1226 Croatian	1358 Maltese	1515 Sundanese
1053 Bashkir	1229 Hungarian	1363 Burmese	1516 Swedish
1057 Byelorussian	1233 Armenian	1365 Nauru	1517 Swahili
1059 Bulgarian	1235 Interlingua	1369 Nepali	1521 Tamil
1060 Bihari	1239 Interlingue	1376 Dutch	1525 Telugu
1061 Bislama	1245 Inuupiaq	1379 Norwegian	1527 Tajik
1066 Bengali;	1248 Indonesian	1393 Occitan	1528 Thai
Bangla	1253 Icelandic	1403 (Afaan)Oromo	1529 Tigrinya
1067 Tibetan	1254 Italian	1408 Oriya	1531 Turkmen
1070 Breton	1257 Hebrew	1417 Punjabi	1532 Tagalog
1079 Catalan	1261 Japanese	1428 Polish	1534 Setswana
1093 Corsican	1269 Yiddish	1435 Pashto;	1535 Tonga
1097 Czech	1283 Javanese	Pushto	1538 Turkish
1103 Welsh	1287 Georgian	1436 Portuguese	1539 Tsonga
1105 Danish	1297 Kazakh	1463 Quechua	1540 Tatar
1109 German	1298 Greenlandic	1481 Rhaeto-	1543 Twi
1130 Bhutani	1299 Cambodian	Romance	1557 Ukrainian
1142 Greek	1300 Kannada	1482 Kirundi	1564 Urdu
1144 English	1301 Korean	1483 Romanian	1572 Uzbek
1145 Esperanto	1305 Kashmiri	1489 Russian	1581 Vietnamese
1149 Spanish	1307 Kurdish	1491 Kinyarwanda	1587 Volapük
1150 Estonian	1311 Kirghiz	1495 Sanskrit	1613 Wolof
1151 Basque	1313 Latin	1498 Sindhi	1632 Xhosa
1157 Persian	1326 Lingala	1501 Sangho	1665 Yoruba
1165 Finnish	1327 Laothian	1502 Serbo-	1684 Chinese
1166 Fiji	1332 Lithuanian	Croatian	1697 Zulu
1171 Faroese	1334 Latvian;	1503 Singhalese	
1174 French	Lettish	1505 Slovak	
1181 Frisian	1345 Malagasy	1506 Slovenian	1703 Nieokreślony

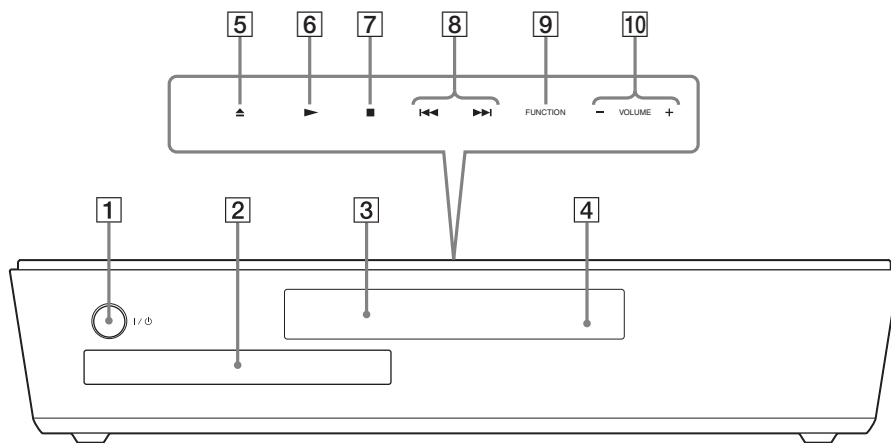
Lista kodów obszarów kontroli rodzicielskiej

Kod Obszar	Kod Obszar	Kod Obszar	Kod Obszar
2044 Argentyna	2165 Finlandia	2363 Malezja	2501 Singapur
2047 Australia	2174 Francja	2362 Meksyk	2086 Szwajcaria
2046 Austria	2149 Hiszpania	2109 Niemcy	2499 Szwecja
2057 Belgia	2376 Holandia	2379 Norwegia	2528 Tajlandia
2070 Brazylia	2248 Indie	2390 Nowa	2184 Wielka
2090 Chile	2238 Indonezja	Zelandia	Brytania
2092 Chiny	2276 Japonia	2427 Pakistan	2254 Włochy
2115 Dania	2079 Kanada	2436 Portugalia	
2424 Filipiny	2304 Korea	2489 Rosja	

Indeks elementów i przycisków sterujących urządzenia

Bardziej szczegółowe informacje można znaleźć na stronach wskazanych w nawiasach.

Przedni panel

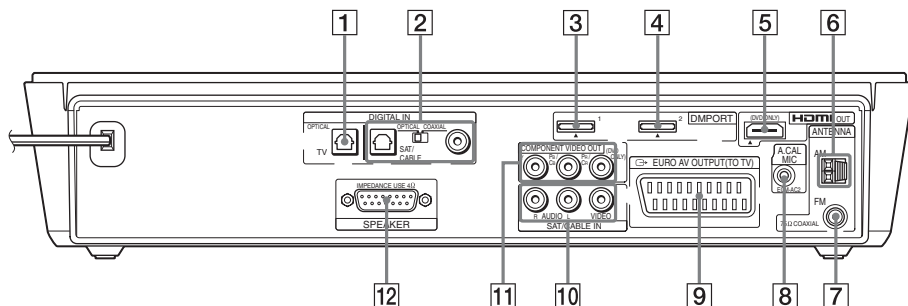


- 1 I/⏻ (wł./tryb oczekiwania) (30)
- 2 Szuflada na płyty (30)
- 3 Wyświetlacz na przednim panelu
- 4  (czujnik zdalnego sterowania) (10)

Przyciski dotykowe (30, 78)

- 5  (otwieranie/zamykanie) (30)
- 6  (odtwarzanie) (30)
- 7  (zatrzymywanie) (30)
- 8  (poprzedni/następny) (30)
- 9 FUNCTION (30)
- 10 VOLUME -/+ (30)

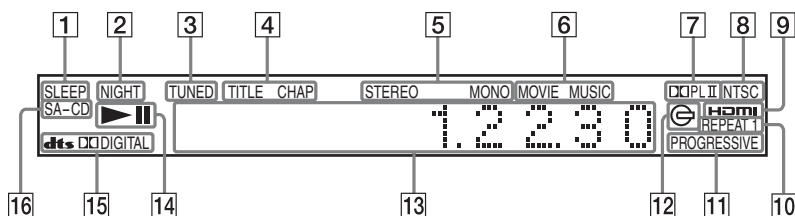
Tyłny panel



- | | |
|--|--|
| 1 Gniazdo TV (DIGITAL IN OPTICAL) (22) | 7 Gniazdo FM 75Ω COAXIAL (11) |
| 2 Gniazda SAT/CABLE (DIGITAL IN COAXIAL/OPTICAL) (27) | 8 Gniazdo A.CAL MIC (19, 85) |
| 3 Gniazdo DMPORT1 (27, 79) | 9 Gniazdo ➞ EURO AV OUTPUT (TO TV) (11) |
| 4 Gniazdo DMPORT2 (27, 79) | 10 Gniazda SAT/CABLE IN (AUDIO IN L/R, VIDEO IN) (27) |
| 5 Gniazdo HDMI OUT (22) | 11 Gniazda COMPONENT VIDEO OUT (22) |
| 6 Gniazdo anteny fal średnich AM (11) | 12 Gniazdo SPEAKER (11) |

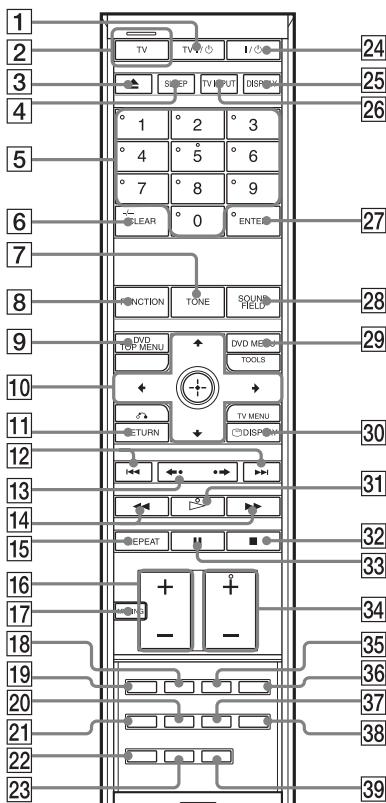
Wyświetlacz na przednim panelu

Informacje na wyświetlaczu na przednim panelu



- | | |
|--|---|
| <p>1 Kontrolka sygnalizująca włączenie wyłącznika czasowego. (77)</p> <p>2 Zaczyna świecić po włączeniu trybu nocnego. (37)</p> <p>3 Kontrolka oznaczająca odbiór sygnału stacji. (tylko odbiornik radiowy) (71)</p> <p>4 Kontrolka oznaczająca wyświetlenie informacji o czasie odtwarzania tytułu lub rozdziału. (tylko płyty DVD) (58)</p> <p>5 Kontrolka sygnału mono/stereo (tylko odbiornik radiowy) (72)</p> <p>6 Kontrolka sygnalizująca wybranie trybu Music lub Movie. (33)</p> <p>7 Bieżący format dźwięku przestrzennego (z wyjątkiem plików JPEG i płyt Super Audio CD)</p> <p>8 Zaczyna świecić po włożeniu płyty w systemie NTSC (tylko funkcja DVD).</p> | <p>9 Kontrolka sygnalizująca prawidłowe połączenie gniazda HDMI OUT z urządzeniem zgodnym ze standardem HDCP (high-bandwidth digital content protection) z wejściem HDMI lub DVI (digital visual interface). (22)</p> <p>10 Bieżący tryb powtarzania (53)</p> <p>11 Kontrolka sygnalizująca wyprowadzanie sygnału w formacie progresywnym (tylko funkcja DVD). (25)</p> <p>12 Zaczyna świecić po włożeniu płyty (tylko funkcja DVD).</p> <p>13 Informacje o stanie zestawu, w tym rozdział, tytuł lub numer utworu, czas, częstotliwość stacji radiowej, stan odtwarzania, pole akustyczne itd.</p> <p>14 Stan odtwarzania (tylko funkcja DVD)</p> <p>15 Bieżący format dźwięku przestrzennego (z wyjątkiem plików JPEG i płyt Super Audio CD)</p> <p>16 Zaczyna świecić po włożeniu płyty Super Audio CD/CD/DATA CD.</p> |
|--|---|

Pilot



Pokrywa otwarta.

- 1 TV I/⏻ (wł./tryb oczekiwania) (76)
- 2 Przycisk TV/wskaźnik trybu TV (76)
- 3 ▲ (otwieranie/zamykanie) (30)
- 4 SLEEP (77)
- 5 Przyciski numeryczne^{2) 3)} (47, 54, 70, 72, 76, 81)
- 6 CLEAR (47, 72)
-/-³⁾ (76)
- 7 TONE (36)
- 8 FUNCTION (30, 71, 85)
- 9 DVD TOP MENU (54)
- 10 ⏮/⏭/⏪/⏩, + (ENTER)³⁾ (19, 32, 39, 47, 71, 76, 81)
- 11 ↶ RETURN³⁾ (49, 76)
- 12 ⏮⏮/⏭⏭ (30)
PRESET -/+ (72)

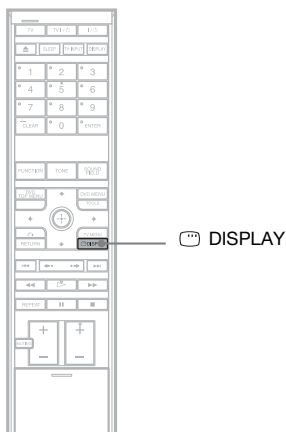
- 13 ⏮•/••⏭ (30)
◀II/III▶ STEP (46)
- 14 ⏮⏭/▶▶ (46)
◀I/II▶ (46)
TUNING -/+ (71)
- 15 REPEAT (53)
- 16 VOLUME +/-³⁾ (30, 72, 76)
- 17 MUTING (30)
- 18 AUDIO²⁾ (55, 77)
- 19 PICTURE NAVI (49)
- 20 MOVIE/MUSIC (33)
- 21 RESOLUTION (25)
- 22 DIRECT TUNING (72)
- 23 TUNER MENU (71)
- 24 I/⏻ (wł./tryb oczekiwania) (19, 30, 50, 72)
- 25 DISPLAY (58)
- 26 TV INPUT (76)
- 27 ENTER^{1) 3)} (19, 32, 39, 47, 71, 76, 81)
- 28 SOUND FIELD (33, 35)
- 29 DVD MENU (54)
TOOLS³⁾ (76)
- 30 📺 DISPLAY (21, 39, 47, 81, 115)
TV MENU³⁾ (76)
- 31 ▷ (odtwarzanie)²⁾ (30, 50)
- 32 ■ (zatrzymywanie) (31, 50, 81)
- 33 II (pauza) (31)
- 34 TV CH +/-²⁾ (76)
- 35 SUBTITLE (61)
- 36 ANGLE (60)
- 37 NIGHT (37)
- 38 DIMMER (78)
- 39 SYSTEM MENU (32, 57, 61, 62, 78, 87, 120)

¹⁾Przycisk ENTER [27] pełni tę samą funkcję, co przycisk ⊕ (ENTER) [10].

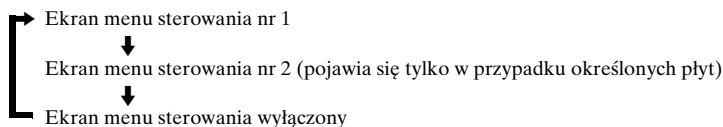
²⁾Przyciski 5, ▷, TV CH + i AUDIO mają wypustki. Pozwalają one bardziej intuicyjnie obsługiwać zestaw za pośrednictwem pilota.

³⁾Kiedy pilot działa w trybie TV, przyciski zostają przełączone w tryb sterowania funkcjami telewizora. Pilot znajduje się w trybie TV, jeśli wskaźnik trybu TV [2] zaczyna świecić po naciśnięciu przycisku TV [2].

Korzystanie z menu sterowania



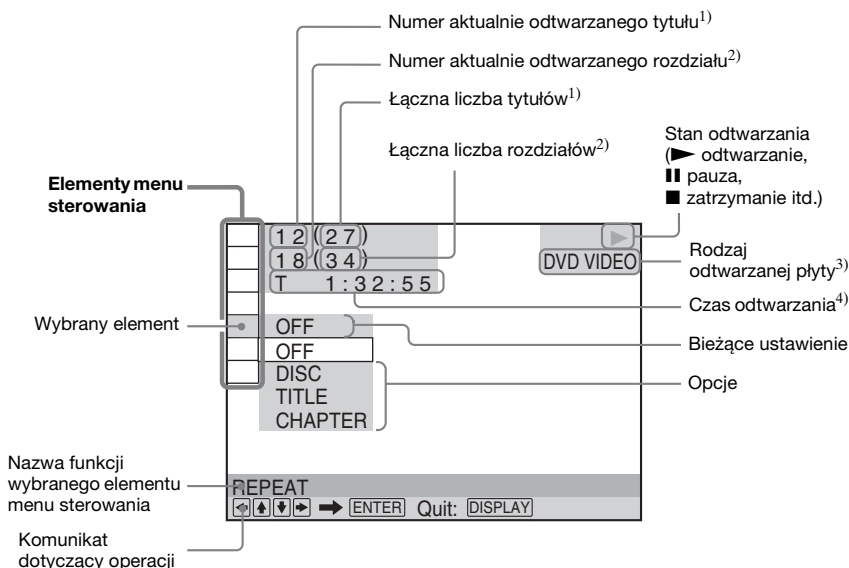
Ekran menu sterowania służy do wyboru funkcji oraz wyświetlania związanych z nimi informacji. Naciśnij przycisk  DISPLAY, aby włączyć lub zmienić ekran menu sterowania w następujący sposób:



Ekran menu sterowania

Ekran menu sterowania nr 1 i 2 zawiera różne elementy w zależności od rodzaju płyty. Bardziej szczegółowe informacje na temat poszczególnych elementów znajdują się na stronach podanych w nawiasach.

Przykład: Ekran menu sterowania nr 1 podczas odtwarzania płyty DVD VIDEO.



¹⁾Wyświetlanie numeru sceny na płycie VIDEO CD (przy włączonej funkcji PBC), numeru utworu na płycie VIDEO CD/Super Audio CD/CD, numeru albumu na płycie DATA CD/DATA DVD. Numer albumu wideo DivX na płycie DATA CD/DATA DVD.

²⁾Wyświetlanie numeru indeksu na płycie VIDEO CD/Super Audio CD, numeru utworu audio MP3 lub numeru pliku obrazu JPEG na płycie DATA CD/DATA DVD. Numer pliku wideo DivX na płycie DATA CD/DATA DVD.

³⁾„SVCD” oznacza płytę Super VCD. W przypadku płyt DATA CD/DATA DVD na ekranie menu sterowania nr 1 wyświetlana jest informacja „MP3”, a na ekranie menu sterowania nr 2 — „JPEG”.

⁴⁾Umożliwia wyświetlenie daty plików JPEG.

Wyłączanie wyświetlacza

Naciśnij przycisk DISPLAY.

Lista elementów menu sterowania

Element	Nazwa elementu, funkcja, obsługiwane rodzaje płyt
	[TITLE] (str. 47)/[SCENE] (str. 47)/[TRACK] (str. 47) Wybór odtwarzanego tytułu, sceny lub utworu. DVD-V DVD-VR VIDEO CD
	[CHAPTER] (str. 47)/[INDEX] (str. 47) Wybór odtwarzanego rozdziału lub indeksu. DVD-V DVD-VR VIDEO CD
	[INDEX] (str. 47) Wyświetlenie indeksu i wybór odtwarzanego indeksu. Super Audio CD
	[TRACK] (str. 47) Wybór odtwarzanego utworu. CD DATA-CD DATA DVD Super Audio CD
	[ORIGINAL/PLAY LIST] (str. 57) Wybór rodzaju odtwarzanych tytułów (DVD-R/DVD-RW) — [ORIGINAL] lub edytowany [PLAY LIST]. DVD-VR

	[TIME/TEXT] (str. 47) Sprawdzanie dotychczasowego i pozostałego czasu odtwarzania. Wprowadzanie kodu czasowego w celu wyszukania obrazu i muzyki. Wyświetlanie tekstu z płyt DVD/CD lub nazw utworów MP3. DVD-V DVD-VR VIDEO CD C D DATA-CD DATA DVD Super Audio CD
	[AUTO CALIBRATION] (str. 85) Automatyczna regulacja ustawień każdego głośnika. DVD-V DVD-VR VIDEO CD C D DATA-CD DATA DVD Super Audio CD
	[PROGRAM] (str. 51) Wybór utworów do odtwarzania w żądanej kolejności. VIDEO CD C D Super Audio CD
	[SHUFFLE] (str. 52) Odtwarzanie utworów w kolejności losowej. VIDEO CD C D DATA-CD¹⁾ DATA DVD¹⁾ Super Audio CD
	[REPEAT] (str. 53) Wielokrotne odtwarzanie całej płyty (wszystkich tytułów, utworów i albumów) lub pojedynczych tytułów, rozdziałów, utworów i albumów. DVD-V DVD-VR VIDEO CD C D DATA-CD DATA DVD Super Audio CD
	[PARENTAL CONTROL] (str. 81) Blokowanie odtwarzania płyt za pomocą zestawu. DVD-V DVD-VR VIDEO CD C D DATA-CD DATA DVD Super Audio CD
	[SETUP] (str. 87) [QUICK] (str. 19) Funkcja konfiguracji wstępnej umożliwia wybór odpowiedniego języka menu ekranowego, proporcji obrazu telewizora i układu głośników oraz pozwala włączyć lub wyłączyć procedurę automatycznej kalibracji – [AUTO CALIBRATION] – (opcje [YES] i [NO]). [CUSTOM] Po dokonaniu konfiguracji wstępnej można także ustawić szereg innych parametrów. [RESET] Przywrócenie ustawień domyślnych w menu [SETUP]. DVD-V DVD-VR VIDEO CD C D DATA-CD DATA DVD Super Audio CD
	[ALBUM] (str. 47) Wybór odtwarzanego albumu. DATA-CD DATA DVD
	[FILE] (str. 47) Wybór pliku obrazu JPEG lub pliku wideo DivX do odtwarzania²⁾. DATA-CD DATA DVD
	³⁾ [DATE] (str. 60) Wyświetlanie daty wykonania zdjęcia cyfrowym aparatem fotograficznym. DATA-CD DATA DVD
	³⁾ [INTERVAL] (str. 66) Określanie czasu wyświetlania slajdów na ekranie telewizora. DATA-CD DATA DVD
	³⁾ [EFFECT] (str. 66) Wybór efektu wyświetlania kolejnych slajdów podczas pokazu slajdów. DATA-CD DATA DVD
	³⁾ [MODE (MP3, JPEG)] (str. 66) Wybór rodzaju danych: utwór audio MP3 (AUDIO), plik obrazu JPEG (IMAGE) lub oba rodzaje (AUTO) podczas odtwarzania płyt DATA CD/DATA DVD. DATA-CD DATA DVD

¹⁾Z wyjątkiem plików DivX.

²⁾Dotyczy wyłącznie plików DivX.

³⁾Elementy te nie są wyświetlane podczas odtwarzania płyt DATA CD/DATA DVD zawierających pliki wideo DivX.

Wskazówka

- Ikona menu sterowania świeci na zielono  →  po wybraniu dowolnego elementu z wyjątkiem [OFF] (tylko opcje [PROGRAM], [SHUFFLE] i [REPEAT]). Wskaźnik [ORIGINAL/PLAY LIST] świeci na zielono po wybraniu opcji [PLAY LIST] (ustawienie domyślne).

Lista ekranu konfiguracji DVD

Przy użyciu ekranu konfiguracji DVD można skonfigurować elementy wymienione poniżej. Kolejność wyświetlanych elementów może się różnić od wyświetlanych w rzeczywistości. Ustawienia domyślne zostały podkreślone.

LANGUAGE SETUP

- OSD*
- MENU*
- AUDIO*
- SUBTITLE*

SCREEN SETUP

- TV TYPE — 16:9
 - 4:3 LETTER BOX
 - 4:3 PAN SCAN
- HDMI RESOLUTION — AUTO
 - 1920 × 1080i
 - 1280 × 720p
 - 720 × 480/576p
- YCbCr/RGB (HDMI) — YCbCr
 - RGB
- SCREEN SAVER — ON
 - OFF
- BACKGROUND — JACKET
 - PICTURE
 - GRAPHICS
 - BLUE
 - BLACK
- LINE — VIDEO
 - RGB
- 4:3 OUTPUT — FULL
 - NORMAL

CUSTOM SETUP

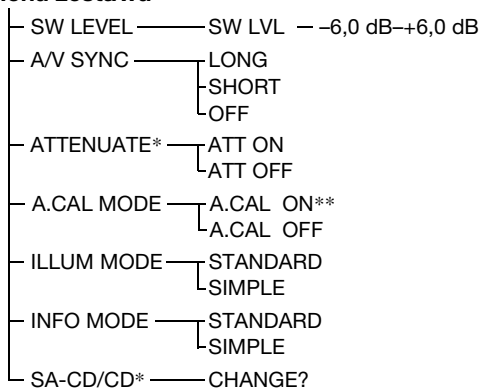
- HDMI CONTROL — OFF
 - ON
- STB SYNCHRO — OFF
 - ON
- PAUSE MODE — AUTO
 - FRAME
- TRACK SELECTION — OFF
 - AUTO
- MULTI-DISC RESUME — ON
 - OFF
- AUDIO DRC — OFF
 - STANDARD
 - MAX
- AUDIO (HDMI) — OFF
 - AUTO
 - PCM
- DivX

* Żądany język należy wybrać z wyświetlonej listy języków.

Lista menu zestawu

Za pomocą przycisku SYSTEM MENU na pilocie można skonfigurować elementy opisane poniżej.

Menu zestawu



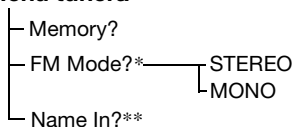
* W zależności od wybranej funkcji opcje „ATTENUATE” i „SA-CD/CD” mogą nie być wyświetlane.

** Jeśli na wyświetlaczu na przednim panelu pojawi się komunikat „Setup A.CAL”, należy użyć funkcji [AUTO CALIBRATION]. Szczegółowe informacje na ten temat znajdują się na str. 85.

Lista menu tunera

Za pomocą przycisku TUNER MENU na pilocie można skonfigurować elementy opisane poniżej.

Menu tunera



* Opcja „FM Mode?” jest wyświetlana tylko w przypadku wybrania ustawienia „FM”.

** Opcja „Name In?” nie jest wyświetlana, jeśli zestaw odbiera transmisję RDS. (str. 74).

Numeryczne

16:9 90
4:3 LETTER BOX 90
4:3 OUTPUT 91
4:3 PAN SCAN 90

A

A.CAL MODE 86
A/V SYNC 61
ALBUM 47
Album 105
ANGLE 60
ATTENUATE 32
AUDIO 89
AUDIO (HDMI) 93
AUDIO DRC 93
Automatyczna kalibracja 85,
105

B

BACKGROUND 91
BASS 36
Baterie 10

C

CHAPTER 47
COAXIAL (wyjście cyfrowe)
28
COMPONENT VIDEO
OUT 25
CUSTOM 87
CUSTOM PARENTAL
CONTROL 81
CUSTOM SETUP 92

D

DATA CD 64, 68
DATA DVD 64, 68
Digital Cinema Auto
Calibration 85, 105
DIGITAL MEDIA PORT 79
DIMMER 78
DISPLAY 73
DivX® 68, 94, 105
Dolby Digital 55, 105
Dolby Pro Logic II 105
DTS 55, 106
DUAL MONO 77
DVD 106
DVD+RW 106
DVD-RW 57, 106

DVI 24

Dźwięk przestrzenny 5.1 56
Dźwięk wielosieczkowy 77

E

EFFECT 68
Ekran menu sterowania 115
Elementy w zestawie 10

F

FILE 47
FM Mode 72
Format progresywny 25, 106
Format z przeplotem 106
Funkcja obsługi wielu
języków 106
Funkcja zmiany ujęcia 60,
106

H

HDMI
HDMI RESOLUTION 90
YCbCr/RGB (HDMI) 91
HDMI (High-Definition
Multimedia Interface) 23,
107
HDMI CONTROL 39, 92

I

ILLUMINATION MODE
78
INDEX 47
INFORMATION MODE 57
INTERLACE 26
INTERVAL 67

J

JPEG 62, 64

K

Kod regionu 8, 107
Konfiguracja wstępna 19
Kontrola rodzicielska 107

L

LANGUAGE SETUP 89
LINE 90
Lista kodów języków 110
Lista menu zestawu 120

M

Materiał zarejestrowany
techniką filmową 107
Materiał zarejestrowany
techniką wideo 107
Matryca komórkowa
wzmocniona miką 107
Memory Clear 94
MENU 89
Menu płyty DVD 54
MODE (MP3, JPEG) 66
MOVIE/MUSIC 33
MP3 62, 64
MPEG Audio 107
MULTI-DISC RESUME 93
MUTING 31

N

Nadawanie nazw stacjom 72
NIGHT 37
NIGHT MODE 37

O

Obchodzenie się z płytami 97
Obsługiwane płyty 7
Odtwarzanie ciągle 30
Odtwarzanie dźwięku
Dźwięk z telewizora 33
z innych urządzeń 32
Odtwarzanie w kolejności
losowej 52
Odtwarzanie w
zaprogramowanej
kolejności 51
Odtwarzanie w zwolnionym
tempie 46
Odtwarzanie z funkcją PBC
70
Odtwarzanie z powtarzaniem
53
OPTICAL (wyjście cyfrowe)
28
ORIGINAL 57
OSD 89

P

Płyty nagrane w formacie
wielosesyjnym 8
PARENTAL CONTROL 82
PAUSE MODE 93

PCM (Pulse Code Modulation) 107
PICTURE NAVI 49, 65
Pilot 10, 75, 114
PLAY LIST 57
Plik 107
Połączenie z telewizorem 22
Podłączanie innych urządzeń 27
Pokaz slajdów 66
Pole akustyczne 35
Poziom dźwięku subwoofera 87
PROGRESSIVE AUTO 26
PROGRESSIVE VIDEO 26
Przedni panel 111
Przeszukiwanie 46
Przyciski dotykowe 30

R

Radio 72
RDS 74
RESET 88
Rozdział 107
Rozwiązywanie problemów 98

S

Scena 108
SCENE 47
SCREEN SAVER 91
SCREEN SETUP 90
SETUP 87
S-Force PRO Front Surround 35, 107
SLEEP 77
S-master 108
Stacje radiowe 71
STB SYNCHRO 92
Sterowanie odtwarzaniem (PBC) 108
Sterowanie telewizorem 75
Stopklatka 46
SUBTITLE 61, 89
Super Audio CD 62, 108
SYSTEM MENU 32, 57, 61, 62, 78, 86
Szybka powtórka 31
Szybkie przewijanie 31
Szybkie przewijanie do przodu 46
Szybkie przewijanie do tyłu 46

T

TIME/TEXT 48
TITLE 47
TONE 36
TRACK 47
TRACK SELECTION 93
TREBLE 36
TV TYPE 90
Tylny panel 112
Tytuł 108

U

Utwór 108

V

VIDEO CD 108

W

Wybór 33
Wyświetlacz na przednim panelu 58, 113
Wyszukiwanie określonego miejsca na płycie 46
Wznawianie odtwarzania 50

